الرأي العام

يومية سياسية

أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

اطلب الملحق مع العدد

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY OCT. 8. 1989 - 28th. YEAR. NO . 9277

□ أول جريدة كويتية يومية □

الاحد ربيع الاول ١٤١٠هـ ٨ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٩ - السنة ٢٨ العدد ٩٢٧٧

مجلس الوزراء بحث نتائج جولة سموه الى العراق وفرنسا و٣ دول افريقية

الأمير: لقاءاتنا مع قادة الدول استهدفت آفاق التعاون والأوضاع السياسية

ولي العهد الامين: جولة صاحب السمو الناجحة جسدت مواقف الكويت المبدئية والراسخة

● صاحب السمو الامير

ترأس صاحب السمو امير البلاد اجتماعا لمجلس الوزراء صباح امس في قصر بيان. وصرح وزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي عقب الاجتماع ان سموه حفظه الله اطلع المجلس على نتائج جولته التي اختتمها مؤخرا وشملت كلا من العراق الشقيق وفرنسا وغينيا ومالي والنيجر.

وقال ان سموه شرح للمجلس فحوى المحادثات الايجابية التي اجراها مع اخيه سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة والتي تناولت كافة المسائل التي تهم الوطن العربي وسبل دعم التعاون العربي المشترك لخدمة القضايا القومية المصيرية .. اضافة الى اوجه تعزيز افاق التعاون الثنائي والعلاقات الاخوية الراسخة بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات والميادين.

واضاف ان سموه عبر للمجلس عن عظيم تقديره للحفاوة البالغة والمشاعر التي احيطبها والوفد المرافق له خلال الزيارة التي عكست مكانة وعمق الروابط الاخوية بين البلدين الشقيقين قيادة وشعبا.

وقال الدكتور العوضي ان سموه شرح للمجلس نتائج زيارته لفرنسا والمحادثات التي اجراها سموه مع فخامة الرئيس فرانسوا ميتران وكبار المسؤولين الفرنسيين والتي شملت عددا من القضايا العربية والدولية الراهنة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية وسبل دفع الجهود الرامية لتثبيت السلام والاستقرار في منطقة الخليج العربي من خلال تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الخاص بوقف الحرب العراقية - الايرانية.

دفع القضية الفلسطينية

وقد اشاد صاحب السمو بمواقف فرنسا الثابتة ومواقف الرئيس ميتران شخصيا حيال القضايا العربية العادلة مؤكدا على دورها الفعال في الاسهام في دفع القضية الفلسطينية الى اولويات الاهتمامات العالمية بما يمكن الفلسطينيين من استعادة حقوقهم المشروعة ويحقق السلام العادل والشامل في المنطقة.

واشار الى ان المحادثات شملت سبل تنمية العلاقات الكويتية الفرنسية ودعم التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين في جميع المجالات .. على الاخص المجالات الاقتصادية والاستثمارية والتجارية .. وقد اعرب سموه عن بالغ تقديره للحفاوة البالغة التي قوبل سموه والوفد المرافق له بها خلال الزيارة على كافة المستويات.

وقال الدكتور العوضي ان سموه اطلع المجلس من جانب اخر على نتائج زيارته لكل من جمهورية غينيا ومالي والنيجر وعلى فحوى محادثاته مع كل من فخامة الرئيس الغيني الجنرال لانسانا كونتي وفخامة الرئيس المالي الجنرال موسى تراوري وفخامة الرئيس النيجري الجنرال علي سيبو .. والتي تناولت سبل تقوية اواصر التعاون الثنائي وتعزيز العمل الاسلامي المشترك والتضامن العربي الافريقي.

اهتمام كبير

وقد اشاد سموه حفظه الله بتطابق وجهات النظر ازاء كافة القضايا التي طرحت خلال هذه اللقاءات معربا عن ارتياحه للاهتمام الكبير الذي يوليه قادة الدول الثلاث الصديقة لدعم مسيرة التعاون الاسلامي في ظل اهداف منظمة المؤتمر الاسلامي .. وبما يحقق خير وصالح المسلمين اجمعين.

كما اشاد سموه بالجهود الخيرة التي تبذلها الجمعيات الخيرية الكويتية في افريقيا .. وبالتعاون الايجابي بين الاجهزة الرسمية والاهلية لتحقيق النتائج المرجوة ..

«البقية على ص ٢٣»


● سمو ولي العهد الامين

تعليق اجتماعات الطائف بانتظار نتائج الاتصالات مع الخارج

الفهد: الأزمة أمام منعطف حاسم فرصة السلام الحالية لن تتكرّر

سعادة: مصرون على الضمانات الخطية حول برمجة انسحاب القوات السورية

توقعت مصادر نيابية ودبلوماسية لبنانية ان تكون الساعات المقبلة حاسمة في تقرير مصير اجتماعات النواب في الطائف التي تم تعليقها لليوم الثاني على التوالي بسبب خلافات حول انسحاب القوات السورية من لبنان فيما حذر الملك فهد بن عبدالعزيز الذي وجه رسالتين الى رئيسي الحكومتين في لبنان من ان الفرصة الحالية للسلام لن تتكرر وان الازمة اللبنانية الان امام منعطف هام وحاسم.

(طالع ص ٢٣)

وجدد النواب المسيحيون طلبهم بضمانات خطية حول برمجة انسحاب القوات السورية فيما اكد نواب مسلمون ان تعديل الخطة العربية حول الانسحاب السوري هو مسؤولية اللجنة الثلاثية وحدها، واوضحت مصادر نيابيةاخرى ان الاجتماعات علقت بانتظار نتائج اتصالات اجرتها اللجنة العربية مع دول عربية واجنبية، وقال النائب ادمون رزق ان هناك اتصالات دولية وعربية مستمرة سواء بين النواب او بين القادة العرب .. وكذلك هناك اتصالات دولية تقوم بها اللجنة العربية الثلاثية بقصد توفير المناخ والظروف المناسبة لانجاح المبادرة العربية الهادفة لانقاذ لبنان من محنته، واوضح ان المجلس لم يتوصل بعد الى صياغة نهائية لاي من المواضيع المطروحة للبحث .. وان ما تم

«البقية على ص ٢٣»

أسماء المشمولين بمناقلات كبار ضباط المرور

وفقا لما اشارت اليه «الرأي العام» فقد اصدر وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف الخرافي قرارا باجراء مناقلات بين كبار ضباط المرور.

(التفاصيل ص ٦)

انشاء ٦ مدن ووحدات سكنية عائمة في جون الكويت

يناقش مجلس حماية البيئة خلال جلسته التي سيعقدها مساء اليوم الاحد المردود البيئي على انشاء ست مدن ووحدات سكنية عائمة داخل وخارج جون الكويت.

وأبلغ نائب مدير ادارة حماية البيئة الدكتور محمود يوسف وكالة الانباء الكويتية ان المشروع المسمى بلالىء الكويت حصل على موافقات من العديد من وزارات الدولة.

الدولار ٢٩٨ فلسا

افتتح سعر صرف الدولار الاميركي في السوق المحلية بـ ٢٩٨ فلسا وهو نفس سعر الاغلاق ليوم الخميس الماضي. كذلك الجنيه الاسترليني لم يسجل اي تغيير لدى الافتتاح وقد بيع بـ ٤٨٠. فلسا.

أما المارك الالماني فقد سجل انخفاضا لدى الافتتاح وبيع بـ ١٥٨٫٥٠ فلسا، مقارنة بـ ١٥٩ فلسا يوم الخميس الماضي.

نيابة عن سمو ولي العهد الأمين

وزير المالية افتتح مؤتمر اندماج أسواق المال

● وزير المالية

كتب خالد الحسينان

تحت رعاية سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح والذي أناب سموه وزير المالية جاسم محمد الخرافي افتتح صباح أمس مؤتمر اندماج اسواق المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيستمر حتى التاسع من الشهر الحالي.

وقد القى وزير المالية جاسم الخرافي كلمة بهذه المناسبة قال فيها: لقد شرفني سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بالانابة عنه لافتتاح مؤتمركم الخاص باندماج اسواق المال العالمية وانعكاساته على مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

(التفاصيل ص ١٠ - ١١)

واشار الخرافي: في البداية اود أن

«البقية على ص ٢٣»

مصادر مطلعة لـ«الرأي العام»

الاستغناء عن ١٨ موظفا مصرفيا خلال الايام المقبلة

كتب عبداللطيف العوضي

ذكرت مصادر مصرفية مطلعة لـ«الرأي العام» ان هناك نية لدى احد البنوك المحلية للاستغناء عن ١٨ موظفا لديها خلال الايام القليلة المقبلة. وقالت تلك المصادر ان القائمة تحتوي على اسماء موظفين كويتيين وغير كويتيين سوف يستغنى عن خدماتهم بحجة انهم غير منتجين.

وفي اتصال لـ«الرأي العام» مع بعض الاسماء التي سوف يشملها او شملها قرار الاستغناء اكدوا على وجود مثل هذه القائمة وان حجة البنك في ذلك كما قال احد المشمولين بالاستغناء ترجع الى رغبة البنك في تقليص حجم الرواتب الكبيرة التي يحصل عليها بعض كبار الموظفين الذين يحتلون الدرجات من ١٣ وما فوق وتوزيع تلك الرواتب على مجموعة من صغار الموظفين الاجانب وتوفير المتبقي !!

رأي

«نغمة»
التغيير والتبديل !

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

احدى الصحف المحلية، نشرت غير مرة، في صدر صفحتها الاولى، مقالة يطالب كاتبها - تعبيرا عن رأيه - باجراء تبديل وزاري، او ما هو متعارف على تسميته بـ(حكومة جديدة)، وابادر بدوري، فابدي رأيي صريحا، يستهدف المصلحة العامة للبلد التي نحرص عليها جميعا، طالما كانت هذه (المصلحة العامة) سبيلنا الى مستقبل اشمل وامثل. ان الانسان المتتبع للدور البناء الملقى على عاتق العديد من وزرائنا، والمسؤوليات المطلوبة منهم، والانجازات التي يحققونها لوطنهم ومجتمعهم، لا يجد ما يبرر مثل هذه الدعوة او هذه الحاجة للتبديل الوزاري الذي ان حصل في دول اخرى مثلا، فلوجود تقصير او ابطاء في عمل او انجاز، لكن وزراءنا والحق يقال، اعطوا، ومازالوا يعطون، عطاء كبيرا وكريما، ولا نقول ذلك جزافا او امتداحا، وانما نقرر جملة من حقائق وثوابت ملموسة، لا يمكن نكرانها، فهؤلاء الوزراء اعضاء

«البقية على ص ٢٣»

كلمة الرأي العام

ومشاكلنا الاقتصادية والمالية ؟

جميل أن تشهد الكويت، من حين لآخر، جملة من المؤتمرات الاقتصادية والسياسية والفعاليات المختلفة لدفع عجلة الاقتصاد على نحو خاص، خطوات ايجابية بناءة وناهضة، تعود بالخير واليسر على البلاد، وتؤكد روح التعاون مع الجهات التي تشارك في هذه المؤتمرات من حكومات او مؤسسات متخصصة.

ولقد استلفتنا مؤخرا، في هذا السياق من الانشطة المتاحة، مالا وأعمالا واقتصادا، مؤتمر «اندماج اسواق المال العالمية»، وانعكاسه على دول مجلس التعاون الخليجية العربية.

وقد استقطب هذا المؤتمر اهتماما واقبالا كبيرين، من الجهات والمؤسسات ذات العلاقة بهذا المؤتمر الذي لا بد أن يعرض للعديد من القضايا المطروحة، والمشكلات المثارة، بقصد معالجتها والوصول الى حلول وقرارات مثمرة مفيدة، يؤمل منها خيرا وانفراجا وأملا مرتجى، باعتبار ان الاقتصاد كما قلنا غير مرة، هو اساس كل بناء وكل طموح في تشابك المصالح وتضافر القوى والفعاليات الاقتصادية والمالية، وفق خطط مدروسة واهداف منشودة، وتصورات علمية وعملية مرتبطة بالحاضر والمستقبل، ومواجهة كل الاعباء والتحديات، لما فيه المصلحة العامة - اولا وأخيرا - لاسواق المال المحلية، تحديدا ولدول مجلس التعاون في الاطار الموسع باعتبارنا أسرة واحدة مرتبطة بروابط سياسية واقتصادية ومستقبلية متشابكة المصالح والغايات.

ماذا أردنا ان نقول، مما تقدم؟

الحق، اننا لا نملك الا ان نشيد بكل جهد يبذل في هذا الصدد، وبكل مؤتمر عملي جاد يحقق ما يصبو اليه الجميع من غايات وأبعاد ومضامين، وانطلاقا من هذا التصور، وهذا الانجاز الحضاري يعقب كل ملتقى في هذا المستوى او غيره من مؤتمرات تشهدها بلادنا، فاننا ايضا نتمنى على من في ايديهم الربط والحل، ممن يهمهم امر اقتصاد هذا البلد، وأسواقه المالية، تدارك كل الثغرات او الاخطاء او المستلزمات، وصولا الى اقتصاد متين متفاعل فان مشكلات عديدة محلية، تطرح نفسها بلا تردد بأمل أن تجد من يتصدى لها، ومن يسعى

«البقية على ص ٢٣»

(الرأي العام)

مخطط اسرائيلي لبناء كنيس في ساحة الاقصى

شامير قبل ٣ فلسطينيين من قائمة المفاوضين وطلب اجراء الحوار في القدس أو واشنطن

ذكرت صحيفة هاآرتس الاسرائيلية ان مجموعة من المهندسين اليهود من اسرائيل والولايات المتحدة وافقوا مؤخرا على وضع مخطط لبناء كنيس يهودي في ساحة الحرم القدسي الشريف. وأضافت الصحيفة ان ما يسمى حركة امناء جبل الهيكل التي طلبت اعداد مخطط تفصيلي لبناء الكنيس تعتزم تقديم هذا المخطط الى لجنة التخطيط والبناء في بلدية القدس للمصادقة عليه.

وذكرت الصحيفة ان هذه الفكرة ليست جديدة ولكن حسب اقوال غوشون سلمون زعيم ما يسمى حركة امناء جبل الهيكل فقد تم الاتصال مؤخرا فقط مع مجموعة المهندسين اليهود ومطالبتهم باعداد مخطط البناء. وقد رفض الكشف عن هوية المهندسين.

(طالع ص ٢٢)

وقال بأن الكشف عن اسمائهم سيؤدي الى تراجعهم.

وجدير بالذكر ان الحاخام الرئيسي لليهود الشرقيين في الكيان الصهيوني مردخاي الياهو التقى في الماضي مع رؤساء ما يسمى حركة امناء جبل الهيكل وفي اعقاب هذا اللقاء اصدر فتوى دينية يسمح بموجبها باقامة كنيس يهودي في الجزء الشرقي من ساحة الحرم القدسي الشريف على أن يكون مبنى الكنيس أعلى من المساجد الاسلامية القائمة في الحرم القدسي، وأن يكون احد جدرانه من زجاج حتى يكون بالامكان من خلاله رؤية قدس الاقداس.

على صعيد اخر قالت مصادر سياسية

«البقية على ص ٢٣»

ملاجىء نووية في الأردن

عمان - ق ن أ - اعلن الفريق خالد الطراونة مدير عام الدفاع المدني الاردني ان بلاده تعمل بالتعاون مع فنلندا لاقامة ملجأ نووي في أحد جبال عمان يتسع لما بين ١٠ الى ١٥ الف شخص واقامة ملاجىء اخرى مماثلة في الاردن.

وقال في تصريح لصحيفة «صوت الشعب» الاردنية اننا نعمل على توعية مواطنينا بما يجب ان يفعلوه، وتخزين المعلومات عن الكيماويات التي يمكن استخدامها في المنطقة وتوفير كميات كبيرة من الكمامات الخاصة.

وأشار الى أهمية توفر اجهزة انذار مبكر للكشف عن المواد الكيماوية ووضعها في أماكن مختلفة وربطها بأجهزة انذار في كل أنحاء الاردن.

في ذمة الله

■ خميس هلال خميس العصفور - ٦٤ عاما - النزهة ق/١ ش/١٨ م/٢٤ ت:٢٥٢٢١٣١.
■ زليخة محمد علي قاسم - ٦٥ سنة - حسينية سيد عمران ت:٢٥٥٠٢٤١.
■ بدر عبدالرحمن العيسى - ٤٧ سنة - ضاحية عبدالله السالم ق/١ ش/١٠ م/١. ت:٢٥٦٢٨٢٨.

«إنا لله وإنا اليه راجعون»

بصراحة

مكتبة المدرسة

توجد المكتبة المدرسية في كل مدارس وزارة التربية ، وهي زاخرة بشتى أنواع الكتب التربوية والاجتماعية والتاريخية وتحتوي على كتب علمية وثقافية في شتى ميادين العلم والمعرفة الى جانب المجلات الاسبوعية المحلية والعربية والعالمية والجرائد اليومية وهناك أمينات وأمناء مكاتب ، وادارة مكتبات كاملة بالوزارة والشيء بالشيء يذكر ، وموضوع اليوم «البحوث» وتوضيح للمدرس والطالب بالهدف الرئيسي من البحث الذي يعني «الاطلاع» وفتح كتب المكتبات واستخراج الحقائق والأدلة من الكتب وتسطيرها بثقة على أوراق «مسطرة» تهدى الى المدرس ليقرأها ويقيمها ويقيم أداء الطالب فيها .
وهنا نطرح عدة أسئلة:

■ هل يقوم الطالب بالبحث لوحده دون مساعدة تذكر ؟
■ هل هناك كتب فعلا متوفرة للباحث في جميع المكتبات ؟
■ هل البحث يؤدي الغرض المنشود (والغاية المرجوة) ألا وهي الاطلاع والثقافة أم مجرد «نقل» وتسطير روائع كتابية على الورق ؟ وأخذ علامات كثيرة تضاف الى رصيد الطالب ؟
■ هل هناك بنود وقوانين لكتابة البحث ؟

■ هل البحث يعالج مشاكل «طازجة» من أحداث سياسية وتربوية واجتماعية يعاني منها المجتمع الدولي والمحلي ؟
هذه الأسئلة ذكرتني بحادثة ... تقول صاحبتنا كنت مدرسة ثانوية لمادة التاريخ ، وشغوفة بالقراءة ، أحببت ان تكون تلميذاتي يشاركنني حب البحث والاطلاع والقراءة ، وحاولت جاهدة أن أجعلهن يذهبن الى المكتبة برغبتهن وان يتناولن الكتب ويبحثن عن المقالات التي طرحتها أثناء المناقشة والشرح ، وان يكتبن بحوثهن أمامي وبجهودهن ، كما طالبتهن بالذهاب الى المكتبة مرة واحدة في الأسبوع لذلك جعلت «يوماً» في الاسبوع لمادة البحث والاطلاع ، أي حصة مكتبة تاريخية ، وكان هذا اليوم الذي قررته يعتبر فعلا تاريخياً اذ حضرت السيدة الفاضلة الناظرة والتي نالت من العلم قليلا لتعتبر تحويل يوم في الأسبوع من مادة التاريخ جريمة في علم التاريخ والمدرسة والتربية ، اذ المفروض ان المكتبة فقط «تخصص لمادة اللغة العربية» وطالبت المذكورة بالحضور الى المكتب في ادارة المدرسة ووبختها وهددتها بكتاب «لفت نظر» ...!! تقول صاحبتنا هذه المرة لم أبك بدموعي فحسب ولكنني بكيت من قلبي ، وهذا أقسى أنواع البكاء ، على الجهل في بعض الامور ، واليوم نعيد نفس القصة . الطلاب والطالبات يطلب المدرسون والمدرسات منهم البحوث التي يقوم بعملها الاباء والامهات المثقفون ، لذلك نود منهم سماع نصائحنا التي ما هي الا عن تجربة وحب الخير للجميع .
نرجو ايجاد ، أو وضع لكل مادة حصة مكتبية للاطلاع وفتح الكتب ومعرفة كيف يتم عمل البحث ومعنى البحث الذي هو ثقافة وقراءة وزيادة معرفة لا زيادة «علامات فقط» .

نريد من البحوث ان تتعلق ايضاً بالأحداث اليومية وحث الطلبة على قراءة الصحف اليومية وعمل البحث منها أحسن بكثير من كتابة البحث من قبل الام أو الاب ... هذه حقيقة أنقلها اليكم وقلبي معكم ومع أبنائكم وأبنائي ، فلنسر معاً في طريق العلم والنور ولننتهل من النصائح الطيبة في هذا المجال بعيداً عن التعصب والعناد ، فليوفقنا الله جميعاً لما يرضي الله والوطن .

غنيمة الفهد

وكيل ديوان الموظفين:

عينا ١٠٩٧١ كويتيا خلال سنة وشهرين بمختلف الجهات الحكومية
مازال الخريجون يعانون من سوء توجيههم للوظائف المناسبة

اعلن وكيل ديوان الموظفين عبدالعزيز الزبن امس انه بلغ عدد الكويتيين الذين تم تعيينهم خلال الفترة من شهر يوليو ١٩٨٨ لغاية ١٥ سبتمبر الماضي ١٠٩٧١ كويتيا في جميع الاجهزة الحكومية من حملة جميع المؤهلات.

واضاف الزبن في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية حول مكتب اعداد الشباب وتخطيط القوى العاملة انه على الرغم من مرور سنة وشهرين على انشاء المكتب الا انه حقق خطوات واسعة في مجال تقديم المعلومات اللازمة لتعريف الشباب والجهات لفرص العمل المتاحة في سوق العرض والطلب الوظيفي حيث يحتفظ المكتب بمعلومات عمل عن جميع من تقدم له من حملة الشهادات الجامعية بكالوريوس وماجستير ودكتوراه والدبلومات والثانوية العامة.

وذكر انه بلغت اعداد من تم تعيينهم في القطاع الحكومي ممن سجلوا من هؤلاء لدى المكتب ٤٨٩٢ موظفا وموظفة في حين بلغ عدد الذين من تم تعيينهم في الوزارات وبعض الجهات الحكومية ممن هو حاصل على اقل من الثانوية العامة بغير طريق المكتب او عن طريق تعديل الوضع لحصوله على مؤهل اعلى فقد بلغ ٢٦٨٦ موظفا وموظفة.

كما بلغ عدد الذين تم تعيينهم في باقي الاجهزة الحكومية غير الخاضعة لقانون ونظام الخدمة المدنية ٣٣٩٣ موظفا وموظفة.

واشاد الزبن بتعاون مؤسسة التامينات الاجتماعية مع الديوان في توفير البيانات الخاصة بالمعينين بالجهات التي لا تتبع الديوان.

مكتب اعداد الشباب

وقال الزبن لقد وجدت الدراسات المختلفة التي عالجت موضوع الشباب ان الشباب بعد تخرجه يعاني من سوء توجيهه للعمل الذي يتناسب مع امكانياته وذلك نتيجة لعدم توفر معلومات كافية تتيح للقطاعين الحكومي والاهلي وللشباب التعرف على المعروض والمطلوب من فرص العمل.

واضاف ومن منطلق تحقيق هدف الاستخدام الاقتصادي الامثل للقوى العاملة وبناء على توجيهات صاحب السمو امير البلاد حفظه الله صدر قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ١ لسنة ١٩٨٨ بشان انشاء مكتب اعداد الشباب وتخطيط القوى العاملة بديوان الموظفين وقد حدد القرار اختصاصات المكتب بما يلي:

- توفير نظام معلومات للشباب الباحث عن فرص العمل لدى المؤسسات الحكومية والاهلية المحتاجة للشباب المؤهلين بشكل جزئي او كلي.

- تقديم الاستشارات المهنية للشباب واقتراح كافة السبل والوسائل والحلول لتحقيق الاستيعاب الامثل للقوى العاملة بكافة تخصصاتها.

- الاستجابة لمتطلبات وحاجة الجهات المختلفة من القوى العاملة وكذلك الاستجابة لحاجات الشباب للحصول على العمل الجاد المثمر.

واشار ان العمل بهذا المكتب بدأ بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٦ بملء استمارات نظام معلومات العمل للخريجين الشباب من حملة الدبلومات والبكالوريس والماجستير والدكتوراه.

وذكر ان المكتب قام بالاتصال بجهات العمل الحكومية والمساهمة بها الحكومة للتعريف بنشاطات المكتب والحصول منهم على معلومات عن فرص العمل المتاحة لاختيار من هو مناسب لهم.

وقال ان التعاون بين الجهات التي تم الاتصال بها والمكتب يسري على أكمل وجه فقد قام المكتب بإرسال كتب استفسارات لجهات عن مدى حاجتهم من الخريجين والتخصصات المطلوبة لتاهيلهم قبل التحاقهم بالعمل لديهم وجاري استقبال الردود ومتابعة اجراء اللازم في هذا الشان.

طرق توجيه الخريجين

واوضح عبدالعزيز الزبن ان اسلوب عمل المكتب وادارة الاختيار بالديوان في توجيه الخريجين نحو الاماكن الشاغرة للعمل يتم باحدى الطرق التالية:

- الاولى: توجيه الخريجين مباشرة من قبل المكتب الى جهة العمل طالبة التخصص وتسليم الخريج كتاب ترشيح للتعيين على الاعتماد التكميلي الاول في الميزانية اذا كانت الجهة وزارة او ادارة حكومية.

الثانية: اعطاء الخريج عنوان الشركة او الجهة والشخص الذي يمكن الاتصال به اذا كانت الجهة ذات ميزانية مستقلة او ملحقة او قطاع اهلي.

الثالثة: يتم فيها تزويد الجهة بكشف يتضمن اسماء الخريجين وعناوينهم وارقام هواتفهم للاتصال بهم مباشرة من قبل الجهة لعرض فرص العمل المتاحة لديها.

وقال انه ومن خلال متابعتنا لموضوع توظيف الخريجين نلاحظ بان هناك تفاوتا في فترة الانتظار بين خريج وآخر منذ تقديم الخريج لطلب العمل (في مكتب توزيع الخريجين) حتى استلامه للعمل وهذا شيء طبيعي يمر به كل شاب حديث التخرج وذلك بسبب تردده في اتخاذ قرار الالتحاق بالعمل في جهة ما نظرا لحداثة خبرته في الحياة العملية وعدم وضوح الرؤية المستقبلية له ووجود اكثر من جهة يمكن ان تلائم تخصص الخريج سواء كانت حكومية او غير حكومية وما في تلك الجهات من مميزات تختلف بين واحدة واخرى الامر الذي يدخل الخريج في دائرة المفاضلة بينهما تطلعا لمستقبل افضل ويقوم المكتب في هذا الصدد بتقديم الاستشارات المهنية للخريج واعطائه صورة مبسطة حتى يتمكن من اختيار ما هو ملائم لميوله ورغباته وذلك للحصول على المردود الايجابي من الخريج الا وهو الانتاج الجيد.

واكد الزبن ان هناك فئة من الخريجين لم يتم تعيينهم حتى الان بسبب وجود فائض في تخصصاتهم نوعا ما ويجري العمل على الحاقهم في الوظائف المناسبة وذلك عن طريق معرفة احتياجات الجهات واعادة تاهيلهم اذا لزم الامر ونحن لا نالو جهدا في توضيح ان الاحتياج حاليا يتجه للتخصصات العلمية والفنية دون النظرية لذا نرجو من جميع الدارسين والمتدربين الاهتمام بهذا الامر تحسبا لحدوث عوائق عند التعيين بعد التخرج.

توظيف الطلبة

وحول خطوة المكتب التي اجريت لاول مرة خلال فترة الصيف من ٧/١ حتى ١٩٨٩/٨/٣١ والخاصة بتوظيف طلبة الجامعة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في العمل صيفا وبشروط محددة وذلك في عدد من الجهات الحكومية والاهلية قال الزبن انه توجد ايجابيات وسلبيات ستاخذ بعين الاعتبار لكون ان هذه السنة هي الاولى وهي سنة القياس التي يمكن ان توضع على اساسها خطة متكاملة في الاعوام القادمة لتفادي السلبيات والتركيز على الايجابيات التي حصل عليها كل من الطالب والجهة لاستغلالها الاستغلال الامثل فقد كانت الاستفادة لكلا الطرفين كبيرة وجيدة بوجه عام فالطالب قد اطلع على امور تهمه في المجال الوظيفي في المستقبل والم باسلوب التعامل مع المراجعين وطبيعة العلاقة بين الرئيس والمرؤوس مما اكسبه فكرة مبسطة عن العمل في المستقبل.

واضاف ان الجهة المستفيدة من عمل الطالب صيفا تمكنت من سد النقص في الكوادر الوظيفية فيها التي تعاني منها في موسم الاجازات كما انها فرصة لاختيار وتاهيل الطالب للعمل لديهم بعد التخرج.

وذكر ان المكتب يمتلك الان رصيدا من معلومات العمل يمكن لاي جهة الاستفادة منها حسب رغبتها وتوفير عامل الوقت والجهد للجهة والخريج في نفس الوقت.

واختتم الزبن حديثه بالقول ان المكتب يدعو جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية للاستفادة من المعلومات المتوافرة لديه او التي من الممكن ان تتوافر مستقبلا.

وشرح مشرف مكتب اعداد الشباب وتخطيط القوى العاملة خالد الفارسي طبيعة العمل وطريقة الاستمارات التي يطلب من الخريج ملؤها والتي تحتوي على العديد من المعلومات الشخصية والخبرة والمؤهلات الدراسية والتدريب وطريقة ادخال هذه المعلومات بجهاز الكمبيوتر الملحق بهذا المكتب ومن ثم عمل كتاب الترشيح للخريج نفسه للجهة التي يرغب العمل بها.

● عبدالعزيز الزبن

في الصميم

برنامج الاسرة والتجاوب التربوي الملموس!

عندما اثارت «الرأي العام» اكثر من مرة مسالة تهم جميع اولياء الامور بالنسبة لكثرة الطلبات التي يطلبها المدرسون والمدرسات من الطلبة والطالبات في مطلع كل عام، بغية شراء الكشاكيل ذات النوع المعين والرسومات المجددة او الملابس المزركشة من بعض الشركات الاخرى حيث يكون وراء هذه الطلبات نوع من الشبهة،.. كنا لا نقصد التجريح.. بل كنا نود ان نلفت النظر الى هذه المشكلة الدائمة التي تطلبها الاسرة التدريسية من هؤلاء الابناء والذي يستحيل تاخير تنفيذها، نظرا لمطالب الابناء. وخشيتهم من الاساتذة والمدرسات.

ولقد استمع وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخضري خلال لقائه في البرنامج التلفزيوني الى شكاوى اولياء الامور بالنسبة للكتب والملابس الرياضية مؤكدا انه طلب من نظار وناظرات المدارس في اكثر من مناسبة عدم التركيز على كشاكيل معينة او ملابس رياضية مخصصة تشترى من اماكن محددة..!

فهذا الايضاح الذي سمعه الجميع عبر التليفزيون يوم الاول من امس لقي ارتياحا واهتماما كبيرين من قبل المواطنين، خاصة هذه التساؤلات التي طرحت على الوكيل وعرضت امس سبق لنا ان طرحناها وناقشناها الامر الذي يجب على المختصين والمختصات في المدارس مراعاة هذه الامور، وعدم اثقال كاهل اولياء الامور بالكثير من هذه الطلبات استجابة لطلب الوكيل..!

اننا اذ نشيد بايضاحات وشروحات الوكيل الخضري حول هذه الامور لانها تجيء استجابة لما سبق واثرناه، وعانى الكثيرون من هذه الطلبات التي لا يوجد لها مثيل بالدول الشقيقة «لنامل من اولياء الامور الاستجابة لهذه الدعوة والاتصال بالوكيل او بمكتبه لاطلاعه على اسماء المدارس او المدرسين الذين لا يراعون للقواعد التدريسية حرمة.. ولا يتقيدون بالتعليمات بوجوب عدم ارهاق الطلبة واولياء الامور بالكثير من الطلبات حتى يكون عامنا الدراسي.. متميزا وهادفا..

ثمة نقطة جديرة بالتقدير تلك التي اثارها الوكيل والتي تتلخص في ان تطلب الاسرة التدريسية من الطلبة والطالبات في نهاية كل عام توفير المواد المدرسية كاملة قبل بدء العام حتى تبدأ السنة الجديدة بكل همة ونشاط بعيدا عن التاخير والتعقيد نتيجة الطلبات غير المقنعة والتي سببت الاشكالات الكبيرة .

«حي»



● الشيخ احمد الحمود لدى اجتماعه بالسيد الحويل

عقد الشيخ احمد حمود الجابر الصباح - محافظ الفروانية - اجتماعا مع السيد عبدالرحمن علي الحويل الوكيل المساعد لشؤون التعاون بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بمكتبه صباح امس.

هذا وقد تخلل الاجتماع بحث العديد من المواضيع والامور التي تهم الجمعيات التعاونية بالمحافظة والتي من شانها دفع عجلة الحركة التعاونية للامام لتقديم افضل الخدمات للمواطنين وقد وعد السيد الحويل الوكيل المساعد بالعمل على حل المواضيع والمشاكل المطروحة.

وفي الختام شكر المحافظ الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لتفهمه وتعاونه الدائم وتوجيهاته المستمرة لحل جميع المشاكل وتذليل الصعاب كما شكر السيد الحويل على جهوده المبذولة للنهوض بالحركة التعاونية والعمل لما فيه خير ومصلحة بلدنا العزيز تحت ظل راية حضرة صاحب السمو الامير الوالد حفظه الله وولي عده الامين.

ملك بوتان يزور الكويت قريبا

وزير الشؤون: العلاقات الكويتية البوتانية جيدة بكل المقاييس

بحث التعاون الثنائي بين البلدين والمستجدات على الساحة الدولية

اجتمع وزير خارجية مملكة بوتان ورئيس اللجنة الاولمبية البوتانية الزائر داوا تسيرنغ قبل ظهر امس مع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر.

وحضر اللقاء رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي ورئيس اللجنة الاولمبية الشيخ فهد الاحمد الصباح ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عيسى ياسين والوكلاء المساعدون.. والقائم باعمال سفارة بوتان لدى الكويت.

وابلغ الشيخ ناصر محمد الاحمد وكالة الانباء الكويتية بان اللقاء كان وديا للغاية منوها بعلاقات الصداقة المتميزة التي تربطه مع المسؤولين والشعب البوتاني الصديق.

ووصف وزير الشؤون الاجتماعية والعمل العلاقات الكويتية - البوتانية بانها جيدة بكافة المقاييس.. وقال ان ملك بوتان يغتنم جميع اللقاءات والمناسبات الدولية التي يشارك فيها حضرة صاحب السمو امير البلاد ويقوم بزيارة سموه.

واشار الى ان الملك جيغمي سينغي وانغتشوك سيقوم في وقت قريب بزيارة رسمية للكويت. وقال ان البحث في الاجتماع تناول تدعيم التعاون بين البلدين الصديقين في المجالات المختلفة وبخاصة في قطاع الشباب والرياضة والانشطة الاجتماعية معربا عن قناعته بان الزيارة ستحقق النجاح المطلوب.

من جهته اعرب وزير خارجية بوتان عن سروره البالغ لزيارة الكويت والاجتماع الى المسؤولين فيها.. ووصف الشيخ ناصر محمد الاحمد بانه «صديق كبير وحميم لبوتان» وقال انه بحث معه ومع الشيخ فهد الاحمد الصباح العلاقات الرياضية والتعاون في مجالات انشطة الشباب والخدمات الاجتماعية وخاصة في المناسبة الاولمبية.

وفي وقت لاحق اجتمع السيد تسيرنغ مع وزير الدولة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي.

وابلغ مصدر ماذون بالوزارة وكالة الانباء الكويتية بان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في كافة المجالات.

واضاف ان البحث تطرق كذلك الى اخر التطورات والمستجدات على الساحة الدولية.. وبخاصة نتائج اجتماعات القمة التاسعة لدول عدم الانحياز التي عقدت في العاصمة اليوغسلافية في مطلع الشهر الماضي.

وقال المصدر ان الوزير البوتاني اطلع السيد العصيمي على اخر تطورات القضية الكمبودية.

وحضر الاجتماع مدير مكتب الوزير ضاري العجران والمستشار بادارة اسيا وافريقيا حمد الاحمد ومنى السهلي من مكتب الوزير والقائم باعمال سفارة بوتان لدى الكويت.

وقد اقام وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مادبة عشاء خاصة في منزله مساء امس تكريما لوزير خارجية بوتان الزائر.



● الشيخ ناصر محمد الاحمد لدى استقباله الضيف البوتاني

ولي العهد الامين يهنئ رئيس وزراء المانيا

بعث سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعدالعبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى ويلي شتوف رئيس وزراء جمهورية المانيا الديمقراطية بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

القائد العام للقيادة المركزية الاميركية وصل البلاد امس

وصل القائد العام للقيادة المركزية الاميركية الجنرال نورمان شوارتشكوف والوفد المرافق له الى البلاد امس في زيارة للكويت تستمر عدة ايام.

وكان في استقبال المسؤول العسكري الاميركي رئيس الاركان العامة للجيش اللواء مزيد الصانع ونائب رئيس الاركان العامة للجيش اللواء الركن جابر الخالد الصباح وعدد من القادة العسكريين والسفير الاميركي لدى الكويت.

مدير مطار الكويت الدولي:

المبنى الجديد للركاب سيبدأ بناؤه هذا العام ويستوعب ٥ ملايين راكب سنويا

اعلن مدير مطار الكويت الدولي زهير الزامل امس عن اعتماد المخطط الهيكلي لمطار الكويت الدولي للفترة من ٨٥ - ٢٠٠٥ لانشاء مبنى جديد للركاب بطاقة استيعابية قدرها خمسة ملايين راكب سنويا بما يواكب التوسع والزيادة المستقبلية في حركة الركاب. واكد في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية انه قد تم اعتماد الميزانيات اللازمة للصرف على المشروع وملحقاته حسب البرنامج الزمني المعتمد لذلك والذي يبدأ من السنة المالية الحالية ٨٩/١٩٩٠ باعداد المتطلبات الاساسية للمشروع التي من بينها انشاء مواقف للطائرات ومبان للتموين المركزي للطائرات والاتصالات وتوسعة مباني الشحن وملحقاتها وطريق رئيسي ومواقف للسيارات.

ونوه الزامل بان عدد الركاب المغادرين والقادمين من والى مطار الكويت الدولي خلال العام الماضي بلغ مليونين و٧٥٣ الف و٣٦٨ راكبا وبلغت زيادة عدد الركاب بين الكويت ودول مجلس التعاون ثمانية بالمائة. وعشرة بالمائة بين الكويت والدول العربية فيما انخفضت هذه النسبة بين الكويت والدول الاوروبية بنسبة ثمانية بالمائة مقارنة بعام ١٩٨٧. وارجع ذلك الى تطور الحركة بين الدول الخليجية من جهة والدول العربية من جهة اخرى وذلك لتوقف الحرب العراقية الايرانية وارتفاع مستويات المعيشة والغلاء الذي تشهده بعض الدول الاوروبية مما ادى الى انخفاض الرحلات بين الكويت وهذه الدول.

واشار مدير المطار الدولي الى قرار الوزراء المسؤولين عن الطيران المدني في دول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعهم الخامس المنعقد في شهر يونيو الماضي باعتماد النظام الاساسي والميزانية التأسيسية لمكتب التمثيل المشترك لدول مجلس التعاون لدى منظمة الطيران المدني الدولي «الايكاو».

الموقف

واكد في رده على سؤال حول مشروع للمواقف متعددة الادوار للسيارات الخاصة بالجمهور على اعتماد الميزانية اللازمة لتنفيذ المشروع للسنة المالية «٨٩ - ١٩٩٠» ويتم حاليا استدراج عروض المشروع لتنفيذه نظرا للحاجة لتوسعة مواقف السيارات لمبنى الركاب رقم ٢ ولربط الجمهور بصالة المغادرين مباشرة دون المرور من خلال صالة القادمين لتسهيل الحركة.

رسوم المغادرة

وقال مدير المطار ان المبالغ المحصلة من خلال تطبيق رسوم المغادرة ابتداء من اول ابريل الى نهاية شهر اغسطس بلغت حوالي المليون دينار. وحول تطوير خدمة المطاعم في المطار لكي تتناسب مع اهمية هذا المكان قال ان العمل يجرى حاليا بالتعاون مع الشركة الكويتية لخدمات الطيران «كاسكو» في العمل على تغيير اثاث المطاعم بمباني الركاب وتوقع الانتهاء من ذلك خلال الشهرين القادمين لتظهر المطاعم بالصورة اللائقة بهذا المرفق الحيوي. وفيما يتعلق بقاعة التشريفات الخاصة بالادارة العامة للطيران المدني قال ان أعمال التجديد والتاثيث قد قاربت على الانتهاء ومتوقع افتتاحها في القريب العاجل.

وحول التشابك بين الجهات الرسمية العاملة في المطار وتوزيع الاختصاصات بينها قال ان العمل في المطار يختلف عن باقي الوزارات والمؤسسات الحكومية الاخرى بسبب تعود الجهات العاملة بالمطار وتبعيتها لوزارات مختلفة الا ان هذا لا يسبب اشكالا نظرا لوجود التنسيق العام بين جميع هذه الجهات عن طريق اجتماعات دورية للجان المختلفة المؤقتة والدائمة لمتابعة اداء جميع الجهات ومحاولة حل جميع المشاكل التي قد تعيق الاداء.

واضاف ان عمل كافة الجهات في المطار الدولي بوجه عام يتم وفق الانظمة الدولية للطيران المدني دون تخطي الحد الادنى من المتطلبات الدولية المتفق عليها في منظمة الطيران المدني والتي تتمتع الكويت بعضويتها. وقال في رده على سؤال أخر حول منع الالتقاء بالارقاب او المعارف ولو لمدة قصيرة بركاب الترانزيت يعود الاسباب امنية وهو اجراء متبع ومقبول في معظم مطارات العالم.

● زهير الزامل

تاخر السفر

ورد الزامل على سؤال حول شكوى المسافرين من تاخر الطائرات بسبب الاجراءات الامنية في المطار قائلا انه يتم انجاز الاجراءات الامنية بوقت كاف في اغلب الاحيان ويحدث في بعض الاوقات ولاسباب ودواع امنية ضرورية لسلامة الركاب والطائرات بعض التاخير مشيرا الى ان نسبتها حسب الاحصائيات معقولة وتسعى الادارة دائما بالتعاون مع سلطات الامن لتقليل التاخر قدر الامكان.

وقال ان للركاب دورا كبيرا في التاخير وذلك لكثرة الامتعة الصغيرة التي يصطحبها الركاب بايديهم اذ يتم تفتيش القطع ذاتيا بجانب الجهاز الالكتروني.

وعن ابرز المشاكل التي تعاني منها الادارة قال انها تتعلق بجمهور المسافرين او المودعين والمستقبلين وتاخر بعض الركاب في الوصول الى حواجز وزن الامتعة او الى البوابات بعد الانتهاء من عملية الوزن والمرور على جوازات المغادرين مما يؤدي الى تاخير بعض الرحلات بسبب البحث عن هؤلاء الركاب في الصالات او بسبب تنزيل امتعتهم من الطائرة في حالة عدم وصولهم الى البوابة المحددة في الوقت المناسب.

وذكر ان عدم تقيد بعض الركاب بالاحجام المسموح بها للحقائب وهو ٩٠/٨٠/٦٠ سم للحقائب الموزونة وقطعة واحدة يدوية لا يتعدى مجموع ابعادها ١١٥ سم ولا يزيد وزنها عن ٥ كجم لادخالها بصحبة الراكب الى الطائرة يسبب ارباكا للتفتيش ونقل الامتعة.

وقال ان بعض الركاب لا ينتبهون الى الاعلانات الصوتية والمرئية المتكررة التي وضعت لخدمة وارشاد الراكب بالاضافة الى ان ترك الاطفال دون رقابة مباشرة من اهلهم يؤدي احيانا الى حوادث مؤلمة خاصة في استخدام السلالم المتحركة او اجهزة وزن الامتعة والابواب الاتوماتيكية. واضاف ان جهازي الامن والجمارك يعانيان من عدم تفهم او تقبل بعض الركاب للاجراءات الامنية التي وضعت لسلامتهم.

وقال ان عدم كتابة بعض الركاب لاسمائهم وعناوينهم على جميع حقائبهم يؤدي الى صعوبة التعرف والاستدلال على الحقائب لتسليمها لهم في حال العثور عليها كما ان ترك الامتعة في صالات مباني الركاب دون مراقبة يؤدي الى ارباك سلطات المطار في التعامل مع تلك الحقائب. وحث الركاب الى عدم قبول اي امتعة لاناس لا يعرفونهم لتوصيلها الى معارف لهم دون التاكد من محتويات تلك الامتعة.

وقال ان الادارة تعاني من عدم اهتمام بعض الكفلاء في تخليص معاملة خدمهم بالسرعة المطلوبة مما يؤدي الى تواجدهم في صالات المطار دون وجبات ونومهم على كراسي المطار وهذا بحد ذاته يزعج الركاب الاخرين. ونوه في ختام حديثه الى عدم معرفة اغلب الركاب بوجود قانون لسوق النقل الجوي يحمي الركاب من اخطاء بعض مكاتب السياحة والسفر او شركات الطيران وبامكان الراكب مراجعة مكتب المراقبة المناوب في مباني الركاب لتحرير تقرير مخالفة بالنماذج المعدة لذلك ومحاولة حل مشكلة الراكب في حينها ان امكن.

بدء الدورة التعريفية للمستجدين بوزارة المواصلات

بدأت في وزارة المواصلات صباح امس دورة تعريفية للخريجين المستجدين وممن سبق لهم العمل في مجالات الوزارة المختلفة.

وحاضر في بداية الدورة مدير ادارة الموارد البشرية والتنمية السيد محمد الرفاعي حول نشاطات الوزارة المختلفة وهيكلها التنظيمي واهدافها الرئيسية كما حاضر مدير مكتب العلاقات الخارجية نمير النقيب حول الوحدات التنظيمية التابعة للادارة العليا.

وتهدف الدورة التي تستمر لاسبوعين الى تزويد الخريجين بالاهداف الرئيسية للوزارة والخطط الموضوعة للمساهمة بتحقيق جزء منها كل في مجال تخصصه وعمله بطرق مباشرة وغير مباشرة حسب التسلسل الوظيفي.

كما تهدف الى ضمان الفعالية والتمهيد النظري والعملي للخريجين من خلال معرفتهم لمضامين الدورة والاهداف المرسومة لها خلال مدة انعقادها وانقضائها ايضا بالاضافة الى تلافي سلبيات التنظيم المتبع حاليا بخصوص الجولات الممنوحة للخريجين.

وزير الاوقاف اجتمع بوزير العدل المالديفي

● جانب من اللقاء.

استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار بمكتبه امس وزير العدل المالديفي محمد رشيد ابراهيم والوفد المرافق له.

وتبادل الوزير الجسار والضيف اثناء اللقاء الاحاديث حول مجالات التعاون الاسلامي وسبل تدعيم التعاون الثنائي بين البلدين مستقبلا اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين.

وزير التخطيط استقبل السفير المصري

استقبل وزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي صباح امس سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت السيد سعيد رفعت.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والسبل الكفيلة لدعمها وتطويرها.

التخطيط: اصدار ١٦٣٩

معاملة احصائية

الشهر الماضي

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط ١٦٣٩ معاملة احصائية وذلك خلال شهر سبتمبر الماضي.

وشملت تلك الاصدارات الاحصائية ٣٣٠ شهادة زراعية حصل عليها اصحاب الحيازات الزراعية و٣٣٣ معاملة خاصة بايصال التيار الكهربائي.

اما بقية الاصدارات وعددها ٩٦٧ معاملة استخرجت بياناتها من سجلات تعدادات ١٩٦٥ و١٩٧٠ و١٩٨٠ و١٩٨٥ وذلك لتقديمها الى وزارات الداخلية والدفاع والعدل والدولة لشؤون البلدية والهيئة العامة للاسكان وبنك التسليف وعدد من السفارات والهيئة العامة للمعلومات المدنية.

افتتاح الدورة الثانية للتدريب على فحوصات الايدز



● د. كاظم بهبهاني

بدات الدورة الثانية في مجال التدريب على فحوصات مرض الايدز اعمالها في كلية الطب في مستشفى مبارك الكبير صباح امس.

وابلغ رئيس قسم الابحاث بجامعة الكويت الدكتور كاظم بهبهاني وكالة الانباء الكويتية ان الدورة التي تستمر حتى الحادي عشر من الشهر الجاري ستستعرض أحدث الطرق المستخدمة بالتعاون مع المكتب الاقليمي لحوض البحر الابيض المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية.

وستناقش الدورة وضع مرض الايدز في منطقة شرق البحر الابيض المتوسط وابعاده الاجتماعية.

وقال الدكتور بهبهاني ان الدورة تتناول مستقبل فيروس الايدز في العالم كما تشمل جانبا نظريا وجانبا عمليا يتم من خلال مختبرات وزارة الصحة العامة.

واشار الى ان منظمة الصحة العالمية اختارت الكويت منذ عام ١٩٨٦ لتكون مركزا معاونا للمنظمة في مجال فحوصات الايدز بالمنظمة.

واوضح ان سبع دول بالاضافة الى الكويت تشارك في الدورة وهي افغانستان وسلطنة عمان وباكستان وقطر وسورية ودولة الامارات المتحدة والبحرين.

وكيل التعليم العالي استقبل السفير السوفياتي

استقبل وكيل وزارة التعليم العالي الدكتور مساعد راشد الهارون صباح امس بمكتبه سفير الاتحاد السوفياتي ارنست نيكولاي فيتشي والملحق العلمي د. شاد موند.

ودار الحديث خلال اللقاء حول العلاقات الثقافية والعلمية بين البلدين.

بمناسبة احتفالاتها بأسبوع الاسكان الرابع

هيئة الاسكان توزع ١٢٥ بيتاً حكومياً بالجهراء


● ناصر الروضان

ضمن فعاليات أسبوع الاسكان الرابع والذي يقام تحت رعاية سمو ولي العهد الأمين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في الفترة من ٢-٨ اكتوبر الجاري أعلنت الهيئة العامة للاسكان بانها ستقوم بتوزيع ١٢٥ بيتاً حكومياً بمشروع الجهراء ٣، بالقطعة ١ وأهابت بالمواطنين الذين خصصت لهم هذه البيوت مراجعتها يومي السبت والأحد القادمين لاستلام بطاقات القرعة على ان تجري القرعة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٧ بقاعة الاجتماعات الكبرى بالدور الاول بمبنى الهيئة العامة للاسكان في مجمع الوزارات. والمواطنون الذين خصصت لهم هذه البيوت هم:

أسرة المرحوم مسلم سعود المطيري والأرملة نشمية شايع المطيري والابناء ، أسرة المرحوم جلمود عبدالله عوض عايد وحق السكن للأرملة ، أسرة المرحوم غنام جليدان فريهيد الحسيني وأرملتيه ، أسرة المرحوم مطلق عويض العازمي وحق السكن لوالدتهم ، صالحة عقال محمد أرملة المرحوم ماضي سديان القيمي وابنتيها ، مسعد محمد علي العنزي وزوجته وأبناؤه ، أسرة المرحوم عيد معيض شيبان العازمي ، بشيت مليح محارب الجميلي وزوجته وأبناؤه ، ناصر خالد حجاج العجمي وزوجته وأبناؤه ، محمد منصور فالح عجازي العجمي وزوجته وأبناؤه ، معيض صفير خزيم العنزي وزوجته وأبناؤه ، عبدالله ناصر سالم الضفيري وزوجته وأبناؤه ، صالح مهدي سليمان الشمري وزوجته وأبناؤه ، فيصل زين عذاب العنزي وزوجته وأبناؤه ، عوض ظبيب محمد مرزوق السليمان وزوجته وأبناؤه ، سلمان طرجم مسروان الظفيري وزوجته وأبناؤه ، عبدالله متور فوزان المطيري وزوجته وأبناؤه ، عبدالله محمد ضيف الله المطيري وأبنائه وحق السكن للزوجة ، عامر بهلول سلمان الظفيري وزوجته وأبناؤه ، حمدان علي مركز العنزي وزوجته وأبناؤه ، غالب عبدالله جويعد الشمري وأبنائه وحق السكن لزوجته ، فلاح حسن دهيمان الظفيري وأبنائه ولزوجته حق السكن ، صباح سعيد رباح العنزي وزوجته وأبناؤه ، صالح عبدالله العريفان وزوجته وأبناؤه ، ناصر ضحوي جاسم العنزي وزوجته وأبناؤه ، عيد ثامر نايف خليف المري وزوجته وأبناؤه ، عبدالله شايع شريف فرحان الشمري وأبنائه وحق السكن لزوجته ، محمد مطشر ثامر الشمري وزوجته وأبناؤه ، بدر عبيد سلطان السبيعي وزوجته وأبناؤه ، ياسين محمد هلال فراج وزوجته وأبناؤه ، سيف ماطر عجيل العنزي وزوجته وأبناؤه وحق السكن لمطلقته ، مطلق هايس ماجد المطيري وزوجته وأبناؤه ، سعد هليل شاقي مطلق الحربي وزوجته وأبناؤه ، عبدالله ظاهر لوقان العبر وزوجته وأبناؤه ، سميان رخيص الصليبي وزوجته وأبناؤه ، جابر ثويني سعيد فالح العنزي وأبنائه وحق السكن لزوجته ، فهد عاصي دغيم طلب الظفيري وزوجته وأبناؤه ، فهد عوض ناصر مطني العنزي وزوجته وأبناؤه ، شاقي الحميدي محمد عساف الفهد وأبنائه وحق السكن لزوجته ، مفوز فواز سليمان المطيري وأبنائه وحق السكن لزوجته ، متعب رشيد كميخ رثعان المطيري وزوجته وأبناؤه ، سعد مرشد جاسر بويطن البرازي وزوجته وأبناؤه ، مطلق خالد مسعود الفالح وأبنائه وحق السكن لزوجته ، ارشيد منديل ضيف الله العنزي وزوجته وأبناؤه ، خالد خلف فرج الشمري وزوجته وأبناؤه ، محسن حقان ناصر فهد وزوجته وأبناؤه ، نومان فالح عابر جدعان الضفيري وزوجته وأبناؤه ، سعود عبدالله عوض عايد العازمي وأسرته ، شارع راشد فهاد العجمي وزوجته وأبناؤه ، عوض صفير خزيم العنزي وأبنائه وحق السكن لزوجته ، جهاد أحمد ابراهيم أبوخلف وزوجته وأبناؤه ، سالم شوين هدروس مبارك السعيدي وزوجته وأبناؤه ، عبدالعزيز صالح بعدالرحمن الهده وزوجته وأبناؤه ، محمد حمدان متوخ حمدان الظفيري وزوجته وأبناؤه ، حامد حبيب محمد ناصر الخالدي وزوجته وأبناؤه وحق السكن لمطلقته ، بندر ناصر غنيم المطيري وزوجته وأبناؤه ، جاسم عبدالله جابر مهيبل المطيري وزوجته وأبناؤه ، مجبل صالح محمد القدير الغضوري وزوجته وأبناؤه وحق السكن لمطلقته ، حسين رسمان منصور نصار وزوجته وأبناؤه ، خالد علي سويدان وهيد العنزي وزوجته وأبناؤه ، مناور عليوي عشبة سلامة العنزي وزوجته وأبناؤه ، ثويني حماد مطر جميعان الحسيني

وزوجته وابناؤه ، فلاح راشد كميخ رثمان المطيري وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، حمود فايح مطر عريج المطيري وزوجته والابناء ، سلطان نشمي خلف مزيد الضفيري وزوجته والابناء . وحق السكن لمطلقته ، فيصل راجح عيد مخيال العجمي وزوجته والابناء ، مبارك مجهول موازي غليب وزوجته والابناء ، تكري حاكم بندر عقيصان فراج وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، محمد جابر محمد شليل المرى وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، خالد مبارك زيد العود المطيري وزوجته والابناء ، رمضان سعود ناصر هليل العنزي وابناؤه ، وحق السكن لزوجته ، فواز عسيد سمير العلاطي وابناؤه ، وحق السكن لزوجته ، خالد برجس ضيدان الشاري وزوجته والابناء ، صخيان حواج مضحي ثواب خلف وزوجته والابناء ، عجيل بدر سعود ظاهر الظفيري وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، ضحوي نافع راجي شامان السعيدي واسرته ، صالح حمود سبيت رجا مشعان وابناؤه ، وحق السكن لزوجته ، عبدالمحسن عواد حالوب ضيدان وزوجته والابناء ، احمد صحن عذافه سعيد العنزي والابناء . وحق السكن لزوجته ، علي شخير دبيان فواز ناصر العنزي وابناؤه ، وحق لسكن لزوجته ، عبود عبدالله حسين حمود العنزي وزوجته والابناء ، طواري ناصر حمد هلال العنزي وزوجته والابناء ، ماجد البيد ماجد بشير العنزي وزوجته والابناء ، عايد مصبح عمار حمد الحريجي وابناؤه ، وحق السكن لزوجته ، سعود منسي مطر طريخيم الشمري وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، يحيى حاجي حسين محمد كراش وابناؤه وحق السكن لزوجته ، خالد حاكم بندر عفيصان فراج وزوجته والابناء ، جاسم محمد فراج وزوجته والابناء ، خالد حليل عبدالكريم درويش بريك وابناؤه وحق السكن لزوجته ، سالم بشيت مليح محارب الجميلي وزوجته والابناء ، عبدالعال سلطان عبدالله طارش وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، عواد ابراهيم راشد سالم الرشيدي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، مطلق عقاب مسلم المطيري وزوجته وابناؤه ، غاي نهار ناصر الصانع وزوجته ولابناء ، مبارك خلف ظاهر الحربي وزوجته والابناء - وابناء شقيقه المرحوم ظاهر (الطاف ، نورا) ، سعد فراج عجاب فراج سحلوب الظفيري واسرته ، محمد سعد محمد علي العنزي وزوجته والابناء ، عايض غالب سمير المطيري وابناؤه ، وحق السكن للزوجة ، مذكر حسين ثويني ثامر الهرشاني وزوجته والابناء ، جبران محمد حمد سامح اليحيى وزوجته والابناء ، خالد مرشد عودة علي السعيدي وزوجته والابناء ، سالم سعيدان دخير مصبح السليماني وزوجته والابناء ، سعد جابر سعود شلاش واسرته ، خلف مخلف قضيان الخفيج الحسيني وزوجته والابناء ، فهد غنام جليدان فريهيد الحسيني وابناؤه . وحق السكن لزوجته ، مفتر مبارك سعيد البذالي وزوجته والابناء ، برجس عبدالله سليمان ساقة العجمي وزوجته والابناء ، حسن محمد منصور محمد العجمي وزوجته والابناء ، نجم عبيد حواس سحاب الشمري وابناؤه وحق لسكن لزوجته ، جمال ابراهيم محمد صالح الحميدي وزوجته والابناء ، مانع حسين بخيث حشه العجمي وزوجته والابناء ، طلب هادي عبود حسين العنزي وزوجته والابناء ، مفلح حمد سعد صبيح الحريجي واسرته ،

يوسف احمد عبدالقادر محمد وزوجته والابناء ، مطلق نايف مطلق خلف ابو طهير وزوجته والابناء ، مانع مسفر مقيت عايض العجمي وزوجته والابناء ، حوري مطرف معيوف الضفيري وزوجته والابناء ، مشعل ضحوي رحيم فرحان الضفيري وزوجته والابناء ، سلطان حمود فهيد حمد المطيري وزوجته والابناء ، شاكر داود يوسف عشاف الشمري وزوجته والابناء ، حمد حمود شامان الشمري واسرته ، سعود السعيدي ماضي صعفوك المطيري وزوجته والابناء وحق السكن لمطلقته .

البلدية تدرس استغلال معارض السيارات للأرصفة

علمت «الرأي العام» ان ادارتي النظافة والاغذية ببلدية الكويت تدرسان حاليا موضوع استغلال ارصفة وساحات المناطق السكنية وبعض ارصفة الطرق السريعة من قبل محلات ومعارض بيع السيارات والتي تشكل اعاقة للسكان في تلك المناطق حيث تستثمر الارصفة من قبل اصحاب المحلات دون تنظيم.

مصدر مسؤول في البلدية اشار الى وجود تعميم داخلي يسمح لاصحاب تلك المعارض بعرض اربع سيارات فقط على الارصفة فيما تعكف ادارة الاغذية على دراسة

الموضوع لانها صاحبة العلاقة بعد اعتماد الصلاحيات الجديدة لها وستصدر قرارا تحدد بمقتضاه الاعداد المسموح بعرضها من السيارات على ارصفة المناطق السكنية والطرق العامة.

افتتاح برنامج التخطيط الزراعي بمعهد التخطيط

افتتح بمقر المعهد العربي للتخطيط برنامج متخصص في التخطيط الزراعي وتحليل المشروعات الزراعية بمشاركة ٣٣ متدربا يمثلون عشر دول عربية .

وقال بيان صحفي صدر امس ان البرنامج الذي ينظمه المعهد بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة «الفاو» يشتمل على موضوعات تتناول اساليب وسياسات التخطيط الزراعي والتنمية الريفية اضافة الى عرض أبعاد مشكلة الامن الغذائي والتنمية الزراعية العربية . واشار الى ان البرنامج سيستمر لمدة اربعة اسابيع ويتضمن ايضا ورشة عمل حول كيفية تحليل المشروعات الزراعية باستخدام احزمه «ديزي» التي اعدها وطورها خبراء الفاو .. وعرض جانب من حالات دراسية لتجارب قطرية في التخطيط الزراعي اضافة الى بعض الزيارات الميدانية . واوضح البيان ان البرنامج يهدف الى تزويد المشاركين بالمعارف والمهارات اللازمة حول كيفية اعداد وتنفيذ ومتابعة الخطة الزراعية والتعرف على تحديد مشروعات الخطة وتحليلها فنيا وماليا واقتصاديا باستخدام الحاسبات الآلية .

المواصلات: السماح باستيراد هاتف اللاسلكي المنزلي

صرح مصدر مسؤول بوزارة المواصلات انه استنادا لقرار وزارة التجارة والصناعة رقم ١١ لعام ١٩٨٦ بشأن حظر استيراد اجهزة الهاتف اللاسلكي المنزلي (الكوردلس تليفون) والتي لا تزيد قوتها عن ٣٠٠ مللي وات الا بعد الحصول على الموافقة المسبقة من وزارة المواصلات فان الوزارة قد سمحت باستيراد هذه الاجهزة بعد ان يتم فحص عينة منها لتحديد المواصفات الفنية المحددة لهذا النوع من الاجهزة بحيث لا تزيد في ارسالها عن ٣٠٠ مللي وات.

وافاد المصدر بان قرار وزارة المواصلات هذا جاء لما لمسته الوزارة من الاقبال الشديد من قبل المواطنين على استعمال اجهزة الهاتف اللاسلكي المنزلي المتنقل.

اقبال شديد على مشاتل الهيئة العامة للزراعة للمشاركة باسبوع التخضير الثاني


● اعداد وتجهيز الشجيرات


● المساهمة في حملة التخضير

توافد مئات المواطنين والمقيمين منذ صباح امس الباكر الى مشاتل الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية للحصول على الاشجار التى اعدتها

الهيئة للتوزيع بمناسبة الاحتفال بالاسبوع الثاني للتخضير والذي يبدأ في الفترة ما بين ١٥ - ٢١ اكتوبر الجاري.

وقد قامت الهيئة بتوزيع عشر اشجار متنوعة الى كل مواطن ومقيم لديه بطاقة زراعية بسعر رمزي قدره ٥٠ فلسا للشجرة الواحدة وقد تم التوزيع من مشاتل العمرية والصباحية والدوحة.

وسيستمر توزيع الاشجار والنباتات لمدة اسبوعين. ومن المقرر توزيع ٣٣٠ الف غرسة طوال هذه المدة على جميع المواطنين والمقيمين والمؤسسات الحكومية والاهلية. ودعت الهيئة المواطنين والمقيمين الى ضرورة المحافظة على هذه النباتات والعمل على رعايتها والعناية بها.

● التوزيع على المواطنين

● تصوير: رائد قطيبة

افتتاح اجتماعات المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج

الصانع: جهود توحيد المناهج انتظمت لتغطي مرحلة التعليم الاساسي في العام القادم

افتتحت صباح امس بمقر المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربي بالشامية جلسات عمل اجتماعات مجلس ادارة المركز في دورتيه ٢١ و٢٢ برئاسة الوكيل المساعد لوزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية الدكتور سعيد المليص وقال مدير مركز البحوث التربوية لدول الخليج العربي محمد عبدالله الصانع في كلمة القاها: ان جهود توحيد المناهج وتطويرها قد انتظمت «تعميما وتجريبا» لتغطي في العام القادم مرحلة التعليم الاساسي بالدول الاعضاء. واوضح ان هذه الانجازات لم تكن لتصل الى هذا المستوى لولا الدعم المتصل للمركز من الاجهزة المختصة في الدول الاعضاء والمشاركة الفعالة من مجلس الادارة في دراسة وتقويم مشروعات المركز والتي وصلت خلال عامي ٨٨ و١٩٨٩ الى تسعة عشر برنامجا بما فيها برامج وحدة اللغة العربية ووحدة والقياس والتقويم. واشار الى ان خطة المركز لعامي ١٩٩١/٩٠ جاءت استمرارا لجهود التطوير والتوحيد التي تعتبر دافع العمل وغايته. واضاف ان المركز يبذل جهدا مكثفا من هذا العام ليهيء لوحدتي اللغة العربية والقياس والتقويم السبل الكفيلة باداء وظائفهما. وذكر الصانع ان جدول الاعمال المقترح يشمل تقرير المدير العام ومذكرات حول جهود المركز في وحدة اللغة العربية ووحدة القياس والتقويم وتوحيد كتب اللغة الانجليزية. وفي مجال انتاج برامج تلفزيونية تعليمية تربوية للدول الاعضاء. اضافة الى ما يستجد من اعمال.

واشتمل تقرير مدير المركز على مسيرة المركز في تنفيذ برامجه لعام ١٤٠٨ هـ/١٤٠٩ هـ، من برامج الرياضيات والعلوم وبرامج وحدة اللغة الغربية وبرامج وحدة القياس والتقويم، كذلك مسيرة المركز في مجال توحيد وتطوير كتب اللغة الانجليزية وجود المركز في مجال التوثيق والمعلومات والتي اشتملت على تنمية مجموعات مصادر المعلومات وتنظيمها وخدمات المعلومات مثل خدمة البحث في الانتاج التربوي وخدمة الاعارة وخدمة التكشيف وملفات المعلومات وتعاون المركز مع المؤسسات التربوية في مجال المعلومات.

واشار تقرير المدير الى نشاطات المركز في غير برامجه المعتمدة حيث واصل المركز تعاونه مع المؤسسات التربوية في الدول الاعضاء وفي غيرها من الدول العربية ليستفيد من خبرات الآخرين ويطلع على احدث ما وصل اليه التطوير التربوي في مختلف مجالاته وذلك عن طريق المشاركة في العديد من اللقاءات التي نظمتها الاجهزة المختصة في الدول الاعضاء والدول العربية.

ويذكر ان اجتماعات مجلس ادارة المركز تستمر حتى يوم الاثنين ١٩٨٩/١٠/٩ م، والذي سيتم فيه التقرير الختامي.

● محمد عبدالله الصانع

اتحاد الطلبة يدعو للتبرع للمتضررين بلبنان

ينظم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت «فرع الجامعة» حملة تبرعات لاغاثة منكوبي الحرب الاهلية في لبنان ضمن تحرك اللجنة الكويتية المشتركة للاغاثة على مستوى الكويت .

وسيخصص الاتحاد صناديقا لجمع التبرعات موزعة على كليات الجامعة التسع ويمكن ايصال التبرعات عن طريق حساب اغاثة لبنان في بيت التمويل الكويتي .

ودعا اتحاد الطلبة اعضاء الاسرة الجامعية والطلبة لتقديم يد العون لاغاثة مليون مشرد و٣٠٠٠ الف بدون ماوى في لبنان .

يبدأ اسبوع النظافة بالاحمدي في ٢٥ نوفمبر


● الشيخ علي صباح السالم

استقبل محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم بمكتبه يوم الخميس الماضي المدير المساعد للشؤون الصحية ورئيس اللجنة التحضيرية لاسبوع النظافة سعيد المهنا ومدير ادارة النظافة العامة ومراقب عام النظافة بالمنطقة الخامسة. وقد وافق المحافظ على ان تكون بداية اسبوع النظافة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٥ بمحافظة الاحمدي، كما رحب بفكرة اقامة اسابيع للنظافة نظرا لما لها من اثر في توعية الجمهور باهمية المحافظة على النظافة العامة، كما تعهد بتوفير جميع الامكانيات المتاحة بالمحافظة لانجاح يوم الافتتاح وقد قدم بعض الارشادات والتوجيهات التي من شانها رفع مستوى العمل وتطوره في مجال خدمة المواطن.

الداخلية : مناقلات واسعة بين كبار ضباط الادارة العامة للمرور

اصدر وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي قرارا اداريا بتعيين كل من المذكورين فيما يلي بالوظيفة المبينة قرين اسمه وذلك نقلا من وظيفته الحالية:
العقيد سالم عبدالوهاب حسين بن سيف - مساعدا لمدير عام الادارة العامة للمرور، العقيد مساعد سالم عبدالوهاب القطان - مديرا لادارة مرور محافظة العاصمة، العقيد سعد مبارك الساري المطيري - مديرا لادارة مرور محافظة الاحمدي، العقيد يعقوب يوسف صالح العمر - مديرا لادارة التعليم، العقيد قاسم حسن غلوم محمد - مديرا لادارة الشئون الادارية والخدمات، العقيد احمد عبدالله عبدالرحمن المحورق - مديرا لادارة الطرق السريعة، العقيد حمود مشاري حمود الخرافي - مديرا لادارة مرور محافظة حولي، العقيد فيصل يوسف مشاري الروضان - مديرا لادارة مرور محافظة الجهراء، العقيد عبدالله عبدالكريم عبدالرحمن العيدان - مديرا لادارة التخطيط، العقيد صادق محمد ابراهيم المسلاوي - مديرا للادارة الفنية، العقيد اسامة محمد ملا حسين العبدالله - مديرا لادارة مرور محافظة الفروانية، المقدم مصطفى جمعة شعبان ميرزا - مديرا لادارة عمليات المرور، المقدم عيسى جاسم حسن بورحمة - مديرا لادارة الفحص الفني، المقدم ممد شايع احمد قنبر - مساعدا لمدير ادارة مرور محافظة الجهراء، المقدم محمد حمزة محمد السلمان - مساعدا لمدير ادارة مرور محافظة حولي، المقدم اسماعيل فيصل الخالدي - مساعدا لمدير ادارة مرور محافظة العاصمة، المقدم يعقوب يوسف ابراهيم الياقوت - مساعدا لمدير ادارة الفحص الفني، المقدم عبدالرحمن مبارك جابر الشطي - مساعدا لمدير ادارة عمليات المرور، المقدم فلاح محمد فلاح الدلك - مساعدا لمدير ادارة مرور محافظة الفروانية، المقدم حضيري هملان سعد الهملان - مساعدا لمدير ادارة التعليم، الرائد محمد عبدالله علي الجمعة - مساعدا لمدير ادارة مرور محافظة الاحمدي، الرائد عبدالله سعود سعد المعصب - مساعدا لمدير الادارة الفنية، السيد علي فرحان علي النفيمش - مساعدا لمدير الشؤون الادارية والخدمات.
وتم نقل المذكورين ادناه من وظائفهم الحالية الى المكان المبين قرين اسمه.
العقيد نبيل خليل يوسف شحيبر الى الادارة العامة لكلية الشرطة، العقيد محمد حصيان نافل المرادة الى الادارة العامة للتحقيات، المقدم حسن سالم جارالله العجمي الى ديوان الوزارة.

تنقلات في الاحمدي

ومن جهة اخرى اصدر محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح امرا باجراء تنقلات شملت ١٧ ضابطا من ضباط المحافظة، وذلك على النحو التالي:
مقدم سليمان حجي علي من رئيس مخفر الفنطاس الى قسم التفتيش والمتابعة بالمحافظة، مقدم ابراهيم حسن التورة - من ضابط مباحث الرقة الى قسم التفتيش والمتابعة بالمحافظة، مقدم منصور عبدالرحمن الجاسم - من ضابط مباحث الفحيحيل الى قسم التفتيش والمتابعة بالمحافظة، مقدم حمزة عباس الحداد من رئيس مخفر الوفرة الى رئيس مخفر الشعيبة الصناعية، رائد مزيد محمد الحربي من رئيس مخفر ميناء عبدالله الى رئيس مخفر الوفرة، رائد عفار هريس المسيلم من رئيس مخفر الشعيبة الصناعية الى رئيس مخفر الفحيحيل، رائد عبدالهادي محمد الهاجري من رئيس مخفر الفحيحيل الى رئيس مخفر ميناء عبدالله، رائد مبارك خليفة جليفم من ضابط آليات المحافظة الى رئيس مخفر الفنطاس، نقيب عبدالله محمد الحملي من ضابط مخفر الزور الى ضابط آليات المحافظة، نقيب علي محمد العنزي من ضابط مباحث الاحمدي الى ضابط بلاغات المحافظة، نقيب فهد علي الحجيلان من ضابط مباحث الزور الى ضابط بلاغات المحافظة، م.اول علي محمد صالح من ضابط مخفر الوفرة الى ضابط بلاغات المحافظة، م.اول حسين محمد العجمي م ضابط مخفر الوفرة الى ضابط مخفر الفنطاس، م.اول محمد فهد العجمي من ضابط بلاغات المحافظة الى ضابط مخفر المرور، م.اول حمود يحيى الرشيدي من ضابط بلاغات المحافظة الى ضابط مخفر الوفرة، م.اول مساعد سعيد الفرحان من ضابط مباحث الوفرة الى ضابط مخفر الاحمدي، م.اول مبارك عبدالله العازمي من ضابط مخفر الاحمدي الى ضابط مخفر الوفرة.
واصدر امرا باجراء تنقلات بين ٦ من ضباط المباحث بالمحافظة.

● اللواء يوسف الخرافي

لقاء موسع لامناء المكتبات العامة

مدير ادارة المكتبات: تشكيل لجنة لدراسة الخدمات والبرامج والانشطة المقدمة هذا العام

● عبدالعزيز التمار و د.احمد عبدالله

● جانب من الحضور

عقد لقاء لامناء وامينات المكتبات العامة ومساعديهم، يوم الاثنين الماضي وذلك لتنسيق العمل وبحث سبل تطويره بعد نقل تبعية المكتبات العامة لوزارة التربية، وحضر اللقاء عبدالعزيز التمار مدير ادارة المكتبات والمراقب د.احمد عبدالله الحمد، والموجهون الفنيون.

وقد استعرض التمار خلال اللقاء الانجازات التي تمت خلال العام الماضي، والمشكلات التي صادفت الادارة المركزية في المكتبات العامة خلال الفترة الانتقالية. واشار الى تشكيل لجنة خاصة بدراسة ما يلزم

تنفيذه هذا العام من خدمات وبرامج وانشطة من قبل المكتبات، وكذلك دراسة مساهمة المؤسسات في الدولة في مشروعات هذه المكتبات، كما حدث أثناء المسابقة الثقافية التي اجرتها الادارة خلال الصيف المنصرم، ومساهمة الجمعيات التعاونية على وجه الخصوص.

واستعرض د.احمد عبدالله مراقب المكتبات تفصيلا الانجازات التي تمت خلال العام الماضي حيث تمت صيانة مباني مكتبات الشعب والدسمة والمكتبات المذكورة كدفعة اولى وجاري تنفيذ تاثيث الدفعة الثانية. وتم تامين النظافة داخل المكتبات العامة بحيث اصبحت المكتبات من حيث المظهر والجو المناسب مشجعة جدا لجذب الجمهور وتقديم خدماتها وبرامجها بشكل لائق.
وتطرق الى مشروع الفهرس المركزي الموحد لجميع المكتبات العامة بالكويت تمهيدا لادخاله بالحاسب الالكتروني لتبادل الخدمات والاعارات والضبط البيلوجرافي لرصيد المكتبات العامة، وتزويد المكتبات بمواد سمعية وبصرية، ومن المشروعات التي انجزت ايضا تجليد ٢٥ الف كتاب، وتوزيع دليل المكتبات العامة على الجمهور.
واضاف انه قد تم تزويد بعض المكتبات باجهزة «فاكسميلي» لتيسير الاتصال بين المكتبات والادارة المركزية، كما تم استكمال النقص في الكوادر البشرية، واعداد موازنة تدريبية للجدد منهم.
واشار الى انه قد تم طرح مسابقة ثقافية بين الجمهور لتنشيط استخدام المكتبات العامة، وعن الخطط المستقبلية المزمع تنفيذها كافتتاح قاعة مركزية للاطفال بمكتبة صالح التركيت (ببيان) لتقديم توعية جديدة من الخدمات المكتبية للاطفال ودعم الاعلام المكتبي ببرامج خاصة لتنوير الجمهور بخدمات وانشطة المكتبات العامة.
ودعا الى اعطاء صلاحيات لامين المكتبة في بعض الامور الادارية -كتجربة- بحيث لا يتعطل العمل بسبب المركزية.

الهيئة العامة للاسكان تعلن نتائج مسابقة الصحافة



● اجراء القرعة

اعلنت الهيئة العامة للاسكان اسماء الفائزين بمسابقة الصحافة التي نظمتها بالتعاون مع جريدة «الرأي العام» بمناسبة اسبوع الاسكان، وفيما يلي اسماء الفائزين:
مريم عبدالله محمد الكندري - مكتبة بقيمة ١٤٢٥ د.ك، ناجي جبر ضميد - وحدة تكييف منفصلة ماركة ناشيونال، عبدالله وليد العيسى - فريزر ايفرست، زبيدة سعد شاهين - فريزر ايفرست، محمد خليل ابراهيم البدرساوي - بقيمة ٣٠٠ د.ك، محمد عبدالله حسن الرشيد - تذكرة سفر كويت - امستردام - كويت، خالد عبدالله خالد المتلقم - تذكرة سفر كويت - تونس - كويت، فيصل درباس حسين الدرباس الزعابي - مكيف وحدة جنرال، عبير صالح احمد التنيب - مكيف جنرال شباك، عمرو بن العاصي روضان محمد سليمان - جلاية صحون، قاسم اسد قاسم حسن - جلاية صحون، احمد حسين علي بوقمار - براد ماء ايفرست، احمد حسن حمود سليم العتيبي - براد ماء ايفرست، سعد عوض غنيم العازمي - طباخ جليم، احمد جاسم احمد الحشاش - غسالة الجور، خلود جاسم الحشاش - غسالة سانيو، منى حسين حسن علي - مكنسة سانيو، امل عبدالمحسن ناصر الحرز - كمبيوتر صخر، شيخة عبدالعزيز العديد - كمبيوتر صخر، صبيحة عثمان يوسف المجلهم - طاولة وكراسي، عبدالعزيز عماد محمد عبدالعزيز - اشتراك لمدة سنة «الرأي العام»، احمد عباس علي حسين - اشتراك لمدة سنة «الرأي العام»، امل كاظم شويرد - اشتراك لمدة سنة «الرأي العام»، رياح عبدالقادر خالوصي - اشتراك لمدة سنة «الرأي العام»، ايمن يوسف شهاب - اشتراك لمدة سنة «الرأي العام»، مامون محمد حسن - اشتراك لمدة سنة الانباء، فهد جبار ونعي - اشتراك لمدة سنة الانباء، محمد صالح الحمدان - اشتراك لمدة سنة الانباء، مريم خالد نجم الياسين - اشتراك لمدة سنة - الانباء، هيا ابراهيم حبيتر - اشتراك لمدة سنة - القبس.

لم يناقش الاخطار الصحية للحرب الكيماوية

د. الرفاعي: اجتماع منظمة الصحة العالمية اقر التطعيم ضد التهاب الكبد الوبائي

كتب نضال منصور

اكد الامين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية الدكتور عبدالله الرفاعي ان اجتماعات اللجنة الاقليمية لدول شرق البحر الابيض المتوسط التابعة لمنظمة الصحة العالمية والتي اختتمت اعمالها بطهران ادرجت التطعيم ضد التهاب الكبد الوبائي «ب» ضمن التطعيمات الاساسية والالزامية التي تعطى للاطفال حديثي الولادة.
وقال الدكتور الرفاعي عضو الوفد الكويتي الذي شارك بالاجتماعات ان المنظمة اعادت رفضها للفحص الشامل لاكتشاف حالات الايدز.
واضاف ان المنظمة اعتبرت هذه السياسات بانها غير مجدية وغير عملية مشيرا الى ان الدول المشاركة بحثت افضل السبل للحد من انتشار الايدز.
ويذكر ان دول البحر المتوسط سجلت اقل الاصابات بهذا المرض.
وكانت منظمة الصحة قد هاجمت بعض دول الاقليم التي تجري فحصا شاملا للكشف على الايدز.
واشار الدكتور الرفاعي الى ان موضوع الاخطار الصحية للاسلحة الكيماوية لم يبحث في المؤتمر وانه لم يقر ضمن جدول الاعمال.

● د. عبدالله الرفاعي

ومما يذكر ان دولا كثيرة حاولت طرح هذا الموضوع للنقاش الا انه لم يقر في الاجتماع الماضي بالكويت لانه يثير جدلا عنيفا وخلافا.
وذكر الدكتور الرفاعي ان الاجتماع ناقش قضية تسديد الالتزامات المالية مبينا ان امريكا بدأت بتسديد التزاماتها المالية بعد ان توقفت عن ذلك لفترة.
وتعاني منظمة الصحة العالمية من ازمة مالية ناتجة عن عدم تسديد بعض الدول لالتزاماتها ومن بينها امريكا التي تساهم بـ ٢٥٪ من ميزانية المنظمة.
ونوه بان موضوع التدخين واخطاره طرح ضمن العادات الاجتماعية الضارة في المجتمع ولم تتخذ به قرارات محددة.
وكان من المقرر ان تبحث اجتماعات المنظمة بطهران موضوع شلل الاطفال، وتقريرا عن انشطة البحث التي ترعاها المنظمة ووضع التدريب في الاقليم والتقدم في استراتيجيات توفير الصحة للجميع عام ٢٠٠٠.

٣١٨ حادثا مروريا خلال اسبوع

شهدت مناطق متفرقة من البلاد خلال الفترة من ٢٣ الى ١٩٨٩/٩/٢٩ ٣١٨ حادثا مروريا منها ٢١٨ حادثا بمحافظتي حولي والفروانية، و٩٩ حادثا بمحافظة العاصمة و٦٠ حادثا بمحافظة الاحمدي و٤١ حادثا بمحافظة الجهراء.
ونتج عن هذه الحوادث وفاة خمسة اشخاص واصابة ٣٩ شخصا بالاضافة الى اضرار مادية لعدد ٣٧٤ سيارة متصادمة.

افراح آل الخليفي

● المعرس يتوسط ذويه

● اقام عبدالله ابراهيم الخليفي حفل استقبال مساء امس الاول بصالة بودي بمناسبة زفاف نجله ابراهيم الى كريمة احدى الاسر الكويتية.

حضر الحفل عدد كبير من اقارب واصدقاء العروسين الذين قدموا التهاني لآل الخليفي متمنين السعادة والهناء للعروسين، الف مبروك وبالرفاء والبنين.

● المعرس ابراهيم الخليفي

● المعرس يتلقى التهاني

نادي بنيد القار البحري يحتفل بمهرجان النصر العربي



● عبدالهادي يعقوب يتوسط مسؤولي ومشرفي الاندية البحرية

● شباب سورية ومصر يرفعون اعلام بلادهم

بدات احتفالات مهرجان النصر العربي بنادي بنيد القار البحري، وشاركت وفود من الدول العربية في فولكلور شعبي ببدء المهرجان مساء يوم الاربعاء الماضي، وقد اشار سليمان الاشوك مشرف النادي الى ان فقرات الاحتفالات تتضمن عروضا فنية لفرق وزارة الدفاع الموسيقية ومشاركة من المطربين العرب «لؤي المصري، هشام ضاهر، يسري غريب، نجم الماجد، خالد فتحي، وائل الشرقاوي وغسان النجار وفرقة العشار» بالاغاني الوطنية التي تحث على حب الوطن، والولاء والانتماء، بالاضافة الى مشاركة فعاليات النادي من فرق الكراتيه والتايكواندو في لوحة فنية ترمز الى العبور، وتشيد ذكرى الانتصار، وتدعم الاحساس بالذات، وتنمي في الناشئة ذكريات الامجاد. هذا وشاركت كل من السفارتين المصرية والسورية في المهرجان حيث قدم ابناء القطرين الشقيقين العروض الشعبية والاغاني الوطنية التي نالت اعجاب الحضور.



● كشافة منطقة الفروانية ومشاركة في مهرجان النصر





● لوحة وطنية في حب الوطن

● تصوير: رائد قطينة

جمعية بيادر السلام

تشارك في احتفالات الطفولة

كتبت: جمالات فرحات

كما هو معروف فان جمعية بيادر السلام من الجمعيات السباقة لفعل الخير للجميع عامة وعلى الاخص للطفل الذي تخصص له جانباً كبيراً من اهتمامها ونشاطها.

وبهذه المناسبة، مناسبة يوم الطفل العربي تشارك جمعية بيادر السلام بافتتاح نادي الطفل العربي الذي سيبدأ نشاطه بصورة حديثة مبتكرة.

وصرحت السيدة دلال العثمان رئيس جمعية بيادر السلام انه سوف تقام ندوة عنوانها حقوق الطفل الترفيهية في الاسلام وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء الاربعاء المقبل بهذه المناسبة الجليلة.

بالاضافة الى المشاركة بفقرتين ترفيهيتين ومسرحية تعرض مشكلة الطفل العربي ويقوم أطفال جمعية بيادر السلام وهم من أولاد العضوات بالجمعية بتمثيل أطفال الحجارة بفلسطين العزيزة وأطفال السودان وما يقاسونه بسبب ظروف بلادهم الطبيعية القاسية والمجاعة فيها ويختتمون مسرحيتهم بمشاهد تمثيلية عن أطفال لبنان وما يقاسونه من دمار وعذاب وكل مجموعة من الاطفال ستمثل مشكلة هذا البلد بزيه وبلهجته وسجلنا المسرحية في شريط فيديو باسم «ألم وأمل».

● دلال العثمان رئيسة جمعية بيادر السلام

وأضافت: أما يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٠/٥ فقد أقامت جمعية البيادر احتفالا منوعاً للأطفال على فترتين صباحيتين بدور الرعاية الاجتماعية التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الساعة العاشرة صباحاً.

وسنعرض مسرحية العرائس يوم الخميس القادم بمقر دار الرعاية الاجتماعية بالصليبيخات.

أما في الفترة المسائية فهناك احتفال منوع بحديقة الشعب في تمام الساعة السادسة مساء، ونأمل ان نرسم البسمة على الشفاه ونزرع الفرحة في قلوب أطفالنا الصغار وأطفال كل وطننا الحبيب.

* * * * * * * * * * *

احتفال برامج الاطفال التلفزيونية

باسبوع الطفل العالمي

تتبارى هذه الايام مرافق الدولة من ترفيهية واعلامية وفنية وثقافية في الاحتفال بعيد الطفل العربي هذا بالاضافة الى جمعيات النفع العام بالبلاد والحدائق والمنتزهات والمسارح وحتى المدارس. ولكن يقع العبء الاكبر على هذا الجهاز الحيوي الحساس والذي تتعلق به عيون الصغار منذ ولادتهم وهو التلفزيون فماذا أعد من مفاجآت لاولادنا الصغار في يوم عيدهم؟ كان لنا لقاء مع امينة خيري معدة احد برامج الاطفال الناجحة وهي مجلة الاطفال حيث قالت: ان برامجنا عن الطفل بتلفزيون الكويت كثيرة ومتنوعة وتجد اهتماما بالغا من المسؤولين والقائمين على وضع البرامج لما لهذا الطفل الصغير من اهمية كبرى في دولة الكويت بصفة خاصة وتستمر له وكل الامكانيات وتوفر كل الوسائل الترفيهية والثقافية لينشأ النشأة الصحيحة، السوية التي تتفق مع طابعنا العربي الاصيل.

واضافت قائلة: وقد حرص التلفزيون بمناسبة يوم الطفل العربي على ان نوفر له شيئا جديدا مبتكرا ببرامجنا المتعددة على الشاشة الصغيرة. وكان لمجلة الاطفال وقفة مع اطفالها الاعزاء بهذه المناسبة وكانت مادة البروجرام شيقة للغاية وأمل ان تجد كل الاقبال والترحيب من اطفالي الصغار يوم عيدهم لنزرع الضحكة في قلوبهم ونغرس البسمة على شفاههم. وقد قمنا بسؤال مجموعة من الاطفال عن امنياتهم وكانت الاجابة متباينة وطريفة فاحدهم قال اتمنى ان يكف بابا عن السجائر. وقال الآخر: اشكر الدولة التي وفرت لنا كل الامكانيات والحدائق والالعاب ولم تنسانا. وقال ثالث: اتمنى ان يعم السلام العالم كله وتنتهي الحروب من الدنيا؟!!

وقال طفل آخر: أنا اعشق العزف على الاورغ وأمل الا يمنعني اهلي منه وساكون عند حسن ظنهم واتفوق وانجح بالامتحانات؟!! وقال طفل آخر: أشكر الدولة التي وضعت المكيفات بالمدارس فجعلتنا نحب الدراسة؟! وقال آخر: اتمنى ان يكون هناك ملاعب كرة في كل فريج على حده وان يكون هناك مشرف يشرف على كل فريق بالفريج.



● امينة خيري

امنيات كثيرة وجميلة تنبع من اعماق القلوب الخضراء تعبر عن افكارهم وامنياتهم البريئة وتضيف مقدمة البرامج امينة خيري قائلة: كما وضعنا بعض الفقرات الترفيهية والمسابقات والفقرات المنوعة عن الاحتفال بمناسبة المولد النبوي الشريف لتعريفهم بمحمد رسول البشرية ويوم مولده ﷺ، وعموما فان برامجنا بالمجلة وفقراتنا كلها ترفيهية وموسيقية لادخال البهجة على قلوب اولادي الصغار وآمل ان تعود الايام وأراهم باحسن الاحوال وكل منهم قد تحققت امنيته وآمل ان يجد طفلنا العربي كل ترحيب وسعادة في عيد طفولته على شاشتنا الصغيرة وخصوصا ان هناك العديد من البرامج الرائعة نظمت خصيصا لهم من قبل الزميلات في هذه المناسبة الرائعة وكل عام وأطفال العالم العربي عامة بخير والكويت خاصة بالف خير.

تنويه

● احلام كمال سليمان

المقال المنشور في الملحق اليوم عن الفنانة الفلسطينية نجوى محمد سعيد كتبته الفنانة الشاعرة المصرية احلام كمال سليمان، وقد سقط اسم كاتبة المقال سهوا.. لذلك وجب التنويه..

● عاد المستشار الصحافي في سفارة الجمهورية العراقية حامد الملا من بغداد بعد ان ساهم في مراسم استقبال سمو امير البلاد في زيارته للعراق. ويقوم الان بتوزيع رقاع الدعوة على الادباء والصحفيين والكتاب لحضور احتفالات افتتاح مدينة «الفاو».

* * *

● امال محمد من اسرة السفارة التونسية عادت الى الكويت بعد ان امضت اجازة في ربوع تونس، آمال موضع حفاوة زميلاتها وصديقاتها، ياهلا.



● تم بحمد الله زفاف الدكتور محمد عبدالكريم مشالي اخصائي انف واذن وحنجرة على الانسة مرفت بكالوريوس تجارة جامعة القاهرة في حفل عائلي بفندق شيراتون ضم الاهل والاصدقاء، الف مبروك للعروسين.



● محمد جمعة سمكة عاد بعد اجازة قضاها بين ربوع سورية، الحمد لله على السلامة.

● النقيب اسماعيل الكندري رئيس قسم العلاقات العامة بالادارة العامة للاطفاء باشر عمله بعد اجازة خاصة وقد تلقى التهاني بالمولود الجديد.. الف مبروك..

● احتفلت امينة كريمة الدكتور بدر عبدالوهاب حمادة بعيد ميلادها حيث اطفات الشمعة الاولى من عمرها المديد وسط فرحة الاهل والاصدقاء.. الف مبروك.

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	٠,٢٩٦٩٥	٠,٢٩٨١٠
جنيه استرليني	٠,٤٦٩٠	٠,٤٧٩٢٤
مارك الماني غ	٠,١٥٧١٥٧	٠,١٥٧٩٢٣
فرنك سويسري	٠,١٨٠٧٣٦	٠,١٨١٦٥٧
فرنك فرنسي	٠,٠٤٦٢٢٦	٠,٠٤٦٥٥٩
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢١٤٠	٠,٠٠٠٢١٧٠
ين ياباني	,٠٠٢٠٨٠	٠,٠٠٢٠٩٦
دينار بحريني	٠,٧٨٧٤٥٩	٠,٧٩١٠٢٠
درهم امارات	٠,٠٨٠٨١٣	٠,٠٨١١٨١
ريال سعودي	٠,٠٧٩١٣٣	٠,٠٧٩٥٠٣
ريال قطري	٠,٠٨١٥٣٤	٠,٠٨١٩٤٠
ريال عماني	٠,٧٧٠٩٩٨	٠,٧٧٤٦٨٨

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٨ ٩/١٦	٨ ١/٤
٣ اشهر	٨ ٩/١٦	٨ ٥/١٦
٦ اشهر	٨ ٩/١٦	٨ ٥/١٦
سنة	٨ ٩/١٦	٨ ٥/١٦

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٥٠٠ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٥١٣
كيلو ٩٩٩٩	٣٥١٥,٩٥٠
١٠ تولات	٤١٠
٥ تولات	٢٠٥
تولة واحدة	٤١
اونصة واحدة	١١٦
نصف اونصة	٥٨
ربع اونصة	٢٩
كيلو الفضة	٦٦
غرام عيار ٢٢	٣,٧٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٥٠٠
غرام عيار ١٨	٣,٤٠٠

العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملة	ريال سعودي
دولار اميركي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٦,٠٥٩٥
مارك الماني	١,٩٩٨٨
فرنك سويسري	٢,٣٠٦٩
فرنك فرنسي	٠,٥٨٩٣
ين ياباني المائة	,٠٢٦٨٦

● عمان

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.اميركي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٦٠٣	٠,٦٠٥
م.الماني	٠,١٩٧٣	,١٩٦٧
د.بحريني	١,٠١٨	١,٠٢١
د.اردني	,٦٤٣٦	,٦٤٣٨
د. كويتي	١,٢٧٩	١,٢٨٧
ج. مصري	,١٤٩٦	,١٤٩٨
ر.قطري	,١٠٥٤	,١٠٥٨
ر.سعودي	,١٠٢٤	,١٠٢٧
د.امارات	,١٠٤٥	,١٠٤٨
ين. ياباني	,٠٠٢٦٣٠	,٠٠٢٦٣٩

● قطـر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار اميركي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٨٣	٥,٩١
مارك الماني	١,٨٨	١,٩٤
فرنك سويسري	٢,١٨٤	٢,٢٢٤
فرنك فرنسي	,٥٦٢	,٥٧٤
ين ياباني	,٠٢٤٨٠	٠,٠٢٥٨٠
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤٢	٩,٥٢
درهم امارات	٠,٩٨٥	٠,٩٩٥
دينار بحريني	٩,٦٠٨	٩,٧١٣
دينار كويتي	١٢,١٥٢	١٢,٢٥٢

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار اميركي	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٨٠
جنيه استرليني	٥,٨٥٥٨	٥,٩٣٦٤
مارك الماني	١,٩٣٧٥	١,٩٥٩٧
ين ياباني	٠,٠٢٥٨٠٨	,٠٢٦٢٧٧
فرنك سويسري	٢,٢٣٣٩	٢,٢٦٣٤
فرنك فرنسي	٠,٥٧١٥	٠,٥٧٦٦

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٥٨,٨٣٢	٢٥٩,٤٧٠٣
دولار امريكي لدى البنوك	٢٥٨,٥	٢٥٩,١
جنيه استرليني	٤١٥,٧	٤١٦,٧
مارك الماني	١٣٧,٨	١٣٨,١
فرنك فرنسي	٤٠,٦	٤٠,٧
فرنك سويسري	١٥٨,٥	١٥٩,٥
ين ياباني (١٠٠)	١٨٢,٥	١٨٤,٠
دينار كويتي	٨٥٨,١	٨٦٠,٢
ريال سعودي	٦٧,٩	٦٨,١
درهم الامارات	٦٩,٤	٦٩,٦
دينار البحرين	٦٥١,٠	٦٥٢,٦
دينار اردني	٣٣٦,٣	٣٣٧,١
عماني	٦٤٢,٨	٦٤٤,٤
قطري	٦٨,٦	٦٨,٨
عراقي	٦٠,٨	٦١,٠

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ٧/١٠/١٩٨٩

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر بيع	أخر امر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	١,١٠٠	١,٠٩٠	١,١٠٠	١٦٦٥٠٠٠	٤٥	١٨١٥١٠٠	١,٠٩٠	١٠/٤	١,١٠٠	١,٠٩٠	,٠١٠+
٢	بنك الخليج	,٢٧٥	,٢٧٠	,٢٧٥	٢٥٠٠٠٠	٩	٩٢٥٥٠	,٢٧٠	١٠/٤	,٢٧٥	,٢٧٠	,٠٠٥+
٣	البنك التجاري الكويتي	,٢٧٥	,٢٧٠	,٢٧٥	٢٠٩٠٠٠٠	٥٤	٥٧٢٠٥٠	,٢٧٥	١٠/٤	,٢٧٥	,٢٧٠	
٤	البنك الاهلي	,٣٣٥	,٣٣٠	,٣٣٥	٢٠٠٠٠	٢	٦٦٥٠	,٣٣٥	١٠/٤	,٣٣٥	,٣٣٠	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	,٣٣٠		,٣٣٠	١٧٠٠٠٠	٣	٥٦١٠٠	,٣٣٠	٩/٢٧	,٣٣٠	,٣٢٥	
٦	البنك العقاري							,٣٣٠	٩/٢٥	,٣٣٥	,٣٢٥	
٧	بنك برقان	,٣٦٥		,٣٦٥	٥١٠٠٠٠	١٣	١٣٥١٥٠	,٣٦٥	١٠/٤	,٣٧٠	,٣٦٥	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٥٢٠	,٤٩٥	,٥١٠	٧٢٤٠٠٠٠	١١٢	٣٦٥٢٧٠٠	,٤٩٥	١٠/٤	,٥١٠	,٥٠٠	,٠١٥+
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار	,٠٦٠		,٠٦٠	٤٠٠٠٠	١	٢٤٠٠	,٠٦٠	٩/٢٤			
١٠	الاستثمارات الخارجية											--
١١	الدولية للاستثمار	,٠٥٢		,٠٥٢	٨٠٠٠٠	٢	٤١٦٠	,٠٥٧	٩/٢٧			,٠٠٥-
١٢	التسهيلات التجارية							,٤٨٥	١٠/٣	,٤٩٠	,٤٨٥	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٩٥	٧/٢٥			
١٤	الاستثمارات الوطنية	,٠٥٩		,٠٥٩	٨٠٠٠٠	١	٤٧٢٠	,٠٥٩	١٠/٤	,٠٦١	,٠٥٩	
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية	,٠٨٣	,٠٨٢	,٠٨٣	٤٤٠٠٠٠	٢	٣٦١٢٠	,٠٨٢	١٠/٤	,٠٨٣	,٠٨٢	,٠٠١+
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٦	الكويت للتامين							,٦٥٠	٩/٢٧	٦٦٠		
١٧	الخليج للتامين							٣١٠	٩/٦			
١٨	الاهلية للتامين	,٤٨٠		,٤٨٠	٣٠٠٠٠	١	١٤٤٠٠	,٤٨٠	٩/٢٧			
١٩	وربة للتامين							,٣٤٠	٨/٣٠	,٣٤٠		
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢٠	عقارات الكويت							,١٢٨	٩/٢٧	,١٣٠		
٢١	العقارات المتحدة							,٠٨٣	١٠/٢	,٠٨٣	,٠٨٢	
٢٢	الوطنية العقارية							,١٧٨	٩/١١	,١٧٨		
٢٣	الصالحية العقارية											
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية							,٠٩١	١٠/٣	,٠٩٢		
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٥	الصناعات الوطنية							,٥٢٠	٩/٢٧	,٥٣٠	,٥٠٠	
٢٦	الانابيب المعدنية							,٢٩٥	٩/٣٠		,٢٩٥	
٢٧	اسمنت الكويت							,١٦٠	٩/١٩	,١٦٨		
٢٨	صناعات التبريد	,٣٨٠		,٣٨٠	٢٠٠٠٠	٢	٧٦٠٠	,٣٨٠	١٠/٣	,٣٨٥	,٣٨٠	
٢٩	الخليج للكيبلات	١,٠٠٠		١,٠٠٠	٥٠٠٠	١	٥٠٠٠	١,٠٠٠	١٠/٢	١,٠١٠	١,٠٠٠	
٣٠	الصناعات الدوائية							,١٥٨	٩/٢٢			
٣١	اصلاح السفن									,٠٥٠		
٣٢	الخدمات البحرية											
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٣	النقل البري											
٣٤	السينما الكويتية											
٣٥	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٦	المخازن العمومية	,١٢٤		,١٢٤	٢٠٠٠٠	١	٢٦٨٠	,١٣٦	١٠/٢	,١٣٦		,٠٠٢-
٣٧	مجمعات الاسواق	,٠٧٨	,٠٧٧	,٠٧٨	٨٩٤٤٩٦	٤	٦٩٦٦٥٠	,٠٧٧	٩/٢٧	,٠٧٩	,٠٧٨	,٠٠١+
٣٨	الهواتف المتنقلة	,٣٧٠	,٣٥٥	,٣٦٥	٥٠٥٠٠٠٠	٨٦	١٨٣٥٩٥٠	,٣٦٠	١٠/٤	,٣٦٥	,٣٦٠	,٠٠٥+
٣٩	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٥٨	٩/١٧	,١٥٢		
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤٠	نقل وتجارة المواشي											
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٤٦	٩/٢٠		,١٤٠	
٤٢	المتحدة للدواجن							,٣٠٠	٨/٣٠			
٤٣	الكويتية للاغذية							,٣٠٠	٩/٢٦		,٣٠٠	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٤	بنك الخليج الاول							سهم	جديد		,٥٧٠	
٤٥	بنك البحرين الدولي	,٠٦٤		,٠٦٤	٢٠٠٠٠٠	٢	١٢٨٠٠	,٠٦٤	١٠/٤	,٠٦٤	,٠٦٣	
٤٦	بنك البحرين والشرق الاوسط	,٠٤٦		,٠٤٦	٥٦٠٠٠٠	٣	٢٥٧٦٠	,٠٤٦	٩/٢٧		,٠٤٥	
٤٧	الساحل للتنمية والاستثمار											
٤٨	العربية للاستثمار (م٥٠٪)							,٠٢٨	٩/٢٧	,٠٢٩	,٠٢٨	
٤٩	اسمنت ام القيوين	,٠٢١		,٠٢١	٨٠٠٠٠	١	١٧٢٠	,٠٢١	١٠/٢	,٠٢١	,٠٢١	
٥٠	المشاريع الطبية							,٠٣٤	٩/١٨			
	السوق الموازي:											
٥١	العربية الدولية للتامين							,٠٦٤	٩/٢٣			
	بلغ حجم المبادلات اليوم				١٧,٧٣٥,٠٠٠ سهما	٣٣٠	٨,٢٢٣,٥٧٠					
	المجموع الكلي				١٨,٦٢٩,٤٩٦	٢٧٢	٨,٦٩٧,٩٨٠ د.ك					

★ بلغ مؤشر الكويت للاوراق المالية (٩٦٥ نقطة) (- نقطة) عن الاقفال السابق

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٣٣٠
برتقال سكري	٠٠٠
كريب فروت	٣٣٠
ليمون	٣٣٠
موز	٤٦٠
تفاح أحمر	٤٠٠
تفاح اصفر	٢٨٠
تفاح اخضر	٣٨٠
عنب ابيض	٣٣٠
عنب أحمر	٣٠٠
عنب بناتي	٤٥٠
كيوي	١,١٠٠
خوخ	٧٥٠
بطيخ	١٨٠
فراولة	٠٠٠
مانجو	١,٠٥٠
مشمش	٠٠٠
رمان	٤٥٠
كرز	٠٠٠
كمثرى	٥٥٠
شمام	٢٥٠
خس	٤٦٠
اناناس	٤٠٠
قرع	٢٢٠
طماطم	١٤٠
خيار كويتي	٣٢٠
فلفل حلو	٢٨٠
فلفل حار	٣٦٠
كوسا	٤٥٠
زهرة	٤٩٠
فاصوليا	٥٠٠
جزر	٢٨٠-٣٠٠
ملفوف	٢٥٠
بصل	٢٢٠
بطاطا	٢٣٠
ثوم	٦٥٠
فلقاس	٤٩٠
ملح	١٦٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٨	٢٩٨
استرليني	٤٨٠	٤٨٠,٤٥٠
الماني	١٥٨,٥٠	١٥٨,٢٥٠
ياباني	٢١٠٥	٢١٠٠,٥٥
فرنسي	٤٦,٥٠	٤٦,٧٠٠
سويسري	١٨٢,٥٠	١٨٢,١٥٠
ايطالي	٢١٧	٢١٧,٥٠٠
تركي	١٣٤	
كندي	٢٥٢	٢٥٤,١٠٠
بلجيكي	٧,٥٥٠	٧,٥٧٠
اسباني	٢,٤٩٠	٢,٥٢٠
هولندي	١٤٠	١٣٩,٩٥٠
قبرصي	٦٠٠	٥٩٩,٠٠٠
ايراني		
هندي	١٦,٠٠٠	١٧,٧٨٠
باكستاني	١٤,٩٥٠	١٤,٢٦٥
سعودي	٧,٩٤٠	٧٩,٩٠٠
قطري	٨١,٥٠٠	٨١,٩٣٠
عماني	٧٧٥	٧٧٤,٢٠٠
امارات	٨١,٢٥	٨١,١٧٠
عراقي	٩٩	
بحريني	٧٩١	٧٩٠,٦٠٠
اردني	٤٢٥	
لبناني	٦٧٠	٦٣٥,١٠٠
سوري	٦٥٥	
ي.جنوبي	٨٦٨	٨٦٨,٦٠٠
ي.شمالي	٣٠	٣١,٣٥٠
تونسي	٣٢٣	
مغربي	٣٧	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٩	
١٠ تولات	٤١٠	٤١١,٣٥٠
٩٩٥	٣٥٠٠	٣٤٩٨,٧٠٠
٩٩٩	٣٥١٣	٣٥١٢,٨٠٠
٩٩٩٩		٣٥١٥,٩٥٠
سوداني		
سريلانكي	٧,٤٦٠	٧,٥٥٠
يوناني	١,٩٠٠	
نمساوي	٢٢,٥٠٠	٢٣,٦٠٠
هونغ كونغ	٣٨,٢٥	٣٩,١٥٠
سنغافوري	١٥٢,٥٠	١٥٢,٦٥٠
فلبيني	١٣,٧٠٠	١٣,٩٥٠
استرالي		٢٣٤,٥٠٠
تايلندي		

البنـك الوطنـي

الدولار حافظ على هوامشه والجنيه الاسترليني استمر في معاناته الحادة

قال تقرير مالي صدر عن البنك الوطني امس ان سوق الدولار حافظ على هوامشه خلال معظم ايام الاسبوع وذلك خشية تدخل البنوك المركزية وتوقعا لرفع الفائدة في اوروبا. وحالما جرى ذلك بدأ الدولار باستعادة دوره النشط ولكن ذلك توقف عند نشر احصائيات العمالة في وقت متاخر من يوم الجمعة، مما دل على نشاط معتدل وعزز احتمالات تراخي سياسة البنك الاحتياطي الاتحادي. وبالنتيجة نشطت اسواق السندات المالية وسندات الخزينة وارتفاع مؤشر داو جونز خلال الاسبوع، كما وصل الدولار في نهاية الاسبوع الى ارتفاع طفيف حيث بلغ ١,٨٩ مارك الماني و١٤٢,٥ ين ياباني.

وقال ان قيام البنك الاحتياطي الاتحادي بالتخفيف من سياسته سيؤدي الى التعامل الهادىء في السوق. ومقابل ذلك لا نزال نتوقع ان يرتفع الدولار قليلا حاليا، لان التدخل الكبير للبنك المركزي والتعديلات الاوروبية في اسعار الفائدة قد استوعبا معاً. اما المؤشرات بالنسبة للجزء الاخير من الاسبوع القادم «اي مؤشر سعر المنتج واسعار المفرق» فسينتظر الاعلان عنها بفارغ الصبر ويتوقع ان تؤدي الى اعتدال النشاط الى جانب الرقابة على التضخم. الا انه من السابق لاوانه الاعتقاد بان ذلك سيؤدي الى انخفاض معدل الخصم. ولا نزال نعتقد بان البنك الاحتياطي الاتحادي سيقوم بتخفيض طفيف في اسعار الفائدة على امواله. وسيعكس التعامل التجاري خلال الاسبوع القادم دولارا اكثر ثباتا من السابق بحيث تكون قيمته ١,٨٧ - ١,٩٢ مارك الماني و١٤١,٥ - ١٤٥,٥ ين ياباني.

الجنيه الاسترليني

وخلال مطلع الاسبوع استمر الجنيه الاسترليني في المعاناة الحادة نتيجة للارقام التجارية السيئة في الاسبوع السابق. وقد تزامن ذلك مع توقعات حول اسعار اعلى للفوائد في المانيا بالاضافة الى القلق الشديد. ان قرار البندسبانك «البنك المركزي الالماني» برفع سعر الفائدة رسميا بنسبة ١٪ واتباع معظم الدول الاوروبية لذلك السبيل، لم يترك لوزير الخزانة البريطاني من خيار يذكر سوى اتباع ذلك السبيل. وقد ارتفعت اسعار الفائدة الاساسية بنسبة ١٪ فوصلت الى ١٥٪، وقد ساعد ذلك خلال يوم الجمعة على تعزيز الجنيه الاسترليني الذي حافظ على قيمته خلال الاسبوع. وكان من نتائج ارتفاع اسعار الفائدة لمدد طويلة التاثير بشكل ملحوظ وسلبي على الاسواق الرأسمالية واسواق الذهب. وبلغ سعر الجنيه الاسترليني في نهاية الاسبوع ٣,٠٣ ماركات المانية و١,٦٠ دولار. ورغم عدم الشك في وجود دلائل حول اعتدال طلبات المستهلك فقد قابل ذلك استهلاك محلي حافظ على مرونة مدهشة رغم السياسة الحالية الخاصة باسعار الفائدة. لذا فان متطلبات المحافظة ولفترة طويلة على اسعار فائدة مرتفعة قد اعترف بها بشكل متزايد حاليا. ان ما يقلق الصناعيين واسواق المال ايضا آثار ذلك في النهاية على النمو الاقتصادي.

ولا يتوقع تجاوب معدلات التضخم والفجوة المالية مع الخارج مع السياسة الحالية مع تحمل الانتاج الصناعي والصادرات للعبء الاكبر من جراء ذلك التعديل. ولعل معرفة ما اذا كان المعدل الحالي لاسعار الفائدة كافيا لدعم الجنيه الاسترليني تحتاج الى وقت مع الدلائل المتوفرة حاليا حول تدهور الاساسيات الاقتصادية وستظل الاسواق جميعا على احر من الجمر خلال المستقبل المنظور. ويتوقع ان تكون قيمة الجنيه خلال الاسبوع المقبل ٣,٠٠ - ٣,٠٦ ماركات المانية و١,٥٨ - ١,٦٢ دولار.

المارك الالماني

وقال التقرير ان قرار البنك المركزي الالماني «البندسبانك» برفع اسعار لومبارو الرسمية ومعدلات الخصم بنسبة ١٪ حيث وصلت الى ٨ و٦ على التوالي ادى الى ارتفاع مماثل في اوروبا. وقد عكس الارتفاع المتوقع سلفا اهتمام البوندسبانك بالحاجة الى مواجهة الاقتصاد العائم حاليا عن طريق رفع الاسعار وتخفيض الضرائب والضغوط لرفع الاجور كما هو متوقع. واستمر معدل البطالة بالتدهور بحيث مثل ٧,٣٪ من القوى العاملة خلال شهر سبتمبر بالمقارنة مع ٧,٥٪ خلال الشهر السابق. اما الانتاج الصناعي فقد ارتفع وعلى اساس سنوي حتى شهر اغسطس بمعدل ١,٢٪.

اليابـان

يبدو ان الانسجام السياسي قد اخذ يعود الى البلاد، حيث حقق الحزب الديمقراطي الحر نصرا خلال الانتخابات الفرعية الاخيرة، حيث كان من شان ذلك تعويض خسائر خلال الانتخابات السابقة. ومع استمرار تردد البنك المركزي الياباني في رفع معدلات الفائدة وفقا لما جرى في بلاد اخرى، فقد عانى الين الياباني من ذلك. وسيكون من غير الممكن تفادي اتخاذ موقف نقدي اكثر شدة اذا ما استمر ذلك الوضع.

جولة اولى من المفاوضات بين الكويت ويوغسلافيا لتجنب الازدواج الفرنسي

انتهت هنا مؤخرا الجولة الاولى من المفاوضات بين الكويت ويوغسلافيا لبحث موضوع «تجنب الازدواج الضريبي».

وقد مثل الكويت في هذه المفاوضات التي استمرت اربعة ايام وفدا من وزارة المالية والهيئة العامة للاستثمار ووزارة الخارجية. وستعقد الجولة الثانية من المفاوضات في بلغراد في وقت لاحق من هذا العام.

اختيار المجمع العربي للمحاسبين القانونيين عضوا في هيئة الخبراء الدولية للمحاسبة

سجل المجمع العربي للمحاسبين القانونيين انجازا جديدا على الساحة الدولية بانتخابه عضوا في هيئة الخبراء الدولية المختصة بمعايير المحاسبة والتقارير المالية المنبثقة عن مجموعة العمل ما بين الحكومات التابعة لمنظمة الامم المتحدة. جاء ذلك في رسالة بعثت بها السيدة «لورين رافينغ» امينة سر هيئة الخبراء الدولية الى طلال ابوغزالة رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين والذي سيمثل المجمع لدى هذه الهيئة الدولية الهامة.

وقال ناطق باسم المجمع ان مجموعة العمل المشار اليها هي عبارة عن هيئة دولية تاسست في عام ١٩٨٢ بقرار من المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لمنظمة الامم المتحدة وتهدف الى تشجيع التجانس في محاسبة الشركات واعتماد التقارير المالية، والعمل كهيئة دولية متخصصة في بحث الامور المتعلقة بالمحاسبة والتقارير المالية. والقيام بدور ايجابي والاسهام في وضع الاسس المحاسبية القومية والاقليمية والاخذ بعين الاعتبار مصالح الدول النامية في حقل الافصاح عن المعلومات.

واضاف الناطق بان انتخاب المجمع العربي للمحاسبين القانونيين لعضوية هذه الهيئة الدولية التي تضم حاليا ٢٦ عضوا يمثلون قارات العالم يعد انجازا يظهر مدى التقدم الذي احرزته مهنة المحاسبة في الوطن العربي بعد سنوات من العمل الشاق والدؤوب الذي بذلته كافة اجهزة المجمع العربي لتطوير مهنة المحاسبة وتعزيز دورها في مضمار التنمية الاقتصادية العربية. كما يؤكد هذا الانتخاب مدى المصداقية التي اصبح يتمتع بها المجمع على الصعيد الدولي حيث انه العضو الوحيد في هيئة الخبراء الدولية المختصة بمعايير المحاسبة والتقارير المالية والتابعة للامم المتحدة.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٨	٨ ١٥/١٦	١٤ ٣/٨	٧ ٣/٤	٥ ٣/٨
اسبوعان	٨	٨ ١٥/١٦	١٤ ٣/٨	٧ ٣/٤	٥ ٣/٨
شهر	٨ ١/٤	٨ ١٥/١٦	١٤ ٣/٨	٧ ٣/٤	٥ ١/٢
شهرين	٨ ١/٤	٨ ١٥/١٦	١٤ ١/٢	٧ ١٣/١٦	٥ ١/٢
٣ اشهر	٨ ٥/١٦	٩	١٤ ٩/١٦	٧ ١٣/١٦	٥ ٥/٨
٦ اشهر	٨ ٥/١٦	٨ ١٥/١٦	١٤ ٩/١٦	٧ ١٣/١٦	٥ ٥/٨
سنة	٨ ٧/١٦	٨ ٧/٨	١٤ ٣/٨	٧ ٣/٤	٥ ٥/٨

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	تيوليسودين فايوما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٢	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٦٧		
٣	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	٩٧,٢٥		٨,٧٠		
٦	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	٩٨,٢٥		٧,٧١		
٨	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	٩٩,٣٧٥		٨,٦		
٩	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٦٢٥		٨,٦٦		
١٠	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٥٠		٨,٦٦		
١١	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	٩٧,٢٥		٨,٦١		
١٢	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	٩٥,٢٥		٨,٧١		
١٣	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	٩٥,٢٥		٨,٢٠		
١٤	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	٩٧,٨٧٥		٨,٦١		
١٥	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٦,٠٠		٨,٦٥		
	المجموع الكلي							

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت: الكمية	الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٢/١٢/٢	٩٥,٢٢					
٢	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٤/١٢/٢	٩٤,٠٠					
٣	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٩	٩٩,١٣					
٤	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٩٠/١٢/٩	٩٧,٣٠					
٥	سندات خزانة كويتية	٦,٧٥٪	٩١/١٢/٩	٩٦,٢٤					
٦	سندات خزانة كويتية	٦,٣٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	٩٧,٢٣	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٦,٨٧٥٪	٩٢/١٢/١٦	٩٥,٢٢	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩٠/٣/١٠	٩٨,٢٧					
٩	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩١/٣/٩	٩٦,٢١					
١٠	سندات خزانة كويتية	٦٪	٩٢/٣/٩	٩٤,١٦					
١١	سندات خزانة كويتية	٦,١٢٥٪	٩٣/٣/٩	٩٣,٠٦					
١٢	سندات خزانة كويتية	٥,٦٢٥٪	٩٠/٣/١٧	٩٨,٢٤					
١٣	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩١/٣/١٦	٩٦,١٤					
١٤	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩٢/٣/١٦	٩٤,١٤					
١٥	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٠	٩٩,١٣					
١٦	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٣	٩٩,١٤					
١٧	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٧	٩٩,١١					
١٨	سندات خزانة كويتية	٨,٥٪	٩٠/٦/١٤	١٠٠,٠٣					
	المجموع الكلي								

بورصة فرانكفورت

إيه اي جي	٢٨٠,٠٠
باسف	٢٨٥,٥٠
بايـر	٣٠٧,٣٠
بي. ام. دبليو	٦١٩,٠٠
ديلمر	٧٨٨,٠٠
مان ستايمن	٤٠٩,٥٠
هوكست	٢٩٤,٧٠
هوباش	٦٥٠,٠٠
مانزمان	٢٧٣,٠٠
سيمنس	٦١٧,٠٠
تيسين	٢٥٣,٥٠
فيبا	٣٥٢,٠٠
فولكسفاجن	٤٩٤,٠٠
كومرس بنك	٢٧٣,٠٠
دويتش بنك	٧٠١,٠٠
دريسدنر بنك	٣٥٠,٠٠
مؤشر البورصة	-

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٥٨ ٣/٤
داتا جنرال	١٤ ٧/٨
كاتربيلر	٦١ ٣/٤
تشيز مانهاتن بانك	٤٢ ٧/٨
كرايزلر	٢٥ ١/٢
سيتي كورب	٣٣ ٣/٤
كلوريكس	٤٣ ١/٨
ديزاند كومباني	٦٠ ١/٤
دو كيميكالز	١٠٤ ١/٢
دوبونت	١٢١ ٣/٨
ايستمان كوداك	٤٨ ٣/٨
فايرستون	-
جنرال الكتريك	٥٨ ٣/٨
جنرال موتورز	٤٨ ١/٤
كودير	٥٢ ١/٢
هيلت اند بكارد	٥٠
هيلتون هوتيل	١٠٩ ٣/٤
هوليدي ان	٧٩ ٣/٨
اي بي ام	١٠٧ ١/٢
اي تي تي	٦٢ ٥/٨
بان اميركان	٤ ١/٨
بيبسي كومباني	٦٠ ١/٢
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥١ ٣/٤
ترانس ورلد كوربوريشن	٣٧ ٣/٨
اب جونز	٣٧ ٣/٤
وستنغ هاوس	٦٩ ٣/٤
مؤشر داو جونز	٢٧٧٣
حجم التعامل بالملايين	١٧٧

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٣١٣٠
دايوا سيكوريتي	٢٢٨٠
سوميتو بنك	٣٤٥٠
فوجي بنك	٣٤١٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٥٢٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٥٦٠
هيتاشي ليمتد	١٤٨٠
ميتوشيتا الكتريك	٢٢٨٠
سوني كوربوريشن	٨٤٩٠
ساكي ليمتد	٢٤٤٠
كاسيو كمبيوتر	١٤١٠
كانون	١٨٥٠
طوكيو الكتريك	٥٦٥٠
[illegible]	[illegible]
حجم التعامل بالملايين	[illegible]
القياس نيكاي داو جونز	٣٥,٣٦٦,٣٧

بورصة لندن

	السعر
[illegible]	[illegible]

بورصة باريس

[illegible]	[illegible]

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٣٤٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤٠٠
بنك الاردن والخليج	١,١٢٠
بنك الاسكان	١,٨١٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٥٥٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٤٠
المالية العربية - الاردن	٢,٦٣٠
بنك البتراء	٢,١٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٤,٠٠٠
بنك القاهرة عمان	٢٧,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٥٠٠
البنك العربي المحدود	١٩٧,٠٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٩٥٠
التأمين الاردنية	٢,٧٥٠
المتحدة للتأمين	١,٣٣٠
الاردنية الفرنسية للتأمين	١,٨٠٠
البتراء للتأمين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٤٣٠
العربية الدولية للفنادق	١,٦٧٠
المواشي والدواجن	,٧٢٠
دار الشعب للصحافة	,٣٤٠
الخطوط البحرية الوطنية	٢,٠٣٠
الاهلية للاستثمارات العامة	٢,٥٦٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,٥٧٠
الالبان الاردنية	١,١٢٠
العامة للتعدين	٢,٠٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,١٧٠
العربية للتصنيع وتجارة الورق	٠,٤٣٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٧٧٠
المنظفات الكيماوية العربية	٥,٤٢٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٣٥٠
مصانع الزجاج	١,٠٦٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٤,٢٥٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٦٠٠
الدباغة الاردنية	٢,٠٠٠
الصناعات الوطنية	٠,٩٠٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٢٠
العربية لصناعة الادوية	٤,٦٦٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٨٩٠
الاسمدة الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية دريكو	١٧,٥٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتأمين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣,٦٠٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٥,٠٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٦٠٠
مصانع الورق والكرتون	٦,٥٠٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٢,٨٠٠
علاء الدين	٣,٠٧٠
العرب للتأمين	١,٢١٠
اليرموك للتأمين	١,٤٠٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٨,٥٠٠
القدس للتأمين	١,٦٥٠
الاردنية والخليج للتأمين	١,٦٢٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٤٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتأمين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	٢,٩١٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٦١٩,٩	٦٢٥,٩
جنيه استرليني	٩٩٦,٨	١٠٠٦,٨
مارك الماني	٣٣٠,٩	٣٣٤,٢
فرنك سويسري	٣٨٢,٢	٣٨٦
فرنك فرنسي	٩٧,٥	٩٨,٥
ين ياباني لكل مائة	٤٤٠	٤٤٤,٤
دينار كويتي	٢٠٧٧,٧	٢٠٩٧,٩
ريال سعودي	١٦٥,٠٠	١٦٦,٦
ريال قطري	١٧١,٤	١٧٣,٠٨
ريال عماني	١٦٢٢,٩	١٦٣٩,٧
جنيه مصري	٢٥٣,٩	٢٥٦,٤
دينار بحريني	١٦٦٧,٨	١٦٨٣,٠٥
درهم امارات	١٧١,٤	١٧٣,٠٨
دينار عراقي	٢٠٧,٧	٢٠٩,٧
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٥,٤٢	١٥,٥٧

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١١,٤٨	١١,٥١
دينار عراقي	١٥٨,٤٤	١٥٨,٧
دينار كويتي	١٥٥٢,٣٦	١٥٥٥,٧
دينار اردني	٦٧٥,١	٦٧٧,٢
دينار بحريني	١٢٤١,٨٩	١٢٤٤,٥
دينار ليبي	٢١٨	٢١٩,٠٥
درهم اماراتي	١٢٥,٥٤	١٢٥,٨١
ريال سعودي	١٢,٢٨	١٢,٣١
ريال قطري	١٢٦,٩٣	١٢٧,٩٣
ريال عماني	١٢٠٩,٢١	١٢١١,٨٤
جنيه مصري	١٩١,٤٥	١٩١,٨
جنيه استرليني	٧٥٣,٢	٧٥٤,٩
مارك الماني	٢٤٧,٠٤	٢٤٧,٠٨
فلورين هولندي	٢١٨,٨٠	٢١٩,٢٨
دراخما يونانية	٣,٠٥	٣,٠٦
فرنك فرنسي	٧١,٨٠	٧١,٨٥
ليرة تركية	٢٠٨,٨٦	٢٠٩,٣١
ليرة قبرصية	٩٣٧,٧	٩٣٩,٧
الف ليرة ايطالية	٣٤٠,٣	٣٤١,١
الف ين ياباني	٣٣٣,٣	٣٣٣,٩
دولار اميركي	٤٥٨,٥٠	٤٥٩,٥٠

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك باب اول	٤٤١٨٥	٤٤٦٨٥
الليرة العثمانية	٣٩٠٢٠	٣٩٥٢٠
البنتو المكسيكي	٢٢٥٥٦٥	٢٢٨٠٦٥
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦٠٣٦٧٤٠	٦٠٨٦٧٤٠
اونصة الذهب	٣٩٢ دولارا	٣٩٣ دولارا
كيلو الفضة	٩٠٣٣٠	٩١٧٣٠
اونصة الفضة	٥,٨٨ دولار	٥,٩٠ دولار

أسعار الأسهم البريطانية تختتم الاسبوع بالهبوط

لندن – هبطت أسعار الاسهم في بورصة لندن وذلك بالرغم من رفع نسبة الفائدة على الودائع المصرفية في بريطانيا. وقال مضاربون أن أسعار أسهم القطاع العام «المؤسسات الحكومية» سجلت هبوطا أيضا.

وخسر مؤشر الفايننشال تايمز لاسهم المؤسسات الثلاثين الاكثر ازدهارا ١٣,٤ نقطة خلال العمليات الاولى للتبادل واستقر عند مستوى ٢٢٦٨,٢ نقطة. وكان مؤشر داوجونز في بورصة ستريت بنيويورك قد حقق كسبا مقداره ٢,٤٧ نقاط واستقر عند مستوى ٢٧٧٣,٥٦ نقطة لدى اقفال عمليات التبادل.

وفي بورصة سيدني عادت الامور الى نصابها أثر ازدياد حجم العرض على حجم الطلب خلال العمليات الاولى للتبادل.. وتمكن مؤشر أول اورديناريز من كسب ٠,٧ نقطة والاستقرار عند مستوى ١٧٧٣,٢ نقطة. أما في هونغ كونغ فقد تمكن مؤشر هانغ سنغ من تحقيق ارتفاع مقداره ٢٣,٠٤ نقطة لدى اغلاق عمليات التبادل والاستقرار عند مستوى ٢٨٢٦,٢١ نقطة.

غرفة دبي تحذر من التعامل مع غرفة التجارة العربية الكندية

دبي – حذرت غرفة تجارة وصناعة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة المؤسسات والشركات ورجال الاعمال من التعامل مع غرفة التجارة العربية الكندية أو أي مكتب يحمل اسمها الى أن تستوفي الشروط المطلوبة لممارسة نشاطها كغرفة مشتركة. وأوضحت غرفة تجارة وصناعة دبي انه لدى مراجعة سلطات ترخيص المراكز الاجنبية في دبي والتي تعتبر نفس غرفة دبي واحدة منها أن أيا من هذه السلطات لم ترخص لغرفة عربية كندية بفتح مكتب لها في دبي أو ممارسة العمل بها.

وكانت احدى غرف التجارة بدولة الامارات قد اتصلت بغرفة تجارة وصناعة دبي بشأن استلام تلك الغرفة رسالة تحمل اسم «غرفة التجارة العربية الكندية» وعنوانا لها في كندا وآخر في دبي، وقال بيان صادر عن غرفة تجارة وصناعة دبي أنه لدى الاستفسار من الامانة العامة للاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية حول غرفة التجارة العربية الكندية.. أفاد الاتحاد أن تلك الغرفة لم تستوف الشروط المطبقة بحق الغرف العربية الاجنبية المشتركة وعلى هذا الاساس فإن أيا من أحكام الغرف المشتركة لا يسري عليها.

اميركا ستزيد اعتمادها على النفط المستورد

واشنطن – قال تقرير صدر حديثا عن وزارة الطاقة الاميركية أن الكشوفات النفطية في البلاد سجلت ثاني أدنى مستوى لها الامر الذي يزيد من الاعتماد على النفط المستورد. وأضاف التقرير أن احتياطي الولايات المتحدة من النفط الخام مضافا اليه الكميات الموجودة في الحقول المكتشفة حديثا قد انخفض للمرة الثامنة خلال السنوات العشر الماضية.

وأكد التقرير على تراجع موارد البلاد بصورة متزايدة منذ منتصف الثمانينات عندما انخفضت أسعار النفط بشكل كبير وأدت الى تراجع جهود التنقيب عن النفط. وطبقا للتقرير فقد أدى تراجع الكشوفات الجديدة وزيادة الطلب على النفط الى ارتفاع كميات النفط المستورد الى أكثر من نصف حاجة البلاد في يوليو الماضي وذلك للمرة الاولى منذ عشر سنوات وقد بلغت نسبة التراجع في الكشوفات ٢٠٪ بالمقارنة مع كشوفات ١٩٨٧ وهي ثاني أدنى نسبة في تاريخ اميركا.

نقطة سريعة

مشروع البتروكيماويات الضخم

من واقع المخطط الاساسي لهيكلية مشروع البتروكيماويات المزمع تنفيذه بالكويت بين القطاع الحكومي العام والقطاع الخاص وتقسيم المشروع بين الطرفين من حيث ادوار ومراحل التنفيذ، كل هذا يدعو الى الفخر بهذا المشروع الضخم الذي من المتوقع ان يحدث نشاطاً وتحريكاً كبيراً في القطاعات الاقتصادية اضافة الى أن هذا المشروع سيثبت فعلا أن الكويت تستفيد من النفط الخام ومشتقاته وهذا لابد منه بدلا من الاعتماد على الاجانب.

ان هذا المشروع الضخم كما ذكرت يحرك كثيرا من الامور الاقتصادية اضافة الى انه سيوفر فرص عمل كثيرة لما يحتاجه المشروع من فنيين وموظفين ورأس مال ضخم اضافة الى أن ما سينتج عن المشتقات يعتبر سلعة كويتية ١٠٠٪ ولذلك لابد من تشجيعها لتنشأ لدينا صناعة كويتية ضخمة خاصة وان كثيرا من مواد هذا المجمع تشكل المواد الاساسية لمعظم الصناعات الاخرى اضافة الى أن هذا المشروع سينتج أكثر من ١٥ منتجا رئيسيا اضافة الى منتجات أخرى للقطاع الخاص، من هنا كان لابد من الاهتمام بهذا المشروع الضخم الذي سيستثمر فيه رأس مال ضخم بحيث يتم تنفيذه حسب المخطط المقرر له ليساهم في دفع الاقتصاد المحلي لان هذا المشروع اذا أحسن استغلاله وتنفيذه سيخدم الاقتصاد المحلي ويشجع القطاع الخاص ويزيد من الاستثمارات المحلية في المشاريع الصناعية. اننا نتمنى من القطاع الخاص ان يمد يد التعاون مع القطاع العام الحكومي والاهتمام بتنفيذ هذا المشروع الذي اعتمد استراتيجية التصنيع في حقل البتروكيماويات ونتمنى أن نرتقي بالصناعة المحلية لتصبح ذات جودة عالية وعالمية...

خالد الحسينان

البورصة

ارتفاع الكميات المتداولة وعدد صفقاتها وقيمتها النقدية

ذكر التقرير الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية ان مؤشر السوق بلغ في نهاية يوم الاربعاء الموافق ٤/١٠/١٩٨٩ (٩٦٥) نقطة محافظا على نفس اقفال المؤشر بتاريخ ٢٧/٩/١٩٨٩، وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالارتفاع في كل من الكمية المتداولة من الاسهم وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة مقارنة مع الاسبوع السابق له.

وبلغت كمية الاسهم المتداولة ٣٩,٢٤٤,٤٩٦ سهما بزيادة قدرها ٤٨,٩٣٪ وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ١٧,٤٩٩,٠٠٠ د.ك بزيادة قدرها ٤٦,٧٠٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٦٩٢ صفقة بزيادة قدرها ٩,٤٩٪... وقد شمل التعامل اسهم ٢٣ شركة ارتفعت اسعار ٧ شركات مقابل انخفاض اسعار ١٢ شركة وثبات اسعار ٤ شركات... وبلغ معدل التداول اليومي ٧٤٨,٩٠٠ سهم و٣,٤٩٩,٨٨٠ د.ك و١٣٨ صفقة.

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة فقد تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٢٢,١٨٥,٠٠٠ سهم بنسبة ٥٦,٥٣٪ قيمتها النقدية ١٢,٥٢٨,٠٠٠ د.ك بنسبة ٧١,٨٠٪ موزعة على ٤٧١ صفقة بنسبة ٦٨,٠٦٪... تلاه قطاع الخدمات بعدد اسهم وقدرها ١٣,٣٧٤,٤٩٦ سهما بنسبة ٣٤,٠٨٪ وبقيمة نقدية بلغت ٤,٤٥٠,٠٠٠ د.ك بنسبة ٢٥,٥٠٪ موزعة على ١٦٧ صفقة بنسبة ٢٤,١٣٪... وجاء بالمركز الثالث قطاع الاستثمار حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ١,٢٣٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية قدرها ١٣٩,٠٠٠د.ك موزعة على ٢٠ صفقة... واحتل المركز الرابع قطاع العقار بعدد اسهم وقدره ١,١٢٠,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٠٠,٠٠٠د.ك موزعة على ٧ صفقات... ثم جاء قطاع الشركات غير الكويتية بالمركز الخامس بعدد ١,٠٠٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية بلغت ٤٧,٠٠٠ د.ك موزعة على ٨ صفقات... وجاء بالمركز قبل الاخير القطاع الصناعي حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٣٠٥,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٧١,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٨ صفقة... وجاء بالمركز الاخير قطاع التامين بعدد اسهم وقدره ٣٠,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٤,٠٠٠ د.ك من خلال صفقة واحدة.

وبلغ حجم المبادلات التي نفذت خلال الاسبوع الماضي ٧,٩٦٠,٦٢٤ سهما قيمتها الاجمالية ٣,٩١٨,٧١٤ د.ك من خلال ١٦ صفقة موزعة على القطاعات التالية:

البنوك ٤,٧٢٦,٥٣٣ سهما و٢,٩١٧,٦٨٢ د.ك والعقار ٥٠٠,٠٠٠ سهم و٤٢,٠٠٠د.ك والخدمات ٢,٧٣٤,٠٩١ سهما و٩٥٩,٠٣٢ د.ك.

وزيرة التجارة السويدية في الرياض

الرياض – وصلت وزيرة التجارة الخارجية السويدية انيتا جرادين الى الرياض الليلة الماضية في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية تستغرق عدة أيام. وذكرت وكالة الانباء السعودية أن الوزيرة السويدية ستبحث مع وزير التجارة السعودي الدكتور سليمان السليم وعدد من المسؤولين السعوديين التعاون بين البلدين في المجالات التجارية وسبل تعزيزها.

دول من خارج اوبيك تجدد التزامها بالعمل على استقرار اسعار النفط

كوالالمبور – اعادت ١٠ دول منتجة للنفط من خارج منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» التزامها بالمساهمة في اضفاء عامل الاستقرار على اسعار النفط العالمية. واتخذت هذه الدول موقفها هذا في ختام اجتماع استمر يومين عقده هنا خبراء فنيون من هذه الدول.

وابلغ مصدر مطلع وكالة الانباء الكويتية بعد الاجتماع ان «المداولات جرت بسلاسة وان المجتمعين اتفقوا على العديد من المسائل خاصة تلك التي تتعلق بالمساهمة في اضفاء عامل الاستقرار على السوق النفطية العالمية». ولم يشأ ان يعطي اي تفصيلات اخرى قائلا ان بيانات عن الاجتماع سيصدر في وقت لاحق. بيد ان رئيس الاجتماع وهو رئيس شركة النفط الوطنية الماليزية «بتروناس» عزيز زين العابدين ابلغ الصحفيين ان البيان سيصدر بعد اجتماع ستعقده المجموعة مع سكرتير عام منظمة اوبيك الدكتور سوبروتو. ومن المتوقع ان يجتمع الدكتور سوبروتو مع المجموعة هنا بعد وقت قصير من وصوله من بروكسل التي يجتمع فيها مع مسؤولي السوق الاوروبية المشتركة.

والدول العشر المنتجة للنفط من خارج اوبيك التي بعثت بوفود عنها لحضور الاجتماع هي ماليزيا والمكسيك وانغولا والصين وسلطنة عمان ومصر وبروناي والاتحاد السوفياتي والنرويج والجمهورية العربية اليمنية. وحضر الاجتماع ايضا ممثلون عن ولايتي الاسكا وتكساس الاميركيتين ومقاطعة البيرتا الكندية. والدول السبعة الاولى حضرت الاجتماع بصفتها شريك رئيسي بينما حضرت الدول الاخرى الاجتماع بصفة مراقب.

وكان هذا هو الاجتماع الثاني للدول المنتجة للنفط من خارج منظمة اوبيك. اما الاجتماع الاول فقد عقد في لندن في مايو الماضي.

يعقد في لندن ١٩ الجاري
ناظر والجلبي يتحدثان في مؤتمر نفطي



● هشام ناظر

لندن – يعقد مؤتمر نفطي هام تحت شعار «حقبة جديدة وعصر تنمية جديد» هنا في الـ ١٩ من شهر اكتوبر الجاري سيتركز على قضايا رئيسية متعلقة بقطاعات الطاقة في العالم. وسيقام المؤتمر الدولي العاشر تحت رعاية صحيفة هيرالد تريبيون البريطانية وصحيفة اميركان اويل اليومية ويستمر لمدة يومين.

وقال منظمو هذا المؤتمر ان مؤتمر هذا العام سيبحث ايضا قدرة منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في التاثير على اسعار النفط «في وقت لا تزال فيه تلك المجموعة النفطية من اكثر العناصر المؤثرة في اي معادلة مستقبلية». كما سيبحث المؤتمر مواضيع من بينها قيام اوروبا في عام ١٩٩٢ ككتلة تجارية هي الاكبر في العالم وكذلك مستقبل الاسواق العالمية والتحديات البيئية وتاثيرها على الصناعة النفطية.

ويهدف المؤتمر الى مساعدة المسؤولين التنفيذيين في قطاعات الطاقة والمال على تحديد استراتيجياتهم في اوائل التسعينات. ومن المنتظر ان يتحدث في هذا المؤتمر مجموعة من مسؤولي النفط البارزين من بينهم وزير النفط والثروة المعدنية السعودي هشام ناظر ووزير النفط العراقي عصام الجلبي. وسيلقي السكرتير العام لمنظمة اوبيك الدكتور سوبروتو كلمة في مادبة عشاء ستقام بمناسبة ذكرى مرور عشر سنوات على عقد هذا المؤتمر.

خطة تقشف صارمة في بولندا

وارسو – عرض وزير المالية البولندي لاشيك بالسيروفيتش على البولنديين خطة تقشف صارمة الا انه قال انه ليس من المتوقع القضاء على غلاء الاسعار وطوابير الحصول على الغذاء قبل عام واحد على الاقل.

وقال بالسيروفيتش نائب رئيس الوزراء المسؤول عن الاقتصاد ان الحكومة البولندية الجديدة التي يقودها اتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» قد اعطيت له فرصة اخيرة لتنفيذ «تغيير شامل» من النظام الشيوعي الى الاقتصاد الحر. واضاف قوله ان على بولندا ان تعيد ترتيب بيتها الاقتصادي عن طريق خفض الانفاق وتحرير الاسعار ومنع التهرب الضريبي وتقليل الدعم الذي تقدمه الدولة للسلع وربط الاجور بالاسعار والحد من زيادات الاجور.

وقال ان سياساته ستؤدي الى افلاس شركات واغلاق وحدات صناعية ووصول معدل البطالة الى ما بين عشرة و٢٠ في المئة. ومضى يقول ان برنامجه للتقشف الاقتصادي الذي يكشف النقاب عن تفاصيله في الاسبوع القادم سيتضمن هجوما على التضخم والانتقال من النظام الشيوعي الى نظام الاقتصادي الحر.

معرض الانتاج المصري من اجل التصدير

القاهرة – تبدأ في القاهرة غدا اعمال الدورة الثانية لمعرض الانتاج المصري من اجل التصدير الذي يستمر حتى الثالث والعشرين من شهر اكتوبر الحالي. وتشارك في هذه الدورة اكثر من مائة شركة من شركات القطاع العام والخاص ومن قطاع الاستثمار كما وجهت الدعوة الى العديد من رجال الاقتصاد والاعمال من مختلف دول العالم واعضاء السلك الدبلوماسي والاقتصادي في مصر.

ومن المقرر ان يخصص الاسبوع الاول من المعرض لرجال الاعمال والاقتصاد وان يفتح ابوابه للجمهور خلال الاسبوع الثاني.

الوتاري يتوقع زيادة الطلب العالمي على النفط

● عبدالعزيز الوتاري

الدوحة – توقع عبدالعزيز الوتاري الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط «اوبيك» ان يزداد الطلب على الطاقة في العالم خلال المرحلة المقبلة مما سيزيد من اهمية النفط العربي ويعطي مجالا اوسع للاستثمارات العربية. واكد الوتاري في حديث لصحيفة «الراية» القطرية نشرته امس اهمية التعاون والتكامل في صناعة البترول بين الدول العربية.. مشيرا الى ان الاوبيك مازالت تطمح في تحقيق هذا الهدف.

ووصف صناعة التكرير العربية بانها من اهم مراحل صناعة النفط في هذه الدول.. مؤكدا اهمية الاستثمار في هذه الصناعة اكثر منه في صناعة الانتاج.

وقال «ان الاحتياطي العربي والانتاج العربي من البترول في حالة طيبة». واشار الى ان المكتب التنفيذي والمجلس الوزاري لاوبيك بحثا في اجتماعين مؤخرا كل ما يخص صناعة التكرير العربية.. موضحا ان الاستثمارات في هذا المجال وخلال السنوات العشر الاخيرة تجاوزت عشرين مليار دولار.

وردا على سؤال حول الاسعار.. اكد عبدالعزيز الوتاري في حديثه التزام الدول الاعضاء في المنظمة بتطبيق الاسعار التي تقرها منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبيك». وبشان قضية الطاقة في الوطن العربي.. اوضح ان مجلس المنظمة نظرها مؤخرا وانها تعالج حاليا من خلال مؤتمر الطاقة العربي الذي وصفته بانه حوار عربي شامل يجري بين منتجين ومستهلكين.. مشيرا الى ان المؤتمر القادم سيعقد في الاردن عام ١٩٩٢ حول البيئة وآثرها على صناعة النفط العربية.

وحمل الامين العام لاوبيك الدول الصناعية مسؤولية تلوث البيئة.. وقال ان الدول الصناعية كانت السبب الاساسي والمباشر من خلال مسيرتها الصناعية للمائة سنة الاخيرة في خلق بيئة غير مقبولة حول العالم.. مؤكدا ضرورة ان تقوم هذه الدول بالتالي بالدور الاساسي في اصلاح البيئة. واشار كذلك الى ضرورة العمل على ايقاف التصحر كحل لمشاكل البيئة.. واهمية تحليل دول النفط والغاز كبديل من البدائل ذات الآثار الاقل خطورة على العالم من الفحم والطاقة النووية.

تباطؤ الاقتصاد الاميركي قد يضعف الدولار

طوكيو – ذكرت مصادر سوق طوكيو امس ان سعر صرف الدولار الاميركي قد يهبط لاقل من مستوى ١٤٠ ينا خلال الاسبوع الجاري وسط توقعات بتخفيف الاقراض الاميركي. وقد نشات توقعات لاسعار فائدة اميركية اقل من ارقام البطالة الاميركية الاعلى من المتوقع لشهر سبتمبر الماضي التي زادت الى ٥,٣ بالمائة.

وقالت المصادر ان الارقام التي دلت على تباطؤ في الاقتصاد الاميركي يحتمل ان تضعف الثقة بالدولار في طوكيو وقد اقفل الدولار الاسبوع الحالي بسعر ١٤٣,٤٥ ينا مسجلا ارتفاعا بمقدار ٣,١٠ ين عن الاسبوع الماضي متحديا بذلك تدخل بنك اليابان والبنوك المركزية الاخرى في الاسواق. ولكن نظرا لظهور التوتر بين المتداولين قبيل الاعلان عن المؤشرات الاقتصادية الاميركية يتوقع ان يكون سعر الدولار اقل من ١٤٠ ينا خلال هذا الاسبوع.

وابقى المتداولون على درجة من الحذر حول كيفية معالجة البنوك المركزية للدولار بعد فشل تدخلها ببيع العملة الاميركية وكذلك رفع اسعار الفائدة في الدول الغربية في تخفيض الدولار.

وقال بعض المتداولين انه في الوقت الذي يتوقع ان تؤيد الشركات الاستثمارية والشركات الصناعية اليابانية الدولار بمستوى ١٤٠ ينا قد تدفع علامات التباطؤ الاقتصادي الاميركي الدولار لاسفل كثيرا.

[illegible]

القاهرة – اتفقت مصر وصندوق النقد الدولي على استئناف مباحثاتها في جولة قادمة نظرا لان الجانبين لم يتمكنا من الوصول الى الاتفاق في جولة المباحثات الاخيرة التي جرت في واشنطن بين ممثلي الصندوق والوفد المصري.

وذكرت مجلة «المصور» المصرية امس ان الخلاف بين الجانبين يدور حول نقطتين اساسيتين هما رفع سعر الفائدة على المدخرات المحلية بالجنيه المصري وتوحيد سعر الصرف للدولار في مجمع البنك المركزي.

واضافت انه بالنسبة للنقطة الاولى يطالب الصندوق مصر برفع سعر الفائدة الى حدود ٢٥٪ على اعتبار ان رفع سعر الفائدة على المدخرات المحلية ينبغي ان يتجاوز معدل التضخم لان ذلك سوف يوقف الاقبال على شراء الدولار والعملات الاجنبية الاخرى بغرض الاحتفاظ بودائع دولارية بدلا من ودائع الجنيه المصري او بغرض التهريب الى الخارج... بينما تبدي مصر استعدادها لرفع سعر الفائدة بمعدل سنوي قيمته ١٠٪ وهي ترى ان رفع الفائدة بالطريقة التي يراها الصندوق ٢٥٪ مرة واحدة سوف يؤثر على نشاط الاستثمار في مصر كما ترى ان سعر الفائدة المحقق الان ١٨٪ لا يمثل سعر الفائدة الفعلي لان اسعار الفوائد في البنوك المصرية تتمتع بالاعفاء من الضرائب وبالتالي فان السعر الحقيقي لسعر الفائدة الحالي يمكن ان يقترب من ٢٥٪.

وبالنسبة لنقطة الخلاف الثانية وهو توحيد سعر الصرف للدولار في مجمع البنك المركزي فان الصندوق يرى ان ذلك سوف يؤدي الى تجنب الاقتصاد المصري مشكلات كثيرة تترتب على عدم توحيد سعر الصرف فضلا عن انه سوف يظهر بصورة حقيقية حجم العجز الحقيقي في الموازنة.. بينما ترى مصر التي تقبل بتوحيد سعر صرف الدولار في البنك المركزي من حيث المبدأ ان تنفيذ ذلك يجب ان يتم في اطار خطة متدرجة ترعى مصالح الفئات الاقل دخلا في المجتمع وان كل حصيلة هذا المجمع تذهب لتمويل مواد التموين الاساسية.

حرب اقتصادية اوروبية على الدول النامية

الديون المستحقة على البلدان الفقيرة تنهش ما تبقى من جسد الاقتصاديات التابعة

المنامة – دخلت بعض دول العالم الثالث مرحلة الافقار فقد امتصت الدول الصناعية كامل ثرواته من المواد الاولية والنفط وحتى المنتوجات الزراعية التي خلقت نقصا غذائيا هائلا في دول كثيرة في قارة افريقيا وامريكا اللاتينية. والى جانب ذلك تاتي معضلة الديون بين دول العالم الثالث ومؤسسات وبنوك العالم والعجز الفاضح حتى تلبية دفوعات فوائد الديون التي تعكس سياسات غير متوازنة عدا عن الصراعات القائمة والتي يمكن ان تتطور سلبا تجاه حوار الشمال والجنوب.

ومنذ التاكيد على اهمية دول العالم الثالث كمصدر رئيسي للمواد الاولية والاساسية الضرورية للصناعة الاوروبية اواسط القرن التاسع عشر وعلى الرغم من انقلاب التوازن لصالح القوى الاوروبية المستعمرة آنذاك بشكل واضح لصالح الدول الاوروبية فان العقود الثمانية الواقعة ما بين عامي ١٨٧٢ و١٩٥٢ كانت تشهد تخريبا لقيم التبادل بين الدول الفقيرة والدول الاوروبية بالرغم من تحسين اسعار المواد المصدرة.

وقد بلغ هذا التخريب الناجم عن الفرق بين زيادة اسعار المواد الاولية وزيادة اسعار السلع الصناعية التي باعتها الدول الصناعية لدول العالم الثالث ما نسبته ٤٠٪ واستمر هذا النمو بوتيرة اقل خلال عقدي الخمسينات والستينات وتحديدا بين ١٩٥٣ – ١٩٧٢ فبلغ نسبة ٢ر٢٪ ساهمت في التخفيف من حدته حركة الاستقلالات التي ازدهرت خلال هذه الفترة.

وقد تمكنت بعض دول العالم الثالث خلال السبعينات من ان تضع حدا لتدهور القيمة التبادلية لصادراتها ومن ثم تحقيق تحسن فعلي ملموس عليها في نهاية الفترة خصوصا بين عامي ١٩٧٩ – ١٩٨٠.

وواصلت مختلف اسعار المواد الاساسية والاولية الكبرى بين سبتمبر ١٩٨٥ ويونيو ١٩٨٧ انخفاضها مستجيبة لحركية السوق الذي يشهد فوضى عرض خلقتها الاحتكارات الدولية مما اكد على استمرار نهج تخريب معدلات التبادل، ففي الوقت الذي تستمر اسعار المواد المصدرة من بلدان العالم الثالث باتجاه البلدان الصناعية بالانخفاض فان اسعار السلع والمواد المصنعة في البلدان الصناعية اخذة في الارتفاع حاملة بذلك لدول العالم الثالث نتائج التضخم في اقتصاداتها.

وانتج الهجوم الذي شنته الدول الصناعية على اسعار المواد الاولية وتخريب القيم التبادلية انهيارا كبيرا في القدرة الشرائية للدول المصدرة لهذه المواد والتي تعتمد اقتصاداتها على مردود الصادرات ففي سبيل تلبية الاحتياجات الغذائية الضرورية لهذه الدول وتلبية احتياجات استخراج وانتاج المواد الاولية لجات هذه الدول الى الاستدانة الخارجية منذ حصلت على الاستقلال السياسي.

وبما ان تطور اسعار السلع والخدمات التي تستوردها دول العالم الثالث يسير بعكس اتجاه حركة اسعار المواد الاولية والخامات التي تصدرها فان ارتفاعا هائلا في ارقام المديونية بدأ يظهر نتيجة لتراكم الديون من دون ان يكون لهذه البلدان القدرة حتى على خدمة هذه الديون مما ادى الى ظهور حالات افلاس وشبه افلاس كانت تترجم كحالات مجاعة وتتحول لتكون عنصرا اضافيا فاعلا من عناصر تثبيت الاخضاع.

وفيما يتعلق باسعار التجهيزات الصناعية والسلع الاستهلاكية المصنعة المستوردة من البلدان الصناعية فقد سجلت ارتفاعا كبيرا وهذه الارتفاعات المفرطة في الاسعار والتي قررتها الدول الصناعية وحدها مستقلة سيطرتها على الانتاج والتسويق في العالم.

وفي مجال تحويل الاموال الذي تجريه الشركات الاجنبية من البلدان المضيفة لها حيث تملك وسائل انتاج او نشاطات تصديرية فان الاموال التي تسربت من البلدان الفقيرة خلال النصف الثاني من عشرية التنمية بلغت ٢٣ مليار دولار وهذا الرقم يمثل مرة ونصف اجمالي المعونة الحقيقية التي قدمتها البلدان الصناعية التي تنتمي اليها تلك الشركات الى البلدان الفقيرة. كما ان مشكلة الديون المستحقة على البلدان الفقيرة لصالح البلدان الصناعية كانت تساهم في نهش ما تبقى من جسد الاقتصادات التابعة وقد كانت هذه الديون تبلغ في تلك الفترة ٨٠ مليار دولار واذا اضيفت اليها الفوائد على الديون والتكاليف المالية المتعلقة بها والتي تقارب ٩ مليارات دولار خلال عام ١٩٧٤ فان احد العوامل التي تجعل البلدان التابعة مضطرة الى الاستمرار في الاقتراض الامر الذي يحدث تدهورا مزمنا في ميزان مدفوعاتها ويعقد كافة مخططات التنمية فيها.

ومنذ عقد الخمسينات ظهر واضحا بان الدول المصدرة للمواد الاولية تتجه سريعا نحو الخط الاحمر للجوع كنتيجة لسياسات النهب التي تمارسها عليها الدول الصناعية فاطلق العديد من المفكرين الغربيين بدءا من الاقتصادي البريطاني الشهير اللورد كينز والاقتصادي السويدي غونار ميردال والانتربولوجي الفرنسي ايف لاكوست وغيرهم الكثيرين ممن كان لهم وزن في مراكز القرار الاقتصادي للدول الصناعية صيحات الانذار للحكومات الغربية بان هذه السياسة سوف تؤدي بلا ريب الى انعكاسات قاتلة على الاقتصاد الغربي نفسه.

واشار هؤلاء المفكرون الى ان تحطيم القدرة الشرائية للبلدان الفقيرة وتحويلها الى حدود الصفر سيكون من شانه تدمير المصانع في الدول الصناعية تبعا لاعتمادها على سعة اسواق تلك البلدان. وتلبية لهذه النداءات تداعت الحكومات الغربية ومن ثم هيئة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة الى اعلان عقد الستينات بانه العقد الاول للتنمية والذي كان هاجسه رد الدمار عن الاقتصادات الصناعية عبر دفع المجاعة عن الدول الفقيرة.

وضمن هذا الاطار مازالت تتحرك السياسات الاقتصادية للدول الصناعية ففي الوقت الذي تسعى الى رد المجاعة عن البلدان الفقيرة تسعى الى المحافظة على ابقاء سيطرتها على اسعار المواد الاولية المصدرة اساسا من هذه الدول وابقاء هذه الاسعار دون المستوى الذي يؤمن للدول المصدرة ليس تكوين الادخارات الكفيلة بتطوير اقتصادها المستقل بل وحتى دون المستوى الكفيل بتغطية احتياجاتها الضرورية من الغذاء والسلع الاستهلاكية وتعمل عبر ما تقدمه من معونات وقروض لهذه الدول لتغطية هذه الاحتياجات التي تبقيها بحدود الكفاف وتبقيها تحت رحمة هذه الدول.

ويشكل نظام المساعدات والقروض الذي تنتهجه الدول الصناعية تجاه الدول الفقيرة جزءا اساسيا من عناصر تكوين وتجديد وتعميق اولويات التخلف في الدول الفقيرة تجاه الدول الصناعية الكبرى.

ومن هنا فان الحلول ذات المغزى التي يفترض بالدول المصدرة للمواد الاولية في افريقيا وامريكا اللاتينية اتخاذها تستدعي استعادة هذه الدول لوحدتها التي تجلت في منتصف السبعينات وتشكيلها لقوة ضغط دولية قائمة بذاتها لمواجهة مخططات منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي وليس عبر اللجوء الى اجتماعات ومؤتمرات تضم هذه الدول المنفصل بعضها عن بعض مع منظمة متراصة تملك كافة اوراق الضغط والقوة.

الامارات لا تحبذ القيام بتوطين بنوك اجنبية جديدة

دبي – قال محافظ المصرف المركزي عبدالملك الحمر ان دولة الامارات العربية المتحدة لا تحبذ القيام بعمليات توطين لبنوك اجنبية خلال الفترة المقبلة. واوضح الحمر في حديث نشرته صحيفة «البيان» في عددها الصادر امس ان المصرف سيدرس اي طلب من اي مصرف اجنبي يشاء ان يتوطن عن طريق تشكيل شركة وطنية مساهمة تشتري هذا المصرف او تشكل ما يسمى بشركة وطنية تابعة وقال ان المصلحة العامة ستراعى في مثل هذه الاحوال.

واكد محافظ المصرف المركزي ان عمليات الدمج السابقة لبعض المصارف الوطنية سواء في دبي او في ابوظبي قد حققت بنجاح مختلف الاغراض التي قامت على اساسها وان ذلك يعتبر دافعا للمزيد من عمليات الدمج بهدف ايجاد وحدات اكثر قوة واكبر حجما. واكد ان الجهاز المصرفي تجاوز ما يدعم بازمة الديون المصرفية بالمفهوم والشكل الذي كانت عليه في سنوات الركود الاقتصادي في الفترة من ١٩٨٢ الى ١٩٨٦ مشيرا الى ارتفاع اجمالي الائتمانات الى القطاع الخاص التي بلغت في نهاية يوليو ١٩٨٩ حوالي ٤٤,٢ مليار درهم مقابل ٣٩,١ مليارا في نهاية ديسمبر ١٩٨٧.

واعلن ان المصارف المحلية بالتعاون مع المصرف المركزي خرجت من ازمة الركود الاقتصادي اقوى مما كانت عليه سابقا. وذكر ان الدرهم منذ نهاية عام ١٩٨٨ وحتى الثالث من اكتوبر الحالي قد ارتفع بنسبة تتراوح بين ٨,٤٠ الى ١٢,١١٪ مقابل العملات الاوروبية الرئيسية في حين لم يحدث اي تغيير في معدل صرفه بالدولار الاميركي وتوقع في هذا الخصوص ان يتابع الدرهم قوته امام العملات الرئيسية في عام ١٩٩٠.

انخفاض اسعار البن في لندن

واشنطن – وصلت اسعار البن في اسواق لندن الى ادنى مستوى لها خلال اربعة عشر عاما وذلك بعد ان اخفقت منظمة البن الدولية في التوصل الى نظام جديد للاسعار. وقد انتهت المحادثات التي دارت يوم امس الاول بين الدول المنتجة والدول المستهلكة للبن استمرت اسبوعين في لندن بدون التوصل الى خطة جديدة للاسعار.

ونقل راديو صوت امريكا عن مسؤولين امريكيين في المؤتمر قولهم انه سوف تجرى محادثات اخرى بيد ان عددا كبيرا من الدول المنتجة للبن لم توافق على هذا الرأي. وقد انخفضت اسعار البن بنسبة ٢٠ في المائة منذ شهر يوليو الماضي عندما انهار الاتفاق القديم الخاص بالاسعار.

تطورات الصناعة التحويلية في الدول الاسلامية

جدة – أكد مسح أجري للتطورات التي شهدتها قطاعات الصناعة التحويلية بالبلدان الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي والعلاقة المتبادلة بينهما أن البلدان التي تتحكم في معدلات نمو التشغيل لديها كانت أكثر نجاحا من غيرها في زيادة الانتاجية والاجور الحقيقية.

وتناول المسح الذي نشرته مجلة «التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية» تحليل انتاجية العمل من حيث ديناميكية العاملين الاساسين المحددين لها أي التشغيل والانتاج بينما تحلل الاجور من حيث قيمتها الحقيقية والاسمية بالنسبة لكل عامل واحد. وقد درس المسح التطورات التي شهدتها خلال الفترة من ١٩٧٥ – ١٩٨٤ كل من انتاجية العمل والاجور في قطاع الصناعة التحويلية والتفاعل بين معدل الاجر والانتاجية من خلال النفط الى تكلفة وحدة العمل.

اليابان تتخلى عن النفط الاندونيسي

طوكيو – قالت مصادر في صناعة النفط أن الواردات البترولية اليابانية من اندونيسيا ستنخفض خلال شهر اكتوبر الحالي وذلك نتيجة لرغبة اليابان في زيادة وارداتها من الصين.

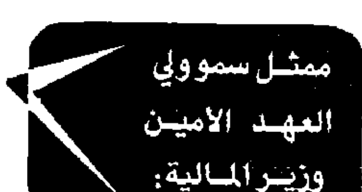
وأضافت المصادر ان ذلك ياتي للعقد المبرم بين الحكومتين اليابانية والصينية لاستيراد ٩,١ ملايين طن سنويا في الوقت الذي لم تستورد اليابان منذ بداية العام الحالي وحتى الآن سوى ٦,٤٥ ملايين طن.. مشيرة الى أن خفض الواردات من اندونيسيا قد يستمر في نوفمبر وديسمبر المقبلين.

البنك السويسري يرفع نسبة التخفيض

بيرن – رفع البنك الوطني السويسري نسبة التخفيض من ٥ بالمائة الى ٦ بالمائة وذلك عقب اجراء مماثل من طرف البنك الوطني الالماني الغربي الذي حدد نسبة التخفيض واحدا بالمائة في محاولة لمكافحة الارتفاع المحتمل في نسبة التضخم المالي. وقد أعلن البنك الوطني الالماني الغربي أن نسبة التخفيض الجديدة ستكون ٦٪ وبنسبة الارباح ٨٪. وقد اتخذت دول غربية رئيسية أخرى من بينها بريطانيا وفرنسا اجراءات مماثلة.

افتتاح مؤتمر اندماج اسواق المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

GFM



الاقتصاد العالمي يعاني من عقبات عدة ومنها مشكلة المديونية العالمية والكويت تجاوبت مع الدول المقترضة

● جانب من الحضور

فكرة عالمية اسواق المال اتت نتيجة للتطورات السريعة في ميادين التقنية والتجارة الدولية وسرعة نقل المعلومات بين الدول

كتب خالد الحسينان

تحت رعاية سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح افتتح وزير المالية جاسم محمد الخرافي ممثل سموه مؤتمر «اندماج اسواق المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يستمر حتى يوم الاثنين التاسع من اكتوبر الجاري.

وقد القى وزير المالية جاسم محمد الخرافي كلمة بهذه المناسبة فيما يلي نصها:

لقد شرفني سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بالانابة عنه لافتتاح مؤتمركم الخاص باندماج اسواق المال العالمية وانعكاساته على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

هذا وقد كلفني سموه، حفظه الله، بان انقل لكم تحياته وتمنياته بالتوفيق في مؤتمركم هذا الذي يسعدنا جميعا ان يعقد في الكويت وفي هذا الوقت بالذات، ونحن نودع عقد الثمانينات ونترقب عقد التسعينات.

أود ان اتقدم بالشكر الى اعضاء اللجنة التحضيرية على جهودكم في الاعداد لهذا المؤتمر وكذلك كافة المؤسسات والهيئات التي عملت بجد واخلاص لاخراج هذا المؤتمر الى حيز الوجود. كما أرحب بالاخوة المشاركين بالمؤتمر متمنيا للذين قدموا من خارج الكويت اقامة طيبة.

وفي البداية أود ان استاذنكم باستخدام عبارة (عالمية اسواق المال) كبديل لاندماج اسواق المال، حيث انني وجدت صعوبة في الحديث عن اندماج اسواق المال، في الوقت الذي تشتد به المنافسة بين الاسواق المالية. وعليه فانني ساتكلم عن عالمية الاسواق لتعني ما نحن بصدده.

يعاني الاقتصاد العالمي من عقبات عدة، منها مشكلة المديونية العالمية التي لها تاثير سلبي واضح على الاقتصاد العالمي. والكويت، وايمانا منها بمسؤوليتها تجاه الاسرة الدولية وخاصة دول العالم الثالث، وبالرغم من محدودية مواردها بالمقارنة مع الدول الصناعية، الا انها تجاوبت مع الدول المقترضة، حيث قام صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير البلاد، حفظه الله، بطرح مبادرته في سبتمبر من عام ١٩٨٨ وذلك في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة، كما وعزز مبادرته خلال اجتماع مؤتمر دول عدم الانحياز المنعقد في يوغسلافيا مع تاكيد سموه على زيادة وتنظيم العون العلمي والتقني الذي يقدمه الشمال الى الجنوب حيث انه مفتاح للتوازن الاقتصادي التي تطمح اليه جميع الدول.

ان فكرة عالمية اسواق المال اتت نتيجة للتطورات السريعة في ميادين التقنية والتجارة الدولية وسرعة نقل المعلومات بين الدول. وعليه نرى ان القفزات الواسعة التي حدثت في تقنية الاتصالات عملت على تسهيل اجراء المعاملات المالية في كافة المجالات. وقد استجابت اسواق المال لهذه التطورات، وعملت على تطويرها، للاستفادة من الامكانات الكبيرة التي تتيحها لتلك الاسواق.

وبالرغم من حداثة العهد بعالمية الاسواق المالية، الا ان الهزة العالمية التي حدثت في اكتوبر ١٩٨٧، عملت على زعزعة الثقة في ذلك المنهج. وعكفت الاسواق على مراجعة عملياتها واجراءاتها لدراسة مواطن الخلل بها، وذلك بغية تصحيح مساراتها للانطلاق على المسار الذي يضمن متابعة المسيرة.

هذا وقد دلت المؤشرات في الاسواق المالية على تاييد منهج العالمية. كما نشطت عمليات الاندماج وتملك الشركات القائمة ورافق ذلك نمو ترويج بيع السندات لتمويل تلك العمليات.

من هذه العجالة نرى، بان عالمية الاسواق ادت الى ظهور ادوات مالية وسياسات استثمارية حديثة، اتت لتتوافق مع تطور في تلك الاسواق.

اما السياسات الاستثمارية وخاصة بالنسبة لبعض المؤسسات الاستثمارية، فان النظرة اصبحت تميل تدريجيا نحو العالمية وبالرغم من ان التخصيص مازال يتم على اساس الدول او العملات الا ان هناك توجها نحو الاهتمام بالاسواق بين الفرص والقنوات المتوفرة بها. ومن الطبيعي ان دراسة المقارنات المتوفرة بين الفرص الاستثمارية في تلك الدول يعتبر ضروريا وتلازما مع هذا النهج طورت مؤشرات عالمية لقياس الانشطة المختلفة في الاسواق.

اما على مستوى اقتصاديات العالم الثالث فانها تاثرت بتطورات الاسواق العالمية بطبيعة الحال، وتحاول تلك الدول اللحاق بالركب، حتى ان بعضا منها قد تقدم تقدما ملموسا في السنوات الاخيرة من حيث تنظيم اسواقها المالية وزيادة حجم التداول بها.

اما في دول مجلس التعاون الخليجي، فانه بعد الانتهاء من مرحلة بناء مشاريع البنية الاساسية فانه علينا الاهتمام بالانتاج والتصدير الى العالم الخارجي لبضائع جديدة. وهناك محادثات مستمرة بين دول المجلس والمجموعات الاقتصادية لعقد اتفاقيات تجارية تكفل بيع تلك البضائع. وعلى مستوى الشركات في دول المجلس فاننا نلاحظ بانه بالرغم من كثرة عددها والارتفاع النسبي في حجم رؤوس اموالها الا ان نسبة محدودة من اسهمها متوفرة للتداول نظرا لمحدودية اسواقها. كما ان هنالك توجها في دول المجلس نحو استخدام نظام موحد للعملات وذلك بضبط عمليات التسوية والمحافظة على مرونة اسعار تلك العملات بين بعضها البعض.

ان التداول الرئيسي في سوق الاوراق المالية في الكويت، ينصب على الاسهم لان التداول بالسندات يعتبر محدودا، ويتم عادة بين الشركات والمؤسسات المالية. ولقد تجاوزت قيمة الاسهم المتداولة في السوق خلال عام ١٩٨٨ «٧٠٠ مليون» دينار كويتي.

وتقديرا لاهمية الشركات المساهمة في الاقتصاد المحلي، فقد عملنا من خلال ارتباطنا بتلك الشركات، على دراسة اوضاعها بشكل تفصيلي وبدأنا بتطوير فلسفة الادارة في ذلك القطاع الهام، وتم اسناد المهام القيادية بها الى كفاءات تؤمن بضرورة الاستخدام الامثل للموارد المتاحة، وبتحديد اهداف معينة لتلك الشركات مع رسم استراتيجيات تساعد على تحقيق تلك الاهداف. ونقوم بمراجعة اداء تلك الشركات دوريا لتبادل الافكار والمقترحات، واستطيع القول بان ما تم تحقيقه يمثل تغييرا جذريا في منهجية ادارة الشركات الكويتية.

ولاشك ان اكتمال هذه الاجراءات وغيرها لا يعني فقط احتواء الازمة وانما يحمل في طياته ايضا تمهيد الطريق للانطلاق الى مرحلة التسعينات وتمكين مؤسساتنا المالية من مواجهة تحديات العقد القادم، وهو امر مازال يحظى باهتمام القائمين على امور الادارة الاقتصادية من اجل تطوير النظام المالي والمصرفي تحت مظلة تصحيح مسار الاقتصاد الكويتي.

واذا تطلعنا الى المستقبل وما تنطوي عليه عالمية الاسواق المالية فان هناك العديد من الاسئلة التي تحتاج الى اجابات واضحة تساعدنا على تحسس طريقنا نحو النجاح المنشود واهمها ما تعنيه تلك الظاهرة لمؤسساتنا المالية المحلية، ولكل من السياستين المالية والنقدية.

والسؤال الثاني الذي يطرح هنا يدور حول مدى استعداد مؤسساتنا المالية المحلية ومدى قدرتها على تقديم الخدمات المالية وباسعار تنافسية في السوق المحلي. ان تعزيز القدرات التنافسية لمؤسساتنا يلقي اعباء ضخمة على كاهل المسؤولين عن ادارة هذه المؤسسات في المقام الاول، كما انه لا يستثني السلطات المالية والنقدية والرقابية من هذه المسؤولية.

وعلى ادارات هذه المؤسسات العمل على تحقيق اكبر قدر من التفهم ووضوح الرؤية لنهج عالمية الاسواق المالية واستيعاب دقائقها، وهنا تكمن القدرة على التنافس في التقييم الموضوعي لقدرات تلك المؤسسات على الاداء الذاتي بعيدا عن الدعم الخارجي. وهنا يجب التحذير من بعض المفاهيم الخاطئة والتي ترى ان الوفرة المالية «او زيادة ضخ الاموال العامة» انما هي سبيل المؤسسات الوطنية لزيادة قدراتها التنافسية لان توافر الاموال بدون توافر الكفاءات والخبرات الوطنية والتخطيط لها انما هو طريق اثبتت التجربة فشله.

كما ان التطور في مجال الادوات المالية ومن ثم تقليدها ليس الطريق الى رفع القدرة التنافسية لمؤسساتنا المالية، حيث يتوجب عليها البحث عن مجالات التخصص والخبرة التي تميزها عن غيرها والمبنية على خبرتها في تقديم منتجات مالية تستطيع أن تبرز من خلالها في الاسواق المالية العالمية. ومن هذا المنطلق تدعو مؤسساتنا المالية الى وضع استراتيجية واضحة تجاه نوعية الخدمات والمنتجات المالية التي يتيح التخصص بها الى زيادة قدراتها التنافسية وبما يمكنها من التحرك على المستوى العالمي بشكل مدروس ومحسوب.

وفي مستوى الاقتصاد العام فاننا نتوخى دائما تدعيم ركائز الحرية الاقتصادية والاستقرار والثقة لانها من المقومات الاساسية التي يرتكز عليها الاقتصاد وانطلاقا من هذا فقد تمكنت الكويت من بلورة برامج مخصصة لمعالجة الآثار الناجمة عن الممارسات السابقة، وتم تقريبا الانتهاء من برنامج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة مما ساعد على تعزيز الثقة في المؤسسات المصرفية والمالية. كما نعمل على تحقيق الاستقرار النسبي في اسعار الدينار مقابل العملات الاجنبية، لان ذلك يؤدي الى الاستقرار في المناخ التجاري والذي ستعود فوائده على الاقتصاد عامة.

ولمواجهة انخفاض عائدات النفط فقد اخذت السياسة المالية نهجا ذا شقين: الاول يهدف الى ترشيد الانفاق العام وفق ضوابط معينة. اما الشق الثاني فيهدف الى تجنيب الاقتصاد الكويتي صدمات تقلص الموارد المالية الناجمة عن انخفاض قيمة الصادرات النفطية واحتواء آثار تقلص الانفاق العام بالنسبة ذاتها. وكان ذلك باصدار ادوات الدين العام التي وفرت للميزانية العامة التمويل اللازم وعملت على تنظيم السيولة المحلية والتاثير في مستويات اسعار الفائدة.. كما اتاحت للمؤسسات المالية أداة استثمارية مضمونة.

الاخوة الافاضل... ارجو ان لا اكون قد اطلت عليكم ولكن الموضوع الذي سيبحث في هذا المؤتمر يستحق البحث والدراسة والنقاش وذلك بغية الوصول الى نتائج قد تساعدنا على تهيئة اسواقنا بشكل افضل لمواجهة التطورات في الاسواق العالمية.

وفي الختام اتمنى لكم التوفيق والنجاح في مؤتمركم هذا وارجو من المولى عز وجل ان يجمعنا دائما على الخير والمحبة وان يوفقنا جميعا لما فيه خير وعزة الوطن والمواطنين بقيادة حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله وسمو ولي عهده الامين.

ثم القت الدكتور موضي عبدالعزيز الحمود رئيسة اللجنة التحضيرية للمؤتمر كلمة الجهات المنظمة قالت فيها:

بالنيابة عن جامعة الكويت ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وغرفة تجارة وصناعة الكويت وبنك الكويت الوطني ولجنة المصارف الكويتية ومعهد جارن للتمويل يسعدني ان ارحب بكم كل الترحيب... فاهلا بكم في هذا المؤتمر.

انه لمن دواعي سعادتنا ان نستضيف اليوم هذا الجمع الكريم من الممارسين والاكاديميين المهتمين بشؤون المال واسواقه بهدف القاء الضوء على ظاهرة ادت الى تغيرات سريعة في الانشطة والسياسات الاقتصادية وهي ظاهرة اندماج وتكامل اسواق المال العالمية ذلك الاندماج الذي جعل اقتصاديات العالم تعتمد على بعضها البعض.

ان عالمية هذه الاسواق ابرزت تحديات جديدة ومتزايدة لكل من القائمين على رسم السياسات الاقتصادية في كل من الدول المتقدمة والنامية على السواء وللمؤسسات المالية التي تحاول التعايش مع هذا العالم دائم التغير. ان هذا التجمع الكبير ذا اهمية خاصة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث تتاثر اقتصادياتها المفتوحة بتلك الاوضاع العالمية المتغيرة.


● وزير المالية جاسم الخرافي ● د. موضي الحمود

د. موضي الحمود

عالمية الاسواق ابرزت تحديات جديدة ومتزايدة لكل القائمين على رسم السياسات الاقتصادية

وتاريخيا ترجع جذور ظاهرة عالمية الاسواق المالية الى عقد الستينات من هذا القرن وذلك بظهور اسواق العملات والسندات الاوروبية، الا انها برزت بشكل اوضح خلال عقدي السبعينات والثمانينات عندما قامت الدول برفع القيود المفروضة على حركة رؤوس الاموال وتحرير العمليات المصرفية في اسواقها وذلك بعد ازدياد دور انشطة المصارف الاجنبية في اسواق الدول الاخرى.

وعند انهيار نظام «بريتون وودز» في اوائل السبعينات اصبح تذبذب اسعار الصرف مرتبطا بالتطورات في السياسات النقدية للدول وحركة رؤوس الاموال.

لقد ادت هذه التطورات وتفاعلاتها الديناميكية الى مزيد من التكامل بين الاسواق العالمية حيث تقاربت معدلات الاسعار المحلية مع مثيلاتها في الاسواق الاوروبية كاستجابة لظروف المنافسة الامر الذي جعل الاصول المالية الاجنبية تعامل كبدائل للاصول المالية المحلية... بالاضافة الى ذلك فان توفر المعلومات المتعلقة باسعار الصرف المستقبلية ادت الى المزيد من حركات رؤوس الاموال بين الدول ويستدل على ذلك من حجم تسويات التعامل بالعملات الاجنبية في سوق نيويورك المالي والتي بلغت ٧٠٠ بليون دولار في اليوم وهو ما يماثل ٢٥٪ من حجم التجارة الدولية.

لقد ساهمت هذه الظاهرة في قلب موازين النظرية الاقتصادية التقليدية التي تؤكد على ان حركة رؤوس الاموال تاتي لموازنة حركة تجارة السلع والبضائع وعليه فان حركات رؤوس الاموال اصبحت لا تتاثر باوضاع الميزان التجاري فحسب بل تتاثر كذلك بعدد من العوامل الاخرى كحركات اسعار الفائدة وتوقعات اسعار الصرف والاستقرار السياسي والاقتصادي.

لقد عزز نظام اسعار الصرف المرنة وبشكل اكبر حركة تدفق الاموال بين الدول حيث اصبحت قوة العملات غير مرتبطة باداء قطاع التجارة الخارجية لهذه الدول فهناك دول تتمتع بفوائض في ميزانها التجاري رغم ضعف عملاتها المحلية وعلى العكس نجد دولا اخرى تتبع سياسات نقدية متشددة وتتمتع بقوة عملاتها رغم ما تعانيه موازينها التجارية من عجز.

ان التدفقات السائلة التي تبحث عن عوائد مرتفعة ادت الى زيادة المخاطرة وعدم التاكد من اسعار الصرف مما دفع البنوك والمؤسسات المالية الى تطوير ادوات مالية اكثر تعقيدا للتقليل من اثار التقلبات العامة في الاسعار ومخاطر الاقتراض.

لقد ساهمت هذه الادوات في ربط اسواق رأس المال والمتمثلة في اسواق الاسهم والسندات مع اسواق العملات الاجنبية بالاضافة الى انها اتاحت فرصة اكبر للمقترضين للحصول على رأس المال.

كذلك يعتبر الاعتماد المتبادل بين الاطراف المختلفة في الاقتصاد العالمي مظهرا اخر من مظاهر الاندماج الحالي حيث يخلق الاختلال في موازين المدفوعات للدول المتقدمة ضغوطا على النظام العالمي ويعيق التدفق الطبيعي لرأس المال الى الدول النامية. بالاضافة الى ذلك فان الفوائض في الحساب الجاري لبعض الدول الصناعية الاسيوية الحديثة وصلت الى مستويات مرتفعة بحيث اصبحت تشكل جزءا هاما من اجمالي اختلال موازين المدفوعات العالمية.

لقد اصبح للعوامل الاقتصادية الخارجية تاثير اكبر على السياسات الاقتصادية المحلية وكمثال على ذلك فان اسعار الفائدة العالمية واختلال موازين التجارة الخارجية قد ساهمت وماتزال في تحديد اسعار الفائدة قصيرة الأجل في الولايات المتحدة في السنوات الاخيرة.

وبنفس القدر فان السياسات الرامية الى تحقيق اهداف اقتصادية محلية في الدول المتقدمة يمكن ان يكون لها تاثيرات آنية على المستوى العالمي. وكدليل على ذلك التحركات الكبيرة في رؤوس الاموال التي تلت قيام المانيا الغربية بفرض نظام ضرائب جديدة على الفوائد.

وعلى النطاق الاقليمي فان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد تاثرت ايضا بتلك التطورات المالية العالمية. حيث ان تقلبات اسعار الصرف اثرت - ولاتزال - على صادرات وواردات هذه الدول وعلى عائداتها من استثماراتها الخارجية كما افرزت ضغوطا وقيودا على واضعي السياسات الاقتصادية في هذه الدول.

ونتيجة لاندماج دول هذه المنطقة في الاقتصاد العالمي فانها لم تستطع تجنب انعكاسات التغيرات الحاصلة في السياسات النقدية للدول المتقدمة كما حدث في تغير معدلات هيكل اسعار الفائدة في الكويت في ديسمبر ١٩٨٨ كاستجابة لتغيرات اسعار الفائدة عالميا.

لقد هيات البيئة المالية العالمية الجديدة لدول المنطقة فرصا للاستثمار واوجدت مخاطر جديدة. ولكونها دولا ذات فوائض مالية كبيرة وذات فرص استثمارية محدودة على المستوى المحلي فان المؤسسات المالية فيها اتجهت الى توسيع دائرة انشطتها في الاسواق العالمية الامر الذي يتطلب معه ايجاد استراتيجية استثمارية اكثر احكاما لاختراق هذه الاسواق العالمية ذات المنافسة العالمية. وقد تم فعلا اتخاذ بعض الخطوات الايجابية في هذا الصدد حيث قامت المصارف الخليجية بفتح فروع ومكاتب خارجية لادارة عملياتها في اسواق اوروبا والولايات المتحدة والشرق الاوسط.

واخيرا لا يمكن تجاهل مشكلة المديونيات العالمية عند مناقشة القضايا المالية الدولية حيث بلغ حجم تلك المديونيات ١ر٣ ترليون دولار. وهناك العديد من التطورات الايجابية في هذا المجال اهمها مبادرة حضرة صاحب السمو امير البلاد والتي ارتكزت على ثلاث نقاط رئيسية طرحها سموه على مسامع الامم المتحدة حيث ابرزت بوضوح الجانب الانساني للازمة واكدت على اهمية مساعدة الدول المدينة في ايجاد الحلول العادلة لقضيتها.

ومن ناحية اخرى تبنت خطة (بريدي BRADY مبدأ هاما يتمثل في ان تخفيف عبء الديون يعتبر مطلبا اساسيا للتنمية بدلا من ان يكون نتيجة لها. كما قدمت الاسواق مجموعة من الادوات المالية المتطورة لحل الازمة مثل مقايضة الديون بالملكية واعادة شراء الديون وغيرها. ومع ذلك لم يظهر في الافق حتى الان حل جذري لهذه المشكلة مما اضطر البنوك التجارية الى زيادة احتياطياتها المخصصة لتغطية هذه الديون.

جمعنا الكريم، اننا نواجه جميعا بيئة مالية جديدة متغيرة وكلنا امل ان يثري نقاشكم خلال الايام الثلاثة للمؤتمر المواضيع المطروحة.

وفي الختام اتقدم باسمكم جميعا بخالص الشكر والتقدير لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء على تفضله برعاية مؤتمرنا هذا، كما اتقدم بالشكر للجهات المنظمة وللجنة التحضيرية ولفريق العمل الذي تحمل مسؤولية تنظيم هذا المؤتمر فشكرا للجميع.

في الجلسة الثانية

د. فقيه: التطورات المتلاحقة في اسواق المال العالمية اسفرت عن اتجاه نحو اندماج تلك الاسواق

بيلور: تقليل قيود الانظمة المالية القومية يعكس اهمية مستقبل الاسواق العالمية

تراس وزير التربية انور عبدالله النوري الجلسة الثانية للمؤتمر تحت عنوان «تنظيم اسواق المال العالمية» وقد تحدث في هذه الجلسة الدكتور اسامة فقيه المدير العام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي الذي يتخذ من دولة الامارات العربية المتحدة مقرا له، وقال ان التطورات المتلاحقة في اسواق المال العالمية اسفرت عن اتجاه نحو اندماج تلك الاسواق على نطاق العالم. ولم تكن اسواق المال العربية بعيدة عن هذا الاتجاه حيث استثمار جانب كبير من الفوائض المالية العربية في اسواق المال العالمية. ونظرا لتعرض هذه الاستثمارات لمخاطر وتقلبات اسواق المال العالمية فقد اتجهت الانظار الى ضرورة التعاون والتنسيق لتنمية اسواق المال العربية والربط بينها بما يمهد الى اندماجها في سوق موحدة تعمل جنبا الى جنب مع الاسواق المالية العالمية في المشرق والمغرب.

وقال ان الاسواق المالية العربية تتميز بما يلي:

ان الدول العربية مصدرة لرأس المال منفتحة الى الخارج بما يسمح بتدفق الاستثمارات منها الى غيرها من الدول العربية المستوردة لرأس المال، مما يعني امكان قيام علاقات قوية بين اسواق هذه الدول. كما اقامت دول مجلس التعاون الخليجي اطارا تنظيميا مبدئيا للربط بين اسواقها المالية.

وبناء على هذه المعطيات فقد اعد الصندوق برنامجا لتطوير اسواق المال العربية والربط بينها يهدف الى تطوير الاسواق المالية المحلية في كل بلد عربي لديه سوق مال حاليا او احتمالات لقيام مثل هذا السوق والسعي للربط بين الاسواق المالية العربية، بما يمهد لايجاد سوق عربية اقليمية لتداول الاوراق المالية العربية.

واشار الى ان برنامج الصندوق من العناصر الاتية:

- الحصر الشامل والتقييم الدقيق للاوضاع القانونية والتنظيمية لاسواق المال العربية وذلك للتعرف على المواطن التي تحتاج الى تطوير وتدعيم والتوصية لازالة المعوقات التي تحول دون تنمية هذه الاسواق والربط بينها.
- اعداد نظام قانوني نموذجي لسوق مالية.
- انشاء قاعدة بيانات عن الاسواق العربية تشمل الاوضاع القانونية والمؤسسية لكل سوق، وكذلك بيانا عن الاوضاع الاقتصادية وحركة السوق، مع ادخال التعديلات المستمرة على هذه المعلومات عن طريق مراسلين للصندوق بالاسواق المعنية، ونشر كل ما يتعلق بالاسواق العربية بصفة دورية على المستويين العربي والعالمي.
- توفير المعونة الفنية للدول الاعضاء في مجال تطوير الاسواق المالية والربط بينها.

ان الهدف النهائي ان تبرز الاسواق المالية العربية كمنطقة مالية موحدة تكون سوقا يتكامل مع مراكز النشاط المالي في المشرق والمغرب.

ثم تحدث السيد جون بيلور رئيس مؤسسة باسينيك اميركان بالولايات المتحدة الاميركية وشرح القيود التاريخية لتدفقات رؤوس الاموال على مستوى عالمي وتتمثل تلك القيود فيما يلي:

أ- التكاليف المرتبطة بنقل المعلومات ورأس المال، وكذلك بطء اتصال تلك المعلومات.
ب- تكاليف السفر.
ج- ندرة الايدي العاملة المديرة والماهرة.
د- القيود المفروضة من الحكومة سواء محليا او عالميا.

٢- تاثير الاقتصاديات الامرة في بداية القرن العشرين وينعكس ذلك في:
أ- التحكم في سعر صرف العملة والاستثمارات الخارجية.
ب- التركيز على التجارة في المعادن الثمينة والسلع بدلا من الاصول المالية.
ج- انتقال العديد من الايدي العاملة الى وظائف اكثر جاذبية.
د- حصول نقص في رؤوس الاموال نتيجة الضرائب او التضخم او المصادرة العامة او الحكومية.

٣- الوضع الحالي للتمويل العالمي:
أ- السياسات الحكومية خاصة المتعلقة بعناصر التنظيم او الضرائب.
ب- التطور التكنولوجي.
ج- النمو الكبير في مشاريع البنية الاساسية والمتمثلة في تطوير العمليات المصرفية واصدار الاسهم.
د- زيادة اعداد الايدي العاملة الماهرة والمتدربة.
و- الحوافز الناشئة من زيادة معدلات العائد ورؤوس الاموال العالمية.

٤- بعض العناصر الاضافية التي تعكس اهمية مستقبل الاسواق المالية العالمية:
أ- تقليل اهمية الانظمة المالية القومية.
ب- احلال نظام التعامل او التداول العالمي بدلا من الانظمة المحلية المعمول بها.
ج- ايجاد نوع من التدويل للعاملين في المؤسسات المالية العالمية.
د- التسليم باعتبار المشاريع الخاصة او المشاريع الدولية كاحدى عناصر الحرية في السياسة.

ندوة طبيعة ومستقبل الاستثمار في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي

تنظم مؤسسة الخليج للاستثمار بالتعاون مع اتحاد غرف التجارة والصناعة في دولة الامارات العربية المتحدة وغرفة تجارة وصناعة دبي ندوة حول «طبيعة ومستقبل الاستثمار في دول مجلس التعاون الخليجي» وذلك في مقر غرفة تجارة وصناعة دبي خلال يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق ١٢ - ١٣ ديسمبر ١٩٨٩.

وسوف يشارك في هذه الندوة نخبة من الفعاليات الاقتصادية من جميع دول مجلس التعاون الخليجي كما سيقوم بعض الاقتصاديين من دول المنطقة بتقديم اوراق عمل تتطرق لعدة جوانب هامة حول موضوع الندوة.

في الجلسة الثالثة

الشيخ سالم عبد العزيز الصباح:

منذ عام ٨٢ بدأت أزمة المديونيات العالمية تلقي بظلالها على النظام الاقتصادي الدولي

ترأس عبدالرحمن سالم العتيقي المستشار الخاص لصاحب السمو الامير الجلسة الثالثة للمؤتمر تحت عنوان حلول السوق لمعالجة ازمة المديونية العالمية وقد تحدث الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح محافظ بنك الكويت المركزي وقال ان الدول النامية وجدت في الاقتراض من البنوك العالمية اسلوبا ملائما للتغلب على ما تواجهها من صعوبات مالية وشجعت البنوك العالمية بقوة عمليات الاقتراض الا انه منذ عام ١٩٨٢ بدأت ازمة المديونات العالمية تلقي بظلالها على النظام الاقتصادي الدولي مع ظهور عدم قدرة الدول المدينة على خدمة ديونها العالمية.

وقد طرحت مبادرة وزير المالية الاميركي الاسبق جيمس بيكر «١٩٨٥» استراتيجية معالجة الديون العالمية مما ادى الى تراجع حدة المخاوف التي برزت حول الاثار السلبية لمشكلة المديونية على النظام المالي العالمي. الا ان التقديرات تشير الى أن الحجم الكلي لهذه الديون سوف يزداد خلال السنوات القليلة القادمة.

ونجد ان الاسواق المالية العالمية عملت على تخفيض اثر الازمة على البنوك العالمية وقد نجحت في تطوير عدة اساليب رئيسية تستخدم في معالجة الديون وفوائدها وتحويلها الى انواع اخرى من الاصول، ومن ذلك: «١» مقايضة الديون بحقوق الملكية. «٢» توريق الدين. «٣» اعادة شراء الديون.

ومنذ عام ١٩٨٢ حققت البنوك العالمية، ومنها بنوك كويتية وبنوك في دول مجلس التعاون تقدما في مواجهة المشاكل الناجمة عن الازمة وذلك عن طريق: «١» بناء جزء كبير من المخصصات، «٢» زيادة الاموال الخاصة للبنوك. بالاضافة الى ذلك فان ضآلة تاثر دول مجلس التعاون يرجع الى ضآلة الاهمية النسبية لحجم مطالب البنوك المحلية على الدول المدينة. وفي ذات الوقت نجد ان أوضاع بنوك دول مجلس التعاون الخليجية تتمتع بمستوى مالي جيد.

والجدير بالذكر ان اغلب المبادرات المطروحة لحل المشكلة ركزت على الدول المدينة الكبرى وذلك دون اعطاء التركيز اللازم لمديونيات الفقيرة واكثرها لجهات رسمية. ومن هذا المنطلق تطرق صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح لهذه المشكلة في مبادرته التي طرحها في خطابه أمام الجمعية العمومية للامم المتحدة في شهر سبتمبر من عام ١٩٨٢. كما أكد سمو الامير اثناء انعقاد المؤتمر التاسع لدول عدم الانحياز في بلغراد خلال شهر اغسطس ١٩٨٩ على اهمية الاتفاق على اطار عام يكفل حلا شاملا لمشكلة الديون الرسمية للدول الاكثر فقرا.

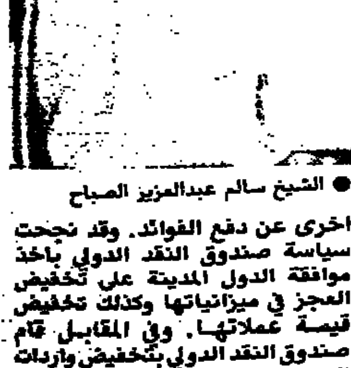
وقد جاءت مبادرة وزير المالية الاميركي «بريدي» في شهر مارس الماضي لتضيف الى استراتيجية معالجة الديون عنصر تقبل مبدأ تخفيض الديون والفائدة عليها. ولكن أرى ان هناك جانبا آخر لازمة المديونية وان هذا الجانب اكثر الحاحا بالمعايير الانسانية، ويتعلق بالتجربة التي تمر بها الدول الاكثر فقرا.

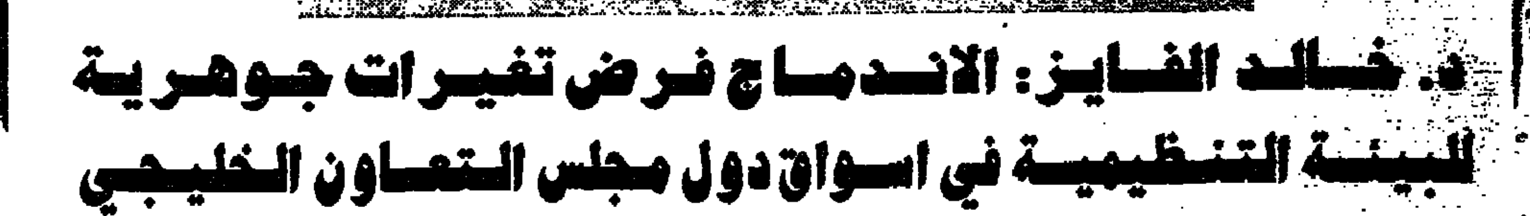
وختاما التاكيد على دور الجهاز المصرفي في تطور المشكلة واسلوب تكيف هذا الجهاز في سبيل تقليل مخاطر ازمة المديونية. كما انه من الاهمية بمكان العمل نحو ايجاد حلول عاجلة وجذرية لهذه المشكلة، وخاصة فيما يتعلق بالدول النامية الاكثر فقرا، ولابد ان يكون للدول الصناعية الكبرى الدور الرئيسي في ذلك.

ثم تحدث السيد جون وليامسون مستشار اول في معهد الاقتصاد الدولي بالولايات المتحدة قال: يبدو أن هناك مؤشرات ايجابية فيما يتعلق بالازمة المالية لدول امريكا اللاتينية. ولعل اولى هذه المؤشرات هي التغيير الذي حدث في المواقف والاتجاهات نحو سياسة اقتصادية جديدة. اما المؤشر الثاني فهي خطة بريدي. ولابراز اهمية هذه التطورات دعونا نرجع الى الوراء عبر تاريخ ازمة الديون.

واضاف جون ان دول امريكا اللاتينية قامت باقتراض مبالغ كبيرة من البنوك التجارية في السبعينات. ولكن كون ان الحجم الاكبر من هذه القروض لم يستخدم في الاستثمارات المالية في المجال الصناعي وخاصة الصناعات التصديرية بالاضافة الى تزامن الركود الاقتصادي الدولي مع ازمة الديون ادى الى تضخيم قيم الفوائد المطلوبة والى تخفيض الصادرات من الفترة ١٩٨٠ - ١٩٨٢، مما دفع الدول المدينة الى زيادة مديونياتها وذلك لخدمة ديونها. وفي اغسطس ١٩٨٨ توقفت المكسيك اخرى عن دفع الفوائد. وقد نجحت سياسة صندوق النقد الدولي باخذ موافقة الدول المدينة على تخفيض العجز في ميزانياتها وكذلك تخفيض قيمة عملاتها. وفي المقابل قام صندوق النقد الدولي بتخفيض واردات الدول المدينة لتستطيع التكيف مع الوضع الجديد.

ولقد جاءت خطة «بريدي» لبحث اساليب جديدة لمساعدة الدول المدينة للخروج من الازمة، وذلك عن طريق تقديم عدة خيارات يمكن اتباعها في سداد الديون، ولكن يبدو ان خطة بريدي لاقت النقد اللاذع اكثر من القبول. وقال جون ان حديثي تناول ازمة ديون دول امريكا اللاتينية ولكن هناك بالطبع ازمة ديون دول اخرى قد تكون مشابهة لمثيلاتها من دول امريكا اللاتينية والجدير بالذكر فقد ادت قمة تورنتو الى تخفيف عبء الديون عن الدول الاكثر فقرا. ولكن مازالت هناك الحاجة الى المزيد، كما ان المجال مازال مفتوحا لعمل شيء ما للدول متوسطة الدخل والمرتبطة بالدائنين في القطاع العام. والتمني على امل ان تلوح في الافق بارقة امل لحل ازمة الديون العالمية.


● الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح



د. خالد الفايز: الاندماج فرض تغيرات جوهرية للبيئة التنظيمية في اسواق دول مجلس التعاون الخليجي

ماينر وونر: تغير النظم المالية والسياسية مع اتساع دائرة الاتصال ساهمت في تدويل الاسواق

ترأس الدكتور شعيب عبدالله شعيب مدير جامعة الكويت الجلسة الاولى لمؤتمر اندماج اسواق المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت عنوان اندماج اسواق المال وقد تحدث في هذه الجلسة الدكتور خالد الفايز الرئيس التنفيذي لمؤسسة الخليج للاستثمار حيث قال ان مصطلح الاندماج يشير الى عملية التكامل بين مختلف الاسواق المالية لدول العالم. وهناك عوامل ثلاثة ساهمت نحو ذلك التكامل وخصوصا منذ بداية السبعينات. العامل الاول وهو الاتجاه الى حقبة التبادل الحر للعملات، والعامل الثاني وهو عدم التوازن الضخم في نظام المدفوعات الدولي، والعامل الثالث وهو التحرر من بعض القواعد المنظمة التي تخضع لها اسواق المال.

ولخص الدكتور الفايز اثر عملية الاندماج بين الاسواق المالية تحت ثلاثة عناوين رئيسية:

- الاثر على السياسات الاقتصادية الكلية، والتي تسببت اساسا في الحاجة الى الاخذ في الاعتبار اثر التداخل عند اتخاذ السياسات المحلية.
- الاثر على مجال تنظيم الاسواق المالية، والذي يتعلق بدرجة المنافسة في القطاع المالي، والحاجة الى التكامل في تنظيم الاسواق والاجراءات الرقابية المتعلقة بالمخاطرة.
- الاثر على القطاع المالي والذي يتعلق بحجم ونطاق العمليات، وتصاعد اهمية الاستراتيجيات طويلة الاجل والاتجاه الى التحديث والابتكار.

وقال: ان مصارف دول الخليج العربية التي تعمل في الاسواق العالمية سواء من خلال انشطتها في سوق المصارف العالمية او المتطلبات التنظيمية العالمية وخاصة تلك المتعلقة بضبط المخاطر والحذر. لقد فرض الاندماج تغيرات جوهرية للبيئة التنظيمية في اسواق دول مجلس التعاون الخليجي. زيادة على ذلك، فان متطلبات تبادل الامتيازات سوف تذيب مع الوقت المركز الشبه الاحتكاري الذي نعمت به مصارف دول مجلس التعاون الخليجي في سوقهم المحلي لبعض الوقت. علما بأن هذا الوضع قد تآكل طبعا مع التنافس العالمي الذي صاحب عملية الاندماج.

لقد اصبح لدى جمهور دول مجلس التعاون الخليجي، وذلك من خلال التقنية المتقدمة وانظمة المعلومات، بديل للمؤسسات المالية المحلية. كما ان الضغط الذي تمارسه الوكالات التنظيمية الخارجية والمؤسسات المالية العالمية والتي تتعامل مع مصارف دول مجلس التعاون الخليجي قد ادى الى تحسن في كشف المعلومات من جانب المؤسسات المالية لدول مجلس التعاون الخليجي. كما ادت ايضا الى تحسن في انظمة المحاسبة والاجراءات الاخرى المرتبطة بالحسابات. ومع ذلك، فمازال الطريق طويلا امام مؤسسات دول مجلس التعاون الخليجي للدخول في هذين المجالين.

ان الانعكاس الرئيسي للاندماج على المؤسسات المالية لدول مجلس التعاون الخليجي قد جاء عبر التنافس المكثف الذي تولد عدم الاندماج. لقد اجبر التنافس العالمي المؤسسات المالية الخليجية الخروج من عزلتها. ان المنافسة في السوق العالمي تعني ان على المؤسسات المالية الخليجية الارتقاء بعملياتها وتحسين مهاراتها وخدماتها. ولعل التجديدات التي طرأت على الصناعة المالية العالمية قد ادت الى زيادة ملحوظة في تقدم المؤسسات المالية لدول الخليج العربية. كما ان تباطؤ الاقتصاديات المحلية والتنافس الخارجي المتزايد يعني ان تقلص العمل يجب ان يقسم على اعداد المشاركين المتزايد باستمرار.

وفي ضوء هذه الحقيقة فانه ربما يكون لدى دول مجلس التعاون الخليجي فرط في المصارف. وهذا بدوره يؤدي الى امتصاص المؤسسات المالية الكبيرة لعدد من المؤسسات المالية، والتي ستتهاوى بدورها مع مرور الايام.

بالاضافة الى ذلك نجد ان التنافس المتزايد قد ادى الى تكلفة اعلى للقيام باعمال للمؤسسات المالية لدول مجلس التعاون الخليجي، كما ادى الى التنافس في المربحية (الربح). وهذا يرجع الى عدة عوامل نذكر منها: متطلبات الاستثمار في المهارات ذات المستوى الرفيع والتقنية المكلفة، والحاجة لتحميل عبء معدلات التنافس للخدمات المقدمة، والاكثر اهمية الحاجة لدفع معدلات تنافسية اكثر لودائع العملاء.

ان عملية تقليص المربحية (الربح) وتقليص معدل الاعمال في البلاد قد جعل بعض مؤسسات دول مجلس التعاون الخليجي القيام بمجازفة عالمية وخاصة في مجالات مختلفة والتي كثيراً منها غير مجهزة للتعامل معها مما ادى الى زيادة الخطر الذي تعهدته المؤسسات المالية لدول مجلس التعاون الخليجي. ومن الجانب الايجابي نجد ان زيادة التعقيد في المؤسسات المالية لدول الخليج العربية وقدرتها على التعامل مع عدد من منتجات الاسواق الرأسمالية سوف يساعد، مع الوقت، تطور اسواق رؤوس الاموال المحلية. كما ان الاستثمارات المصرفية، والتي لم تكن موجودة منذ بضع سنوات مضت قد تطورت وذلك استجابة للحاجات المحلية من جهة، وللتنافس الدولي من جهة اخرى.

واختتم الدكتور الفايز بقوله ان تأثير الاندماج على اقتصاديات دول مجلس التعاون الخليجي يعتبر سلبيا على المدى القصير ويرجع ذلك الى تشجيع التدفق الخارجي لرأس المال وتعريض هذه الاقتصاديات الى الاضطرابات الخارجية. اما على المدى البعيد فانني لا استطيع الا التفكير بانه سينتج عن الاندماج صناعة مالية خليجية والتي ستكون بشيرا لتطور اسواق رأس المال والنقد.

وتحدث في الجلسة الاولى للمؤتمر ايضا مدير ادارة اسواق رأس المال في شركة ميريل لنش الامريكية ماينر وونر حول اسس تدويل الاسواق المالية الكبرى في المستقبل وعلاقتها بالانجازات التنموية التي تحققت في الماضي. حيث اعتبر ان من الاسباب التاريخية التي حالت دون حدوث ذلك في الماضي ومحدوديته بطء حركة انتقال رؤوس الاموال مع بطء انتقال المعلومات الضرورية مع ارتفاع تكاليفها وتكاليف الانتقال الشخصية بحد ذاتها مع ندرة الكفاءات البشرية ومحدودية فرص التدريب للعاملين في القطاعات المالية المختلفة بالاضافة الى القيود الحكومية المفروضة على حركة انتقال رؤوس الاموال في الداخل والخارج.

وتحدث وونر حول التأثير الذي تركته سيطرة الاقتصاد في مطلع القرن الحالي على قدرة حركة تبادل العملات والاستثمارات الاجنبية واحلال التجارة بالمعادن الثمينة والبضائع بدلا من الاصول المالية. وانخفاض حجم رأس المال المتاح بسبب النظام الضريبي والتضخم.

وقال ان الحالة المالية في العالم الان قد تغيرت بسبب السياسات الحكومية الداعمة للاقتصاد العالمي ان كان بتبنيها لسياسات ضريبية معتدلة او لتشجيعها المستمر على التطور التكنولوجي والتقني وبسبب تطور وتوسع البنية الاساسية للبنوك او للقطاع الاستثماري بأكمله. ونتيجة ايضا لاتساع دائرة التدريب البشري بالاضافة الى الميزة الهائلة للعائدات المالية على رؤوس الاموال العالمية.

وعدد وونر العوامل الاضافية التي ساهمت في اتساع الاهمية المستقبلية لتدويل رؤوس الاموال وهي تقلص الاهمية النسبية للانظمة المالية لكل دولة الى داخل حدودها واحلال التبادل الدولي للسندات الحكومية مكان التبادل المحلي المحدود ونتيجة ايضا الى عالمية الشخصيات المالية من المفكرين والمدراء الذين يعملون في المنظمات المالية الدولية ومحدودية السلطة الادارية لاي مشروع او حتى الحكومة ضمن الدائرة الجغرافية للدولة. والقبول بالمشاريع الخاصة بما فيها المشاريع الدولية كعامل اساسي يتعلق بالحرية السياسية للدولة.

● د. خالد الفايز

استقرار ودائع الدينار في تعاملات نشطة

استقرت أسعار الفائدة على معظم ودائع الدينار الكويتي ما بين البنوك في تعاملات نشطة امس ولكن أسعار بعض الودائع القصيرة الاجل زادت مع امتصاص أموال من السوق.

وقال متعاملون ان البنك المركزي استمر في بيع سندات خزانة مما ادى الى امتصاص بعض السيولة الناجمة عن مدفوعات رواتب شهرية.

وجرى التعامل في ودائع ليلة بسعر ١/٢ - ٨ في المائة بعد عروض بسعر ١/٤ - ٦ في المائة أمس الاول وبسعر سبعة في المائة في وقت مبكر من امس.

وزاد ايضا سعر الفائدة على ودائع ليلة اليوم والدفع غد الى ٣/٤ - ٧ - ١/٤ - ٨ في المائة بعد ان كان ١/٢ - ٦ - ١/٢ - ٧ في المائة ووردت انباء عن تعاملات في هذه المستويات.

واستقر سعر ودائع غد والدفع بعد يومين عند ٣/٤ - ٧ - ١/٤ - ٨ في المائة وودائع أسبوع عند ثمانية ١/٢ - ٨ في المائة.

ولم يطرأ تغير يذكر ايضا على ودائع الاجال المحددة التي حل موعد استحقاقها وتراوحت اسعارها بين ١/٤ - ٨ - ١/٢ - ٨ في المائة، وجرى التعامل في ودائع شهر بسعر ١/٤ - ٨ في المائة وفي ودائع ثلاثة اشهر بسعر ٣/٨ - ٨ في المائة.

ورفع البنك المركزي سعر صرف الدينار من ٢٩٩٩٢/١٠٢ر٠ الى ٢٩٨٩٢/٠٢ر٠ مقابل الدولار.

الشال: قطاع البنوك يتصدر اجمالي الكميات المتداولة للاسهم الكويتية

بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يوم الاربعاء الموافق ٤/١٠/١٩٨٩ - ٤٠,١١ نقطة - بارتفاع طفيف مقداره ٠,٢٣ نقطة - حوالي ٠,٥٨٪ - عن يوم الاربعاء الموافق ٢٧/٩/١٩٨٩ وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٦٨,٠٤ نقطة - بانخفاض طفيف مقداره ٠,٣٥ نقطة - حوالي ٠,٥١٪ - لنفس الاسبوع.

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع بالارتفاع في المعدلات الثلاثة (الاسعار، الكميات وقيمة التداول) بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية، والعكس بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية، حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٣٨,٢٥ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٧,٦٥ ملايين سهم بارتفاع كبير مقداره حوالي ٥٩٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٤,٨١ ملايين سهم، اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ١,٠٠ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ٠,٢ مليون سهم بانخفاض كبير مقداره حوالي ٥٦٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٠,٤٥٦ مليون سهم، وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ١٧,٤ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٣,٤٨ ملايين د.ك بارتفاع متوسط مقداره حوالي ٤٧٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٢,٣٦ مليون د.ك تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠,٠٤٥ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠,٠٠٩ مليون د.ك بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٤٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠,٠١٦ مليون د.ك تقريبا.

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٥٨٪ من الاجمالي مقابل ٧١٪ الاسبوع الماضي، وضمنه تصدر بيت التمويل الكويتي بنسبة ٤٦٪ وتلاه بنك الكويت الوطني بنسبة ٢٣٪ ثم بنك الخليج والبنك التجاري بنسبة ١٠٪ لكل منهما، وجاء قطاع الخدمات بالترتيب الثاني بنسبة ٣٥٪ وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٩٣٪ وتلتها شركة مجمعات الاسواق التجارية بنسبة ٧٪ وجاء ثالثا قطاع الاستثمار بنسبة ٣٪ وضمنه تصدرت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية التداول بنسبة ٧٨٪ وتلتها شركة التسهيلات التجارية بنسبة ٩٪ ثم الشركة الدولية الكويتية للاستثمار بنسبة ٧٪... وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول بنك البحرين والشرق الاوسط بنسبة ٥٦٪ وتلاه بنك البحرين الدولي بنسبة ٢٨٪ ثم شركة صناعات اسمنت ام القيوين بنسبة ١٦٪.

وقد كان السوق اكثر ميلا للنشاط في سوق الاسهم الكويتية بينما مال للانخفاض الشديد في سوق الاسهم غير الكويتية، ولقد كانت السمة المميزة الاولى لاداء الاسبوع هي في ارتفاع الاهمية النسبية لتداول قطاع الخدمات، وكانت السمة الثانية هي في التركيز على سهم شركة واحدة في ذلك القطاع هي شركة الهواتف المتنقلة، وبالرغم من الاعتقاد بان التركيز الشديد سيعود الى قطاع البنوك في الاسبوع المقبل، الا ان سمة التركيز ستستمر وتتزايد مع الزمن ما لم يتم طرح اسهم اخرى جيدة في السوق بدلا من ذلك الكم الكبير المسجل وغير المتداول، والبحث عن النوعية والتركيز عليها هي الصفة الطبيعية في الاحوال العادية البعيدة عن التدخل غير المحسوب، ونعتقد ان السوق سيصادف حالات مشابهة حتى نهاية هذا العام وخلال الربع الاول من العام المقبل، بعضها مبرر وبعضها غير ذلك.

تقرير فصلي لشركة الوساطة المالية

انخفاض معدلات الاداء الثلاثة في الربع الثالث من العام الحالي

ذكر التقرير ربع السنوي للشركة الاولى للوساطة المالية الذي صدر امس ان حركة الانتعاش والتحسن في سوق الكويت للاوراق المالية وذلك خلال الربع الثالث من عام ١٩٨٩ للفترة من ١/٧ الى ٣٠/٩/١٩٨٩ لم تستمر وذلك اذا ما قورنت مع الربع الثاني من نفس العام حيث انخفضت معدلات الاداء الثلاثة وذلك بشكل كبير حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٢٦٨,٥٠٣,١٥٦ سهما بانخفاض قدره ٣٩,٥٪ موزعة على ٥٦٦٩ صفقة بانخفاض تجاوز الـ ٤٥٪، وقد بلغت القيمة النقدية للاسهم المتداولة ٩٦,٥٨٦,٣٩٠ دينارا مسجلة انخفاضا قدره ٢٨٪ وذلك عن نفس الفترة.

واتسمت الحركة في شهر يوليو الماضي بالبطء الشديد حيث كانت قيمة الاسهم المتداولة اقل من المليون دينار يوميا الا ما ندر وكان اعلى معدل بلغه المؤشر ٩٦٣ نقطة بينما ٩٣٧ هي الادنى وذلك في نفس الشهر «يوليو» ومع بداية شهر اغسطس الماضي اخذ السوق ينشط وتحسنت معدلات القياس الثلاثة وارتفع المؤشر ليصل الى ٩٧٤ نقطة وهي اعلى نقطة وصلها خلال شهر اغسطس بينما كانت ٩٥٧ هي ادنى نقطة يبلغها المؤشر في ذلك الشهر، وتحسن الوضع اكثر خلال شهر سبتمبر الماضي حيث انتعشت فيه الحركة. وكانت ٩٧٣ نقطة هي اعلى قيمة يبلغها المؤشر خلال الشهر بينما ٩٦٤ هي ادنى قيمة له... وقد اقفل المؤشر في نهاية الربع الثالث على ٩٦٤ نقطة بانخفاض ٢٤ نقطة عن اقفال الربع الثاني اي بنسبة ٢,٥٪.

واحتل قطاع البنوك مركز الصدارة بنسبة ٥٤٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبنسبة ٨٤,٥٪ من اجمالي القيمة، وقد كان هناك اهتمام كبير على سهم البنك الوطني من قبل المتعاملين باجمالي ٤٥,٧٣٣,٠٤١ سهما وبقيمة ٤٧,٥٤٩,١٣٣ دينارا ولقد ارتفعت قيمة السهم بمقدار ١٢,٤٪ وذلك خلال الربع الثالث حيث بلغ ادنى سعر له ٩٧٠ فلسا بينما كان ١,٠٩٠ فلسا هو اعلى سعر له.

وكان لبنك الخليج نصيب ايضا في تركيز المتعاملين عليه باجمالي ٢٦,٥ مليون سهم بقيمة ١٠ ملايين دينار، وكان بنك الكويت والشرق الاوسط من اقل البنوك تداولا باجمالي ٨٣٠,٠٠٠ سهم وبقيمة ٢٧٣ الف دينار، وفي اقفال الربع الثالث ارتفعت اسعار جميع اسهم قطاع البنوك وذلك مقارنة مع الربع الثاني فيما عدا سعر بنك الكويت والشرق الاوسط الذي انخفض بمقدار ٥ فلوس... وجاء قطاع الشركات غير الكويتية في المركز الثاني بنسبة ١٧٪ من اجمالي الاسهم بنسبة ١,٦٪ فقط من اجمالي القيمة وكان نصيب شركة اسمنت ام القيوين الاكبر من اجمالي التداول من القطاع... وجاء في المرتبة الثالثة قطاع الاستثمار بالنسبة للكمية والقيمة معا.

وكان قطاع التامين اقل القطاعات تداولا حيث احتل المركز الثاني بالنسبة للكمية والسابع بالنسبة للقيمة... وقد بلغ معدل التداول اليومي للاسهم ٤,٤٠١,٦٩١ سهما و٩٣ صفقة و١,٥٨٣,٣٨٣ دينارا للقيمة.

وقد تم ابرام صفقة واحدة في السوق الموازي متمثلا في الشركة العربية الدولية للتامين بسعر ٦٤ فلسا وذلك في ٢٣/٩.

صفقات المبادلات

لقد تم عقد ٤٠ صفقة مبادلة خلال الربع الثالث وذلك بزيادة قدرها ٢٩٪ الا ان كمية الاسهم المتبادلة قد انخفضت بنسبة ٢٢٪ حيث بلغت ٢٨,٣٩١,٠٨٩ سهما بقيمة ٦,٤٧٠,٨٥٤ دينارا بانخفاض ايضا بلغ ٢٤٪ وذلك عن نفس الفترة، ولقد توزعت صفقات المبادلات على ٥ قطاعات كان النصيب الاكبر لصالح قطاع البنوك وذلك في الكمية التي بلغت ٩,٤ ملايين سهم وايضا في القيمة التي بلغت ٣,٥ ملايين دينار وجاء ثانيا قطاع الاستثمار بالنسبة لكمية الاسهم وثالثا من حيث القيمة... بينما احتل قطاع الخدمات المركز الثاني بالنسبة للقيمة وقد تركزت غالبية المبادلات في شهر سبتمبر حيث كان هناك اقبال من قبل المتعاملين على مبادلة الاسهم.

خدمات «الرأي العام» المجانية

بمناسبة الاحتفال بيوم الطفل العربي

كتب : علي عبدالفتاح

في اطار الاحتفال بيوم الطفل العربي الذي يوافق الفترة من ٢-٩ اكتوبر من كل عام. كان لزاما علينا أن نتطرق الى هذه القضية التي تشغل الاذهان دائما وهي: الطفل العربي قضاياه واتجاهاته الثقافية. فالطفل العربي تتنازعه ثقافات مختلفة حيث تكدست في المكتبات ووسائل الاعلام هذه الثقافات القادمة من الغرب. فاصبحت الرؤية والابعاد الحقيقية لافكارنا ترتبط بكل ما يجود علينا به الفكر الغربي من قصص وفرسان المغامرات وكائنات بشرية تغزو الكواكب الاخرى، والهجوم الساحق على الاراضي الخصبة باحدث الاسلحة الذرية. وترى البطل «رامبو» نتاج حضارة الآله والتقنية العلمية، او سوبرمان او رعد العملاق او جرين ديزر.. تراه يخرج شامخا من المعارك يحمل على كتفه سلاحه الجبار والاطفال تهلل فرحا لهذا البطل الذي لا يقهر.

احذر ايها الطفل .. هناك من يحاول اغتيال برا... وطهرك

ثقافتنا العربية الاسلامية ينبوع من البطولة ... الروح

ثقافة الغرب

ونظره فاحصة على هذه الثقافات السائدة في حياة الطفل، نجدها قد احتلت مواقعا شتى بين المكتبة والتلفزيون والسينما وحتى لعب الاطفال، ولا شك اننا ايضا قد ساهمنا في تالق هذه الثقافة الغربية او رواج هذه البضاعة الكاسدة، فتحولت عقول اطفالنا الى مسرحا هزليا لأسخف القصص والحكايات والاوهام والخرافات التي تقوم بدورها الدعائي والاعلامي في خلق جيل من الاطفال. هم جيل الاتباع والانبهار بالغرب وتفرده العقلي. وبالتالي ينظر الطفل الى الثقافة العربية باستهانة ومبالاة.

لذلك فالطفل العربي حائرا.. ضائعا.. لا يدري ماذا يقرأ؟ او كيف يختار الكلمة الجادة التي تنير ذهنه، وتضيء حياته بالمعرفة وتلقي بظلال الاماني على المستقبل. ويهوي الطفل الى أعماق التناقض الحاد بين ما يتلقاه من ثقافة الغرب خارج المؤسسات التربوية، وما نحشو به عقله من علوم ومعارف داخل غرف التحصيل والدراسة. فنجده يتأثر بثقافة الغرب التي تجذبه في حياته العامة، وتراه يعرف من اسماء اعلام الغناء والتمثيل وافلام الكرتون ما لا حصر له، وايضا في كافة المجالات الاخرى الاجنبية. وأذا سألته: «من هو نجيب محفوظ؟» وقف الطفل صامتا لا يدري ماذا يقول:

الا نحاول من اجل ذلك، اعاده تقييم ثقافة الطفل في كل المجالات سواء داخل المؤسسات التربوية او في الحياة؟ فالثقافة التي نلقنها للطفل سلبية مجردة من كل عمق وتأثير وهي لا تساهم في تغيير الفكر او تكوين الآراء نحو قضية من القضايا العامة بل ان هذه الثقافة تجعله يشعر بالسعادة والاطمئنان الى ان العالم حوله جميلا والحياة قد انتهى منها الشر والناس تعيش في خير واخوة وسلام.

وحين يجلس الطفل آخر المساء مستسلما لروعة الحياة، يفاجأ باحداث الانتفاضة على شاشة التلفزيون، هناك اطفال تموت.. ووطن يغتصبه الاعداء.. هناك اطفال تواجه الموت، ووطن تراق على جوانبه الدماء.. فلماذا؟ ويصاب الطفل بالاكتئاب ويغرق في البلاهة والغباء، فما يتعلمه هذا الطفل ويحصله من افكار، فهي تمزق مشاعره وتقذف به في لجج الاضطراب، والتناقض، فتمضي حياته مخلخلة القيم يحتضر في أعماقها الصدق والحقيقة والمعنى. فلماذا لا نقول الحقيقة كاملة دون مواربة؟

لماذا تظل قصائدنا التي تكتب للاطفال هي التي تكتب بكلمات بسيطة ويطرح في موضوعها افكارا مثالية، تنأى عن حقائق الحياة وتصور العالم بأنه جزيرة حالمه تفيض بالخير ولا تكشف وجه الشر وتقاومه؟؟ الى متى يظل الطفل يقرأ.

كان البخيل غنده دجاجة
تكفيه طول العمر شر الحاجة

الى متى يظل الطفل يقرأ هذه القصائد التي تسلبه حرية الفكر وتغيبه في عالم أسن لا يحرك في عقله الرغبة في البحث والمغامرة.

برز الثعلب يوما في ثياب الواعظينا
فمشى في الارض يهدي ويسب الماكرينا

او ما يقوله الشاعر عن الكلب صديق الطفل:

كلبي كلبي صادق القلب
يجري خلفي يمشي جنبي
راع للاهل وللمحب
صعب عند الامر الصعب

وفي قصيدة اخرى يقول الشاعر:

انا فتى بحار
تسحرني البحار
احبها لانها
تملؤها الاسرار

وفي قصيدة اخرى يقول الشاعر:

بيوت هناك بيوت هنا
بيوت لنا ولمن حولنا
فمنها الكبير ومنها الصغير
ومنها الغني ومنها الفقير

ويقول الشاعر ايضا:

اتمنى لو اني عصفور
الهو العب وأغني في النور
وانقر في الصبح نوافذ اصحابي الظرفاء
واقول صباح الخير صباح النور

اليست كل هذه القصائد تشكل ما نطلق عليه الثقافة السلبية العقيمة؟ التي لا تلمس العقل والقلب ولكن تجعل الطفل نائما على وسائد من حرير ويحلم بعالم لا يمت بصلة الى الواقع؟ ان الطفل ايها الشعراء حين يقرأ هذه القصائد يسخر منها ومنكم ومنا، ولا سيما حين يشاهد «رامبو» يقتحم حصون الاعداء ويطلق من مدفعه الآلي طوفان من النيران، فينهار كل شيء امامه. يسخر الطفل من سذاجة هذه القصائد والصور التي تحاول ان تطمس الحقائق من حوله، ومن جهة اخرى يشتد اعجابه بالفكر الغربي لان الفكرة تأتي جريئة وحافلة بالاثارة وتخاطب الطفل بأنه ليس مجرد طفل ولكنه يستطيع ان يكون اكبر من ذلك. فهل نترك الطفل تغتاله هذه القصائد الهشة السلبية التي نطعمه بها دون مبالاة، دون اجادة، دون جدية.

الثقافة الاسلامية

ان ثقافتنا العربية الاسلامية ينبوعا من البطولة والعظمة والجمال الروحي وهي بطولة - ليست من ورق او خيال كما تأتي للاطفال من الغرب - حقيقية. فهذا صلاح الدين الايوبي بطل الابطال يتحدى الحملات الصليبية التي حاولت اقتسام كنوز الشرق تحت ستار الدين.

فهل لدى العالم الغربي مثل هذه البطولة الخارقة التي تعانقت فيها سماحة الاسلام مع صليل السيوف؟ وهذا فتى الفتيان واشجع الشجعان علي بن ابي طالب الذي دخل الاسلام وعمره سبع سنوات لا يهاب الموت ويرقد في فراش النبي ﷺ يواجه الكفار دون خوف او وجل او تردد.. وهذا خالد بن الوليد.. وابو ذر الغفاري الذي رفع سيف العدل والحق من اجل الفقراء والمظلومين.. وها هم الخلفاء الراشدون جميعا نماذج يشرق في اعماقها السمو الروحي والقيم الاخلاقية والانسانية والحياة النقية الشريفة، الا نجد في قصص هؤلاء الصحابة ورجال الاسلام العظماء والرسل والانبياء ورجال الاصلاح الاجتماعي والنهضة وعلماء الاسلام حياة ترمز الى البطولة والتضحية والعلم والمعرفة والحضارة التي سادت الكون بالخير والحب والسلام ومقاومة الشر والفساد فوق الارض؟

والتاريخ العربي الاسلامي الذي نشر النور في العالم كله يحمل بين طياته مواقف رائعة ودلالات روحية تمحو ما في قلوب البشر من جفوة وبغضاء وتوحش وهمجية ويزرع الحب والالفة والسلام والسماحة.

والارض العربية كانت دائما مهد البطولة والشهامة والاخلاق النبيلة وقد جسد هذه الصورة عنترة بن شداد. فارس الصحراء الذي وقف يحمي قبيلته وشرفها واشعاره ما زالت تعبر عن روح الانسان العربي وعزته وابائه الشديد. فلماذا لا نستثمر هذه الكنوز الروحية في ادب الاطفال وثقافتهم؟

كشف الزيف

وهذا لا يعني رفض كل ما ينتجه الغرب من ثقافة اجنبية. بل علينا كشف زيفها ودراستها دون ان نجعلها تؤثر وتسيطر على عقل الطفل وذلك بتقديم ما هو اروع منها. فاذا كانت معجزة سوبرمان ان يطير في الهواء. وينقذ الطائرات من التحطم والسقوط. فأعتقد ان في قصص الانبياء معجزات حقيقية تخلق عالما ثابتا لدى الطفل وتؤكد من ايمانه وعقيدته. وتصور حكايات عن الاسراء والمعراج والعصا التي تحولت الى ثعبان التهم الحيات الاخرى وقصة الحوت وغيرها. كل هذه القصص الاسلامية تجعل الطفل يتحول بالسخرية الى السوبرمان او رامبو ويقتنع انهم ليسوا الا ورق في ورق.

فالكارثة الكبرى ان نترك الاطفال يصفقون للرجل الابيض وهو يفرغ رصاصاته في قلب الهنود الحمر.. ويصفق الاطفال ويفرحون.. لقد قتلتنا هذه القصص وشوهت تصورنا للهنود الحمر في امريكا وبترت مشاعرنا. فما بالك بالطفل العربي وهو يتأثر بهذه المواقف دون تفسير من جانبنا او ايضاح وتحليل لمغزاها الاستعماري.

الشعر للاطفال

الا نجد في واقعنا المعاصر صور مثالية.. رائعة في حياة ادبائنا وشعرائنا؟ لا شك هناك قصص طيبة تبشر بالخير وتمثل القدوة والنموذج الجميل للمبادىء والقيم. فهذا محمود درويش. وسميح القاسم وتوفيق زياد والبياتي. والسياب وامل دنقل. وصلاح عبدالصبور ومحمد الفيتوري والمقالح، وحجازي. قدموا للوطن دماءهم وفكرهم وحبهم لشعبهم العربي وعبروا عن ذلك في قصائد ما زالت وستظل تضيء التاريخ العربي وحركة النضال السياسي وثورة التغيير الاجتماعي والانساني.

وتقف هذه القصائد تعلن ان الروح العربية الممتزجة بالتراث الاسلامي والجذور الحضارية هي التي تعيد تشكيل الكون ومقاومة العالم.

والاديب طه حسين.. الا نجد في حياته وسيرته الفكرية والادبية صورة تشرف كل عربي. فهذا الطفل الفقير انتصر على الظلام، وحقق مجدا لامته العربية بفتح منافذ الثقافة على الادب اليوناني والفرنسي. والبحث في اغوار التراث العربي واعادة دراسته وجلاء بعض افكاره وتحليلها. وامامنا العقاد.. الذي وقف في البرلمان وصرخ بكلماته الحادة التي قال فيها «ان الشعب قادر على سحق اكبر رأس في البلد يتعرض للحريات والدستور» ولم يتراجع العقاد عن موقفه. وتمت محاكمته وعقابه بالسجن تسعة اشهر.

فلماذا لا نحاول دراسة ادب هذا العملاق في كتيبات تناسب الطفل؟ لا ادري؟ وهل هناك من فكر في تقديم هؤلاء للاطفال؟ سواء في قصص تروي حياتهم او تحلل اعمالهم الادبية سواء شعرا ام رواية بطريقة بسيطة ومشوقة وممتعة.

ولا اعتقد ان روايات الادباء او قصائد الشعراء تشكل نوعا من الصعوبة، فليس في قصائد البياتي تلك اللغة القاموسية. فالبياتي كلماته ولغته من الحياة اليومية ويستطيع الطفل ان يفهمها ولكن اين هذا الناقد الذي يتولى مهمة تقديم النص الشعري بذاته ولذاته للطفل العربي دون أن نسال الشاعر ان يكتب لنا قصيدة مباشرة وساذجه للطفل؟



● خليفة الوقيان ● محمد يوسف ● علي فودة

اين الناقد الذي يتولى مهمة تقديم النص الشعري الامثل للطفل..؟

يسخر الاطفال من سذاجة الثقافة السلبية التي نحشو بها عقولهم

قصيدة جريئة

اعتقد اننا قد اخطأنا كثيرا حين اضطررنا مرغمين الى كتابة نصوص شعرية سهلة للطفل. اي تلك التي تتحدث عن الديك في الصباح والقطط الجميلة والعصفور والثعلب والهدهد.. ان هذه القصائد يقرأها الطفل وهو يبتسم ساخرا مما تطرحه من قضايا ضحلة وتصورها لعالم لا يعرف الطفل ولا يعايشه.

لننا نحلم بنص شعري جريء.. قوي لا يخاف.. لا يرتد.. لا يغرق في السذاجة ولا يفتعل المواقف نص شعري يقول للطفل:

انت امام حياة شاقة.. واعداء حولك يشرعون اسلحتهم ليقتلوك.. فاحذر ايها الطفل.. احذر ايها الطفل هناك من يحاول اغتيال براءتك.. ونقاءك وطهرك..

هذا عصر غريب ايها الطفل عليك ان تحتمي بتراث اجدادك ودينك الاسلامي.. عليك برحلة الروح في عالم التحدي.. تحدي الفساد والشر القادم مع اعداء الوطن.

وتصرخ كما يقول عبدالوهاب البياتي:

ولدت في عصر الخيانات
وفي ازمنة العذاب والثورات
كان ابي عبدا على محراثه ومات
وكنت شاعرا جوال
اصطاد في طفولتي فراشة القمر
فوق سطوح مدن النحاس
ادق في غيابها الاجراس
احفر في قصائدي نفق
الى سماء قريتي الزرقاء
مهاجرا مع الطيور
ولغات كتب الثوار

الثقافة الابداعية

ولا شك ان هذا النص الشعري نموذج من الثقافة الابداعية الجادة.. الثقافة الايجابية التي تثير الوعي وتفتح آفاق امام الطفل ليبحث ويعرف ويفهم ويستوعب واعتقد انها ملائمة للطفل العربي الى جانب ما ذكرته من صور التراث العربي الاسلامي وشخصياته وابطاله.

ولذلك فالشعراء في الوطن العربي اصابهم ما يشبه الصاعقة والدهشة الغريبة حينما اكتشفوا ان ابطال الانتفاضة هم اطفال فلسطين وسلاحهم: الحجارة. فنهض الشعراء، بعد الانتفاضة، يكتبون الشعر.. بعدما حرك الحدث مشاعرهم، فلماذا انتظروا الحدث ولم يتنبؤا به؟

لانه كانت هناك فجوة كبيرة بين ما يكتب حقيقة للطفل وما يدور في حياته وفكره، فالطفل يقرأ ما تكتبه له عن الثعلب والديك وفي حياته يشاهد مذابح صبرا وشاتيلا ودخول قوات العدو الصهيوني الى لبنان وموت الاطفال وسقوط المدن وتتحول الاشياء حوله الى بقعة دماء لا تزول. فنحن لم نفهم الطفل، نتعامل معه بسذاجة، ولذلك سقطنا في القشور وصعقتنا الانتفاضة.. حين تخطى الطفل العربي هذه اللجاجة، واللغو والجدال العقيم واعلن رفضه للثقافة السلبية التي نقدمها له وانحاز تماما الى الواقع ومنطقه الحاد الذي اطبق بظلامه على براءة الطفل.

ونتمنى ان تواكب مناهجنا التعليمية روح الثقافة الابداعية الجادة، ثقافة التمرد والتغيير والتحول. فماذا يحدث، حين يقرأ الطفل نص شعري لمحمود درويش من خلال نقد يتعرض لحياة الشاعر في سجون الاحتلال ومقاومته من اجل وطنه ام علينا الانتظار حتى يموت الشاعر ثم نكتب عنه وكأنه تراث عتيق لا يمت لعالمنا بصلة ما..؟ فما رأيك ايها القارىء في هذه القصيدة للطفل:

الى الاعلى حناجرنا
الى الاعلى محاجرنا
الى الاعلى امانينا
الى الاعلى اغانينا
سنصنع من مشانقنا
ومن صلبان حاضرنا وماضينا
سلالم للغد الموعود

وهناك قصائد للشاعر المقتول على صدر الوطن «علي فودة» فهي بما تتميز به من تعبير عن قضية الوطن في الحرية ومقاومة المستعمر والحنين الى الاهل ووجه الام والحبيبة تبرز الانسان العربي في صورة مشرقة.

ويقول الشاعر علي فودة معبرا عن ذلك:

باسم الاطفال الغرباء
الفقراء السجناء
باسم الشعراء
باسم الجرح الاخضر في هذا العالم
جئت لانثر احزان الغزلان
هنا بين ايديكم
باسمكم افتح هذي النار عليكم
مندوبا عنكم جئت
لانبش كل ملفات القهر

دروس في الحب والنضال

وهناك نماذج شعرية جديدة مهيأة لذهن الطفل وعقله دون ان يعتمد تلك الشاعر او يتكلف كتابة قصيدة يلجأ فيها الى المباشرة الفجة والتضحية بالمقاييس الفنية لتخرج قصيدة صالحة للطفل. فهذا ترفضه الثقافة الابداعية الجادة المؤثرة، فما علينا سوى فتح دواوين الشعراء وتقديم القصيدة بشكلها وعمقها وموسيقاها ورمزها وايحاءها الى الطفل. ولعل تجربة الحنين للوطن التي تتحدث عنها الشاعرة سهير عليوة من التجارب التي تمس احاسيس الطفل نحو وطنه. فاليك ايها الطفل هذه القصيدة التي ترسم صورة شفافة عن الوطن وحبه.

تقول الشاعرة:

احن اليك يا وطني
ويا شطي ويا نهري
ويا ترنيمة الاطيار
في روضي وفي شعري
أحن لاحرف الاوزان
اعزفها ندى يسري
وانشدها مع الالحان.
ترسمها على الزهر

والقضية ليست مجرد نص شعري يثير الطفل، بل يكشف له الواقع العربي ويفتح له آفاق المعرفة والعلم. وتصور ان الاطفال يحفظون عن ظهر قلب هذه القصائد عن المقاومة والوطن والقدس وسيناء والحروب التي قامت ضد الغزو الاستعماري في التاريخ فسوف ينكشف لهم تاريخ عميق فياض بالعمل البطولي والفدائي وهذا ما دعا الشاعر خليفة الوقيان ان يقول في قصيدته عن الانتفاضة، بأن ابطال التاريخ يعودون ومنهم عزالدين القسام وابطال التاريخ الاسلامي ومنهم سعد بن ابي وقاص الذي قاد معركة القادسية وهزم الفرس فيقول الشاعر:

هذا زمان تستفيق به البشارة
ويهلل القسام
للطفل المدجج بالحجارة
يختال سعد في الصفوف
تشق خيل الله
فجر القادسية جديد

ويلجأ الشاعر حسن عبدالله القرشي الى مناجاة القدس والتوغل في تراثها الاسلامي فهي ما زالت مهد الابطال والفرسان حماة الدين والوطن.

اتيتها القدس
اين انت اليوم يا انشودة الجدود والاحفاد
القدس
اين انت اليوم يا صلاح الدين
يا مزرعة الابطال
يا حديقة الامال

ومن خلال هذه القصائد يقرأ الطفل تاريخ الوطن واحداثه ويعيش بوجدانه في عالمه الحقيقي دون زيف او افتعال للمواقف او مهادنته لخطورتها. يمشي الطفل بين الاشواك والبحار ويتعثر في العثرات التي واجهتنا. وايضا ينهض مع الطموحات التي ايقظتنا واجتزنا فيها آفاق جديدة. والقصيدة قصة طويلة ممتعة تحمل معاني الصمود والكفاح والاحزان التي مزقت الامة العربية. فهذه قصيدة للشاعر محمد يوسف من بكائية للوطن الذي دنسته خطى الاعداء.

واشرب يا وطني قهوتك السوداء
فقد دخل الاعداء
ينفرط الحب
وييبس في رئتي العشب
سيناء وقرطبة المطمورة
في جبل الريح السوداء
اندلعا في قلبي كالاغنية الاولى

ثم يتحدث الشاعر في القصيدة عن البلاد التي ضاعت من العرب. الاندلس والقدس وسيناء واستطاع ان يوجد صلة ما تجمع بين هذه الاراضي العربية. فالطفل هنا يتعلم دروسا في التاريخ ودروسا في الحب والنضال.. ولا اعني دروسا بالمعنى المباشر والحرفي ولكن انفتاح روحي على عالمنا العربي وظروفه السياسية والاقتصادية والاجتماعية. فاذا سألت احد الاطفال وليكن في الخامسة عشر او واكثر عن قرطبة أو الاندلس فسوف يقف صامتا، ولكن القصيدة هنا يمكنها ان تفتح نوافذ المعرفة والعلم والقوى الروحية. أليس كذلك؟

ولا يعني ما اقوله ان نستحوذ على الشعر العربي فقط ولكن.. ماذا لو اعددنا كلاسيكيات الادب العربي للاطفال وتقرر في المدارس وتستثمرها الاذاعة المرئية ووسائل الاعلام فهناك عودة الروح لتوفيق الحكيم والايام لطه حسين، والعبقريات الاسلامية للعقاد. روايات حنا مينه، ونجيب محفوظ واميل حبيبي، ومحمود تيمور ويوسف ادريس.. وهذه الاعمال سوف يعاد صياغتها بحذف ما لا يتناسب مع عالم الطفل والتركيز على ما نريد تجسيده بصورة شيقة. وبذلك يمكن للثقافة الابداعية والفكرية التي يتلقاها الطفل ان تواجه الغزو الثقافي الاجنبي في اخطر حالاته دون خوف او وجل او مواربة. فهل يأتي هذا اليوم الذي نجد فيه المجلات التي تشرق بقصص ابطال الاسلام والتاريخ العربي والعلماء والادباء والشعراء العرب الذين سكبوا دمائهم فوق ثرى الوطن؟؟!!!!

● سهير عليوة



يا اطفال الامة العربية توحدوا.. وانطلقوا في وجه الغزو الفكري..

● البياتي ● محمود درويش ● حسن عبدالله القرشي



«الرأي العام» - ٨/١٠/١٩٨٩ العدد ٩٢٧٧

الشباب الفلسطيني في خدمة بطولة الصداقة والسلام

مشيدا بمبادرة سمو امير البلاد المفدى باقامة بطولة الصداقة والسلام ومتمنيا التوفيق للتجمع الرياضي الضخم الذي يضم الشباب المسلم على ارض الكويت، وضع المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني كوادره الرياضية متطوعا في خدمة هذه البطولة.

اليوم الامارات والكويت في ناشئي السلة

تقام اليوم الاحد مباراتان في البطولة الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في كرة السلة وذلك على الصالة الاولمبية المغلقة بمدينة خليفة الرياضية.

ويلتقي منتخبا الكويت والامارات في المباراة الاولى حيث لعب الاول ثلاث مباريات فاز في الاولى على قطر وهزم في الثانية امام السعودية وفاز في الثالثة على البحرين ولا تبقى له الا مباراته امام الامارات الذي لعب مباراتين هزم في الاولى امام السعودية وفاز في الثانية على البحرين.

اما المباراة الثانية فتضم منتخبي قطر والبحرين وقد لعبت قطر مباراتين كان نصيبها فيهما الخسارة كذلك البحرين خسرت مباراتيها امام الامارات والكويت.

بطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم للناشئين - ابوظبي

اداء رائع لناشئي القادسية امام الهلال السعودي ينتهي بتعادلهما بدون اهداف

تالق فريق نادي القادسية الرياضي وادخل فريق نادي الهلال السعودي ابطال البطولة للناشئين خلال العامين الاخيرين في موقف محرج كاد ينتهي بتفوق الاشبال على الابطال لولا التسرع وسوء الحظ الذي لازم الفريق، واستطاع لاعبو القادسية ان يقدموا درسا ممتعا في كيفية تفوق المهارات على القوة البدنية حيث ابهروا جميع الحاضرين وربما كان لاعبو الهلال السعودي من ضمنهم حيث شاب اداؤهم التوتر ولم يظهروا بنفس التماسك والهدوء الذي لعبوا به مباراتهم الاولى امام الوحدة وربما كانوا يعتقدون بان القادسية سيلعب مرتبكا مثلما فعل امام السد القطري، لكن اشبال القادسية اظهروا وجها تنافسيا وقدموا عرضا قويا وضاعت منهم اكثر من فرصة كانت ستدخل البطل فيما لا تحمد عقباه.

هذا ونجد ان وجه المفاجاة «القدساوية» كان في اعتمادهم على اللعب المفتوح ولم يتكتلوا في الدفاع الا في بعض الاحيان القليلة وهو الامر الذي لم تضع الفرقة «الهلالية» له أي حساب ولذلك نجد ان اخطر فرصة للتسجيل في الشوط الاول ضاعت من القادسية في الدقيقة ١٨ عندما وصلت الكرة للظهير المتقدم حسين جاسم والذي سددها قوية ضلت الطريق ببوصات من المرمى، وفي الشوط الثاني وبعد مرور ٩ دقائق فقط على البداية ضاعت فرصة هائلة للقادسية عندما لعب «الظهير الطائر» حسين جاسم كرة عرضية طار لها مشعل الذاير وسددها قوية برأسه لتمر بجوار القائم الايمن، وبعد عشر دقائق لاحت فرصة اخرى عندما حول انور بوطيبان الكرة من فوق الحارس السعودي لكن دفاع الهلال كان اسرع وابعدها في الوقت المناسب، هذا وكان عرض القادسية بالامس انذارا لبقية الفرق فهو لن يكون صيدا سهلا ويجب وضع الف حساب له.

جاءت المباراة من افضل مباريات البطولة فنيا واداء من الفريقين وبرز فيها بصفة عامة فريق القادسية الذي كسب تعاطف الجماهير التي وقفت جميعها معه حيث شجعوا الفريق بحرارة حتى نهاية المباراة.

في نهاية المباراة نزل الى ارض الملعب الشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة ليقدم تهانيه للاعبي القادسية على العرض الذي قدموه واثار اعجاب جميع الحاضرين.

مثل الفريق: عبدالوهاب احمد - محمد احمد - عبدالعزيز الرشيدي - حسن مهنا - احمد ذياب - حسين جاسم - انور بوطيبان - اياد السعد - مشعل الذاير «محمد خليل» - هاني الصقر - احمد المشعل «عصام عبدالله».



● سفير الكويت محمد سعود اللميع





● خالد الغيث

● زار خالد الغيث رئيس الوفد وعضو لجنة العلاقات العامة كامل الشمري سفير دولة الكويت بدولة الامارات العربية المتحدة محمد سعود اللميع وقد قدم رئيس الوفد درع النادي هدية للسفير الذي دعى جميع اعضاء الوفد لتناول وجبة الغداء يوم غد الاثنين بمنزله الخاص.

مباريات اليوم

يشهد ستاد آل نهيان اليوم في اطار البطولة الرابعة لناشئي التعاون تحت ١٧ سنة لكرة القدم مباراة بين نادي الوحدة المضيف والمنظم للبطولة وفريق المحرق البحريني المنافس التقليدي على صدارتها والذي وجد نفسه يتذيل القائمة بلا رصيد من النقاط.

اما غدا فسوف يتقابل في المباراة الاولى نادي السد القطري مع نادي الهلال السعودي والمباراة الثانية تجمع بين القادسية الكويتي والشرطة العماني الساعة الخامسة والنصف مساء بتوقيت الكويت.

اخبار متفرقة

● جرى صباح اول امس بمدينة زايد الرياضية اجراء اختبار كوبر للحكم الكويتي المرافق للوفد الحكم محمد جدوع وقد نجح في الاختبار.

في الاسبوع الاول من الدوري السوري

بداية متعثرة لجبلة امام تشرين

بدأ جبلة حملة دفاعه عن بطولة الدوري السوري لكرة القدم للرجال للموسم ٨٩/٩٠ بداية متعثرة - حسب ما كان متوقعا - عندما خسر في اللاذقية امام جاره تشرين بهدف مقابل لا شيء.

وسيحمل كابتن المنتخب السوري عبدالقادر الكردغلي ذكرى طيبة عن اللقاء الذي خاض فيه تجربته الاولى كلاعب ومدرب معا باعتبار انه سجل هدف الفوز في الدقيقة ٣٠ من المباراة. وفرض الدوليون انفسهم في لقاءات «الجيران». وبالاضافة الى هدف نجم اللاذقية في مرمى جبلة سجل حسين عفش هدف الفوز للاتحاد على الحرية في لقاء قطبي حلب كما سجل محمود عايش هدف الفوز للفتوة في مرمى الجزيرة في الحسكة.

وفي حمص افلتت نقطة ثمينة من الكرامة في مباراته والوثبة. اذ تقدم الاول بهدفين لفواز مندو قبل أن يرد عليه الثاني بمثلهما بواسطة عبدالحليم البيريني في مدى دقيقتين فقط من الشوط الثاني.

والفريق الوحيد الذي فاز بفارق هدفين كان الجهاد الذي فاز في مباراة القامشلي على الوحدة ٣/١. سجل للفائز اليكسي حكيميان ٢ ومحمد خلف وسجل للخاسر فهد ابراهيم.

اما المباراة العقيمة الوحيدة فكان طرفاها الشرطة والمجد في دمشق.

وتفتتح مباريات الاسبوع الثاني الخميس المقبل بمباراة الشرطة والوثبة ثم تستكمل الجمعة حيث يلعب الوحدة مع الفتوة وتشرين مع الكرامة والاتحاد مع جبلة والجزيرة مع المجد والجهاد مع الحرية.

نهائي الكويت والقادسية في كرة الماء الخميس

وافق الاتحاد الكويتي للسباحة على تعديل موعد المباراة النهائية للعمومي في كرة الماء بين فريقي الكويت والقادسية لتقام يوم الخميس الموافق ١٢ اكتوبر الحالي في السابعة والنصف مساء على حوض النادي العربي بدلا من يوم الثلاثاء ١٠ اكتوبر.

اتحاد الكرة العراقي يحتاج ثلاثة اعضاء

نظرا لتقديم ثلاثة اعضاء من الاتحاد العراقي لكرة القدم استقالاتهم فقد قرر الاتحاد اجراء انتخابات تكميلية لاختيار ثلاثة اعضاء جدد وذلك في التاسع عشر من الشهر الحالي.

مكافاة ٣٠٠ الف دولار للاندية الخليجية

عقدت اللجنة التنظيمية لكرة القدم لدول مجلس التعاون الخليجي مع الشركات العالمية عقدا جديدا يحظي به كل ناد يستضيف اية بطولة خليجية للكبار خلال الثلاث سنوات القادمة يحصل بموجبه على مبلغ ٣٠٠ الف دولار.

«سكين» مسؤولا عن تطوير العاملين

قررت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام تكليف سعد سكين بالاشراف على عملية تصوير جميع العاملين بلجان البطولة لاستخراج البطاقات الخاصة بهم.

تعادل ريسنج باريس وميتز في الدوري الفرنسي

تعادل نادي ريسنج باريس مع ميتز ١-١ في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول في اطار مباريات القسم الاول لدوري كرة القدم في فرنسا.

بداية مسابقات الكرة الطائرة للموسم ٨٩/٩٠ الحالي

اصدر الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة جداول بدايات مباريات الدوري العام لمختلف المسابقات عقب اعتذار الفحيحيل عن مسابقة الدمج واعتذار نادي الكويت والنصر عن المشاركة في مسابقة تحت ١٩ سنة وكذلك اعتذار النصر عن المشاركة بمسابقات تحت ١٦ سنة، وسيبدأ الدوري للدرجة الممتازة في ١١/١٨ بلقاء يجمع التضامن والجهراء، اما مباريات الدمج فيبدأ الدوري في ١١/١٣ بلقاء يجمع الصليبخات مع كاظمة، وبالنسبة لتحت ١٩ سنة فيبدأ الدوري في ١١/١٦ بلقاء يجمع العربي مع كاظمة. كما قرر ان تتوقف مباريات القسم الاول في اول العام الميلادي وعقب نهاية كل قسم أول لمختلف الدرجات.

دول الخليج تنقل مباريات اسيا لكأس العالم لكرة القدم على الهواء

تنقل تلفزيونات دول الخليج على الهواء مباشرة مباريات تصفيات بطولة كاس العالم لكرة القدم لقارة اسيا التي ستقام خلال الفترة في ١٢-٢٩ اكتوبر الجاري، وكان جهاز تلفزيون الخليج قد نجح في فرض اسعار مناسبة للنقل علما بأن المفاوضات التي اجريت مع الاتحاد السنغافوري لكرة القدم كانت شاقة حيث اصر الاتحاد السنغافوري فرض اسعار عالية مقابل شراء حقوق نقل المباريات.

ناطق هاشم ينضم للمنتخب العراقي لبطولة الصداقة والسلام



● ناطق هاشم

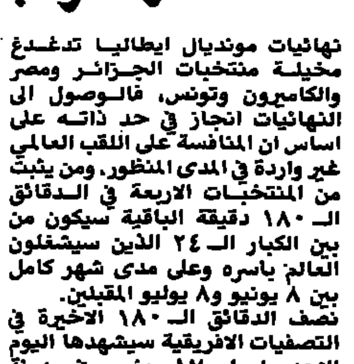
وجه الاتحاد العراقي لكرة القدم دعوة للاعب ناطق هاشم الى الانضمام لصفوف المنتخب العراقي الوطني الذي يستعد للمشاركة في بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية التي ستقام في الكويت نهاية الشهر الحالي ويعتبر ناطق هاشم ابرز نجوم الكرة وخير من يجيد اشغال منطقة المناورات.

منتخبات قطر والامارات والسعودية تعسكر بسنغافورة

وصل الى سنغافورة منتخب الامارات لكرة القدم لاقامة معسكره التدريبي الثاني حيث كان المعسكر الاول في كوالالمبور واستطاع المنتخب ان يحقق نتائج جيدة حيث فاز في اخر مباراة على نادي «كدا» بهدف مقابل لا شيء، والجدير بالذكر ان منتخبي السعودية وقطر يقيمان بسنغافورة منذ عشرة ايام استعدادا للتصفيات النهائية الاسيوية لكاس العالم.

اليوم التصفيات النهائية الافريقية لكأس العالم لكرة القدم

محترفو الجزائر يقابلون فراعنة مصر على «البركة»



نهائيات مونديال ايطاليا تدغدغ مخيلة منتخبات الجزائر ومصر والكاميرون وتونس، فالوصول الى النهائيات انجاز في حد ذاته على اساس ان المنافسة على اللقب العالمي غير واردة في المدى المنظور. ومن يثبت من المنتخبات الاربعة في الدقائق الـ ١٨٠ دقيقة الباقية سيكون من بين الكبار الـ ٢٤ الذين سيشغلون العالم باسره وعلى مدى شهر كامل بين ٨ يونيو و٨ يوليو المقبلين.

نصف الدقائق الـ ١٨٠ الاخيرة في التصفيات الافريقية سيشهدها اليوم الاحد ملعبا «١٧ يونيو» في مدينة قسنطينة الجزائرية والاستاد الوطني في العاصمة الكاميرونية ياوندي بين الجزائر ومصر من جهة وبين الكاميرون وتونس من جهة ثانية.

الاختبار صعب للضيفين وللمضيفين على حد سواء، وعلى حد تعبير المدرب البولندي للمنتخب التونسي انطون بيشنيتشيك «عموما فان من يصل الى هذه المرحلة من التصفيات العالمية لا يكون خائفا وانما متخوفا من امور عدة، فحركة واحدة او زلة قدم صغيرة قد تقلب كل شيء رأسا على عقب».

وليس بالضرورة ان يتمتع المضيف بافضلية فكما يتعرض الفريق الضيف لوحشة عاملي الارض والجمهور يتعرض الفريق المضيف لعبء الضغط النفسي في تحقيق فوز سريع ومبكر يريحه في مباراة الاياب، واذا ما مرت الدقائق بسرعة ولم تهتز شباك الضيوف تحول الجمهور والارض الى عائق حقيقي للمضيفين.

الجزائر ومصر

في قسنطينة سيحاول المنتخب الجزائري أن يحجز لنفسه مكانا في نهائيات كاس العالم للمرة الثالثة على التوالي، وهذا ما لم يحققه منتخب عربي وافريقي من قبل ويامل المضيفون ان يحققوا تقدما واضحا في مباراة الذهاب ليأمنوا «شر» مباراة الاياب في القاهرة والتي سيحضرها نحو ١٢٠ الف متفرج. فالمصريون ذاقوا طعم المونديال بدورهم لكنهم تسوه لانقضاء ٥٥ عاما على اشتراكهم في الكاس الثانية في ايطاليا عام ١٩٣٤.

واستاد «١٧ يونيو» في المدينة التي تبعد ٤٨٠ كلم شرق العاصمة هو استاد «البركة» للجزائر لانه كان مسرحا للفوز على نيجيريا عام ١٩٨١ وللوصول الى النهائيات للمرة الاولى، ولا شك في أن المنتخب الجزائري سيقوم بدور المهاجم بينما سيلعب المنتخب المصري دور المدافع مع محاولة الافادة من الهجمات المرتدة. وهذا يعني ان مصير المباراة معلق على مدى استغلال رابح مادجر وعبدالقادر قرحاوي وشريف عوجاني «المحترف الذي حل محل المحترف الاخر الموقوف جمال مناد» والنجم المخضرم الاخضر بللومي للفرص وكذلك على مدى ثبات خط الدفاع المصري الذي يقوده ربيع ياسين وحمادة صدقي «اشرف قاسم» وصابر عيد وابراهيم حسن ومن خلفهم احمد شوبير. واذا كان مدرب الجزائر كامل اللموي يؤكد بانه يعرف «جميع مفاتيح المنتخب المصري» فان الاوساط المحلية لم تخف قلقها من ندرة اللقاءات الاعدادية ومن عدم التجانس المطلوب في صفوف المنتخب وهذا ما ظهر جليا في مبارياته الاخيرة.

ينتظر أن يمثل الجزائر: عثماني «العربي» والرحموني ومغيريا وادغيغ وعطاس ومعيش «عوزاني» وبللومي وقرحاوي ومادجر وعوجاني وحكيم مدان.

وينتظر أن يمثل مصر: شوبير وابراهيم حسن وصابر عيد وحمادة صدقي «اشرف قاسم» وربيع ياسين وطاهر ابوزيد وهشام عبدالرسول ومجدي عبدالغني وجمال عبدالحميد «بدر رجب» وحسام حسن وأيمن شوقي.

الكاميرون وتونس

وفي ياوندي ستعتمد الكاميرون على محترفيها لانتزاع مباراة الذهاب بقيادة المدرب السوفياتي فاليري دايومنياكي، وسجل منتخب الكاميرون ممتاز في الاونة الاخيرة وقد سبق له ان شارك في كاس العالم ١٩٨٢ وأحرز بعدها كاس الامم الافريقية عامي ٨٤ و٨٨، لكن مستواه انخفض نسبيا بعد اعتزال ميلا وابيغا.

وخاض ١٦ لاعبا محليا و٦ لاعبين محترفين في الاندية الاوروبية معسكرا تدريبيا في جوار العاصمة بانتظار وصول اربعة لاعبين محترفين اخرين. وتشير الصحف المحلية الى أن ٦ لاعبين محترفين على الاقل سيكونون اساسيين في مباراة الذهاب وهم جوزف انطوان بل «بوردو الفرنسي» وبنجامين ماسينغ «كريتاي الفرنسي» وكانا بييك «متز الفرنسي» وشقيقه اومام «لافال الفرنسي» واميل مبوا وارنست ايبونفي «سبورتنغ لشبونة البرتغالي».

تونس في القمة

وفي الجانب التونسي فان طارق ذياب وزملاءه خالفوا كل التوقعات وأقصوا في التصفيات كلا من زامبيا والمغرب وزائير ثم استعدوا في ضاحية كليرفونتين الفرنسية وحقق لهم الملعب التونسي دفعة معنوية بقيادة المهذبي وهرقال عندما احرز الاسبوع الماضي كاس الكؤوس العربية الاولى. ولا تخلو الصفوف التونسية من المحترفين فلديها العبدللي والامام ومعلول كما لديها اكثر من نجم خبير من أمثال المحجوبي وبن يحيى وبن ناجي وبورشادة بالاضافة الى طارق الذي شارك في كاس العالم الارجنتينية قبل ١٢ عاما. وبالنسبة الى المدرب بيشنتيك فان مصر التجربة الصعبة ستحددها نتيجة لقاء الذهاب، وهو حذر لاعبيه من الاداء الكاميروني المتكامل دفاعا وهجوما لكنه رأى ان مستوى المدافعين المضيفين ليس في مستوى هجومهم لذا فان الضربة الصاعقة واردة.

ويذكر أن الاتحاد الدولي حدد عدد الحضور في ملعب ياوندي بـ ٥٥ الف متفرج لدواع امنية وهو الذي يتسع لـ ٩٠ الف متفرج.

تمثيل الفريقين

يمثل الكاميرون: بل وتاتاو وماسينغ وكوندي وايبويل ومبوه وكانا بييك ومفيدي وايبونفي «ماكاناكي» واومام بييك ودجونكب.

ويمثل تونس: بورشادة «شوشان» والمهذبي «الوحشي» المحجوبي وبن يحيى وبن ناجي والسليمي ومعلولي وطارق وهرقال «الحسومي» والعبدللي والامام.



● منتخب مصر لكرة القدم



● منتخب الجزائر لكرة القدم

بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية - الكويت

الكويت تفوز ببطولة المعاقين لدول الخليج برصيد ٣٨ ميدالية

الغانم: هناك تطور في رياضة المعاقين بدول الخليج

تحت رعاية الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة في دولة البحرين الشقيق الذي اناب عنه العقيد صالح عيسى بن هندي مساعد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة اختتمت يوم الخميس الماضي على صالة الجفير الرياضية البطولة الثانية لمجلس التعاون الخليجي للمعاقين التي اقيمت خلال الفترة من ١ - ٥ من الشهر الجاري وشمل برنامج الاحتفال وصول راعي الحفل ثم بدأت المباراة النهائية لكرة الهدف للمكفوفين بين منتخب البحرين للمكفوفين ومنتخب عمان للمكفوفين، وقد اسفرت المباراة عن فوز فريق البحرين بـ٥ اهداف الى ٣ اهداف، ثم بدأت مراسم الحفل بدخول الفرق المشاركة في البطولة على انغام فرقة الموسيقى النحاسية ثم اصطفاف اللاعبين حول حاملي اعلام الدول المشاركة الست.

ثم القى رئيس وفد دولة الكويت عبدالله ثنيان الغانم كلمة الختام نيابة عن رؤساء الدول المشاركة جاء فيها: يطيب لي ويشرفني ان انابني زملائي رؤساء الوفود المشاركة في البطولة الثانية لرياضة المعاقين بدول مجلس التعاون الخليجي أن أسجل عظيم امتناننا وفائق شكرنا لدولة البحرين الشقيقة اميرا وحكومة وشعبا لاستضافتها واحتضانها هذه البطولة الخليجية في رياضة المعاقين وما قام به المسؤولون في هذا البلد المضياف من كرم الضيافة وحسن الاستقبال والاعداد الجيد لبرنامج هذه البطولة مما كان له الاثر الايجابي في انجاح فعاليات هذه البطولة واضفاء جو اسري عليها تسوده المحبة والتنافس الشريف وهذا يدل دون شك على صدق النوايا لدى ابناء هذا البلد للمضي قدما برياضة المعاقين نحو آفاق ارحب ومكانة اعلى ومما زاد من نجاح فعاليات هذه البطولة هو اشتراك جميع دول مجلس التعاون الخليجية دون استثناء مما اكسب هذه المناسبة الرياضية مزيدا من التشويق والاثارة.

ايها الحفل الكريم، ان الاهتمام برياضة المعاقين كمطلب حيوي في سبيل رعاية ابنائنا المعاقين ليعتبر بحق عاملا رئيسيا في سبيل انتشار ابنائنا من المعاقين واثبات ذاتهم، وهذا هو ما نلمسه حقا في منطقتنا من خلال البطولة الاولى التي اقيمت في الكويت عام ١٩٨٥م.

وفي الختام اتقدم بالتهنئة لجميع الفائزين واشكر كل من ساهم في انجاح هذه البطولة املا عن الله سبحانه وتعالى ان يأخذ بايدينا جميعا لما فيه خير ورفعة دولنا، هذا وقد حضر حفل الختام بالاضافة الى راعي البطولة سعادة الشيخ دعيج بن خليفة آل خليفة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة والشيخ حمود بن عبدالله آل خليفة وزير الشؤون الرياضية في المجلس الاعلى واعضاء السلك الدبلوماسي.

اخبار من البطولة

- بعد ان اعلن فوز الكويت بالمركز الاول قام راعي الحفل والشيوخ بمصافحة عبدالله ثنيان الغانم رئيس وفد الكويت مهنئين بهذا الانجاز الكبير.
- اقامت اللجنة المنظمة للبطولة حفل سمر في فندق دلمون شارك فيه نخبة من المطربين وبعض المعاقين.
- قدم وفد الكويت الهدايا والدروع التذكارية لرؤساء الوفود.
- اجتمع رؤساء الوفود مع رئيس اللجنة المنظمة حيث تم تدارس بعض الامور المتعلقة بالدورة.

هذا وقد عاد الى البلاد مساء امس الاول وفد منتخب الكويت للمعاقين والذي شارك في البطولة الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي لالعاب المعاقين والتي اقيمت مؤخرا بدولة البحرين الشقيقة خلال الفترة من ١ - ٥ الشهر الحالي وقد حقق منتخب الكويت للمعاقين انجازا كبيرا في هذه البطولة بفوزه بالمركز الاول وحصوله على ٣٨ ميدالية ٢٥ ذهبية، ٦ فضية، ٧ برونزية وتسجيل رقم عالمي جديد للاعب عدنان الخليفي وهذه هي المرة الاولى التي تشارك فيها دول مجلس التعاون الخليجي في بطولة المعاقين.

● المزروعي يتوسط وفد منتخبنا الوطني للمعاقين

وبهذه المناسبة كان لوكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب كلمة حيا فيها دولة البحرين لاستضافة هذه البطولة وهنا فيها شباب الكويت ابناء النادي الكويتي للمعاقين على فوزهم الكبير وذكر أن مثل هذه البطولات هي لقاءات لتبادل الخبرات واللقاءات بين شباب دول مجلس التعاون لتبادل الخبرات في رياضة المعاقين، ونقل الى السيد رئيس الوفد تحيات وتمنيات سعادة الشيخ ناصر محمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالتوفيق والنجاح لاعضاء النادي الكويتي للمعاقين.

وفي كلمة لرئيس وفد منتخب الكويت للمعاقين ذكر ان هذا الفوز هو فخر لنا جميعا وان تحقيق ابطال الكويت بهذا النصر يعتبر انجازا كبيرا كونها المرة الثانية التي يفوز بها النادي بمثل هذه البطولة وسجل الشكر والتقدير والامتنان لجميع اللاعبين وكذلك المدربين والشكر والتقدير للمسؤولين بدولة البحرين الشقيقة على حسن التنظيم والحفاوة ويعتبر هذا اللقاء هو لقاء للتعارف والتقارب بين ابناء دول الخليج العربية وتنافس شريف وتمنى اقامة البطولة الثالثة في موعدها حتى يتحقق الانتشار المأمول لرياضة المعاقين وقد شاركت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذه البطولة وكان ترتيب الفرق المشاركة: هو المركز الاول دولة الكويت لحصولها على مجموع ٣٨ ميدالية ودولة البحرين المركز الثاني وسلطنة عمان المركز الثالث والسعودية المركز الرابع المركز الخامس والامارات المتحدة ودولة قطر المركز السادس.

وقد ترأس وفد دولة الكويت عبدالله ثنيان الغانم واداري الوفد السيد محمد الحمد و٢١ لاعبا ومدربان وكان في استقبال اعضاء المنتخب الوكيل المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن يوسف المزروعي ومحمد الحميدي نائب رئيس مجلس ادارة النادي الكويتي للمعاقين وعادل الرجيب وصلاح الحويل رئيس قسم العلاقات العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل واعضاء مجلس ادارة النادي واعضاء النادي.

كأس المرحوم الشيخ فيصل الدعيج للتفوق العام للرماية على الاطباق

● المغفور له الشيخ فيصل الدعيج السلمان الصباح

تخليدا لذكرى احد ابطال الكويت للرماية المغفور له. الشيخ فيصل الدعيج السلمان الصباح فقد قررت لجنة الرماية بنادي الصيد والفروسية تخصيص كاس للتفوق العام في الرماية على الاطباق بنوعيها «السكيت - تراب» فقد خصص ما يلي:

١- كاس التفوق «سكيت»
٢- كاس التفوق «تراب»

بهدف احياء ذكرى الفقيد الذي مثل الكويت في العديد من البطولات ويعتبر المغفور له الشيخ فيصل دعيج الصباح احد مؤسسي هذا الضرب من الرياضة حيث اضحت بصماته واضحة في مجال الرماية التي لم يبخل عليها بالدعمين المادي والمعنوي.

الشروط العامة:

- لرماة الدرجة الاولى دون سواهم حق الاشتراك بالبطولة.
- يتم رصد النقاط من خلال نتائج الرماة في البطولات المحلية والدولية والعربية المقامة داخل الكويت.
- يتم رصد النقاط من خلال نتائج البطولات حسب الاتي:

الاول - ٧ نقاط
الثاني - ٥ نقاط
الثالث - ٤ نقاط
الرابع - ٣ نقاط
الخامس - نقطتان
السادس - نقطة

- الفائز بالمركز الاول هو الذي يحصل على اكبر قدر من النقاط وحتى المركز الثالث.
- الجوائز والكؤوس:
- المركز الاول - كاس وميدالية ذهبية وجائزة قيمة
- الفائز الثاني - ميدالية فضية وجائزة.
- الفائز الثالث - ميدالية وجائزة.

بلجيكا ترفع حظرا على اندية كرة القدم البريطانية



● ولفريد مارتنز رئيس وزراء بلجيكا

رفعت بلجيكا الحظر الذي تفرضه على اندية كرة القدم البريطانية اذ سمحت لناديين سكوتلنديين باللعب مع ناديين بلجيكيين في مباريات الدور الثاني لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

وقد سمحت بلجيكا لدوندي يونايتد وهيبرنيان باللعب مع انتويرب ولييج على الترتيب.

وقال ولفريد مارتنز رئيس الوزراء البلجيكي في مؤتمر صحفي امس الاول ان حكومته وافقت على رفع الحظر الذي فرض على الاندية البريطانية بعدم الاشتراك في البطولات الاوروبية لكرة القدم في اعقاب ماساة استاد هيسيل عام ١٩٨٥ التي اودت بحياة ٣٩ شخصا في مباراة بين ليفربول الانجليزي ويوفنتوس الايطالي في الدور النهائي لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي.

وفرض الاتحاد الاوروبي بعد الحادث حظرا لاجل غير مسمى على اشتراك الاندية الانجليزية في بطولات الاندية الاوروبية في حين منعت بلجيكا جميع الاندية البريطانية من اللعب على ارضها.

الا ان بلجيكا كانت قد خففت من الحظر المفروض على الاندية البريطانية في مباراة في تصفيات كاس اوروبا مع سكوتلندا ومباراة اخرى للناشئين تحت ٢١ سنة عام ١٩٨٧. كما سمحت بلجيكا لنادي سان جيرين السكوتلندي باللعب امام ميشلين البلجيكي في الموسم الماضي في اطار بطولة كاس الاندية الاوروبية ابطال الكؤوس.

وستستضيف مدينة انتويرب البلجيكية دوندي في ١٧ اكتوبر الحالي في حين تستضيف لييج هيبرنيان في الاول من نوفمبر المقبل.

جوهر بطل تنس «كويت ريجنسي» وسلوى على السيدات



● صورة تذكارية للابطال مع الكؤوس والميداليات

انتهت امس بطولة كويت ريجنسي الداخلية التي اقيمت على ملاعب الريجنسي المغلقة بفوز عماد جوهر حيات ببطولة الرجال للمرة الثالثة وجاء الثاني احمد العيسى والثالث علي المطوع وفي بطولة السيدات فازت بالمركز الاول سلوى سعد وفي المركز الثاني دعد الحمد والثالثة فلتريد سكريدا وكانت المباريات والمنافسات بين اللاعبين قوية وقد قام بتنظيم البطولة مدرب كويت ريجنسي بالاس يحيى فهيم هذا واشرف على البطولة مدير النادي الصحي بالفندق والدكتور عبدالحفيظ العلاني وادارة الفندق.

القمة العاصمة والاحمدي في كاس المرحوم محمد الحمد

ضمن مباريات بطولة كاس المرحوم محمد الحمد لكرة القدم التي ينظمها اتحاد الشرطة ضمن نشاطه لموسم ٩٠/٨٩ يلتقي مساء اليوم الاحد وفي تمام الساعة السادسة والنصف على ملعب نادي القادسية رقم ٢ فريقا محافظة العاصمة × محافظة الاحمدي.

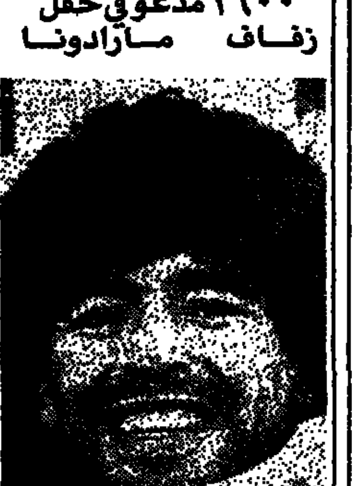
تذاكر سفر للصحافيين الرياضيين

منح الشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان رئيس نادي الوحدة الاماراتي الصحافيين الرياضيين العاملين بالصحف المحلية تذاكر سفر تكريما لجهودهم في تغطية الانشطة الرياضية والبطولات الخارجية.

٤ ساعات رياضة يوميا بتلفزيون الامارات

بدأ تلفزيون الامارات على مدار اربع ساعات ونصف يوميا في بث برنامج رياضي على جميع قنواته يشتمل على لقاءات مع كبار الشخصيات الرياضية والمسؤولين عن قطاع الرياضة كما يشتمل على اخبار واحداث رياضية عربية وعالمية.

١٦٠٠ مدعو في حفل زفاف مارادونا

● مارادونا

ذكر امس ان نجم منتخب الارجنتين لكرة القدم دييغو ارماندو مارادونا الذي يلعب حاليا في صفوف فريق نابولي الايطالي اكمل الاستعدادات لاقامة حفل زفافه في بيونس ايرس عاصمة الارجنتين يوم السابع من نوفمبر المقبل. واعلن اللاعب ان عدد المدعوين لحفل الزفاف يبلغ ١٦٠٠ مدعو على رأسهم الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ورئيس اتحاد الكرة الايطالي ماتاريزي ورئيس فريق نابولي وجميع لاعبي الفريق ورئيس فريق برشلونة الاسباني ولاعبيه وهم زملاء مارادونا حيث لعب في صفوف هذا الفريق وبعض المدربين الايطاليين ومجموعة من كبار مطربي ايطاليا.

وسوف يستاجر مارادونا طائرة ركاب لينطلق بها مع بعض ضيوفه من روما يوم الخامس من نوفمبر ترافقه زوجته المقبلة كلوديا فيلا فانيس التي انجب منها طفلتين حيث يعيش معها منذ سنوات.

وعلم من نابولي ان حفل العرس يشهد مادبة لجميع الضيوف تقدم فيها اطعمة ايطالية وارجنتينية بحيث يتذوق الضيوف خمسين طبقا مختلفا.

من جهة اخرى يلعب فريق نابولي متصدر الدوري الايطالي غدا في روما ضد فريقها الرئيسي روما في مباراة حاسمة قال مارادونا انه سيبذل جهوده للفوز فيها املا بانتزاع دوري ايطاليا لفريقه هذا العام.

انطباعات حول بطولة الصداقة الدولية للشباب - عمان

الدورة ناجحة في تجمع شبابها وعدم الالتزام بالاعمار من اسوأ سلبياتها

كتب السيد الوهيدي موفد جمعية الصحفيين

اكدت دورة الصداقة الدولية الثانية للشباب لكرة القدم التي جرت في عمان فوائدها لاعداد خطوط ثانية للمنتخبات الاولى وكان الجانب السلبي فيها هو عدم الالتزام لبعض المنتخبات بالسن المحددة للدورة وهذه النقطة السلبية لها انعكاساتها المضرة للاتحادات التي تغاضت عن الالتزام.

نجحت الدورة من حيث التجمع الشبابي وتحقيق التعارف والتنظيم الجيد وابرزت نقاط الضعف والقوة من خلال المباريات التي جرت.. وكشفت قدرات الخطوط الثانية للمنتخبات الوطنية.. وقد كانت المشاركة من جانب منتخب الكويت ايجابية.. ومع الروح العالية والاستبسال في الملعب من كافة اللاعبين.. كانت هناك ملاحظات على الاداء.. واخطاء فنية تعود لقلة الخبرة وعدم الاستقرار بتشكيلة واحدة للفريق لفترة طويلة.. وهذا عائد لحداثة الاختيار ووجود مدرب جديد استطاع ان يفيد الفريق في فترة قصيرة.. ومع كثرة الاحتكاك والتجارب سيعطي الاكثر وسنحصل على نتائج افضل..

الخبرة للادارة والفريق

كانت تجربتنا المشاركة في كاس فلسطين ودورة الصداقة الدولية للشباب مفيدتين جدا لوفد الكويت.. حيث ترأس الوفد لاول مرة عياد سالم عضو مجلس الادارة رافقه يعقوب الحمدان وجديع مزيد.. وسبقهما معسكر تدريبي ترأسه ايضا عباد سالم والثلاثة اعضاء لاول مرة في اتحاد الكرة وقد ادوا واجبهم على النحو الاكمل وعاشوا مع الوفد وانحصر تفكيرهم في تحقيق النجاح.. وكانوا للحقيقة نموذجا طيبا في التعامل مع كل اعضاء الوفد.. وتميزوا بعلاقاتهم الطيبة وتصريحاتهم المتزنة مع الوفود الاخرى ووسائل الاعلام الخليجية.. وقد اشفقت على لاعبي الكويت من شدة الالتزام.. حيث كانوا وحدهم الذين لم يسمح لهم بالجلوس في بهو الفندق او الخروج من الغرف بغير الملابس الموحدة او المرتبة وحقيقة كان لاعبوا الكويت محل ثناء الاخرين.

● اسامة حسين

بين البطولة والمستقبل

تركزت نظرة الاتحاد الكويتي لكرة القدم في المساهمة بنجاح دورة الصداقة الدولية للشباب.. ولبناء عناصر للمستقبل واشراك بعض العناصر للاحتكاك على مستوى البطولة.. كانت اكثرية اللاعبين من الصغار الذين لا تتجاوز اعمارهم الثامنة عشر وبعضهم دون السابعة عشرة اذكر منهم: احمد ذياب واحمد المشعل اللذان يشاركان مع القادسية حاليا في بطولة مجلس التعاون للناشئين «مارس» في ابو ظبي.

ولفارق السن في الفريق الواحد.. ومع الفرق التي شاركت بالدورة كان هناك تفاوت في القدرات والاداء من مباراة لاخرى بل على مدار الشوطين.. ولتكافؤ السن مع المنتخب القطري سجل منتخب الكويت اعلى نتيجة في الدورة.

وبسبب الخبرة تاثر الفريق بغياب محمد بنيان رئيس الفريق للطرد والاصابة.. وبرزت من الفريق ايضا العناصر الاكثر خبرة بنيان وفهد كميل واسامة حسين وفهد مجبل.. وان ادى كل اللاعبين واجبهم وقدموا لمحات فنية رائعة.. وقد برزت العناصر الصغيرة بتفوقها الفني قوة اجسام لاعبي الفرق الاخرى وان لم يسعفهم الجهد للاستمرار بنفس قوة الكبار للنهاية.



● منتخب الكويت للشباب بكرة القدم

خط ثان للشباب

وبعد التجربة ومقابلة منتخبات استقرت تشكيلاتها لفترة طويلة... لا بد لنا الان من التفكير بالخط الثاني لكل منتخب... وكون النية تتجه لاستضافة دورة الصداقة الدولية الثالثة للشباب مع طلب تغيير اسمها الى بطولة شباب مجلس التعاون لاسباب نشرت قبل ذلك... لا بد من اختيار نخبة من اللاعبين المتميزين تحت ١٧ سنة باجسام قوية وامكانات فنية جيدة لاعدادهم من الان في اطار برنامج شامل للاعداد حتى ننشيء فريقا منسجما في فترة طويلة وليس للبطولة فقط.. وهذا المقترح ينطبق لبناء خط ثان على المدى الطويل لمنتخب الناشئين وذلك لضمان وجود الرديف لكل منتخب في وقته... ومن الممكن ان نعهد لمهمة اعداد رديف المنتخبات السنية في المراحل الاولى قبل البطولات بفترة للمدربين المساعدين.

التركيز على قوة النهاية

كانت نقطة الضعف المشتركة بين اغلب منتخبات الشباب الخليجية هي ضعف النهاية الهجومية برزت بشكل اكثر في الكويت وقطر وان تفوق شباب الكويت في التسجيل بالمباراة الاخيرة... وقد اختلف تفكير شبابنا من الدفاع في اول مباراة للهجوم الضاغط في آخر مباراة وكان الفارق واضحا بين الفوز ١/صفر بركلة جزاء في الافتتاح على عمان... و٤/١ في اخر مباراة لمنتخب الكويت على قطر.

ومع هذا ما زالت النهاية الهجومية مشتتة... تحتاج الى ربط وتنسيق، وهذا يتحقق باستمرار التركيز على النهاية في التدريب مع استقرار التشكيل... والى استمرار التجارب والاحتكاك وكثرة المشاركات في البطولات لانها التي تكشف المستويات وتحقق الفائدة الاكثر للاعبين والجهاز الفني.

لعب منتخب الكويت بمهاجمين متقدمين اربع مباريات غير في الشوط الثاني لكل منها الطريقة الى ٣/٣/٤... لكن هجومه اعتمد على فهد مجبل وفهد كميل وقد ركزت الفرق الاخرى على مراقبتهما في المباريات وقد عابهما تركيز التحركات

● عياد سالم رئيس الوفد

في وسط الملعب، خاصة فهد مجبل وان هيأ عدة كرات لم تجد من يستغلها لبعد فهد كميل عنه وتاخر الوسط في المتابعة... ومع اخطاء قلة الخبرة من لاعبين اخرين برز فهد مجبل كمهاجم جيد مع كميل لو صححت تحركاتهما وزاد الربط بينهما مع التكملة لالعابهما. سيكون وضع الاداء افضل بلا شك.

غير المدرب طريقة اللعب الى ٣/٣/٤ بمشاركة فارس سياف مع مجبل وكميل... فزاد تفكير اللاعبين في الهجوم وتحرر الفريق من الخوف على النتيجة فاحرز اربعة اهداف.

كانت هناك اخطاء لحارسي المرمى هاني العنزي وفلاح الماجدي في توقيت الخروج... والوقوف خلف حائط الصد البشري، لكن استعدادهما جيد... وقد جرب المدرب جميع اللاعبين عدا الحارس الثالث للفريق... في الدفاع لعب مهيزع هزاع وسلامة هادي وسامي اللنقاوي ثم اختلفت التشكيلة في مباراة اخرى ولعب محلهم نواف جابر ومحمد الديلم ومحمد بنيان الذي غاب عن مباراة السعودية للايقاف ثم مباراة الامارات للاصابة.

ولعب للوسط احمد ذياب وطارق الجلاهمة وخالد خليفة واحمد المشعل وطلال النملان وعبدالله ويران واسامة حسين.

اسامة احسن لاعب

ومن وجهة نظري يعد اسامة حسين لاعب منتخب الكويت للشباب احسن لاعب في الدورة لجهده السخي ومستواه المتميز وقد ابديت هذا في استمارة الاستفتاء لكن اختيار منتخب الكويت كفريق مثالي اعطى الفرصة لاختيار غيره.

وبعد هذه المشاركة الطيبة نتمنى ان يستمر اعداد منتخب الشباب على مدار العام حتى يكون جاهزا لاي مشاركات.

ومع هذا التحليل احيي جميع اللاعبين الذين حرموا من الاستمتاع باجازاتهم الدراسية من اجل نيل شرف تمثيل بلادهم وقضوها في الاعداد والمشاركة من معسكر البرازيل الى دورة الصداقة في عمان فكانوا صورة مشرفة.

وللحقيقة كان هناك جنود خلف الاضواء ادوا واجبهم على النحو الاكمل منهم اخصائي العلاج الطبيعي واحمد ابراهيم بورحمة مساعد مدرب الناشئين وابوداني من الجهاز الطبي اضافة الى خليفة السعد من اسرة العلاقات العامة باتحاد الكرة الذي اجرى ترتيبات الاقامة والمغادرة ولبى كل متطلبات الوفد من وقت سفره الى عودته للكويت.

كاس الفريق المثالي للشيخ فهد

يستقبل الشيخ فهد الاحمد بمكتبه في اللجنة المنظمة العليا لدورة الصداقة والسلام في الساعة السادسة من مساء اليوم وفد منتخب الشباب لكرة القدم الذي شارك في دورة الصداقة الدولية الثانية في عمان خلال الفترة من ٢٠ سبتمبر الى ٣ اكتوبر الحالي... حيث يهدي الوفد له كاس الفريق المثالي التي حصلت عليه الكويت في الدورة المذكورة.

اتحاد المبارزة يقرر خلال اجتماعه

رفع العقوبات عن اللاعبين ووضع امكانيات الاتحاد تحت تصرف بطولة الصداقة والسلام

عقد الاتحاد الكويتي للمبارزة اجتماعا بمقر الاتحاد برئاسة علي يوسف رئيس الاتحاد وعقب مناقشة جدول الاعمال اتخذ المجلس القرارات التالية:

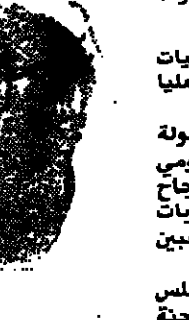
● قرر المجلس وضع جميع الامكانيات تحت تصرف اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام.

● مناقشة نتائج وتقارير البطولة العربية العاشرة للمبارزة للعمومي ونظرا لما حققته البطولة من نجاح فقد قرر الاتحاد رفع جميع العقوبات السابق توقيعها على بعض اللاعبين والمشرفين بالاندية الرياضية.

● الموافقة على تعيين عضو مجلس الادارة جمال امين رئيسا للجنة الفنية على ان يقدم اسماء اعضاء اللجنة وتسمية لجنة الطعون واخرى للحكام خلال الجلسة المقبلة لمجلس الادارة.

● وقف جميع الانشطة والبرامج الرياضية للاتحاد خلال اقامة بطولة الصداقة والسلام من الفترة ١٠/٢٨ - ٨٩/١١/١٦.

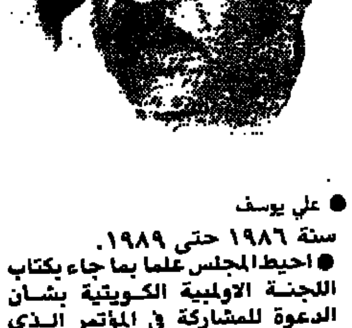
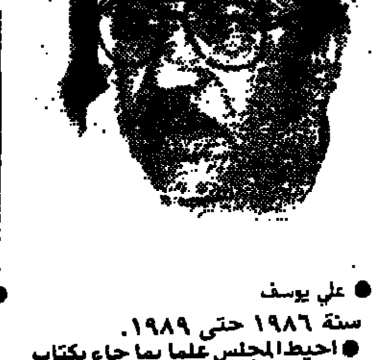
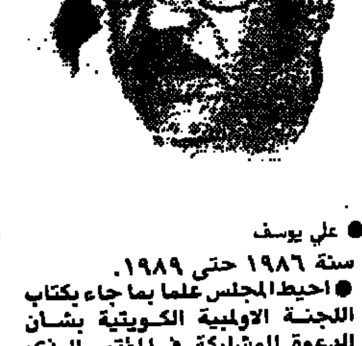
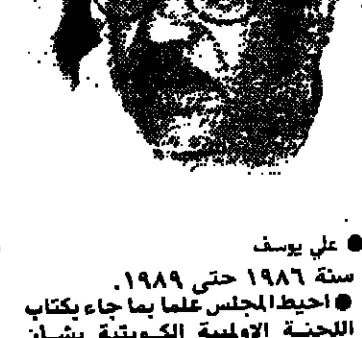
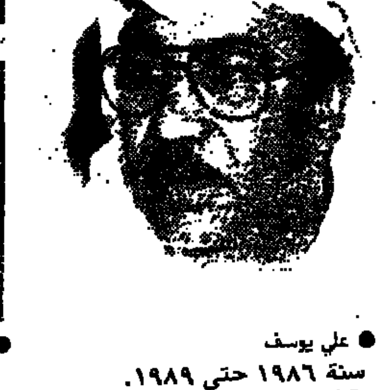
● اطلع المجلس على كتاب اللجنة الاولمبية الكويتية بشأن تكريم اللاعبين في اليوم الاولمبي الخليجي الثالث لدول مجلس التعاون في الكويت بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٥ وقرر المجلس موافاة اللجنة بالنتائج من سنة ١٩٨٦ حتى ١٩٨٩.



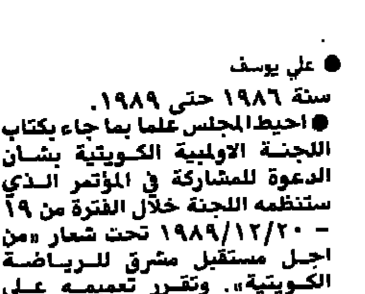
● علي يوسف

● احيط المجلس علما بما جاء بكتاب اللجنة الاولمبية الكويتية بشأن الدعوة للمشاركة في المؤتمر الذي ستنظمه اللجنة خلال الفترة من ١٩ - ١٩٨٩/١٢/٢٠ تحت شعار «من اجل مستقبل مشرق للرياضة الكويتية». وتقرر تعميمه على الاعضاء.

● ناقش المجلس الدعوة الواردة من الاتحاد الماليزي للمبارزة المؤرخة في ١٩٨٩/٩/٤ بشأن المشاركة في بطولتي اسيا للاشبال تحت ١٦ سنة واسيا للناشئين تحت ٢٠ سنة خلال الفترة من ٧ - ١٤ ديسمبر ١٩٨٩ وقرر المجلس الموافقة على المشاركة في البطولتين معا وتشكيل الوفد على النحو التالي:









● عبدالرحيم السعيد

عبدالرحيم محمد السعيد - رئيسا للوفد، مرزوق عبدالله الشمري - اداريا، راشد سالم العلي - حكاما، ومدربين و٩ لاعبين اشبال في الاسلحة الثلاثة، و٩ لاعبين ناشئين في الاسلحة الثلاثة. والكتابة الى اللجنة الاولمبية الكويتية بذلك.

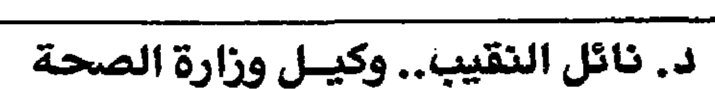
حرمان فريق امستردام من المشاركة لموسمين

اصدرت لجنة المراقبة والانضباط في الاتحاد الاوروبي لكرة القدم امس قرارا يقضي بمنع فريق اجاكس امستردام من المشاركة بالمباريات التي سينظمها الاتحاد خلال موسمين مقبلين.

وعزا القرار سبب المنع الى التصرف غير الحضاري الذي قام به انصار فريق اجاكس امستردام اثناء تباريه مع فريق ممفيس فيينا يوم ٢٧ سبتمبر الماضي.

وكان انصار الفريق الهولندي قد القوا خلال تباريه مع الفريق النمساوي بالزجاجات الفارغة والقطع المعدنية والمواد الملتهبة على ارض الملعب مما ادى لاصابة حارس مرمى ممفيس فيينا باصابات مباشرة دفعت الحكم لوقف المباراة.

وقالت مصادر الاتحاد الاوروبي لكرة القدم انه تقرر تحديد يوم غد الاثنين موعدا لتقديم اعتراض من الفريق الهولندي على القرار الذي اصدره الاتحاد امس.



بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية - الكويت

د. نائل النقيب.. وكيل وزارة الصحة

تشكيل خمس لجان طبية متأهبة استعدادا للبطولة
البطولة تجسيد حقيقي لدور الكويت الاسلامي

قال الدكتور نائل النقيب وكيل وزارة الصحة، ان اقامة بطولة الصداقة والسلام للالعاب بالكويت خلال الفترة من ٣٠ اكتوبر وحتى ١٢ من نوفمبر المقبلين لهي تجسيد لمعاني الاخوة والصداقة التي تربط بين شعوب الدول الاسلامية واضاف قائلا: ان البطولة تعتبر تاكيد للدور الرئيسي الذي تقوم به الكويت في العالم الاسلامي واشار الى دور وزارة الصحة من دعم ومساندة البطولة وقال بانها قامت بتوفير كافة الاستعدادات والامكانيات لتامين سلامة الوفود لمواجهة اي طارىء يتعرض له اي فرد من اي وفد.

واضاف الدكتور نائل النقيب بان الوزارة قامت بترشيح الدكتور محمد سعد المنيع مدير ادارة الطوارىء الطبية مندوبا من الوزارة لعضوية اللجنة المنظمة العليا للبطولة وقد جرى تشكيل لجنة منبثقة عن اللجنة المنظمة العليا من ادارة الطوارىء الطبية وادارة المستودعات الطبية وادارة التغذية وخدمات الاطعام وادارة قسم الصحة الوقائية وادارة النقليات وتتولى هذه اللجنة مهمة الاشراف الطبي والعلاجي والوقائي على جميع الوفود المشاركة في البطولة من اماكن اقامتهم او الملاعب التي سوف تقام عليها المباريات وتوجد خطة عمل خاصة بالفرق المشكلة من قبل هذه اللجنة لتغطية العمل على مدار الساعة خلال فترة اقامة البطولة علما بان الفرق المذكورة هي فريق التجهيز ويتكون من ادارة المستودعات الطبية وادارة الطوارىء الطبية والفريق العلاجي ويتكون من اطباء وممرضين يتم اختيارهم من مختلف المستشفيات والمراكز التابعة للوزارة ومسعفون وفنيو طوارىء طبية يتم اختيارهم من قبل الطوارىء الطبية وكلك فريق احصائيو علاج طبيعي يتم اختيارهم من قبل مستشفى الطب الطبيعي والتاهل الصحي، وهذا وسوف يتم توزيع افراد هذا الفريق على العيادات المختلفة والملاعب لتغطية العمل على مدار الساعة كما يتضمن التوزيع الفريق الوقائي ويتكون من اطباء وقائيين ومشرق واخصائيين تغذية للعمل على فحص والتاكد من صحة وصلاحية الاغذية المقدمة للوفود وكذلك فريق الخدمات ويتكون من ادارة الطوارىء الطبية والنقليات ومراقبة الاتصالات لتوفير وسائل النقل والاتصال الخاصة بعمل الجهاز الطبي، واضاف الدكتور النقيب بانه من المتوقع انشاء عيادة طبية من كل من الفنادق الخمسة التي سوف تقيم بها الوفود بالاضافة الى تشغيل عيادة المطار الخاصة بالقاعة الاميرية اثناء وصول ومغادرة الوفود كما سيتم تكثيف خفارات الاطباء بعيادة حوادث مستشفى الرازي للعظام لاستقبال الاصابات التي قد تحدث في الملاعب، كما سيتم تخصيص جناح او جناحين من المستشفيات العامة لاستقبال اي حالة قد تستدعي الدخول الى المستشفى بالاضافة الى انشاء عيادة للعلاج الطبيعي بالاضافة الى عيادة طبية بالمقر الرئيسي للبطولة كما سيتم تغطية جميع الملاعب بالمسعفين وسيارات الاسعاف.

● د. نائل النقيب وكيل وزارة الصحة

قيادات رياضية عربية وآسيوية تحضر البطولة

تلقى الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام للالعاب بكثير من الشكر والامتنان والتقدير موافقات كل من محمد بن حامد الغفاري رئيس اللجنة الاولمبية العمانية وعلي احمد الاشول رئيس الاتحاد اليمني الشمالي. وسلطان صقر السويدي رئيس اللجنة المؤقتة لاتحاد الامارات لكرة القدم وحسين العمر حركه رئيس تحرير مجلة النجوم الرياضية وناتسون مثاسان امين سر اتحاد بروناي لكرة القدم وكارل شانغ من كي رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة السلة.. لحضور فعاليات بطولة الصداقة والسلام وذلك ردا على الدعوات التي ارسلها الشيخ فهد الاحمد لهم من منطلق دعوة عدد من الشخصيات الرياضية العربية والآسيوية والعالمية.

رئيس الاتحاد الدولي للسلة في ضيافة الكويت

قدم روبرت بوسيئل رئيس الاتحاد الدولي لكرة السلة شكره للشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام على الدعوة التي وجهها له لحضور افتتاح البطولة والتي تقبلها بالامتنان مؤكدا حضوره هذا الحدث الكبير.

بلاتيني يحضر افتتاح بطولة الصداقة

ردا على الدعوة التي وجهها الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام للالعاب.. ارسل ميشيل بلاتيني مدرب منتخب فرنسا موافقته على قبول الدعوة موجها جزيل الشكر والامتنان للشيخ فهد الاحمد على هذا التقدير.. موضحا بان فترة اقامته بالكويت سوف تكون محددة لارتباطه ببعض البطولات الدولية للمنتخب الفرنسي.

● بلاتيني

في تجربته الخامسة استعدادا للبطولة

المنتخب يلاقي بيتش المجري بصباح السالم

يدخل منتخب الكويت الوطني ضمن رحلة استعداداته لبطولة الصداقة والسلام تجربته الخامسة اليوم حيث يلاقي في السادسة مساء باستاد صباح السالم بالنادي العربي فريق بيتش المجري. وكان منتخبنا الكروي قد حقق نتائج لا باس بها في لقاءاته الاربعة السابقة حيث فاز على الصين ١/٢ وعلى قطر ١/صفر، ثم تعادل مع منتخب مصر بدون اهداف، ثم فاز على رومانيا ٣/صفر. ولان الهدف من هذه اللقاءات التجريبية يبقى في اطار المحاولات المستمرة من قبل هيئة التدريب للوصول لافضل تشكيل فان النتائج لا تنال سوى اهتمام جانبي وان كانت تظل حافزا للاعبين لتحسين مستويات ادائهم وزيادة ثقتهم بانفسهم.

المطلوب بين المتاح والممكن!

وتبعا لما سبق وذكرت فان المدرب سيدخل مباراة اليوم وقد توفرت له مساحة اكبر من الاختيار بعد عودة لاعبي نادي الكويت وشفاء اصابات عدد من اللاعبين، وهذا يعني ان التشكيل اليوم سيشهد عددا من التغييرات في العديد من المراكز وان كان هذا لا يبدو مستحبا خاصة وقد اصبحت لدى المدرب فكرة شبه وافية عن جميع اللاعبين في مختلف المراكز بعد ان خاض بهم اربع تجارب مع مدارس تدريبية مختلفة. نفذ المدرب خلالها اكثر من اسلوب تراوح بين دفاع المنطقة ورقابة رجل لرجل، وتنفيذ الهجمات المرتدة بالظهيرين وساعد الهجوم، والاختراق عن طريق رأس الحربة وخلال التنفيذ التكتيكي وضح استقرار خط الظهر نسبيا بعد ان اطمان لمستوى حراسة المرمى الا ان الوسط والهجوم لازالا بحاجة للمزيد من الصقل والتفاهم في حالتي الارتداد الدفاعي وتنظيم الهجمات سواء من وسط ملعبنا او ملعب الخصم. ولاشك ان الاستقرار على تشكيل ثابت يتمتع افراده بمستوى يقارب البدائل سيعطي الفريق اندفاعة افضل لبدء فهم الخطة والتنفيذ التكتيكي بما يتفق وامكانات اللاعبين جماعة وافرادا. وقد اظهرت التجارب السابقة حاجة الهجوم والوسط المساند لممارسة التسديد المستمر من كافة الاتجاهات والابعاد وسرعة استغلال الفجوات في خط ظهر الفريق الخصم وذلك عن طريق عدم الاحتفاظ بالكرة طويلا والانتقال للمنطقة الخطرة باقل عدد من التمريرات المباشرة حتى لا يستنفذ جهد عناصر البناء والتنفيذ وتاتي الهجمات بآثار ايجابية سريعة، وهذا يقتضي عدم الاعتماد على الاخرين وزيادة قوة الالتحام في الكرات المشتركة حتى يتعود اللاعبون على سرعة استخلاص الكرة ووقف الهجمة في منتصف ملعب الخصم حتى لا تتضاعف مسؤوليات خط الظهر فينكشف امام الهجمات الخاطفة لمهاجمي الفريق الخصم، ففريق بيتش ثالث الدوري المجري ليس بالفريق السهل ويتميز باداء الهجوم السريع الخاطف.

جماهيرنا والدور المطلوب

ومع اقتراب ساعة الصفر لانطلاقة البطولة تبقى جماهيرنا مطالبة بالقيام بدورها حتى يتوفر للاعبين الدافع النفسي من اجل عطاء مضاعف سينعكس ولاشك على ادائهم ودرجة استفادتهم من هذه التجارب وبالقدر الذي ستجد جماهيرنا الحاجة الماسة لتحقيق الانتصارات فانها مطالبة بمساندة الفريق والوقوف معه خلال هذه المرحلة الهامة. مع امنياتنا بالتوفيق لمنتخبنا.

الحكـــام

يقود مباراة اليوم الحكم شعيب محمد ويعاونه على الخطوط الحكمان مجيد محمد وخالد ابل.

● منتخب الكويت الوطني

ترشيح توماس الاسكتلندي للاشراف على مباريات القدم

أبرق الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» للاتحاد الكويتي لكرة القدم واللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام مرشحا توماس دارتو من اسكتلندا للاشراف ومراقبة مباريات كرة القدم في البطولة هذا ومن المقرر أن يصل توماس الى البلاد خلال اسبوع قبل اقامة البطولة المذكورة.

اعفاء علي الزيد لاصابته

قررت لجنة التدريب باتحاد كرة القدم اعفاء اللاعب علي الزيد من المشاركة مع المنتخب ببطولة الصداقة والسلام نظرا لاصابته اثناء مشاركته مع الفريق ببطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس في جدة وياتي هذا القرار حرصا من اللجنة على سلامة اللاعب متمنين له الشفاء والعودة للملاعب.

الشيخ احمد اليوسف:

مباراة اليوم غير منقولة.. ونناشد الجماهير الوقوف وراء المنتخب
سنلعب في بغداد تأكيدا لمبادىء البطولة

قال الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق اتحاد كرة القدم بان اسعار تذاكر المباريات التجريبية للمنتخب الوطني لكرة القدم هي نفس اسعار مباريات الدوري العام وانه ليس هناك ارتفاع بالاسعار وذلك لافساح المجال لجماهيرنا الكروية لمشاهدة المباريات ومتابعة المنتخب الوطني والوقوف خلفه كي يكتمل عرسنا الرياضي وتتقدم فرقنا العروض المشرقة ببطولة الصداقة والسلام والتي تاتي بناء على الرغبة الاميرية السامية والمطلوب من جماهيرنا الوقوف مع الفريق ومساندته فهو يلعب على ارضه وبين جماهيره وقال ان اسعار التذاكر هي نصف دينار، ودينار وديناران.

المباراة غير منقولة تلفزيونيا

واضاف ان المباراة لن يتم نقلها تلفزيونيا وانما ستسجل ليتم بثها في وقت لاحق وذلك حرصا من الاتحاد على الحضور الجماهيري واهمية هذا الحضور خاصة وان خطوط الفريق قد اكتملت بعدما وصل الى مرحلة متقدمة من الاعداد من خلال اربع مباريات تجريبية لعبها كما ان جميع اللاعبين الذين اختارهم المدرب قد انتظموا في التدريبات بعد عودة لاعبي نادي الكويت وبالتاكيد سيسعى المدرب للوصول الى التشكيل الافضل لخوض البطولة خاصة وان مباريات البطولة على الابواب.

● الشيخ احمد اليوسف

نلعب في بغداد تاكيدا لمبادىء البطولـــة

واضاف ان المنتخب الوطني سيخوض مباراته التجريبية السادسة امام المنتخب العراقي الشقيق في استاد الشعب ببغداد ومع ان الفريق مشارك في البطولة الا اننا سنقابله ونلعب معه في مرحلة الاستعداد تجسيدا لمبادىء واهداف البطولة حيث اننا لا ننظر الى المكسب والخسارة بقدر ما ننظر الى لقاء الاحبة والاخوة والسلام وتاكيد الروابط القومية بين الاخوة والاشقاء.

فوزي المعتوق: استفادتنا من هذا التجمع هي المكسب الحقيقي

اشاد اللاعب فوزي المعتوق نجم المنتخب الوطني لكرة الطائرة ببطولة الصداقة والسلام والتي ستقام بعد اسابيع على ارض الكويت وقال المعتوق نحن كشباب رياضي علينا واجب كبير تجاه بلدنا يستوجب علينا ان نقوم به على خير وجه وان نقدم كل ما هو مطلوب منا حتى نظهر بالصورة المشرقة امام كافة الوفود المشاركة بالبطولة ونعكس المستوى الحقيقي للكرة الطائرة امام هذا الحشد الكبير من شباب الدول الاسلامية.

كما اننا كرياضيين نشكر ونحيي الوالد القائد رئيس المؤتمر الاسلامي الخامس اميرنا الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله على البادرة السامية بجمع الشمل الاسلامي على ارض المحبة والسلام الكويت باقامة بطولة الصداقة والسلام حيث يعتبر هذا التجمع هو المكسب الحقيقي لنا كرياضيين يهمنا ان نكون عند مستوى المسؤولية حتى نحافظ على سمعة الكويت الرياضية الطيبة والمعروفة على كافة المستويات المحلية والدولية.

وحول استعدادات المنتخب اضاف المعتوق ان استعدادنا جيد وسنصل الى المستوى المطلوب لخوض المنافسات مع اشقاء لنا في البطولة. ومازلنا نواصل تدريباتنا منذ اكثر من شهرين بجانب مشاركتنا بالبطولات التي نظمت خارج الكويت وقد استفدنا كثيرا منها. وسوف نضع كل ثقتنا للحصول على المركز الاول بفضل جهود وتكاتف الجهاز الفني والاداري واللاعبين ومؤازرة جماهيرنا الرياضية.

واوضح المعتوق عن مستويات الفرق المشاركة في البطولة بقوله ان التنافس سيكون قويا لاشك في ذلك خاصة وان في البطولة فرق لها سمعتها المعروفة مثل تونس والسعودية وباكستان ومصر بالاضافة الى الكويت وقد تحدث بعض المفاجآت في البطولة من بقية الفرق الاخرى المشاركة حيث ان الرياضة لا تعترف بالاسماء فقط بقدر ما تعترف بما تقدمه الفرق من عطاء وجهد من اللاعبين خلال المباريات.

واختتم المعتوق حديثه قائلا نامل ان نقدم المسوى الذي يليق بسمعة الكويت ويعكس الصورة المشرفة لشباب الكويت ويعطي الانطباع الجيد عن لعبة الطائرة عندنا وان كان الفوز ليس مهما بقدر الظهور بالمظهر الجيد والتعارف والاستفادة من هذا التجمع الرياضي الكبير.

● فوزي المعتوق

ثبوت تعاطي متسابق الدراجات الفرنسي عقاقير منشطة

قال اتحاد الدراجات الفرنسي امس الاول انه ثبت تعاطي المتسابق الفرنسي لوران فينيون الفائز بسباق الدراجات الفرنسي مرتين عقاقير منشطة بعد اشتراكه في بطولة كاس العالم للدراجات للفرق في هولندا في الشهر الماضي.

وقال الاتحاد ان الفحوص التي اجريت بعد سباق هولندا اثبتت وجود اثار من العقاقير المنشطة في عينة من بول فينيون.

وجاء فريق فينيون في المركز الثاني في السباق الذي اقيم في مدينة ايندهوفن الهولندية في ١٧ سبتمبر الماضي.

الرياضة اربع صفحات

تاجيل مباريات القادسية في الطائرة

قرر الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة تاجيل مباريات نادي القادسية في مسابقات (الدوري الممتاز والدمج وتحت ١٩ سنة) خلال الفترة من ١١/١٨ - ١٢/٢ وذلك لمشاركة الفريق في البطولة العربية للاندية الابطال.

فينيش الاسترالي يعود من الاعتزال

اعلن الاسترالي جيف فينيش الذي سبق له الفوز بثلاث بطولات عالمية انه سيعود من اعتزاله ليواجه المكسيكي ماريو مارتينيز في مباراة على لقب مجلس الملاكمة العالمية لوزن فوق الريشة بمدينة ملبورن الاسترالية... وقال فينيش البالغ من العمر - ٢٥ عاما - انه سيلعب المباراة في ٢٤ نوفمبر المقبل وذلك بعد ان اعتزل في وقت سابق من هذا العام بسبب اصابات مؤلمة في يده ظلت تؤرقه منذ وقت طويل... وقد هزم مارتينيز في خمس من المباريات التي لعبها وعددها ٥٥ في حين لم يهزم فينيش قط في المباريات الثلاث والعشرين التي لعبها.

جدال حول بيع مانشستريونايتد بـ٣٢ مليون دولار..!

اصبح بيع نادي مانشستر يونايتد اشهر اندية كرة القدم في انجلترا موضع جدال. فقد طالب مارتن ادواردز المدير التنفيذي للنادي ان تصدر المحكمة قرارا بمنع شركة ترافورد التي يمتلكها المليونير مايكل نايتون من استخدام معلومات سرية عن النادي.

ويقال ان نايتون يسعى لدعم اضافي لانقاذ العملية المتعثرة لشراء النادي مقابل ٢٠ مليون جنيه استرليني - ٣٢ مليون دولار.

وقد بدأت المحكمة جلساتها بمدينة مانشستر ثم رفعتها حتى يوم الاثنين.

ويقول ادواردز ان نايتون خالف بندا بشان السرية في اتفاقهما الاصلي بموافقته على اطلاع «مشترين اخرين لحصص بالنادي» على تفاصيل مالية.

وقد ذكرت تقارير ان نايتون فاتح اوين اويستون وهو رجل اعمال شركة بشان شراء حصة في النادي.

وسيحتاج اويستون هو مدير في نادي بلاكبول ويحمل معظم اسهمه لتصريح من رابطة كرة القدم ليشتري اسهما في يونايتد حيث ان اللوائح تحظر امتلاك من يحمل اسهما في ناد لاكثر من عشرة في المئة من اسهم ناد اخر دون الحصول على موافقة الرابطة.

ابطال الميداليات في البطولة العربية لالعاب القوى يتحدثون

رغم عدم تنفيذ خطة الاعداد الكويت حققت افضل الانجازات
الجميع يصر على تحقيق الذهبية وافضل الارقام والميداليات ببطولة الصداقة

القاهرة - اسامة صبري موفد جمعية الصحافيين الكويتية

اختتمت البطولة العربية الاكبر والاقوى لالعاب القوى حتى الان في القاهرة على خير .. وحققت الكويت فيها افضل انجاز لها في تاريخ البطولات العربية ولفتت اليها الانظار ، ونجح عدد من ابطالها في تحطيم الارقام القياسية الكويتية ، ويفارق جيد ايضا .. وكان احدهم قريبا جدا من الرقم العربي ، الذي سجل منذ شهرين فقط وقد تحقق كل ذلك رغم ظروف معاكسة كثيرة ، لولاها لكان الانجاز اكبر ، بدءا بالاصابات التي ادت لتخلف بعض اللاعبين فلعب الفريق في عدد اقل من المسابقات ، والاصابات التي شارك بعض اللاعبين وهم لا يزالون متاثرين من مخلفاتها .. اضافة الى عدم تمكن اتحاد العاب القوى الكويتي من تنفيذ الخطة التي وضعها لاعداد اللاعبين ، نتيجة لالغاء المرحلة الثانية من المعسكر التدريبي في المانيا الغربية والاستعاضة عنها بمعسكر اخر في سورية لم يؤد الهدف منه .. ومن المؤكد ان هذه النتائج تحققت بفضل تخطيط جيد من اتحاد العاب القوى ولجانه الفنية ، وبفضل الجهود الطيبة لادارة الوفد ونجاح سياسة تعاملها مع اللاعبين ، وكمحصلة لعمل جيد للجهاز التدريبي للمنتخب الكويتي .. لكن يبقي اللاعب العنصر الاساسي والاهم والاكثر تاثيرا ، فبدونه وبدون رجولته وتفانيه في الاعداد والاداء لا يتحقق شيء ..

ولذلك كان لا بد ان نلتقي مع الابطال لنسمع وجهات نظرهم وانطباعاتهم عما حققوا .. ولناخذ فكرة عن طموحاتهم المستقبلية .. ويوم امس التقينا مع غانم جوهر بطل الرمح وصاحب ذهبيته ، واليوم موعدنا مع باقي الفرسان الخمسة اصحاب الذهب والفضة والبرونز .

اليوحة : املي تحقيق ١٧ مترا ببطولة الصداقة

تحدث مرزوق اليوحة الحائز على ذهبية الوثب الثلاثي ومسجل الرقم الكويتي الجديد الرائع (١٦٫٦٨ مترا) والذي كان على بعد ٦ سنتيمترات فقط من الرقم العربي المسجل منذ شهرين فقط علما بان رقمه القياسي السابق كان ١٦٫١٥ مترا وهذا يوضح حجم الانجاز الذي حققه مرزوق الى جانب فوزه بالذهبية وعن ذلك قال مرزوق : احمد الله على التوفيق ، ولقد كنت اتوقع الفوز لانني سجلت في التدريب ١٦٫٨٠ مترا ولكن تعرضي لاصابة في مفصل القدم قبل الحضور للقاهرة مباشرة ادخل الرعب في قلبي وان لم افقد الامل ابدا .

البخيت : فرحتي بالرقم لا تقل عن الميدالية

تم تحدث وليد البخيت احد تلاميذ مدرسة الرمي النجباء ، والذي حصل على فضية اطاحة المطرقة وسط منافسة ضارية وفي ظروف صعبة من حيث حالة الملعب حيث شهدت هذه المسابقة على غير العادة اشتراك ٨ ابطال وواصل البخيت فيها (مسلسل) تحطيم الرقم الكويتي في العامين الاخيرين ، فبعد ان سجل رقما جديدا في دمشق الشهر الماضي قدره ٦٧٫٥٦ مترا سجل في البطولة العربية ٦٧٫٨٠ مترا وكان مستوى رمياته متقاربا وفوق ٦٦ مترا دائما وعن ذلك يقول البخيت :

الحمد لله فرحتي تامة ومكتملة ، اولا للانجاز الذي حققه منتخب الكويت ككل ، ثم لفوزي بالفضية وسط هذه المنافسة وان كانت فرحتي بالرقم الجديد لا تقل ابدا عن الفرحة بالميدالية حيث ان الرقم يشير الى انني اسير على الطريق الصحيح .. وقد كان مستوى هذه المسابقة بالذات قويا حيث سجل كل المشاركين فوق ٦٠ مترا والثلاثة الاوائل فوق ٦٧ مترا لكنني والحمد لله اثبت نفسي وسطهم ..

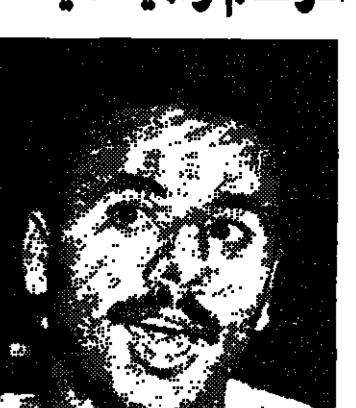
سالعب لاول مرة بطولة دولية امام جمهور الكويت ، وذلك عندما اشارك باذن الله في بطولة الصداقة والسلام ، التي تدرك جميعا قيمتها واهميتها لانها تنظم بمبادرة من سمو اميرنا المفدى ، ورغم قصر الفترة الزمنية بين البطولة العربية وبين بطولة السلام فانني ساكون مستعدا وقد حصلت على راحة من التدريب من مدربي د . ناجي اسعد حتى اليوم الاحد ومن الغد سوف ابدأ التدريب وقد علمت ان هناك لاعبين اقوياء سيشاركون في بطولة الصداقة ولذلك اتمنى ان اظهر فيها في افضل مستوى لي ..

بدأت المشاركة في اطاحة المطرقة من مايو ١٩٨٣ وهذه ستكون اول مشاركة لي في بطولة دولية بالكويت ولها منزلة خاصة في نفسي وبعدها سوف يستمر الاعداد للمشاركة في بطولة اسيا والتي تعد هذه المرة مرحلة جديدة لي وتحتاج لاستعداد اقوى وهناك ٣ لاعبين يرمون ٧٠ مترا ، ومطلوب مني ان ادخل منافسا لهم .. وسافعل بعون الله . وبفضل مقدرة وتوجيهات مدربي د .ناجي ورعاية كل اعضاء الاتحاد الكويتي لالعاب القوى ..



● مرزوق اليوحة (ذهبية)





● وليد البخيت (فضية)

زياد : منافسي القوي راشد مرزوق القطري

وجاء الدور على البطل زياد عبدالرزاق ٢٠ سنة - بطل ناشئي اسيا عام ١٩٨٨ في سباق ١١٠ امتار حواجز والذي نال فضية البطولة العربية بعد ان حطم رقم الكويت القياسي مرتين كان الرقم ١٤٫٣٠ث باسمه منذ البطولة العربية الخامسة في الجزائر عام ١٩٨٧ وتمكن في الدور قبل النهائي من تسجيل ١٤٫٠٢ث واحتسبت له ١٤٫١ث لغياب التوقيت الالكتروني ثم سجل في النهائي ١٣٫٩٢ث احتسبت له ١٤ث للسبب ذاته .. وهبوطه عن الـ١٤ ثانية يعني انه اصبح على مشارف المستوى الدولي ، خاصة وهو لايزال صغير السن وعن ذلك قال زياد : الشكر لله .. ولقد كنت اتوقع قبل السباق الفوز بالميدالية الفضية نظرا لمعرفتي بقوة ومستوى وخبرة العداء الجزائري نورالدين الفائز بالذهبية ورغم ذلك لم يكن الامر سهلا وبذلت جهدي لاكرر تحطيم الرقم فوفقني الله الى ذلك ..



● زياد عبدالرزاق (فضية)

سماح : فكرت جديا في اعتزال اللعب !

وختام لقاءات اليوم مع البطل الصغير العائد سماح الفرحان الذي توقف عن اللعب لمدة سنة ونصف السنة حتى انه فكر جديا في الاعتزال بعدان طالت اصابته في كعبه .. ثم طلب منه مدرب المنتخب الانتظام في التدريب فعاد .. واستعد لمدة شهرين بدءا من معسكر المانيا وفي القاهرة قرر المدرب الا يضاعف الحمل عليه فلم يشركه في الوثب الطويل ليركز على الثلاثي حتى نال الميدالية البرونزية للمسابقة بعد كفاح مع لاعب مصري وتركت له الحديث .. فقال : انا (مستانس وايد) بالميدالية لانها تحققت بعد ان فكرت جديا بالاعتزال وهي مؤشر لبدء عودتي لمستواي واعتبرها دافعا قويا لي في الفترة المقبلة خاصة وقد حوربت كثيرا قبل البطولة وهوجمت وقالوا انني انتهيت ولا اصلح ، وانني سوف اكون (ضيف شرف) في البطولة العربية ولن احقق شيئا !! وساعدهم على ذلك انني لم اتمكن من استرداد مستواي بعد الشفاء ، لدخولي التجنيد ، وقبل البطولة اصبت بالتهاب رئوي وبمجرد ان شفيت عاودت التدريب ، ولذلك رأى المدرب انه من الصعب علي - وسط هذه الظروف - المشاركة في مسابقتين ، ووفرني للثلاثي الى جانب زميلي مرزوق وضغطت على نفسي لارد على كل من هاجمني ، وحتى اكون جديرا بثقة من اختاروني لتمثيل الكويت في هذه البطولة .

الموعد .. في الصداقة

والان .. وبعد ان عادت لي ثقتي في نفسي ورغم قصر الفترة الزمنية الباقية اقول ان موعدي مع من حاربوني في بطولة الصداقة والسلام على ارض الكويت وامام اعينهم ، حيث ساحاول تحطيم رقم الكويت في الوثب الطويل ٧٫٣٣م باسم عيسى عباس منذ فبراير ١٩٨٢ ورقمي ٧٫٣٠م وساحاول تحطيمه كما ساحاول تخطي الـ١٦ مترا في الثلاثي واتمني من الله التوفيق .

كنت ادرك حتى اخر وثبة لي انني الرابع ولذلك وضعت فيها كل جهدي وبدأتها بعيدا بعض الشيء عن العلامة حتى لا تشطب ، والحمد لله تخطيت بها اللاعب المصري بخمس سنتيمترات .




بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية - الكويت

كاريكا يقود البرازيل في مواجهة الطليان السبت

حدد مدرب البرازيل سيباستياو لاتزاروني مبكرا تشكيلته التي ستواجه تشكيلة ايطاليا في المباراة الدولية الودية السبت المقبل على ملعب ريناتو دالارا في مدينة بولونيا.

وتتألف التشكيلة البرازيلية من.. تافاريل وماورو غالفاو والداير وريكاردو وجورجينيو ودونغا وسيلاس وتيتا ومازينيو ومولر وكاريكا.

ويلاحظ ان غالبية افراد التشكيلة البرازيلية تكونت من اللاعبين المنضمين الى الاندية الاوروبية «الداير ودونغا وسيلاس وتيتا ومولر وكاريكا».

● كاريكا

فرنسا تفتتح مدرسة لحكام كرة القدم

دشن الحكم الدولي الفرنسي لارتيغو امس الاول في شارلفيل ميزيير - الاردين - أول مدرسة لحكام كرة القدم في فرنسا للشبان الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و٢٣ عاما.

وتستمر الدراسة ٢٥ اسبوعا بمعدل ساعتين يوميا للطلاب الذين جاؤوا من مختلف انحاء فرنسا ومن بينهم فتاتان. ويقول لارتيغو ان هناك ٢٥ الف حكم في فرنسا في حين ان الملاعب تحتاج الى ٤٠ الف حكم.

بارنز لن يشارك في لقاء انكلترا وبولندا الحاسم


● جون بارنز

انسحب اللاعب جون بارنز من صفوف منتخب انكلترا لكرة القدم امس الاول قبل مباراته امام منتخب بولندا في مدينة كاتوفيتس البولندية في الاسبوع الحالي في اطار تصفيات اوروبا لبطولة كاس العالم لكرة القدم.

وقال كيني دالجليش المدير الفني لنادي ليفربول الذي يلعب له بارنز لبوبي روبسون مدرب منتخب انجلترا ان بارنز لن يتماثل قريبا للشفاء بسبب اجهاد في العرقوب.

وتخلف خمسة لاعبون اخرون عن التدريب الذي جرى امس الاول بسبب الاصابة قبل المباراة التي تقام يوم الاربعاء المقبل في تصفيات المجموعة الاوروبية الثانية لكاس العالم.

بطولة الاخاء العربي للتنس - الكويت

وزير الشؤون استقبل رئيس اللجنة الاولمبية ورؤساء الوفود


● الامين العام يقدم درعا تذكاريا للشيخ ناصر محمد الاحمد

استقبل الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل صباح امس بمكتبه رؤساء الوفود المشاركة بالبطولة وحضر المقابلة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية، وعيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون، وخالد البناي رئيس الاتحاد الكويتي للتنس وسامي الابراهيم رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة، والامين العام للاتحاد العربي للتنس حسين حافظ واعضاء الاتحادين العربي والكويتي.

وقد رحب الشيخ ناصر برؤساء الوفود واعضاء الإتحاد العربي وتمنى لهم طيب الاقامة في بلدهم الكويت... وقال: بان لعبة التنس في الكويت بدأت تنتشر واصبح نشاطها معروفا عن السابق كثيرا بسبب الجو في الكويت... واكد وزير الشؤون على اهمية وجود صالة مغطاة لهذه اللعبة.

واشاد الشيخ فهد الاحمد في كلمة قصيرة بدور وزير الشؤون في دعم الرياضة واكد بانه لولا دعم الوزير شخصيا لهذه البطولة لما اقيمت في هذا الوقت وبهذه الامكانيات...

وقال الشيخ فهد: ان تواجد ١٧ دولة عربية على ارض الكويت في بطولة الاخاء العربي للتنس وفي الوقت الذي تستعد فيه الكويت لاستقبال بطولة الصداقة والسلام... تجعلنا نقول ان الاخاء... والصداقة... والسلام على ارض الكويت.

ثم تحدث حسين حافظ الامين العام للاتحاد العربي للتنس شاكرا للكويت اميرا وحكومة وشعبا على بالغ الحفاوة وكريم الضيافة التي غمروا بها كل الوفود... وقال حافظ لقد شعرنا باننا بين اهلنا وذوينا وان الرعاية التي حظينا بها دلالة واضحة على النجاح المبكر لبطولة الصداقة والسلام...

ثم قدمت للوزير دروع تذكارية من الامين العام للاتحاد العربي، ومن وفد مصر، والسعودية، وقطر وفلسطين.

الشيخ ناصر الاحمد: لعبة التنس تزداد انتشارا وفي اشد الحاجة للصالة المغطاة


● وزير الشؤون والشيخ فهد يتوسطان رؤساء الوفود

كما اشارت «الرأي العام» امس

الابراهيم نائبا لرئيس الاتحاد العربي للتنس

● سامي الابراهيم

تم اختيار سامي الابراهيم نائب رئيس اتحاد التنس الكويتي نائبا أول لرئيس الاتحاد العربي للتنس والدكتور عبدالنبي الجمال نائبا ثانيا وذلك في اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد العربي للتنس وقد تم اتخاذ عدة قرارات هامة في الاجتماع الاول الذي عقد صباح امس الاول بفندق راماد السلام وحضره اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي وممثلون عن اتحادات التنس في الدول العربية الاعضاء... وقد تمت الموافقة على انضمام كل من ناصر مدني من الامارات ومحمد خليفة البنعلي من قطر ومفيد محمد من المغرب وسامي الابراهيم من الكويت اعضاء بالاتحاد العربي بدلا من الاعضاء الذين انتهت عضويتهم.

رئيس الوفد السعودي:

بطولة الاخاء فتحت بوابة التنافس الشريف

نتمنى للكويت نجاح عرسها المرتقب ببطولة الصداقة والسلام

اشاد عبدالعزيز الكريديس رئيس الوفد السعودي المشارك في بطولة الاخاء العربي للتنس بالنجاح الكبير الذي حققته البطولة هدفا وغاية وقال: اود ان اوجه كلمة شكر وعرفان للكويت وللاتحاد الكويتي للتنس على

دعوتهم لنا للمشاركة في بطولة الاخاء كما اشكرهم على حسن الاستقبال وكرم الضيافة اللذين لقيناهما منذ حضورنا، وبالطبع هذا ليس بمستغرب من الاشقاء... نحن نعتبر انفسنا جزءا منكم نعيش بينكم، بلدكم بلدنا وانتم اهلنا، ان

اقامة البطولة على ارض الكويت بتواجد كم هائل من الشباب الرياضي لها معان كثيرة. اولها بلورة كلمة الاخاء الى واقع فعلي، فنحن نعيش الاخاء بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى، وما فعلته الكويت هو تنفيذ اهداف نسعى اليها، فاستحقت منا كل ثناء.

واذا كنا اليوم سعداء بهذا العرس الرياضي، فاننا نغبط الكويت على

● عبدالعزيز الكريديس

عرسها الكبير المرتقب - بطولة الصداقة والسلام - والتي ستجمع شمل ٤٣ دولة اسلامية في تظاهرة رياضية لم يسبقها اليها احد، جاءت بمبادرة اميرية سامية من سمو الشيخ جابر الاحمد امير البلاد.

لقد فتحت بطولة الاخاء العربي بوابة التنافس الشريف على مصراعيها، اضافة الى انها رفعت من مستويات اللاعبين فنيا ومعنويا، ليسجل ان لعبة التنس وبفضل الجهود الكويتية المخلصة، لم تعد اللعبة المظلومة، بل باتت تنافس بقية الالعاب، والشباب الذي دخل معترك المنافسة هنا، هو النواة الحقيقية لانطلاقة التنس العربي نحو العالمية في المستقبل القريب.

ولا يفوتني هنا ان اسجل تقديري للمستويين الفني والتنظيمي اللذين اديرت بهما مباريات البطولة، التحكيم كان عالي المستوى وراقيا ومتميزا. والجهود المبذولة واضحة وجلية لا نملك امامها الا ان نسجل فخرنا واعتزازنا.

ابرز اللاعبين في الفئتين

من خلال المباريات التي انتهت ظهر واضحا تفوق هؤلاء اللاعبين في بطولة تحت ١٨ سنة وهم ناصر الصاوي وعلواني وخالد راشد والبناي والشملان ومحمد احمد الصالح وحاتم الشربيني وليث الكردي ولن يخرج الترتيب عن هؤلاء اللاعبين.

اما في بطولة تحت ١٦ سنة فقد كان طارق حديد في الصدارة ثم عمرو غنيم ثم بدر المقبل وجهاد الديب وسهيل بوبية وعماد حسين وطلال عاشور وعبدالله عبدالعزيز ويوسف العويان وعمار كريم.

المطالبة بشطب متعاطي المنشطات مدى الحياة

اوصى ممثلون عن ٢٦ هيئة رياضية اوروبية امس الاول بزيادة عدد معامل الكشف على تعاطي العقاقير المنشطة في الرياضة في اوروبا من ١١ الى ٢٢ معملا.

ودعا مندوبون في مؤتمر الرياضة الاوروبي الذي اختتم اعماله امس الاول بعد مناقشات استمرت اربعة ايام في العاصمة البلغارية صوفيا المؤسسات الرياضية القومية الى انشاء هيئة مستقلة تشرف على منع استخدام العقاقير المنشطة في الرياضة وتنبيه الرياضيين لاخطار هذه العقاقير.

وطالب المندوبون بتشديد العقوبات على من يتعاطون المنشطات المحظورة بدلا من اللائحة الحالية التي تطبقها معظم الاتحادات الرياضية الدولية حاليا وتقضي بايقاف المتعاطين عامين.

وطالب السير ارثر جولد رئيس اللجنة الاولمبية البريطانية بايقاف من يثبت تعاطيه عقاقير منشطة في الدورات الاولمبية مدى الحياة.

الرياضة العالمية
اعداد محمد فوزي

سيلفاش تقود منتخب رومانيا في بطولة جمباز العالم

شكلت رومانيا منتخبيها للرجال والسيدات الى بطولة العالم للجمباز التي ستقام بين ١٤ و٢٢ اكتوبر الحالي في مدينة شتوتغارت الالمانية الغربية من ١٤ لاعبا ولاعبة على رأسهم النجمة الاولمبية دانييلا سيليفاش التي ستتنافس على المراكز الاولى (كالعادة) مع مواطنتها اوريليا دوبري وبطلات الاتحاد السوفياتي.

ويضم منتخب السيدات ايضا كلا من غابرييلا بوتوراك ولاكراميورا فيليب واوجينيا بوبا وماريا نيكوليتا وكريستينا بونتاش.

اما منتخب الرجال فيتكون من ماريوش غيرمان ونيكوسور باسكو وماريان ريزان وادريان كاتانويو وادريان ساندو ونيكولاي بيجينارو.

ماكالوس يفشل في استعادة لقبه العالمي

فشل الملاكم الفلبيني تايسي ماكالوس في استعادة لقبه العالمي لوزن خفيف الذبابة (لاتحاد الاتحاد العالمي للملاكمة) من التايلاندي مواتشاي كيتيكاسيم عندما خسر امامه بالضربة القاضية في الجولة السابعة من المباراة التي اقيمت امس الاول في بانكوك.

وكان ماكالوس خسر لقبه العالمي امام الملاكم الفلبيني في ٢ مايو الماضي في بانكوك ايضا.

لا مفاجآت في دورة الدار البيضاء

في ربع نهائي دورة راسينغ الجامعي في الدار البيضاء فاز الفرنسي طارق بن حبلص على الارجنتيني غابريال ماركوس والتشيكي رتشارد فوغل على الارجنتيني غوستافو جيوساني ٥/٧ و٦/١ والاميركي بلاوسون دنكان على السوفياتي اندريه فيساند ٦/١ و٦/٣ والهولندي مارك كوفرمانز على الالماني الغربي هانز شفاير ٦/٤ و٦/٤.

وفي نصف النهائي سيلعب بن حبلص ضد فوغل ودنكان ضد كوفرمانز.

اليوم كونرز مع ايدبرغ في بال

في ربع نهائي دورة بال الدولية السويسرية فاز السويدي ستيفان ادبرغ المصنف الاول على الفرنسي اوليفييه دوليتر ٧/٦ و٦/٢ والاميركي جيمي كونورز المصنف رابعا على الايطالي اومار كامبوريزي ٦/٤ و٦/٣ والاميركي جيمي كورير على مارشيلو فيليبيني من الاوروغواي ٧/٥ و٦/٢ و٦/٤ والاكوادوري اندريس غوميز على اليوغسلافي غوران ايفانيسيفيتش ٦/٣ و٧/٦.

وفي نصف النهائي سيلعب ادبرغ ضد كونورز ثم كورير ضد غوميز.

الامطار تؤجل قبل نهائي كأس الاتحاد للتنس

ادت الامطار الى تاجيل جميع مباريات الدور قبل النهائي لبطولة كاس الاتحاد لفرق السيدات للتنس وقال مسؤولون ان المباريات تاجلت حتى اليوم.

وقالت توقعات الارصاد الجوية ان الجو سيصفو وتتوقف الامطار.

الا ان مسؤولين في ملاعب التنس القريبة من العاصمة اليابانية طوكيو قالوا ان المباريات التي ستقام اليوم قد تنقل الى صالات مغطاة اذا اقتضى الامر.

ومن المقرر ان يتقابل فريق الولايات المتحدة المصنف الاول في البطولة امام فريق تشيكوسلوفاكيا المصنف الثالث في البطولة في حين تلتقي استراليا غير المصنفة مع اسبانيا المصنفة الثانية في البطولة.

في مباراة عصبية

تشيكوسلوفاكيا تفوز على البرتغال وتقترب من نهائيات كأس العالم

فاز منتخب تشيكوسلوفاكيا على منتخب البرتغال ٢/١ امس الاول في تصفيات المجموعة الاوروبية السابعة لبطولة كاس العالم لكرة القدم.

واحرز هدفي تشيكوسلوفاكيا ميشال بيليك ليقترب فريقه من نهائيات بطولة كاس العالم التي تقام في ايطاليا العام القادم. واحرز بيليك الهدف الاول لفريقه من ضربة جزاء في الدقيقة ١١ من المباراة وضمن الفوز لفريقه بهدف ثان قبل نهاية المباراة بثماني دقائق. وكان البرتغالي روي اجواس قد سجل هدف التعادل ١/١ لفريقه من ضربة حرة في الدقيقة ٧٤ من المباراة.

وطرد حكم المباراة اللاعب التشيكوسلوفاكي ستانيسلاف جريجا بسبب ارتكاب خطأ مع حارس المرمى البرتغالي الى سيلفينهو في الدقيقة ١٨ من المباراة وذلك بعد ان تلقى انذارا في الدقيقة العاشرة.

ووجه الحكم الالماني الغربي فولف شميدهوبر انذارات ايضا الى التشيكوسلوفاكي يان كوشيان والبرتغاليين بيدرو فينانشيو وروي باروس وباولو فوتري وانتونيو اندريه في مباراة عصبية حفلت بالاخطاء شهدها ٢٨,٠٠٠ متفرج.

التشيك في المركز الثاني

ويفوز تشيكوسلوفاكيا تحتل المركز الثاني في المجموعة التي تضم خمسة اندية برصيد تسع نقاط من ست مباريات بفارق نقطة واحدة عن بلجيكا التي تتصدر المجموعة السابعة. وتجيء البرتغال في المركز الثالث بسبع نقاط من ست مباريات.

وسنحت فرصة ذهبية للبرتغال في الدقيقة التاسعة من المباراة عندما انفرد باروس بالمرمى وعجز عن احراز هدف من كرة تلقاها من الجناح الايمن فوتري.


● باولو فوتري

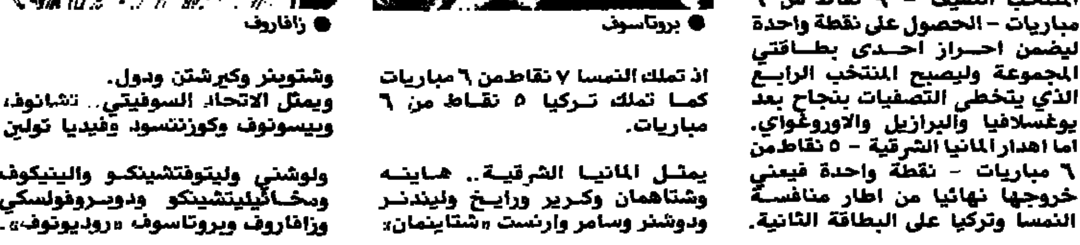
وفي الدقيقة ١١ اصاب الظهير البرتغالي فريدريكو روسا لاعب خط الوسط التشيكوسلوفاكي جوزيف تشوفانيتش في منطقة الجزاء في محاولة يائسة لايقافه.

وسجل بيليك هدفا من ضربة الجزاء على الرغم من ان حارس المرمى البرتغالي سيلفينهو لمس الكرة بيده لكنه عجز عن صدها.

وجاء هدف التعادل للبرتغال نتيجة جهود متواصلة استمرت ٢٠ دقيقة في الشوط الثاني من المباراة. وكان حارس المرمى التشيكوسلوفاكي يان شتيسكال قد صد ضربة حرة من البرتغالي فيتور بانيرا لترتطم بالقائم ويتلقاها اجواس مسجلا هدف التعادل.

وخفف لاعبو البرتغال من ضغطهم بعد هدف التعادل ليستغل لاعبو الخصم الفرصة لاختراق خط الدفاع عدة مرات. وسدد بيليك كرة من ضربة حرة في الدقيقة ٨٢ من خارج منطقة الجزاء لتجتاز حائط الدفاع مسجلا الهدف الثاني لفريقه.

ومن المقرر ان تتقابل سويسرا ولوكسمبورغ في ١٥ نوفمبر القادم في اطار تصفيات المجموعة السابعة. وتحتل سويسرا المركز الرابع برصيد نقطتين تليها لوكسمبورغ دون نقاط. ويصعد الفريقان الاول والثاني من المجموعة الى نهائيات كاس العالم.



اليوم في تصفيات كأس العالم

المانيا مع الاتحاد السوفياتي والبانيا مع السويد

تقام اليوم مباراتان في اطار تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم للمجموعتين الاوروبيتين الثانية والثالثة.

ففي استوكهولم ضمن المجموعة الثانية ينتظر ان تنتزع السويد نقطتي مباراتها مع البانيا لتتساوى بالتالي رصيدها مع رصيد انكلترا - ٨ نقاط لكل منهما من ٥ مباريات.

وتبدو المنافسة شديدة على البطاقة الوحيدة للمجموعة بين انكلترا والسويد وسيتحدد مصير البطاقة اثر مباراتي بولندا وانكلترا الاربعاء المقبل ثم بولندا والسويد في ٢٥ اكتوبر الحالي.

وفي كارل ماركس شتات - جنوب المانيا الشرقية - يحل المنتخب السوفياتي ضيفا على نظيره الالماني الشرقي في المجموعة الثالثة. ويكفي المنتخب الضيف - ٩ نقاط من ٦ مباريات - الحصول على نقطة واحدة ليضمن احراز احدى بطاقتي المجموعة وليصبح المنتخب الرابع الذي يتخطى التصفيات بنجاح بعد يوغسلافيا والبرازيل والاوروغواي.

اما اهداف المانيا الشرقية - ٥ نقاط من ٦ مباريات - نقطة واحدة فيعني خروجها نهائيا من اطار منافسة النمسا وتركيا على البطاقة الثانية.

● بروتاسوف

اذ تملك النمسا ٧ نقاط من ٦ مباريات كما تملك تركيا ٥ نقاط من ٦ مباريات.

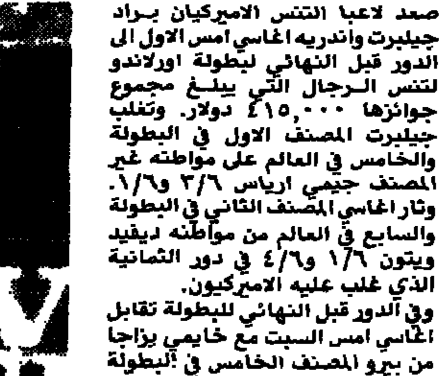
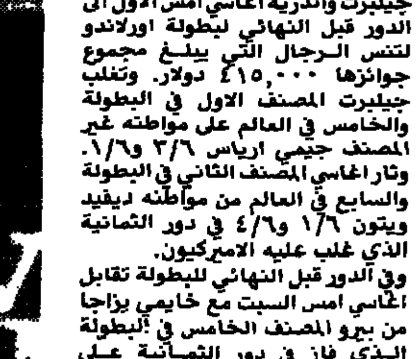
يمثل المانيا الشرقية.. هاينه وشتاهمان وكرير ورايخ وليندنر ودوشنر وسامر وارنست «شتاينمان»

● زافاروف

وشتوبنر وكيرشتن ودول.

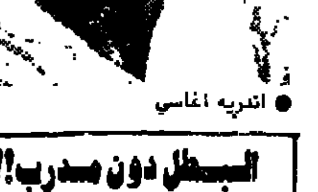
ويمثل الاتحاد السوفيتي.. تشانوف، وبيسونوف وكوزنتسوف وفيديا تولين ولوشني وليتوفتشينكو والينيكوف ومخاليليتشينكو ودوبروفولسكي وزافاروف وبروتاسوف «روديوتوف».

جيلبرت واغاسي يصعدان الى الدور قبل النهائي لبطولة اورلاندو




● براد جيلبرت


● اندريه اغاسي

صعد لاعبا التنس الاميركيان براد جيلبرت واندريه اغاسي امس الاول الى الدور قبل النهائي لبطولة اورلاندو لتنس الرجال التي يبلغ مجموع جوائزها ٤١٥,٠٠٠ دولار. وتغلب جيلبرت المصنف الاول في البطولة والخامس في العالم على مواطنه غير المصنف جيمي ارياس ٦/٣ و٦/١.

وتغلب اغاسي المصنف الثاني في البطولة والسابع في العالم من مواطنه ديفيد ويتون ٦/١ و٦/٤ في دور الثمانية الذي غلب عليه الاميركيون.

وفي الدور قبل النهائي للبطولة تقابل اغاسي امس السبت مع خايمي يزاجا من بيرو المصنف الخامس في البطولة الذي فاز في دور الثمانية على الاسباني ايميليو سانشيز المصنف الثالث في البطولة ٦/٤ و٤/٦ و٦/٢.

ويتقابل جيلبرت في المباراة الثانية في الدور قبل النهائي مع الاميركي غير المصنف جيمي براون الذي فاز على ميجيل نيدو من بويرتو ريكو ٦/٤ و٦/صفر في دور الثمانية.

واعرب جيلبرت عن سعادته لطريقة لعبه امس الاول وقال جيلبرت «يشعر المرء بالسعادة دائما للفوز لقد كنت اضرب الكرة بمهارة واتسمت طريقة لعبي بالهجوم الى حد ما عما كنت عليه خلال ايام الاسبوع السابقة».

ويأمل جيلبرت بالفوز بسادس بطولة له في العام الحالي.

اما اغاسي «١٩ عاما» الذي يسعى جاهدا للفوز باول بطولة في العالم الحالي بعد حصوله على ست بطولات في العام الماضي فقد صمم على الا يقع فريسة في ايدي ويتون الذي فاز عليه في لقائهما السابق الوحيد في بطولة ستراتون في مطلع العام الحالي.

وقال اغاسي «لقد صممت على الفوز لانك عندما تهزم من شخص ما وتلتقي به مرة اخرى فعليك ان تواجه الحقيقة».

ولعب ويتون «٢٠ عاما» المصنف ٦٦ في العالم بطريقة جيدة الا ان اغاسي حرمه من الفوز عليه في المجموعة الاولى التي استمرت ٣٨ دقيقة وتبادل اغاسي وويتون تسجيل النقاط في المجموعة الثانية ليفوز اغاسي بالمجموعة والمباراة.

البطل دون مدرب!!

من العجائب ان ابطال مصر تحت ١٨ : ١٦ سنة شاركوا في البطولة دون وجود مدرب معهم لتوجيههم اثناء المباريات وبالرغم من قيام الدكتور الجمال بذلك الا انه وضح احتياج الابطال الى مدرب خاصة وان ابطال مصر تحت ١٨ : ١٦ سنة كانوا يلعبون في وقت واحد وفي ملاعب مختلفة.

المرعب لندل يصعد الى الدور النهائي لبطولة شتوتجارت

● لندل

صعد لاعب التنس التشيكوسلوفاكي ايفان لندل امس الاول الى الدور النهائي لبطولة شتوتجارت لتنس الرجال بعد فوزه على الارجنتيني البرتو مانسيني ٦/٢ و٦/٣ في البطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ٣٥٠,٠٠٠ دولار.

وبدا مانسيني ندا لمنافسه لندل في بداية المجموعة الاولى اذ سدد اليه كرات قوية ساحقة ليتقدم عليه ٢/١.

ورد لندل لاعب التنس الاول في العالم على خصمه بتسجيل خمس نقاط متتالية ليفوز بالمجموعة الاولى بعد ٢٨ دقيقة ارتكب خلالها مانسيني خطا مزدوجا.

وسجل مانسيني المصنف العاشر في العالم نقطة في الشوط الاول من المجموعة الثانية الا ان التشيكوسلوفاكي لندل (٢٩ عاما) استعاد سيطرته على سير المباراة ليتقدم عليه.

وكان مانسيني قد وجد نفسه بين اللاعبين الاربعة في الدور قبل النهائي للبطولة بعد انسحاب الالماني الغربي بوريس بيكر بسبب اصابة في الركبة. وفاز مانسيني في مباراة واحدة فقط في البطولة.

وسيتقابل لندل في الدور النهائي للبطولة مع مواطنه ميروسلاف ميسير الذي فاز على الالماني الغربي كارل وفي شتيب في الدور قبل النهائي ٦/٣ و٦/٤ في ٦٩ دقيقة.

وبدا ميسير هادئا في مباراته امام شتيب لاسيما في المجموعة الاولى. وتقدم ميسير ٥/١ قبل ان يتمكن منافسه من تسجيل نقطتين.

وواصل ميسير مناورة شتيب في المجموعة الثانية بكرات خلفية قوية متنوعة ليفوز بالمجموعة الثانية والمباراة.

تولوز وسيدني تستضيفان بطولة اسكواش العالم ١٩٩٠

قال رئيس الاتحاد الدولي للاسكواش الماليزي تونكو ايمران جعفر ان مدينة تولوز الفرنسية ستنظم بطولة العالم المقبلة للرجال من ٤ ولغاية ١١ اكتوبر ١٩٩٠ بينما ستستضيف مدينة سيدني الاسترالية بطولة السيدات بين ٨ و٢١ من الشهر ذاته.

وسبق لتولوز بالذات ان نظمت بطولة ١٩٨٦ عندما حقق النيوزيلندي روس نورمان مفاجأة المباراة النهائية بفوزه على الباكستاني جهنجير خان.

ويذكر ان الباكستاني جنشير خان والاسترالي كريس ديتمار وصلا الى المباراة النهائية لبطولة العالم الحالية للرجال في كوالالمبور.

تنس السعودية يستعد للبطولة العربية

يقيم منتخب التنس السعودي معسكرا تدريبيا في بيوت الشباب بالرياض استعدادا للمشاركة بالبطولة العربية الخامسة للتنس الارضي للشباب التي ستقام بدولة تونس الشقيقة.

شمعة على الدرب

الساموراي!!

اصحاب الغبار الذري ينتقمون من الرؤوس المصنوعة من الجليد!!
هكذا يصف كاتب غاضب حالة الصراع بين اليابان وبين اوروبا واميركا.. على المستوى الاقتصادي..
الاقتصاديون وعلماء الاجتماع وخبراء الاستراتيجية استهلكوا اطنانا من الورق وهم يكتبون ويبحثون في التجربة الاقتصادية اليابانية العملاقة وهي تلقي بظلالها الحديدي فوق اوروبا واميركا، ولكن احدا لم يقل، وربما قال، بان التاريخ يقول بأن المنهزمين تتحول اوراقهم الى مستودع لجراثيم الكآبة والعجز، ولكن اليابانيين حطموا ذلك المنطق التاريخي وخرجوا ليصنعوا تاريخهم الحديث بأنامل من الحرير او بأنامل مصنوعة من المستحيل...
قرأت لكاتب يقول بشيء من الشاعرية بان لحظة تسليم مفتاح طوكيو للجنرال «ماك ارثر» كانت لحظة الصحو الاسطوري اذ كان الامبراطور الراحل «هيروهيتو» يقول في قلبه «انتظرونا عند حافة هيروشيما وناغازاكي وسترون كيف نملأ افواهكم بالغبار الذري وبارواح الشياطين»..
وهكذا وبفلسفة كونفوشيوس وبروح الساموراي القتالية نهض طائر الفينق الياباني من رماده وبدأ يثأر لكرامته الجريحة، وينتقم من الرؤوس التي ألقت بكرات الجحيم الذري فوق المدن اليابانية.
ومع ان التاريخ مليء بالفجوات والاخطاء قامت اليابان بقفزتها الاسطورية بتصحيح مسار التاريخ عندما تولت تحويل هزيمتها الى انتصار ساحق في الميدان الاقتصادي والتكنولوجي...
ولن نتحدث هنا عن الآثار السلبية التي تركتها هذه الثورة التكنولوجية على التراث الياباني، أليس كذلك يا «يوكيو ماشيما»؟!
وهكذا بدأ الاوروبيون يذهبون الى بوابة طوكيو يطرقونها عسى ان يفتح اليابانيون اسواقهم، امام المنتجات الاوروبية.. وتدخل زيارة السيدة تاتشر الاخيرة الى اليابان في هذا النطاق ولكن المراقبين الانجليز يقولون بأن محاولة السيدة الحديدية هي اشبه بحمل ازميل الى الجبل الجليدي، ويذكر بان لليابان فائضا تجاريا مع بقية العالم يبلغ ٥٣ بليون جنيه استرليني، وتملك من النقد في نظامها المصرفي بما يكفي لشراء بريطانيا اذا قررت اليابان ذلك كما يقول احد المراقبين الانجليز.
انها صورة دراماتيكية لغزو اليابان للاسواق العالمية كما ان لديها مصانع للسيارات والاجهزة الالكترونية في قلب القارة الاوروبية.. والمثير انه اثناء وجود السيدة تاتشر في طوكيو اطلق وزير التجارة الدولية مشروعا يسمح بموجبه للصناعة اليابانية بفرض الضرائب على البضائع المستوردة وكانت تلك حركة دراماتيكية موجهة ضد اميركا..
انها لغة المواجهة على الساحة الاقتصادية، وهي اللغة الوحيدة التي تفهمها طوكيو كما يقول المراقبون.. انها لغة الساموراي، امام الذين حملوا الكرات النووية والقوها على المدن اليابانية التي كانت تغتسل بأشعة الشمس.

المحرر

اليابان في الصدارة امنيا

جاء في تقرير لوزارة العدل اليابانية ان الجريمة في اليابان التي تعتبر تقليديا واحدة من اكثر دول العالم امنا اخذة في التصاعد، وجاء في التقرير ان جرائم العنف المتفشية في الولايات المتحدة انخفضت بالفعل في اليابان. ومن بين ٢٫٢٠٧٫٣٨٠ قضية جنائية شهدتها اليابان عام ١٩٨٨ بما في ذلك مخالفات المرور لم يكن هناك سوى ١٤٤١ قضية قتل وذلك بالقياس الى ١٥٨٤ جريمة قتل وقعت عام ١٩٨٧.
وجاء في احصاءات مكتب التحقيقات الاتحادي في الولايات المتحدة ان عدد جرائم القتل التي شهدتها الولايات المتحدة عام ١٩٨٨ بلغ ٢٠٦٧٥ جريمة.
وذكرت التقارير ان معدل الجريمة في الولايات المتحدة يصل الى خمسة امثال معدل الجريمة في اليابان. وعزت مصادر وزارة العدل الزيادة في عدد الجرائم التي شهدتها اليابان والتي زالت بما يصل الى ٧٤٫٧٦٣ حالة عن عام ١٩٨٧ الى زيادة في الجرائم الصغيرة مثل مخالفات المرور وحوادث السرقة الصغيرة.

وتحطم اقبح القلوب

ونرحل ايضا مع عالم الاطفال انه العالم الذي لا ينتابني الملل من الحديث فيه..
انها حكاية الطفلة صوفي براون حكاية كقبلة تحطم اقسى واقبح القلوب.
طفلة حلوة ونتمنى ان نرفعها ونحتضنها ولكن «صوفي» ولدت بحالة مرضية نادرة جدا اذ ان مجرد لمسة صغيرة تجعل بشرتها تصاب بالقروح.. وهكذا قدر لها ان تلبس ضمادات واقية لبقية عمرها.. ومن هنا تبدأ حكاية «صوفي».

قصة طفلة اسمها «صوفي» تعاني من مرض جلدي نادر
مجرد لمسة تصاب بالقروح ستظل تلبس الضمادات بقية عمرها

الطفلة «صوفي» المضادات الحيوية ولف قدمها بالضمادات..
وكيف كان شعورك اثناء ذلك يا سيدتي؟ تقول لنا ام «صوفي» لدى عودتنا الى البيت كنت ما زلت محتفظة بهدوئي لانني لم اكن اعرف

مدى خطورة الامراض الجلدية.. ولكني وجدت «صوفي» طول الليل وهي تطلق صراخها من شدة احساسها بالالم.



● وهي بين امها وابيها واختها

● الطفلة «صوفي» جميلة وذكية

ان مرض «صوفي» هو وراثي.. ولكن الاطباء ليسوا قادرين على تشخيص تلك الجينة.
لانهم بحاجة الى اجراء بحوث لمعرفة ذلك وتقول الام بانها شعرت بشيء من الراحة عندما علمت علة ابنتها ومع ذلك ظلت تعاني من احزان عميقة خاصة انها رأت طفلة اخرى تشكو من ذلك المرض وشعرت بأن قلبها يتحطم.

صدمة كبيرة

بعد ان اكتشف الزوجان بان ابنتهما تشكو من مرض خطير شعر بصدمة كبيرة ومع ذلك استطاعا السيطرة على آلامهما.. كانت الطفلة «صوفي» بحاجة الى حبهما ورعايتهما وكان

ذلك هو الشيء الضروري وعلى نحو يثير الراحة في النفس وجد الزوجان قوة معنوية من خلال هذا الدعم الذي وفرته لهما الجماعة التي تعمل على توعية الاباء لمواجهة هذا المرض..

وهكذا استطاع الزوجان التكيف مع حالة ابنتهما «صوفي» والعمل على جعل حياتها محاطة بالراحة بقدر المستطاع.. وهكذا بدأت الام بغسل

ابنتها مرتين بالنيوم بمحلول برمنغنات البوتاسيوم والماء وبزيت خاص يعمل على تليين جلدها. وكانت عملية شاقة تطلبت صبرا عظيما..

من الام.. ومع ذلك فان قدم «صوفي» كانت تشكل المشكلة الكبيرة وتطلبت سبعة اسابيع لتشفى «اجل ان قدمها

الايمن اصغر حجم من قدمها الايسر ويبدو جلده اشبه بجلد تفاحة ولا يمكن تركه دون لفه بالضمادة».

الام «تيزا» انها طفلة ذكية وفضولية وآمل ان تدخل مدرسة اعتيادية

ولادة رائعة

كانت الولادة رائعة.. حصلت في عشية «الكريسمس» وكانت اعظم هدية لمناسبة اعياد الميلاد هي طفلة جميلة.. تذكر امها «تيزا براون» اجل كانت ولادة رائعة استغرقت ثلاث ساعات ولم اواجه مشاكل ابدا وكنا انا وزوجي في غاية السعادة.. ولكن اصابتنا دهشة لصغر حجمها مقارنة بابنتنا الاخرى «سام» وبرغم اني لم اهتم سواء انجبت ولدا او بنتا فقد كنت مع نفسي مسرورة.. فانا احب البنات.
ولكن تلك السعادة سرعان ما تحولت الى حالات للقلق.. كانت الطفلة «صوفي» تبدو كاملة التكوين وصحية ومع ذلك وعندما قامت المولدة بقياس وزن الطفلة لاحظت اختفاء الجلد من قدمها اليمنى.
وكانت لحظات اثارت حيرة امها «ولكن المولدة» اخبرتنا بعدم الشعور بالفزع، هكذا تقول ام الطفلة.
ومع ذلك تملكت «تيزا نوبة من القلق ولذلك ارادت ان تفحصها بمجرد ان تستيقظ ابنتها من نومها.. وبازاء رعبها اكتشفت الام بان لون قدم «صوفي» تحول الى لون برتقالي واستدعت من فورها احدى الممرضات التي بدورها استدعت احد الاطباء.. ولم يكن الطبيب متأكدا من علة الطفلة واعتقد بان اللون البرتقالي سببه التلوث وقام الطبيب باعطاء

مرض غامض

استعادت «تيزا هدوئها في اليوم التالي، ولكن في ذلك المساء تملكت الام حالة رعب عميقة» عندما قمت بتغيير الضمادة على قدمها وجدت قرحة فوق قمة قدمها وقمت من فوري بالاتصال بالمستشفى». وخلال الصباح التالي تدهور مرض «صوفي» الغامض ومع تدهوره كبرت مخاوف امها خاصة عندما اكتشفت ما وصل لفم ابنتها حيث وجدت بان فمها ولسانها تحولا الى لون برتقالي وكان فمها مليئا بالقروح.. وامام ذلك شعرت امها بالياس.. واثناء صراعاتها مع نفسها جاءت المولدة ولم تعرف علة «صوفي» وارادت الاتصال بالطبيب على الفور بدلا من اصابة «صوفي» بالاذى وتقول الام بانها عاشت تلك اللحظات حالات عميقة من الفزع «لم اكن اعرف ماذا افعل او افكر.. لقد انجبت طفلة في كامل صحتها ثم فجاة وجدتها تتمزق اربا اربا. كانت حالة مخيفة..
وتقول الام وهي تروي تجربتها المؤلمة بانها وجدت ابنتها تخدش وجهها

بهشاشة بشرتها، وهكذا قامت الطبيبة بنقلهما الى مستشفى في «تشلمسفورد» ولكن الام ظلت تبكي ولم تستطع السيطرة على انفعالاتها..» اجل شملتنا حالة عميقة من الاحباط عندما وجدنا بان الاطباء لا يعرفون العلة التي تشكو منها «صوفي».
وتقول الام بانها عندما قامت مع زوجها بتغذية «صوفي» كان يجب عليهما لبس ملابس الاطباء الجراحين خشية اصابة «صوفي» بمرض معد..
«وعندما اتجهت الى سريرها وجدت دموعي بتلك القناع الذي كنت البسه».
وحاولت الام تيزا في تلك الليلة السيطرة على نفسها ولكن المسالة كانت شاقة خاصة ان الام «صوفي» كانت تكبر وتكبر.. وماذا بعد يا سيدتي؟
«وفي الصباح التالي عندما قمت بتغيير الضمادة من قدمها كدت اموت وانا اجد بان الضمادة تحولت الى لون اخضر.. فوجدت «صوفي» تصرخ لان الضمادة كانت ملتصقة بقدمها..

كانت لحظات مرعبة.. ولن انسى ابدا تلك الصراخات الموجعة».
وقام الاطباء بمعالجة «صوفي» لتهدئة آلامها، وبعد ايام بدأت القروح تظهر على جسمها وامام ذلك اضطروا الى نقلها لمستشفى غريت اورموندستريت للاطفال. حيث ان عمر «صوفي» عشرة ايام وبقيت في المستشفى لفترة اسبوعين.
ولكن وجود «صوفي» في ذلك المستشفى اثار مخاوف امها لانها كانت مقتنعة بان الاطفال الذين يتم نقلهم هناك معناه انهم يموتون.
ولكن احد الاطباء شرح لها بان ابنتها تشكو من مرض جلدي نادر يسمى EPIDERMOLYSIS BULLOSA وهذا يعني بأن الالياف المثبتة على طبقات الجلد لم تكن تعمل بصورة سليمة وان السائل يتدفق الى الفجوات فيسبب تلك القروح المؤلمة ولذلك فان اي ضغط على الجلد سوف يتلفها ويسبب لها قروحا مؤلمة.
ونقول الام «تيزا بانها مع زوجها ارادا معرفة السبب.. واخبرها الطبيب بانهما يحملان جينة قرمزية اللون تسبب ذلك المرض.. ومعنى ذلك

ويرغم كل العذابات التي تعيشها الام «تيزا وهي ترعى ابنتها الا انها تنظر الى المستقبل نظرة ايجابية حيث

عقدت العزم بان حالة ابنتها النادرة لن تمنعها من الحصول على تعليم جيد..

«اجل.. ان صوفي طفلة ذكية.. فهي في الشهر التاسع من عمرها ولكنها سعيدة جدا وفضولية ومحبة للبحث والتحقيق».

ومما يثير الحزن الاسى لا يوجد حاليا علاج فان فرص الطفلة لتعيش حياة طبيعية هي فرصة غير طيبة..

وعندما ستكبر «صوفي» وتتفهم حالتها سوف تتجنب ان تؤذي

نفسها.. ولكنها ستظل تلبس الضمادات.. وتقول امها بشيء من الامل.. ولكني اتمنى ان تكون

«صوفي» قادرة على الذهاب الى مدرسة اعتيادية وتجد هناك من يفهم حالتها ويساعدها.

خبر وصورة

وقت للصراخ!!

● غلوريا وهي تصرخ على المسرح

«غلوريا استيبان» جولة غنائية حول العالم

لا يكفي كل هذا الصراخ في العالم بسبب انتشار اغاني «الروك» وغير الروك لتاتي السوبر ستار «غلوريا استيبان» لتزيد كمية اخرى من الصخب.. انه وقت للعويل في زمن الجفاف العاطفي.
وهكذا بدأت نجمة الغناء «غلوريا استيبان» وهي من اصل اميركي لاتيني جولة غنائيه حول العالم، بدأتها بانجلترا حيث اقامت حفلة غنائية جعلت الجمهور الانجليزي يرقص في الازقة..
ويذكر بأن «غلوريا» عضوة في فرقة «ميامي ساوند مشين» وهي فرقة اميركية تمزج اغانيها بروح الفولكلور القادم من اميركا اللاتينية.

شارع اكسفورد وقلة الخدمات

لندن ـ رابطة اصحاب المحلات التجارية في اشهر شوارع لندن التجارية والسياحية اكسفورد ستريت غاضبة على بلدية المنطقة لان البلدية لاتقدم خدمات كافية للشارع من حيث رعاية ارصفته والعناية بنظافة الشارع، وقد اوضحت الرابطة في مذكرة تقدمت بها الى البلدية ان الشارع يؤمن دخلا سنويا للبلاد يبلغ اربعة الاف مليون جنيه استرليني منها ٧٠٠ مليون من انفاق السائحين الاجانب في محلات الشارع.

اسعار السيارات والمحافظة على البيئة

لندن ـ من المقرر ان تكلف المحافظة على البيئة مشتري السيارات من البريطانيين الاف الجنيهات خلال الاعوام الخمسة القادمة، فقد اعلن احد المتخصصين في الدراسات المستقبلية للتطور الصناعي في بريطانيا ان انتاج السيارات الحديثة في المستقبل سوف يضيف على الاقل اربعة الاف جنيه على ثمن السيارة وذلك نظرا لعزم مصانع السيارات التقيد بشروط المحافظة على البيئة.

أجهزة التلفزيون تفوق عدد الاميركيين

واشنطن ـ قدرت مؤسسة الابحاث الاحصائية في الولايات المتحدة أن هناك الان ٣٠٥ ملايين جهاز تلفزيون في منازل الولايات المتحدة وهو عدد يفوق عدد الاشخاص الـ «١٩٨» مليونا الذين اعمارهم ١٢ سنة وما فوق يعيشون في تلك المنازل.

ووجدت المؤسسة أن هناك الان ١٫٢ من الاجهزة التلفزيونية لكل بالغ في المنزل الذي يحتوي على أجهزة تلفزيونية، أما في المنازل التي يعيش فيها خمسة أشخاص او أكثر فان أكثر من ٣٠ بالمائة منهم لديهم اربعة أجهزة تلفزيونية او اكثر.
وتحتوي ١٤ بالمائة من المنازل على «أجهزة شخصية» بشاشات تبلغ اطوالها ٦ بوصات او اقل، أما أجهزة الفيديو فقدرت نسبتها بالثلثين لجميع تلك المنازل.

طارت لوضع الزبدة فوق خبزها !!
الممثلة «غيلي كومن» تترك الخبز لانجاب طفلها في فرنسا



وتطير «غيلي» الى فرنسا لتكون مع اصحاب الخيالات الشعرية والاناقة الرومانسية.
انها الممثلة الانجليزية «غيلي كومن» نجمة المسلسل التلفزيوني «الخبز» انها ذاهبة لوضع الزبدة فوق خبزها.. فقد تركت «غيلي» العمل في المسلسل لانجاب طفلها الثاني والاستقرار في فرنسا.. ولماذا فرنسا يا «غيلي»؟ تقول: انا أحب الحياة هناك لان الفرنسيين يحبون الحياة العائلية بخلاف الانجليز. انه وقت للامومة ووقت الاضاءة القلب في بلاد الاناقة.. والرشاقة.

نيغاتيف

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
							١				١
		■							٤		٢
٦					٣						٣
				■					■		٤
	■		٩								٥
■			■						٧		٦
		٥								■	٧
						■					٨
■									٢		٩
				■					■		١٠
		■				٨		■			١١

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

طريقة الحل: اتبع في حلها طريقة الكلمات المتقاطعة ذاتها. عند الانتهاء اجمع الحروف المرقمة بالتسلسل فتحصل على اسم صاحب او صاحبة الصورة.

افقيا:
١ـ رئيس عربي راحل ـ ٢ـ رئيس وزراء عربي سابق ـ خشن صوته ـ ٣ـ ملحن لبناني ـ ٤ـ يبكي ويعول ـ نطقت ٥ـ نعاس ـ نصف تهرب ٦ـ حصلت على ـ نجيع ٧ـ رقاد ـ معيب ٨ـ مدينة اردنية ـ الناقة السريعة ٩ـ عاصمة اوروبية ـ سخي ١٠ـ كثر شحمه ولحمه ـ للنهي ينفع ـ ١١ صحراء واسعة ـ اجر ـ حب.

عموديا:
١ـ كلمة فارسية تعني سلطان او ملك ـ بمعنى جعل (الشيء) غير صالح ٢ـ بان وظهر ـ مدينة ايطالية ٣ـ بطل قصص بوليسية يعرف باللص الظريف ٤ـ قبطان ـ تحضر ٥ـ يقترب ـ نهر اوروبي ـ ٦ـ اسم علم للشمس ـ احد الوالدين ٧ـ حاكم ـ عشرة ملايين ٨ـ صفة للكتابة الجيدة المزخرفة ـ عاصمة اوروبية ـ ٩ـ ممثلة مصرية راحلة ١٠ـ يعطي من كل قلبه ـ ممثلة فرنسية ١١ـ ذبحتم ـ املي ـ لهو ولعب.

لعبة الفوارق

طريقة الحل عشرة فوارق في الصورة السفلى المشابهة. حاول العثور عليها في اقصر وقت ممكن

ارقام

27	91	97	6	60	8	92
10	7	1	33	12	5	98
96	20	39	70	93	84	50
8	9	65	21	88	13	64
89	30	94	38	40	4	85
95	3	18	2	15	63	99
80	35	61	36	90	24	29

110

انطلاقا من الزاوية «٢٧» الى اليسار نجمع افقيا ونطرح عموديا مجتازين الشبكة مربعا فآخر حتى نصل في الزاوية المقابلة الى حاصل «١١٠»؟

الكوكايين والشيوعية والرعب في بيرو

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

● وجود الموت: ام تبكي في جنازة ولدها، وهو شرطي نبح على ايدي رجال حركة السنديرو في منطقة هالاجا العليا التي تنتج الكوكايين، ولكن ليس السنديروويين واسياد المخدرات هم التهديد الوحيد للحكومة. اذ ان هناك جبهة تغذيها موسكو وتدعى MARTA لها جيشها الخاص من المتمردين الذين يتنافسون على السلطة مع حركة سنديرو، وفي الصورة بعض اعضائها يستريحون بعد عملية تدريبية.

في الاسبوع الماضي اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش ان الولايات المتحدة ستمد من رقعة حربها ضد المخدرات حتى مرتفعات البيرو الغنية بالكوكايين. ذلك البلد المعروف بفقره المدقع واقتصاده الغريب الاطوار، وبحركة التمرد المعزولة والضيقة الافق فيه، والمشتقة من ايام زيغ وضلال ماوتسي تونغ، وهي حركة ثوار سنديرو لومينوزو بلغة اهل بيرو او حركة الممر المشرق التي يتحاشاها ويتجنبها الشيوعيون الاخرون في العالم، والتي ترعب اولئك الذين يفكرون في حكم البيرو.

والحلفاء الوحيدون لثوار تلك الحركة هم اسياد الكوكايين. وحتى بدفنهم في اعماق سجن كانتو جراند في ليما، فان اولئك الثوار المعروفين بالسنديروويين، لم يخضوا ولم يركعوا. وبقية السجن اشبه ما يكون بالجحيم، هواء كالثلج ممزوج برائحة التلف البشري الذي تراه على وجوه السجناء وهم يتعثرون بثيابهم الرثة وايديهم الممدودة يستجدون سيجارة، اما عنبر الزنزانة ب-٤ التي تعتبر ماوى لحوالي ١٦٠ ارهابيا. فهي شيء مختلف. فعلى الباب يقف حارس شرف بانتباه وهو يحمل اعلاما حمراء.

ومن الداخل فالارضيات ممسوحة نظيفة. والجدران مرسومة بلوحات زيتية بطولية تصور تسع سنوات من حرب السنديرو. وفي باحة السجن، وعلى ضربات طبل الاندين، يدق ٥٠ سجينا مشكلين اولا شارة الشاكوش والمنجل، ومن ثم النجمة الثورية. ويصرخ احدهم قائلا: «ما استراتيجيتنا؟» ويجيب الاخرون بصوت واحد: «الاستيلاء على السلطة». ويومىء ممثل الحزب جورجي، وهو رجل ناعم الحديث في الثلاثينات من عمره موافقا ثم يشرح: «ان تكون ثوريا يعني الا تفقد النظام ابدا».

وحتى الان، اخذ النظام الذي يتحدث عنه جورجي من حركة سنديرو ما بين ٣٠٠ الى ٥٠٠٠ مقاتل ثوري، وهم الان يسيطرون على وادي نهر هولاجا الاعلى الذي يعتبر عاصمة لورقة الكوكايين في العالم. وتستهدف سياسة «الابادة المختارة» السياسيين المحليين والفلاحين الرافضين وعمال الاعانة الاجنبية، وهي سياسة تركت ربع مدن بيرو في خراب لا يتحمل مسؤوليته اي فرد فيها. وفي منتصف مايو الماضي، قامت حركة سنديرو «باضراب مسلح» عطل بصورة نهائية اغنى مقاطعات بيرو الثلاث في ميادين الزراعة والتعدين، ولمدة ثلاثة ايام. وفي اسبوع واحد في شهر يوليو الماضي فجّر ثوار الممر المشرق حافلة سياحية مملوءة بصيادي الاسماك السوفيات العاملين في ليما بصورة متعمدة وحصل تبادل اطلاق نار دموي بين الشرطة وعمال الانشاءات المضربين الذين قذفوا قنابل الديناميت على دورية للشرطة، من بين الجمهور المحتشد.

الدولارات مقابل المخدرات

وكجزء من حملة الرئيس جورج بوش، الجديدة لنقل حرب المخدرات الى مصدرها، عزمت الولايات المتحدة على زيادة حجم المساعدات الاقتصادية والعسكرية لبيرو بمقدار ١٥ ضعفا، وذلك لمساعدة ديمقراطيتها الهشة على الدفاع عن نفسها ضد ثوار السنديرو وزراع الكوكايين وتجار المخدرات الذين يحمونهم. وفي الاسبوع الماضي، قال رئيس جمهورية بيرو الان غارسيا انه يخشى ان تكون خطة بوش صغيرة جدا، كما يخشى كذلك ان تكون قد جاءت متاخرة للغاية، وناشد الدول الاوروبية بزيادة حجم مساهماتها ويمكن ان يقفز حجم المعونة العسكرية الاميركية الذي يبلغ هذا العام مبلغا تافها وهو ٥٠٠ الف دولار، الى ٥,٥ ملايين دولار في العام القادم، والى ٢٥ مليون دولار سنويا فيما بعد. ويقول مستشار مقرب ان غارسيا، الوطني النزق والشديد الحساسية والذي يرتاب كثيرا، سيقبل المعدات الاميركية والتدريب والاموال، مادام كل ذلك لا ياتي مع مستشارين اميركيين..

وبصورة ايجابية يستسيغ الثوار احتمال المساعدة العسكرية الاميركية لاعدائهم. وتحتاج سنديرو لكوادرها اما لصناعة الاسلحة او سرقتها. ويقول المبعوث جورج «كلما ازدادت الاسلحة التي يرسلونها، كلما ازدادت الاسلحة التي يتم تحريرها».

وحتى بذلك، لا تزال حركة سنديرو لومينوزو بعيدة سنوات عن تسلم السلطة فلقد كان الاضراب العام الذي دعا اليه الثوار في ليما في منتصف يوليو الماضي، بمثابة تخبط تام تجاهله كل شخص بما في ذلك اتحاد العمال الكبير الذي يقوده الشيوعيون. وايديولوجية السنديرويين المستوردة المهملة وهي الماوتسية الخبيثة لعصر «الثورة الثقافية» وكذلك التكتيكات الهمجية الوحشية، قد تم حسابها بصعوبة من اجل ان تفوز بالتأييد الشعبي الواسع، وترفض حركة السنديرو كل حزب يساري في بيروت وكذلك كل حكومة شيوعية في الخارج، كما ان حركة السنديرو نفسها تعتبر مرفوضة من كل حزب يساري ومن كل حكومة شيوعية في الخارج.

ويقول المحلل السياسي، هيرناندو دي ساتو: «ما تستطيع حركة السنديرو فعله الان، هو خلق الرعب والفوضى الكاملين. وذلك يمكن ان يكون اكثر مما تستطيع حكومة البيرو المدينة الهشة ان تتعالم معه فترة اطول. واليوم فان الحكم المدني في البيرو يضعف تدريجيا. فطوال الاثني عشر شهرا الماضية، ارتفعت الاسعار بنسبة ٥٠٠٠٪. اما دخل الاسرة فقد انخفض بمقدار النصف، وكذلك الاجور الحكومية التي انخفضت بنسبة الثلثين، فالجوع شائع في كل مكان، وكذلك العنف في الشارع الذي اضحى وباء منتشرا. وعندما تضطرب الاضواء بصورة روتينية ثم تنقطع في قلب العاصمة ليما. فان من الصعب تحديد المسؤول عن ذلك. هل هم الثوار ام عمال الاضراب. ولقد حاول الرئيس غارسيا اليائس الذي يبلغ من العمر ٤٠ عاما، والذي استقبل من شعب بيرو مرة، على انه مزيج من جون كنيدي وفيدل كاسترو، ان يتخلى عن منصبه مالا يقل عن مرتين خلال العام الماضي. هذا واعتمد القوّاد العسكريون، الذين هم خارج السلطة منذ عام ١٩٨٠ اقصاءه في يناير الماضي، ولكنهم عدلوا عن الامر. وفي ذلك يقول احد الدبلوماسيين الاجانب: «ان بيرو في فوضى لا مثيل لها، فمن يحتاجها بتلك الصورة؟».

ومشاكل البلاد الاجتماعية المخيبة للامال، قد سبقت غارسيا بوقت طويل. وتعتبر بيرو على الدوام بلدين في بلد واحد: ليما الغنية او المقاطعة الاوروبية في كل شيء على ساحل الباسيفيك، والمنطقة الهندية الداخلية، الفقيرة في كل شيء. ففي الوقت الذي تستغرق فيه المكالمة الهاتفية من ليما الى نيويورك لحظات معدودة، فانها تستغرق من المقاطعات بضع ساعات او ربما اياما.

والخطأ الذي وقع فيه غارسيا وتراه الصحافة الغربية بمثابة خطيئة، انه اطلع شعب بيرو على الخارج، ومن ثم عاد وانتزع ذلك منه.

ففي يوم توليه منصب رئاسة الجمهورية عام ١٩٨٥، خطف اهتمام الصحافة العالمية باعلانه من طرف واحد تحديد دفعات دين بيرو الخارجي والبالغ ١٤ بليون دولار الى ١٠٪ من دخولات التصدير. ومن ثم قام باعادة توظيف جميع التوفيرات في الاقتصاد الوطني، خالقا بذلك ازدهارا لا مثيل له في البلاد. فقد نما الاقتصاد بنسبة ٩٪ عام ١٩٨٥ و٧٪ في عام ١٩٨٦. والتصديق على ما قام به غارسيا قد وصلت نسبته ٩٠٪، حتى ان دول اميركا اللاتينية الاخرى تحدثت عن «حل غارسيا» لمحن وبلايا ديونها الخاصة.

لا نهاية سعيدة

ولكن بيرو لم تعش سعيدة بعد ذلك ابدا. ففي منتصف عام ١٩٨٧، عانت الحكومة من عجز في العملة الصعبة، كما بددت توفيراتها على الواردات وعلى مشروعات التنمية التي اسيئت ادارتها.

وباحتياطات تتضاءل بسرعة، رفض الرئيس غارسيا ان يعقد سلاما مع دائني بيرو، ولكنه وافق على اصلاحات اقتصادية مؤلمة من المؤكد ان تسبب الركود الاقتصادي في البلاد وكانت البنوك والاعمال في بيرو قد تمت بصورة غنية في فترة ازدهار غارسيا، اما الان، فيصر الرئيس غارسيا على ان تلك البنوك والاعمال ستطرح البلاد في مشاكل عويصة، وذلك بعد رحيل رؤوس الاموال في البلاد.

وردّ غارسيا الضربة، ففي ٢٨ يوليو عام ١٩٨٧. اعلن انه سيؤمم بنوك بيرو، وهي حركة تامل ان يرقا بها غارسيا، نزف رأس المال الوطني، وكذلك ان يجمع دعما وتاييدا شعبيين له. وما فعلت فكرة التاميم تلك سوى عكس ذلك.. فقد تدفقت السيولة النقدية الى الخارج بسرعة اكبر، فيما اخر الكونغرس والمحاكم عملية التاميم تلك، حيث خرج العمال واصحاب الاعمال الصغيرة الذين كان يظن غارسيا انهم يقفون بجانبه، الى الشوارع يهتفون بادانته. واليوم، لا تزال البنوك في ايدي شركات خاصة.

والاسوأ من ذلك، ان التعديلات الاقتصادية التي قاتل غارسيا من اجلها بمرارة، قد تم فرضها تدريجيا، شيئا فشيئا، في الوقت الذي خفضت فيه الحكومة التي شارفت على الافلاس من معوناتها، ورفعت من الاسعار ستة مرات. ويتوقع ان ينخفض الانتاج الاقتصادي لبيرو هذا العام ١٥٪ عما كان عليه عام ١٩٨٨، وهو هبوط يتفق فقط مع الانخفاض الحر نسبة الضريبة التي فرضها غارسيا. وهي الان في حدود ٣٠٪.

وعلى اية حال، ففي نفس الوقت الذي سحب فيه تاميم البنوك بطلا، فان ذلك التاميم قد خلق بطلا اخر وهو الروائي ماريو فارغاس لوسا الذي هلل لاعماله دوليا مثل رواية «العمة جوليا وكاتب السيناريو» ورواية «حرب نهاية العالم». ولقد اثار مرسوم غارسيا ذلك الرجل الذي كان في وقت مضى اشتراكيا ومن ثم تحول الى واحد من ميليشيات السوق الحرة. حيث اسس حركته السياسية المعروفة باسم ليبرتاد اي الحرية، وهي حركة التزمت اسلوب مارغريت تاتشر في الثورة المحافظة، ويقول فارغاس لوسا: «ان ما يقوم به غارسيا يعتبر عملا انتحاريا انه يعزل بيرو عن العالم والنتيجة هو هذا الفشل الاقتصادي المريع». ولقد اظهرت استطلاعات اخيرة للرأي ان فارغاس لوسا يمكن ان يأسر اكثر من ٥٠٪ من اصوات الناخبين في انتخابات الرئاسة التي ستجري في العالم القادم.

هل يتحرك في الاتجاه الصحيح؟؟

واستبعد خصومة ذلك الكاتب الطويل الانيق كرجل عالمي عقيم اعتاد الغرف الاوروبية المزينة اكثر من اعتياده ارتياد مدن الاكواخ البائسة القذرة التي تعتبر ماوى لثلث سكان ليما البالغ عددهم ٦ ملايين نسمة. ولكنها بالضبط، هي عالمية فارغاس لوسا التي دفعت لوزجاردو فيزاكويز، وهي ممرضة تبلغ من العمر ٤٩ عاما ذات دخل يصل الى ٣٥ دولار في الشهر، الى التسجيل مؤخرا في مقر ادارة حركة الحرية. حيث يقول: «تحتاج بيرو الى رئيس يستطيع ان يتفاوض مع اي شخص من رجال البنوك والاميركيين ومع اي شيء لانهاء الازمة» ويمكن ان تعكس شعبيته التحرك العميق الى اليمين من قبل البيروويين الذين ضللهم فشل مباديء حزب الشعب الذي ينتمي اليه غارسيا، والذين خدعوا بنجاح جيرانهم المحافظين مثل تشيلي وبوليفيا. يقول بهذا الصدد مجرد مجلة كارتياس، ايرنيك زيليري: «لقد تجرأ فارغاس لوسا على قول اشياء لم يقلها سياسي لاتيني اخر. ان مارغريت تاتشر تعتبر بطلة في نظره، وذلك هو الدين الذي يجب عليه دفعه».

وانتصار فارغاس لوسا، او النصر بعد ذلك يعتبر باية حال امرا مؤكدا. وحتى المستشارون المقربون فانهم قلقون، في ان غارسيا، بقبوله ترشيح احزاب اليمين التقليدية واحزاب يمين الوسط، وهي الاحزاب المدافعة عن طبقة الاعمال المدللة، سيكون مشلولا عندما يحين الوقت للتخلي عن مذهب حماية الانتاج الوطني لصالح السوق الحر. وذلك التوتر قد طفح بشدة في اواخر يونيو الماضي، عندما تخلى فارغاس لوسا عن السباق بصورة مفاجئة، وغادر الى اسبانيا بعد نزاع مع زعماء الحزب حول تسمية المرشحين للانتخابات البلدية القادمة. وقدمت التسوية والمصالحة وعاد الروائي الى الوطن، ولكن القضية اثارت تساؤلات حول نضج فارغاس لوسا السياسي.

هذا ولا يزال بامكان عمدة ليما السابق الفونسو بارانتيس، المرشح المحتمل لحزب اليسار المتحد الذي دبّ الخلاف والشقاق بين اعضائه بصورة خطيرة، ان يعطي فارغاس لوسا سباقا فظا وصعبا.

ولقد فاز بطل الجناح الديمقراطي للماركسية بارانتيس بعلامات عالية لتطهيره ليما، ولتقديمه الخدمات الاجتماعية التي يحتاج لها بصورة يائسة، وعلى اية حال، يشكّل كثير من المحللين في ان بارانتيس الذي كان قد ضربه غارسيا في عام ١٩٨٥، يرغب في الوظيفة الان.

ويقول المعلق ميركو لوور: «ان اخر شيء يرغب به بارانتيس هو ان يتصدر الركود الاقتصادي او ان يقاتل سنديرو» ويعترف بارانتيس: «انني لا اريد ان اسقط ضحية النمور على اليسار او الكلاب على اليمين».

الحرب الفاترة

وبعد الاقتصاد، ان اكثر ما يقلق عليه البيروويون هو حركة السنديرو. وعلى اية حال، يبدو انه لا يوجد احد من زعماء البلاد يعرف ما ينبغي فعله ازاء المشكلة. وبصورة محددة، ثابتة، تم رفض جميع عروض غاريسا الاولى للتفاوض. ويقول مندوب الحزب جورجي في الزنزانة ب-٤: سنتفاوض بشان استسلامه وليس اقل من ذلك». ويعقب مضيفا، وعندما تفوز حركة السنديرو فان كلا من غارسيا وبارانتيس سيموتان، وخطط الحكومة في التطوير الريفي التي تحمل مكان العصيان والتمرد قد ذوت وذبلت، وذلك بسبب العجز في التمويل.

ولا يقاتل الجيش سوى حربا فاترة، يلوم فيها غارسيا لتخفيضاته في الميزانية وكذلك قيود حقوق الانسان التي تكبل يدي ذلك الجيش، ويشتكي جايمي ازولا ريفيرا آمر الشرطة المقيم في سان فينستي دي كانتي، وهي بلدة زراعية تبعد ٨٠ ميلا الى الجنوب من ليما، وقد كانت هدفا للمتمردين مؤخرا: «لا نستطيع ان نفوز ومنظمة العفو الدولية تنظر من فوق اكتافنا». وعلى كل حال، يقول مراقبو حقوق الانسان ان الحكومة لم تفعل سوى القليل لكبح جماح الرعب العسكري، فخلال اعمال شغب سجن في عام ١٩٨٦، ذبح ما لا يقل عن ٢٦٠ شخصا في السنديرويين، وجلهم بعد ان استسلموا.

وغارسيا وفارغاس لوسا وبارانتيس جميعهم يقرون فكرة دفاع جماعات الفلاحين عن انفسهم لخفر مرتفعات الاندين ضد هجمات السنديرو، ولكن الجيش يعيق تسليحهم. فبعد ان اثار فاراغاس لوسا الفكرة مؤخرا، وبخ جنرال بيروي بصورة علنية مدير حملته في حفل استقبال في السفارة الاميركية. وقال شاهد عيان ان الجنرال قد صرخ بصوت عال في وجه مدير حملته قائلا: «ما الذي تحاول فعله؟ ان تؤسس جيشا موازيا؟ هل تريد ان تحول هذه البلاد الى سلفادور ثانية؟؟»

ولا يهتم ماذا يحدث، معونة عسكرية اميركية ام انتصار فارغاس لوسا او بارانتيس في العام القادم، ام انقلاب عسكري، فكل ذلك يعتبر واحدا بالنسبة لحركة السنديرو وللمندوب جورجي، ذلك ان «جميعهم رجعيون، وباي حال من الاحوال، لو استغرق ذلك سنتان ام ثلاثون سنة، فاننا سنفوز» في النهاية.

● وقعوا في المصيدة: هل هم تجار مخدرات ام ثوار حرك سنديرو ام كلاهما؟



● تعتبر الدوريات المدنية خط الدفاع الاول عن قرى بيرو ضد هجمات الثوار



● عامل الصحة المحلي هذا، اتهم بتعاونه مع الجيش، لذا حكم عليه السنديروويين مع عامل اخر بالموت شنقا



رئيس البرازيل يعترف:

دفعنا ٥٥ مليار دولار كفوائد على ديوننا الخارجية



اليمين واليسار في سباق

الصناعيون واصحاب المصارف يستعدون للفوز بالرئاسة كما ان حزب العمال يستعد لتحقيق الغرض نفسه. والمعركة تزداد حدة وشراسة بكل الوسائل الاعلامية واجهزة الدعاية لانتزاع قصب السبق.

اليمين يتهم السيد داسيلفا سكرتير حزب العمال والمرشح لانتخابات الرئاسة في ١٥ نوفمبر القادم بالراديكالية. ولكن داسيلفا لا يتردد في افساد الحيل والالاعيب التي يلجأ اليها اليمين ليزيل عن نفسه تهمة الراديكالية ان كل ما يطالب داسيلفا به هو تحسين اوضاع الاجراء من المواطنين الذين يرزحون تحت اثقال شديدة ويختنقون تحت ضغط الظروف الاقتصادية السيئة واوضاع النقد البرازيلي الذي يتضخم بصورة متسارعة. وهو يريد ان يضع حدا للفساد الذي يزيد به الاثرياء ثراء والفقراء فقرا.

والواقع ان السيد داسيلفا قد بدأ الدفاع عن قضيته خلال الاضرابات الكبيرة للعمال في مدينة ساوباولو في اعوام السبعينات. لا سيما وانه قد اصبح سكرتيرا لحزب العمال كما اصبح مرشحا لهذه المجموعة لخوض معركة الرئاسة في ١٥ نوفبمر القادم.

وقد عرف السيد لويز ايناسيودا داسيلفا في امريكا اللاتينية كلها باسم «لولا» وبدأ منذ اسابيع قليلة الجولة التقليدية في اوروبا الاقناع القابضين على السلطات العليا خدمة لقضيته.

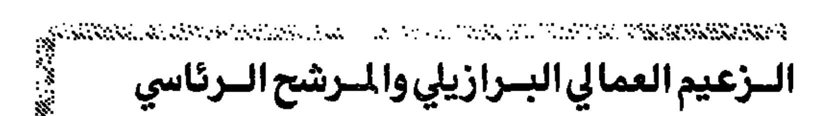
اما تقديمه لحزب العمال الى القوى الديمقراطية والى اليسار فليس غرضه الوحيد بل يريد اقناع الاحزاب السياسية، والنقابات وبصورة اعم المجتمع المدني على الا يلامس ويثير حساسية اصحاب المصارف او حتى العناصر الحاكمة بأن العالم الثالث لم يعد في وسعه تسديد الديون المترتبة عليه. هذان هما الغرضان الذي يسعى الى تحقيقهما ذلك الرجل الذي لا يزال في ريعان شبابه، والذي يتصف بالصغر والامتلاء في الجسد ويحمل لحية كثيفة.

وقد بدأ جولته بالهبوط في فرنسا.

***

كان يقول لكل محاوريه من قادة الشيوعيين والاشتراكيين والنقابات العمالية وبأصرار شديد: «ان اقامة نظام اقتصادي عالمي جديد» هو وحده القادر على تجنب التعرض لأحداث خطيرة كتلك التي تعرضت لها فينزويلا ولما يحتمل ان يقع في بقية بلدان امريكا اللاتينية.

والسيد داسيلفا يقدر ان انتصاره في النهاية ليس مستحيلا بعد الاجتياح الناجح الذي حققه حزب العمال في الخريف الماضي على رأس ٣٦ بلدية برازيلية ذات كثافة سكانية هامة. واهم هذه البلديات بلدية ساوباولو. كما ذكر ان اول عمل سيقوم به هو الامتناع عن دفع فوائد الديون الوطنية المترتبة على بلاده.



الزعيم العمالي البرازيلي والمرشح الرئاسي

نعم.. انني يساري اذا قورنت باليمينيين



بقلم: رمضان لاوند

****

الراديكالية؟ ان لولا لا يؤمن بها. على ان الرئيس البرازيلي الحالي السيد جوزي سارني قد اعترف ان حكومته قد دفعت خلال السنوات الاربع التي انقضت على رئاسته للبلاد مبلغا مقداره ٥٥ مليار دولار بمثابة فوائد على الديون الوطنية. وهذا المبلغ يساوي تقريبا نصف مجموعة الديون الاساسية. على ان السيد لولا سكرتير حزب العمال يعلن عن استعداده لمساندة الاقتراحات الخاصة بوضع تسوية لهذه المشكلة. كما يصرح باهتمامه الشديد باقتراح مقدم من قبل وزير الخارجية الايطالي السيد جيوليو اندريوتي خلاصته: «ربط مسالة الديون بمناقشة مسألة الحفاظ على اوضاع البيئة في امازونيا. وهو لا يقصد بذلك القيام بمقايضة مرفوضة، بل مفاوضة الاطراف ذات العلاقة المحتملة «في سياسة تنمية تتلاءم مع خطة الحفاظ على الوسط الطبيعي». ولولا يرفض الاتهامات التي يعتبرها ناجمة «عن الوطنيين، الرجعيين والمنافقين» تلك التي وجهت اليه في بلاده من قبل الحكومة، مع ملاحظة ان «٢٢ جنسية تعمل في الغابة الكبيرة، تخرب، وتدمر، وتحرق بعيدا عن كل رقابة حقيقية.

****

كما اعلن السيد داسيلفا في الوقت نفسه تقبله دون تردد لاقتراح صدر عن رئيس الجمهورية الفرنسية السيد فرانسوا ميتران وخلاصته: «ان حساب فوائد الديون المترتبة على بلدان العالم الثالث يجب ان يوضع في المستقبل على القيمة المتدنية للاسهم التي تباع في الاسواق الدولية. وهذه الاسهم تمثل، فيما يتعلق بالبرازيل ٣٥ في المائة من اسعارها الاسمية. واخيرا يمكن القول بان لولا هو نصير مصمم «لاتحاد البلاد المدينة في المفاوضات مع الدائنين».

هذه الفكرة، كما هو معروف، لها رائحة الكبريت عند واشنطن . لكن «الولايات المتحدة نفسها يجب دون ريب وبصورة حتمية ان تغير سياستها.. ان زمن النفاق عند البلاد الغنية نحو العالم الثالث لم يعد في وسعه البقاء.

****

وهناك ايضا خطة اصلاح زراعي، مع استعادة القوة الشرائية عند العمال: وكفاح مصمم من اجل القضاء على الجوع في البرازيل الذي يقتل الاف الاطفال في كل عام. كما ان هناك تفصيلا اخر له قيمته في البلد العملاق من امريكا الجنوبية. خلاصته تحقيق ديمقراطية القوات المسلحة، وبخاصة حصرها في حدود مهمتها الوحيدة التي هي الحفاظ على الامن القومي، واناطة وزارة الدفاع برجل مدني.

● جوزي سارني رئيس البرازيل الحالي

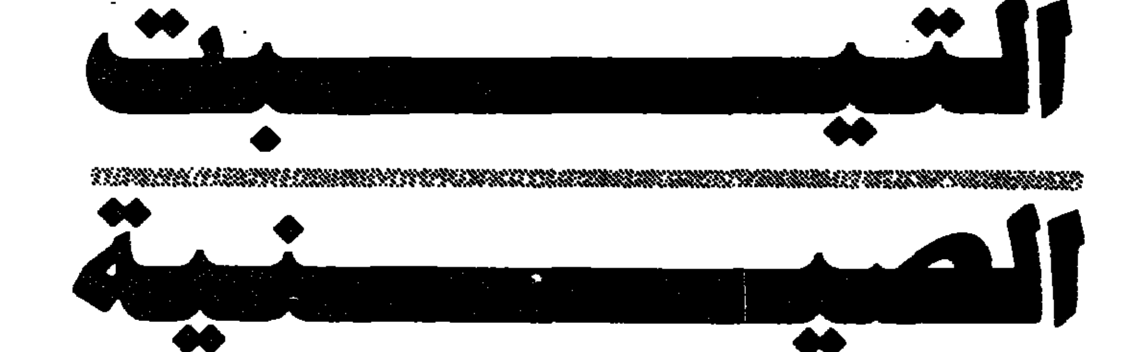
قال لولا، وقد دعي بعد ذلك لعرض هذا البرنامج في مدرسة الحرب العليا، التي هي هيكل العسكرتارية المشهورة في ميدان «الامن القومي»: «لقد احببت ذلك كثيرا! ففي بلادنا حيث لا احد ابدا يقول الاشياء كما هي عليه، واستطعت ان اطرح بعض الحقائق المثيرة».

****

والان كيف يفكر الرجل السياسي الذي يمثل تلك القوة الكبيرة داخل المجتمع البرازيلي والتي هي الكنيسة؟ «ان دورها في بلادنا، وان اسهامها في صنع ديمقراطية امريكا اللاتينية بصورة عامة كانا شيئا غير عادي. واني لألاحظ ان بعضهم يلومها وينتقدها انتقادا شديدا بدعوى انها تتدخل في شؤون السياسة حين يطالب احد الاباء جماعات العمال بالانضمام للنقابة. ولكن هذا البعض لا ينتقده ابدا حين يحض المصلين على الرضا بأوضاعهم في هذه الحياة الدنيا».

****

ويعود لولا ليتساءل مرة اخرى: هل انا راديكالي؟ نعم فانا راديكالي بالنسبة لجماعات اليمين، وانا من اليسار دون ريب. انني لا ارفض الحاق هذا اللقب بي ابدا. واذا كانت الراديكالية تعني المطالبة بحقوق اضافية لصالح العمل، والمطالبة بوضع حد للفسايييالقضاء على المفسدين. هنا اقول بكل صراحة ان حزب العمال حزب راديكالي. بل هو فخور بذلك.



التيبت الصينية

اعوام كثيرة مضت على دخول الجيش الصيني الى بلاد التيبت التي تقع بين الصين والهند. واعوام كثيرة مثلها مضت على وجود الدالاي لاما رئيس التيبتيين سابقا والكاهن الاكبر لهم مقيما في شبه القارة الهندية.

ولا عجب في ان تواجه القوات الصينية مقاومة عنيفة من قبل الشعب التيبتي رغم الفارق الكبير بين الفريقين، الضخامة والقوة في الصين والقلة والضعف في التيبت. وبالرغم من مرور ثلاثين عاما تقريبا على ضم بلاد التيبت الى التراب الصيني فان شعب التيبت لا يكاد يجد فرصة للتعبير عن رفضه للوجود الصيني حتى ينتفض معلنا كراهيته للاحتلال الاجنبي. اذ لا شيء يجمع الشعبين احدهما الى الاخر. انهما يختلفان في كل مقوم من المقومات القومية.. في اللغة والدين والانتماء التاريخي.

****

ومن الانتفاضات العنيفة التي عبر بها شعب التيبت عن رفضه للاحتلال الاجنبي تلك التي ظهرت خلال شهري فبراير واذار الماضيين وقد عرف العالم حقيقة هذه الانتفاضة رغم تكتم السلطات الصينية ومقاومتها لكل محاولة تقوم بها الصحافة الاجنبية لمعرفة اخبار الانتفاضة.

لكن بعض السواح الاجانب الذين ابعدوا عن مدينة لاسا العاصمة في التاسع من اذار الماضي قد حملوا معهم تقديرات للاوضاع الداخلية وسعت سياسة الاضطهاد والكبت التي تمارسها القوات الصينية المسجلة. والتقديرات هذه متناقضة في الارقام التي سجلتها.

فتبعا لبعض هؤلاء السواح فقد التيبتيون بين خمسين ومائة قتيل. بينما يؤكد ثلاثة من رجال الاعمال ذكرتهم وكالة «أف.ب» ان عدد الضحايا يتراوح بين ٥٠٠ و٨٠٠ قتيل . اما السلطات الصينية فتزعم ان هذا العدد لا يتجاوز ١٢ قتيلا قبل اعلان الاحكام العسكرية في ٨ اذار.

هذا وقد قرر الاجانب بغض النظر عن ارقام الضحايا بأن خطة الردع الصينية قد اتصفت بالعنف والعمى وبما لا سبيل الى تقديره مضيفين الى ما سبق بان الوانا من القسوة قد ارتكبت من قبل السلطات المحتلة.

****

ومن ناحية اخرى فان الدالاي لاما في كل مرة ولا سيما بعد تلك الانتفاضة، رغم ما عرف من قسوة الردع الصيني فيها، قد اعرب عن استعداده لمفاوضة الصينيين للتوصل الى حل سلمي لهذا الصراع. وقد طالب برفع قانون الاحكام العسكرية.

اما الصينيون فقد ردوا باتهام بعض التيبتيين من دعاة الانفصال والمقيمين في الخارج، بالتسلل الى داخل البلاد، والعمل على احداث الفتن وتدمير المباني والمؤسسات الخاصة والعامة. ورد هذا النبأ في الصفحة الاولى من صحيفة الشعب اليومية التي تؤكد:

«ان بعض المحرضين على الفتنة قد تسللوا الى العاصمة لاسا وبدأوا بتدمير المحلات التجارية واحراقها والاعتداء على السيارات وحتى الدراجات والاساءة الى المشاة والبائعين.»



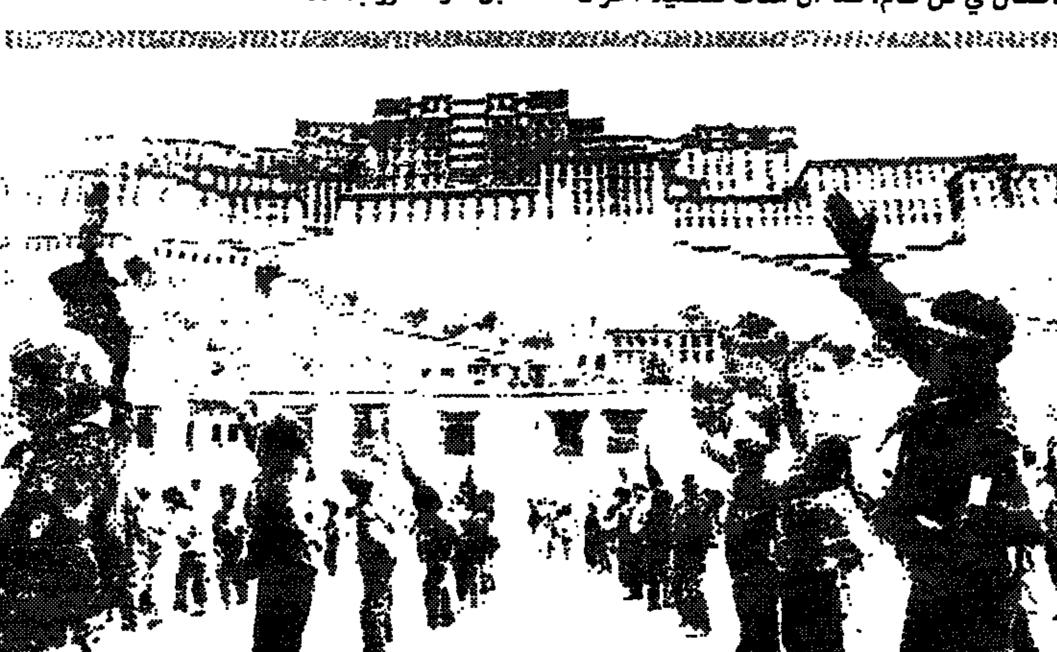
● الدالاي لاما

****

وتبعا لما قاله بعض التيبتيون فان مئات من الاعتقالات قد اجريت في لاسا من قبل الجيش الذي يمر من منزل الى منزل في احياء المدينة.

والمعتقلون هم من الرجال والنساء والكثير منهم فتيان وفتيات مراهقون، وبخاصة المشتركين منهم في الانتفاضة، وعلى سبيل الاحتياط تلقى الاجانب الذين لا يحملون اجازة عمل امرا بمغادرة البلاد خلال ٢٤ ساعة. قال احدهم: لقد دخلوا علي عند الساعة الثانية والنصف صباحا وامروني بمغادرة البلاد حالا. ومن بين المطرودين مراسلان صحفيان غربيان احدهما غي ديمور مراسل وكالة رويتر وثانيهما جاسبر بيكر مراسل الصحيفة البريطانية لاغارديان. وكانا قد دخلا بلاد التيبت بصفتهما سائحين. وقد تم ذلك لان الدائرة المختصة في وزارة الخارجية لحكومة التيبت لم تسمح لهما بالعمل كمراسلين صحفيين في التيبت. هذا ما ورد في وكالة الصين الجديدة للانباء وقد جاء في خبر الوكالة ان هذين الصحفيين قد اخذا صورا لامكنة الحوادث وقاما بتحقيقات ميدانية، فانتهكا بذلك الانظمة المحلية التي تمنع الاجانب من التقاط صور لاحداث الانتفاضة.







● احتجاجات التيبت

وقد جاء في وكالة رويتر خبر يقول: ان واشنطن قد شجبت على لسان ناطق باسم وزارة الخارجية الاستخدام غير العادل لعمليات الردع العنيف الذي ترتب عليه وقوع عدد كبير من القتلى والجرحى. كما طالبت بتوضيحات حول الوضع الداخلي في التيبت والفترة التي تستمر فيها الاحكام العسكرية قائمة في البلاد.

****

هذا وقد مضى على هذه الانتفاضة اسابيع عديدة ولا تزال السلطات الرسمية متكتمة عما يجري في تلك البلاد ورافضة الموافقة على اجراء اي تسوية للازمات التي أخذ بعضها برقاب بعض.

والواقع انه لا السلطات الغربية مستعدة لتأزيم الوضع اكثر فاكثر كما ان الشعب التيبتي لا يزال محروما من استعادة حقه المشروع في السيادة والاستقلال والحرية. ان ايا من الجبارين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة لا يتجاوز في احتجاجه الخطوط الحمراء التي تفسد عليه سياسته في تبرير علاقاته بالصين الشعبية ولا سيما الاتحاد السوفياتي الذي يعمل منذ زمن على ايجاد تسوية لحل مشكلاته الحدودية بخاصة مع الصين الشعبية. ان العدالة الدولية كما جرى العرف واثبتت التجارب تقف عند المصالح الاساسية للدول المعنية.

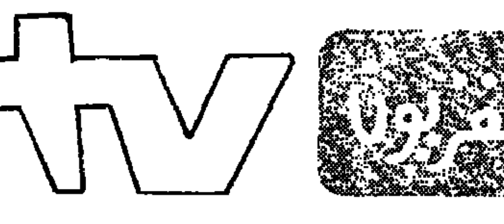
ولعل ما يجري في الشرق الاوسط هو الاية والعلامة على شلل العدالة التي تقررها القوانين الدولية حين تقضي مصالح الدول الكبيرة بتجاهل هذه القوانين. فالقضية الفلسطينية لا تزال تراوح تحت ضغط المصالح الامريكية الاسرائيلية، والقضية اللبنانية التي يتخبط شعبها في نار فتن مستمرة منذ خمسة عشر عاما لم تجد حتى اليوم التسوية التي تخرج بها الى ميدان الامن والسلامة.

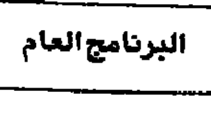
فعقلية القرون الوسطى لا تزال حتى اليوم هي العقلية التي يتصرف في ضوئها ساسة الدول الكبيرة.



● جوانب من معيشة اهل التيبت

خدمات القارىء






● صفية العمري

● فريد شوقي

البرنامج الاول

٩,٣٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,٤٠ برنامج - صباح الخير، ٩,٤٥ مسلسل الاطفال الكارتوني - رحلة حول العالم، ١٠,٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٣٥ المسلسل العربي اليومي - شيء اسمه الحب، ١١,٣٧ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٤٥ البرنامج الاجنبي المنوع - صدق أو لا تصدق، ١٢,٣٠ اهم الانباء، ١٢,٤٠ القرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الفترة المسائية

٤,٠٠ النشيد الوطني ثم القران الكريم، ٤,١٠ الرسوم المتحركة، ٤,٢٠ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ٤,٤٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - الفرسان الثلاثة، ٥,٢٧ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٥,٤٥ المسلسل التاريخي اليومي - الطريق الى القدس، ٦,٤٠ منوعات غنائية، ٦,٤٩ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٥ البرنامج المحلي - ديوانية شعراء النبط، ٧,٥٥ البرنامج الثقافي - حوار علمي، ٨,٢٥ البرنامج المحلي المنوع - مساء الخير، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٤٥ المسلسل العربي اليومي - اهلا يا جدو العزيز، ١٠,٣٥ المسلسل البدوي الاسبوعي - راعي الصيت، ١١,٣٥ موجز لاهم الانباء، ١١,٤٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٠٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,٠٥ مسلسل الاطفال الكارتوني - الثلاثي المرح، ٦,٤٠ المسلسل الفكاهي الاجنبي - وحوش اليوم، ٦,٤٩ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٥ البرنامج الوثائقي الاجنبي - اوماها، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٤٠ المسلسل الاجتماعي الاجنبي - بيرجراك، ٩,٣٠ المسلسل التسجيلي الاجنبي - الحياة والموت، ١٠,٠٠ المسلسل الكوميدي الاجنبي - روبرت جيوم، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص الاجنبي - عقوبة الموت، ١١,٥٥ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,١٥ الختام بالقرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الاذاعة

البرنامج العام

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - تربية الوجدان في الاسلام، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - اقلام وانغام، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٧ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٤٢ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ المسلسل الديني - الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٢,٤٥ ابتهال، ٢,٥٠ القرآن الكريم، ٢,٥٧ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٠٢ حديث - شؤون ادبية، ٣,١٧ اغنيتان، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ من برامج اذاعة القرآن الكريم - برنامج - حقائق اسلامية، ٥,٠٥ القرآن الكريم، ٥,٢٧ اذان المغرب - دعاء - قران كريم، ٥,٣٢ دعاء، ٥,٣٥ برنامج - نجوم القمة، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٦,٤٩ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٤ تابع برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ برنامج - اخبار الرياضة، ٨,٣٥ اغنيتان، ٩,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط ٩,٤٥ اغنيتان، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية منوعة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - عالم المسرح، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ اغنية، ٣,١٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٣,٣٥ اغنية، ٣,٤٩ برنامج - قرأت لك، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ برنامج - على مائدة القرآن الكريم، ٤,٢٧ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٤,٣٢ برنامج - اسماء الله الحسنى، ٤,٤٧ دعاء، ٤,٥٠ اغنيتان، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢٢ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.


● ميادة الحناوي

اذاعة القرآن الكريم



الفترة الصباحية

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٢ حديث قرآن وسنة - انفاق المرأة من مال زوجها، ٥,٢٧ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٤٥ برنامج - الدعوة الى الله، الطيب من القول، ٧,٠٠ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، الطيب من القول، ٧,١٩ حديث - التربية والتعليم بين المنهج الاسلامي والمنهج الغربي، ٧,٢٩ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٧ اذان المغرب، ٥,٣٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٣ الحديث الديني - مع اللغة في الكتاب والسنة، ٥,٤٠ برنامج - نظرات في التربية الاسلامية، الحديث النبوي الشريف، ٦,٠٠ الختمة المرتلة، ٦,٢٩ برنامج - من هدي القرآن الكريم، الحديث القدسي، ٦,٤٤ اذان العشاء، ٦,٤٧ الختمة المرتلة، ٧,١٧ برنامج - كيف تقرأ القرآن الكريم، كلمات من نور، ٧,٢٩ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٥١ حديث - وقل رب زدني علما، ٨,٥٩ حديث - قبس من الحق، ٩,٠٤ برنامج - من روائع الفكر الاسلامي، الطيب من القول، ٩,٢١ الحديث الديني ، ٩,٢٩ المحاضرة الدينية للشيخ محمد متولي الشعراوي، ٩,٥٦ الحديث الديني - القرآن كتاب الرحمن، ١٠,٠٦ الختمة المرتلة، ١١,٠١ الحديث الديني - دروس من المساجد - ادب الاستئذان، ١١,٣٠ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما


● محمود عبدالعزيز

سينما الاندلس :
- تهور الشباب

سينما السالمية :
- السينما محجوزة على طول الاسبوع

سينما الحمراء
- لست قاتلا.

سينما السيارات
- انا الرادار.

الفردوس
لمدة ثلاثة ايام فقط
- العاشقان.
ولمدة اربعة ايام فقط
- الرجل المساعد

سينما الفحيحيل الصيفي:
- حب الشوارع

سينما الفحيحيل الشتوي
الحسناء المتوحشة

سينما الجهراء
- الانغام الراقصة

سينما غرناطة
- الطوفان

سينما الصليبخات
- المراهقات

سينما الجليب
- الختم

سينما سيارات الاحمدي
- الفدائي المتوحش.

الصلاة

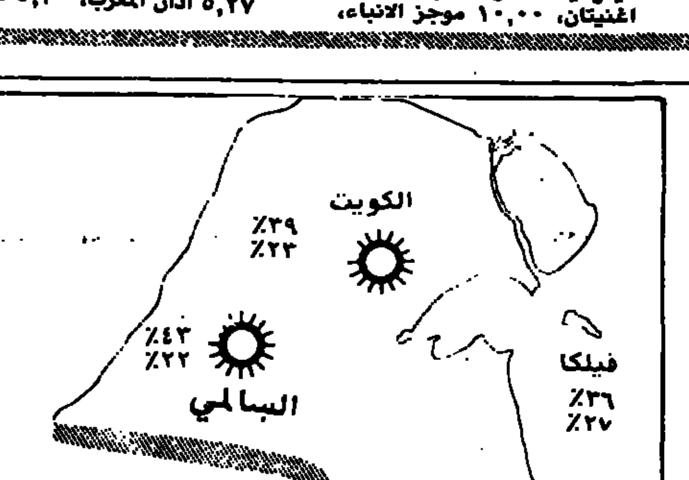
صلاة الفجر :	٤,٢٦
الشروق :	٥,٤٥
صلاة الظهر :	١١,٣٦
صلاة العصر :	٢,٥٦
صلاة المغرب :	٥,٢٦
صلاة العشاء :	٦,٤٣

الطقس

تكون درجة الحرارة حول المعدل والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٥٠٪
الاحمدي	٨٠٪
فيلكا	٧٢٪
السالمي	٤٨٪



البحر

أعلى مد : ٣,١٣ صباحا ٧,١٣
ادنى جزر : ١١,١١ صباحا ١٠,٥٨ مساء

حكمة اليوم

قد مات قوم وما ماتت مكارمهم
وعاش قوم وهم في الناس اموات

الصيدليات المناوبة

- الكويت - الوطن - شارع فهد السالم
- الكويت - الامين - شارع جابر المبارك
- حولي والنقرة - الهناء - النقرة - شارع بيروت
- السالمية والرميثية - الشفاء - السالمية - شارع سالم المبارك
- الفحيحيل والاحمدي - ابوحليفة - الطريق الساحلي
- جليب الشيوخ - فلسطين - الشارع الرئيسي
- الجهراء - الخالد - الجهراء

حركة الطيران ليوم الاحد ٨/١٠/١٩٨٩ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
العراقية	بغداد	٠٩٣٠	الاردنية	عمان	٠٨٠٠
المصرية	القاهرة	١٠٤٠	العراقية	بغداد	١٠٣٠
السيلانية	كولومبو	١١٠٥	المصرية	القاهرة	١١٤٥
الهندية	بومبي	٢١٣٠	الليبية	عمان، طرابلس	١٢٣٠
الاردنية	عمان	٢٢٤٠	الهندية	بومبي	٢٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٣٢٥	السيلانية	كولومبو	٢٣٤٥

حركة الطيران ليوم الاحد ٨/١٠/١٩٨٩ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الهولندية	جاكرتا، سنغافورة	٠١٢٠	الهولندية	امستردام	٠٢٢٠
الكويتية	مانيلا، بانكوك	٠٣١٥	البريطانية	مدراس	٠٨٠٠
البريطانية	لندن	٠٧٠٠	الكويتية	دبي	٠٨١٥/اضافية
الكويتية	بومبي	٠٧٤٥	البريطانية	لندن	٠٩٢٠
البريطانية	دلهي	٠٨١٥	الكويتية	جدة، الخرطوم	٠٩٢٥
الكويتية	دبي	١٣٠٠/اضافية	الكويتية	دمشق	١٠١٥
الكويتية	بغداد	١٥١٥	الكويتية	بغداد	١١٠٠
الكويتية	دمشق	١٥٥٥	الكويتية	فرانكفورت، لندن	١٢٢٠
الخليجية	البحرين	١٧٠٠	الكويتية	عمان	١٢٢٥
السعودية	جدة، الرياض	١٧١٥	الكويتية	ابوظبي، دبي	١٢٥٠
الكويتية	عمان	١٧٣٥	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	ابوظبي، دبي	١٨٢٠	الكويتية	الرياض	١٧٣٠
الخليجية	ابوظبي، الدوحة	١٨٥٥	الخليجية	البحرين	١٨٠٠
البريطانية	لندن	١٩٠٥	الكويتية	البحرين	١٨١٥
الكويتية	نيويورك، لندن	١٩٢٥	السعودية	الرياض، جدة	١٨٤٥
الكويتية	الخرطوم، جدة	١٩٤٥	الخليجية	الدوحة، ابوظبي	١٩٥٠
الكويتية	القاهرة	٢٠٢٠	الكويتية	دبي	٢٠٠٠/اضافية
الالمانية	فرانكفورت	٢٠٣٥	البريطانية	دلهي	٢٠٠٥
الكويتية	الرياض	٢١٠٠	الكويتية	دبي، بومبي	٢٢٠٥
الكويتية	البحرين	٢١٢٠	الكويتية	ابوظبي، كراتشي	٢٢١٥
البريطانية	مدراس	٢٣١٠	الكويتية	كولومبو	٢٢٣٠/اضافية

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩
(المبيعات): ٢٤١٢٠٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط) ، (الحجز): ٤٣٤٨٨٨٨ - ٤٣٤٩٩٩٩

خدمات التنبـؤات الجوية حول العالم

خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر امس

HIGH
LOW

خارطة الطقس المتوقع اليوم ٨/١٠/٨٩

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٤٠	صحو
المنامة	٣٥	صحو
الدوحة	٣٩	صحو
ابو ظبي	٣٤	صحو
مسقط	٣١	صحو
الرياض	٣٥	صحو
مكة المكرمة	٤١	صحو
جدة	٣٤	صحو
المدينة المنورة	٤٠	صحو
صنعاء	٢٦	غائم
عدن	٣٣	صحو
صلالة	٢٩	صحو
بغداد	٣٥	غبار
طهران	-	-
عمان	٢٣	غائم
دمشق	٢٦	غائم
القاهرة	٢٨	غائم
الاسكندرية	٢٥	صحو
الخرطوم	٣٩	غبار
طرابلس الغرب	٢٥	صحو
تونس	٢٥	غائم
الجزائر	٢٥	صحو
الرباط	٣٢	غائم
كراتشي	٣٣	صحو
بومبي	٣٢	صحو

المنامة : طقس رطب والرياح شرقية خفيف السرعة.
الدوحة : طقس رطب والرياح شرقية خفيفة السرعة.
ابوظبي : طقس رطب والرياح شرقية خفيفة السرعة.
مسقط : طقس غائم جزئيا، والرياح متقلبة السرعة.
الرياض: طقس معتدل والرياح متقلبة خفيفة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	٢٣	ضباب
كولمبو	٢٩	غائم
بانكوك	٣١	غائم
مانيلا	٢٨	غائم
طوكيو	١٧	ممطر
انقرة	١٣	غائم
اسطنبول	١٩	صحو
اثينا	٢٠	صحو
لارنكا	٢٦	صحو
لندن	١٣	ممطر
باريس	١٤	غائم
فرانكفورت	١٢	ممطر
جنيف	١٣	غائم
روما	٢٠	غائم
فيينا	١٢	ممطر
مدريد	٢٦	غائم
موسكو	٤	ممطر
كوبنهاجن	١٠	ممطر
اوسلو	٦	ممطر
استكهولم	١٠	غائم
امستردام	١٢	ممطر
براغ	٩	ممطر
بلغراد	١٨	غائم
هلسنكي	٢	غائم

الهاتف

- المكالمات الفورية ٠٢٢
- تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
- للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
- استعلامات الدليل ١٠١
- الشكاوى ١١٧

شكاوى مقسم:

- الشويخ ٤٨١٠٠٠٠
- السالمية ٥٦١٠٠٠٠
- النزهة ٢٦١٠٠٠٠
- الفروانية ٤٧١٠٠٠٠
- الفحيحيل ٣٩١٠٠٠٠
- المنقف ٣٧١٠٠٠٠ ٣٧١١٨٨١ ٣٧٢٢٨٨٢ ٣٧٢٠٠٠٠ ٣٧١٧٤٤٤ ٣٧١٣٠٠٠
- مقسم الصباحية ٣٦١٠٠٠٠ ٣٦١٢٨٨٨ ٣٦١١٨٨١ ٣٦٢٢٨٨٢
- المدينة ٢٤٣٢٩٩٩
- فيلكا ١١٧
- مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
- ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارىء

- المدينة وضواحيها: ٤٨٤٧٠٤١ ٤٨٤٧٢٠٦
- الصناعية: ٤٨١٧٣٢٨
- الجهراء: ٤٧٧١٥٦٨ ٤٧٧١٣٨٠
- خيطان: ٤٧١٠٣٦٩ ٤٧١٠٠٦٦
- جليب الشيوخ: ٤٧١٣٨٢٩
- حولي: ٢٦٥٠٧٠٢
- السالمية: ٥٦١٢٢٥٩ ٥٦١١١٣٠
- الفنطاس: ٣٩٠١٢٠٤ ٣٩٠١٢٥٠
- الفحيحيل: ٣٩١١٣٣٣
- فيلكا: ٤٧٩٠١٢٥
- انارة الشوارع: ٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

- العاصمة ٤٨٤٨٠٨٨
- الجهراء ٤٧٧٥٨٣٩
- الفحيحيل ٣٩١٨٤٢٢
- استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
- استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
- مكافحة الكلاب الضالة ٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارىء المياه

- الشويخ : ٤٨٣٢٩٣٣
- السالمية : ٥٦٤٢١٠٤
- حولي : ٢٦٢٧٧٢٨
- الاحمدي : ٣٩٨٤٩٢٦
- الصليبخات : ٤٨٧٠٥٦١
- الجهراء : ٤٧٧٣٦٤٠
- فيلكا : ٢٧٩٠٨٦٥

مكافحة القوارض

- العاصمة وحولي ٤٨١٧٩٣٢
- الفحيحيل ٣٧١٨٤٢٢
- الجهراء ٤٧٧٥٨٣٩

المطار

- بدالة ٩٩ ٤٣٣٥٥ ٩٩ ٤٣٣٦٦
- استعلامات النجدة ١٩٩
- المرور ٤٨٣٢١٨٨
- الساعة ١١٣

الاسعاف

- الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
- الاحمدي ٣٩١٩٠٨٩
- الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
- مبارك ٥٣١١٤٢٧
- الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
- الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨
- حولي ٢٦١٠٨٥٤
- السالمية ٥٧٣٩٠١١
- فيلكا ٢٧٩٠١٦٦
- بنك الدم ٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارىء الصرف الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء

- بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥
- ادارة الاطفاء ٢٤٣٢١١١
- الشويخ ٤٨١٣٥٠٠
- الهلالي ٢٤٣٥٩٧١
- الشعبية البحري الشعبية ٣٢٦٠٨٨٠
- البري ٣٢٦٢٨٤٤
- الفيحاء ٢٥٤٥١٧١
- السالمية ٥٦١٠٠١١
- المطار الدولي ٤٧١٠١٨٨
- الاحمدي ٣٩٨٠٠٨٦
- المنقف ٣٩٠٩٧٦
- الجهراء ٤٧٧١٧٥٢
- فيلكا ٤٧٩٠٧٥٥
- الفروانية ٤٧١١٤٣٣

العيادات الخاصة

- د. يعقوب اللهو اخصائي جراحة عامة ت/ ٥٦٢١١٢٤
- د.سلوى عبدالسلام علاج قنية الجذور «اسنان» هاتف ٥٧٣٠٠٠٢ السالمية.
- الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي انف واذن وحنجرة) ت ٥٧٥٥٢٥٥
- د. حسام العمداستشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
- د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء- ٤٧٧٥٢٧٥
- د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٦١٨/٢٥٢٩٤٤١
- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
- د. احمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (اخصائي امراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٣٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي اسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- د. عبدالله الدويسان (اخصائي اسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (اختصاص انف واذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. سلفيا شحيبر (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري انف واذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- د. محمد صالح ابوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
- د. خالد سليمان بوحيمد (اخصائي اطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. سلمان ابو ستة استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
- د. طعمة صالح العنزي (طبيب اطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
- د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
- د. فهد عيسى العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- د. نجمه ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٢٥١٤
- د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
- د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
- د. عبدالله العامر ت: ٢٥٦١٤٤٤
- د. سناء سليمان الحصان
- الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
- الدكتور عثمان نشات دكتوراه اطفال ت/ ٥٧١٠٥٠٣
- د. علي عبدالله الصقير - اخصائي امراض باطنه تلفون ٤٧٧٤٠٤٨
- د. سامي محمود الربيعة - استشاري طب وجراحة العيون - تلفون ٥٧٥٢٢٢٢.

المستشفيات

- الاميري ٢٤٥٠٠٠٥
- الاميري اطفال ٢٤٦٤٧٢٨
- الصباح ٤٨١٥٠٠٠ ٤٨١٢٠٠٠
- الولادة ٤٨٤٢١٠٠ ٤٨٤٣١٠٠
- مبارك الكبير ٥٣١٢٧٠٠ الى ٧٠٩
- الامراض الصدرية ٤٨٤٩٤٠٠
- الفروانية ٤٨٨٨٠٠٠
- العدان ٣٩٤٠٦٠٠ ٣٩٤٦٣٠
- ابن سينا ٤٨٤٠٣٠٠
- الرازي ٤٨٤٤١٦٢
- الامراض السارية ٤٨٧٠٣٥١
- مصح النساء ٤٨٤٨٠٢٢
- الطب النفسي ٤٨٤٣٩٠٠
- المنزل الصحي ٤٨٧٣٣٧٢
- عيادة السمبون ٢٤١٣٩١١
- الصليبخات ٤٨٧٤٢٧٤
- الجهراء ٤٧٧٥٣٠٠
- مكافحة السرطان ٤٨٤٩١٠٠
- الحساسية ٤٨٤٩٧٥٢
- مستشفى الراشد ٥٦٢٤٠٠٠

وجـــوه واخبـــار خليجيـــة



● عبدالكريم اصفر ● عبدالله العبدي ● وزير البرق والبريد ● سعود دهلوي

● شـاركت المملكة العـربية السعـودية في اعمـال الـدورة التدريبية حـول الوقـاية من الاشعاعات التي ينظمها معهد التدريب بالمركز العربي للدراسات الامنية. وقال السيد عبدالكريم اصفر مدير معهد التدريب بالمركز بانه تم الاطلاع على طرق وأساليب التخلص من المخلفات الاشعاعية.

● ابو ظبي:
بيدأ صوت الامارات العربية المتحدة اذاعته الموجهة الى امـريكـا الشمالية، في تمام الخامسة الا ربعا من فجر امس في بث البرنـامج الجديد «سياحة في الامارات».
وقال عبدالوهاب الرضوان مـدير الاذاعة ان البرنامج يستهدف ابراز المعـالم السياحية الطبيعية في الدولة، والتي تجذب اعدادا كبيرة من السياح وخاصة من دول اوروبا، مشيرا الى ان البرنامج يحاول ايضا القاء الضوء على أوجه الحضارة العربية المختلفة التي عاشتها البـلاد في الماضي وكـذلـك ابـرز الانجازات التي تحققت وتتحقق ضمن مسيرة التنمية الشاملة التي تشهدها الدولة الى جانب مساعدة الابناء العرب المتواجدين في الخارج للعمل على تنشيط السياحة الى وطنهم.

● عقد في نهاية الاسبوع الماضي ببغداد اجتماع بين وزير الاعلام والثقافة بـالجمهورية العراقية الاستـاذ لطيف نصيف جـاسم والاستاذ سعود عبدالحميد دهلوي مدير عام جهاز تلفزيون الخليج حيث نوقش اقتراح اعادة تنظيم مهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني واستضـافته في بغـداد ـ وصرح الاستاذ سعود دهلوي بأن الاقتراح الخاص باعادة تنظيم المهرجان قد قوبل بالترحيب والموافقة من قبل الوزير العراقي.

● تم مؤخراً توقيع عقد مشروع خـدمة النـداء اللاسلكي العـام بـالمملكـة وذلـك بتـاريـخ ١٤٠٩/١١/٢١هـ بين كل من وزارة البرق والبريد والهاتف ومركز التجهيـزات الهـاتفيـة «تسكـو» وستغطي هذه الخدمة كلا من مدينة الرياض، الخرج، بريدة، عنيزة، جدة، مكة المكرمـة، المـدينـة المنـورة، الطـائف، تبوك، ينبـع، البـاحـة، الدمام، الجبيل، الهفوف، وأبها ـ وذلك كمرحلة اولى للمشروع ومن ثم تتم توسعتها تـدريجيا لتشمـل جميع انحاء المملكة وفيما يـلي وصف موجز للنظام وخصائصه.

داعيــة الى تضافــر الجهود لحــل مشــاكـل الـدول النــاميــة

الامــارات: نـأمـل ان ينعكس الـتفـاهـم بين الـدولتين العـظميين ايـجـابيـا عـلى الـوضـع الاقتصـادي العـالمي

أمير البحرين تسلم أوراق اعتمــاد سفيــر الجزائــر





● امير البحرين

المنامة – تسلم أمير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح أمس أوراق اعتمـاد محمـد الشريف زروالة كسفير جديد لجمهورية الجزائر الديمقراطية لدى البحرين. وحضر مراسم الاحتفال وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة.
وقد تبودلت بهذه المناسبة الكلمات الترحيبية بين سمو أمير دولة البحرين والسفير الجزائري.

نيـويورك– اعـربت دولـة الامـارات العربية المتحدة عن املها في ان ينعكس التفاهم بين الدولتين العظميين ايجابيا على الوضع الاقتصادي العالمي لايجاد الحلول المناسبة لكـل المشـاكـل الاقتصادية.

جاء ذلك في الكلمة التي القاها عضو وفد دولة الامارات السيد يعقوب يوسف المبارك امام اللجنة الثانية المنبثقة عن الـدورة الرابعـة والاربعين للجمعيـة العامة للامم المتحدة في ساعة متأخرة ليلة امس الاول خلال مناقشة الوضع الاقتصادي الدولي.

ودعت دولة الامارات الى تضافر الجهود لحل المشاكل الاقتصادية القائمة في الدول النامية وذلك بالسعي نحو ايجاد نظام اقتصادي عالمي جديد يتم من خلاله تجاوز سلبيات الماضي ويكون قادرا على التكيف مع حجم المشاكل الاقتصادية الحالية وايجاد الحلول المناسبة لها.

كما اعربت دولة الامارات العربية المتحدة عن املها في ان تكون الدورة الخاصة التي تعقدها الجمعية العامة للامم المتحدة في ابريل المقبل حول التعاون الاقتصـادي الـدولي ـ فرصـة مواتية لتدارس هذه المشاكل والبحث عن حلـول جـذريـة لهـا واقـرار استراتيجية انمائية دولية يتم على اساسها الاتفاق بين جميع الدول حول التـزاماتهـا لمجابهـة مشـاكـل الفقر والتنمية والبيئة في كل انحاء العالم.

واشارت الامارات في كلمتها الى البيان الختامي للاجتماع الوزاري لاعضاء مجموعة الـ ٧٧ والبيان الختامي لمؤتمر قمة عدم الانحياز وقالت ان البيانين تناولا القضايا الاقتصادية والدولية والتعاون الدولي مشيرة الى ان الاقتراحات والمـواقف التي طرحت تشكل حلولا مهمة من الممكن تنفيذها اذا توفرت الارادة الجماعية من اجل وضعها موضع التطبيق.

واكدت دولة الامارات اهتمامها بموضوع البيئة وما تتعرض له من اخطار ودعت الى الحد من مسببات التلوث ومعالجة الاثار التي نجمت عنه والمحافظة على البيئة من كل ما يسبب تلوثها وايدت عقد المؤتمر الدولي للبيئة في عام ١٩٩٢.
ورحبت دولة الامارات بالمشروعات التي طرحت لتسوية الديـون الخارجيـة للبلـدان النـاميـة وطالبت بمـواصلة الجهود لوضع نظام اقتصادي عالمي جديد لدفع عجلة التنمية في الدول النامية.
واوضحت ان هذه الدورة تعقد في ظل ظروف دولية يسودها جو من التفاهم الدولي البناء وفي الوقت الذي نرى فيه ان التفاهم بين الدولتين العظميين بدأ يؤتي ثماره فاننا نأمل في ان ينعكس ذلك ايجابيا على الوضع الاقتصادي العالمي لايجاد الحلول المناسبة لكل المشاكل الاقتصـاديـة واننـا نرى في منظـومة الامم المتحـدة ووكـالاتهـا المتخصصة خير مكان لاقتراح الحلول الملائمة لمشاكل العالم الاقتصادية.

ان اقتصاديات الـدول النـاميـة وما يتخللها من مشـاكل وصعوبات تتعلق باسعار السلـع الاساسية والتجارة والتمويل والديون الخـارجية وعـدم استقرار النظام النقدي الدولي تعد مصدر قلق لتلك الدول وان التعاون بين جميع الدول المتقدمة والنامية يجب ان

يقوم على اساس من العدل والتكافؤ والمصالح المشتركة وان ذلك يحتم ان تتضـافـر الجهـود لحـل المشـاكـل الاقتصادية القائمة وذلك بالسعي نحو ايجاد نظام اقتصادي عالمي جديد يتم من خلاله تجاوز سلبيات الماضي ويكون قادرا على التكيف مع حجم المشاكل الاقتصادية الحالية وايجاد الحلول المناسبة لها.

الديون الخارجية

وقالت ان اكبر مشكلة تعاني منهـا البلدان النامية هي مسالة تسويـة الديون الخارجية وان فوائد تلك الديون تشكل عبئا يثقل كاهل تلك الدول وقد اصبح ذلك عائقا حقيقيا بان تواصل تلك الدول نموها وتطورها وفي هذا الصدد فاننا نرحب بمشروع بـرادي

الذي يعتبر خطوة ايجابية على الطريق الصحيح لحل تلك المشكلة وانه يجب تسوية تلـك المشكلة بـين المدينـين والدائنين والبنوك التجارية والحكومات والمـؤسسات الـدولية للـوصـول الى اجراءات مبتكرة لتخفيف عبء ديون البلدان النامية.

ان وفد الامارات يؤكد على ضرورة مواصلة المفاوضات الاقتصادية الدولية من اجل وضع نظام اقتصادي عالمي جديد مما سيمكن من دفع عجلـة التنمية في الدول النامية وانه يجب كسر الجمود السائد واستئناف الحوار بين الشمال والجنوب وايجاد حلول جذرية للمشاكل الاقتصـادية التي تـواجـه عالمنا.

كما اننا نؤكد على اهمية تعزيز دور الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة كمحفل دولي للحوار والمفاوضات في دفع عجلة التعاون الاقتصادي الدولي.

رسالة للشيخ زايد من بن علي

● الشيخ زايد بن سلطان

أبو ظبي – يصل وزير الدولة التونسي للشؤون الخارجية الحبيب بن يحيى الى هنا يوم ١٥ اكتوبر الجاري حاملا رسالة الى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيـان من الـرئيس التـونسي زين العابدين بن علي. وتتعلق هذه الرسالة بالعلاقات الثنائية والمستجدات على الساحة العربية.

استئناف حركة الملاحة الجوية في الامارات

أبو ظبي – استؤنفت الحركة الجوية بشكلها العادي بمطار أبو ظبي الدولي هنا صباح أمس بعد أن تسبب ضباب كثيف غطى أبو ظبي في وقف حركة الملاحة الجوية بالمطار.
وقد حولت رحلـة الخطوط الجـوية الكويتية الى مطار دبي الدولي بعد تعذر هبـوطها في مطـار أبـو ظبي بسبب الضباب وعادت الى أبو ظبي صباح امس وتوجهت الى الكويت في الساعة الحادية عشرة صباحا وذلك بعد تعديل برنامجها المعمول بـه وهو الكـويت أبو ظبي دبي الكويت.. الى الكويت دبي أبو ظبي الكويت.
كما تسبب الضبـاب الـذي غطى أبـو ظبي في تحـويـل طائـرة شحـن هـولنديـة الى مطار السيب الـدولي بسلطنة عمان.. وتأخير وصول طائرة الشرق الاوسط اللبنانية من مطار دبي.. وطائرة الخليج القادمة من مانيلا عن طـريق البحـرين حيث أبلـغ مطـار أبو ظبي مطارات المنطقة والطائرات المتجهة اليه بسبب الضباب.

التعاون مع اللجنــة الثلاثيــة الضمـــان الوحيد لانهــاء الازمة اللبنــانية

العــطيــة: القـضيــة الفلسـطينيــة تشكــل تـحـديــا مسـتـمـرا لــلمجـتـمــع الـدولـي

عودة السفينة السلطانية قـادمــة مــن فرنســا

مسقط ـ احتفـل هنا امس بعـودة السفينة السلطانية (شباب عمان) من رحلتها الطويلة الثالثة قادمة من فرنسا بعد ان شاركت في احتفالاتها بالعيد المئـوي الثاني لقيام الثـورة الفرنسية والاعـلان العالمي لحقـوق الانسان . وشهد الحفل وزير التربية والتعليم والشبـاب رئيس جـامعـة السلطان قابوس بالوكالة السيد يحيى بن محفـوظ المنـذري وعـدد من المسؤولين . وصرح السيد المنذري بأن هذه الرحلة التاريخية وغيرهـا من الرحلات البحرية التي قـامت بها السفينة الى امريكا واستراليا واوروبا تؤكد حرص سلطنة عمان على اعادة امجادها البحرية كما تؤكد دور عمان على المستوى العالمي لاستقرار السلام والامن لجميع دول العالم.

اللجنــة البحــرينيــة التـونسية تبحث سبــل تدعيم التعاون المشترك

المنامة ـ عقدت اللجنة البحـرينية التونسية المشتركة اجتماعها الرابع في المـنامة امس حيث تـرأس الجـانب البحريني مدير الادارة الاقتصـاديـة بوزارة الخارجية الدكتور سلمان الصفار بينما ترأس الجانب التونسي مـدير التعـاون الدولي بـوزارة الخـارجيـة التونسية السيد عبدالعزيز القصاب .
وقال الدكتور الصفار في كلمة له ان هذا الاجتماع يهدف الى تدعيم العلاقات البحرينية التونسية في شتى المجالات ودراسة الاهداف التي تضمنها المحضر السابق والذي عقد في تونس عـام ١٩٨٥ واستكشـاف ميادين جديدة للتعاون بين البلدين . كما القى رئيس الوفد التونسي كلمة مماثلة قال فيها ان اللجنة البحرينية التونسية المشتركة قد توصلت الى وضع اسس سليمة لدفع التعـاون كما حـددت الخطـة التي بموجبها سيتم التعاون الثنائي بين البلدين . واضاف ان مسؤولية هـذه اللجنة تتمثل في تقوية اطر التعاون وتنمية العلاقـات ويضم الاجتمـاع ممثلين عن عدد من وزارات الدولة في كلا البلدين .
وقد انبثقت عن اللجنة لجنتان الاولى ثقافية وفنيـة برئـاسة وكيـل وزارة الاعـلان المسـاعـد للثقـافـة والتراث الوطني السيد خليل الذوادي والثانية اقتصـاديـة بـرئـاسـة مـديـر ادارة التجارةوالشركـات بـوزارة التجـارة والزراعة الدكتور عبـدالله منصـور . وتستعرض اللجنتان سبـل التعاون والتنسيق في مجالات التربية والتعليم والاعلام والسياحة والصحة وشـؤون الاشغال والكهرباء والماء والمجالات الاقتصـاديـة والاعـلام والسيـاحـة والصحـة وشـؤون وسبـل التنميـة الصناعية والتجارية والزراعية وشؤون الموظفين والشباب .

الامم المتحدة – اعربت دولة قطر عن سرورها لاستئناف اللجنـة الثلاثيـة العربية العليا المخولة بحل المشكلة اللبنانية اعمالها.

واشارت على لسان وزير خـارجيتها عبدالله بن خليفة العطية الليلـة الماضية امام اجتماعات الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العـامـة لـلامم المتحدة المنعقدة في نيويورك حـاليـا بالجهود النبيلة التي تبذلها اللجنة وبالخطوات الايجابية التي قطعتها حتى الان.

وطـالبت كـل الاطـراف اللبنـانيـة بالاستمرار في التعـاون مع اللجنـة باعتبار ذلك الضمان الوحيد لاخراج لبنان من دوامة الاقتتال والوصول به الى واحـة الاستقـرار والامـان بعـد معاناته الطويلة.

وجـددت ادانتهـا لاحتـلال العـدو الاسرائيلي للجنوب اللبناني ومرتفعات الجولان السورية ـ مؤكدة ان القضية الفلسطينية كانت ومازال ابرز واهم القضايا التي تشكل تحديا مستمرا للمجتمـع الـدولي ـ مشـيرة الى ان المسؤولية الخـاصة التي يجب ان تتحملهـا الامم المتحدة حيـال هذه القضية.

ونبهت دولـة قطـر الامم المتحـدة والمجتمع الدولي الى التطورات الهامة التي استجدت على صعيد القضية الفلسطينية وجعلت منها الاولى في اهتمامات الامن والسلام الدوليين وفي مقدمتها انتفاضة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلـة واعـلان دولتـه المستقلة.
ووصفت دولـة قطـر الانتفـاضـة الفلسطينية بانها ثورة تحرير ضد الاحتـلال الصهيـوني ومشـاريعـه الاستيطـانية وانتهـاكاتـه المستمرة لحرمة الاراضي المقدسة في فلسطين.
وحيا وزير الخارجية القطري باسم بلاده الانتفاضة المباركة على ارض فلسطين ـ وجدد استمرار دعم ومساندة قطر لها.

ودعا في كلمته الهيئـات والمنظمات الدولية الى تحمل مسؤولياتها باستثارة الضمير العالمي لوقف محاولات الابادة التي تمـارسهـا سلطـات الاحتـلال الاسرائيـلي لتفـريـغ فلسطين من اصحابها الشرعيين.
ونوه بالتـوجهات الفلسطينية نحو السلام العادل والشامل لحل النزاع في المنطقة.
ووصف العطية في كلمته امام الجمعية الحوار بين الولايات المتحدة الامريكية ومنظمة التحريـر الفلسطينيـة بـانه تطور ايجابي هام في الطريق الصحيح مشيرا الى ان الحوار ليس هدفا في حد ذاته.

واعرب عن ارتياح دولة قطر العميق لوقف الحرب العراقية – الايرانية التي وصفها بالحرب المدمرة التي استنزفت امكانيات البلدين الجارين البشريـة والمادية.
واعتبر مسالة تجاوب الطـرفين مـع مساعي الامين العام للامم المتحدة لتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بانهاء النزاع هي الضمانة الحقيقية لتحقيق السلام المنشود بين الطرفين وفي المنطقة.
وفيما يتعلق بالقضية الافغانية اكد وزير خارجية دولة قطر من جديد تأييد بلاده المستمر لحق الشعب الافغاني في تقرير مصيره بنفسه واختيار نظامه السياسي الذي يرتضيه دون تدخل خارجي.

وزير الداخلية التايلاندي بـــــدأ محادثاتـــه مع المسؤولين في السعودية

جدة – بدأ وزير الداخلية التايلاندي الجنرال بدامارن ادير يكسارن آخر زيارة رسمية للمملكة العربية بدعوة من وزير الداخلية السعودي الامير نايف بن عبدالعزيز وتستمر اربعة أيام.
وذكرت وكالـة الانباء السعـودية ان برنامج زيارة الوزير التايلاندي يتضمن الاطلاع على بعض المرافق والقطاعات التابعة لوزارة الداخلية. كما سيزور المسؤول التايلاندي بعض المنشـآت الصناعية في المملكة العربية السعودية.

[illegible] عروض المسابقة [illegible] لشباب التعاون

الدوحة – استضافت دولة قطر عروض المسابقة المسرحية الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي بدأت فعالياتها مساء أمس على خشبة مسرح قطر الوطني وتستمر ليوم ١٤ اكتوبر الجاري.
ويقـول التقريـر الـذي اعـده قسم الابحاث والدراسات بوكالة الانبـاء القطرية ان المجلس الاعلى لرعـاية الشباب بدولة قطر – الجهة المسؤولة عن تنظيم المسابقة – قد اعد برنامجا حافلا يشتمل على ندوات ومحاضرات ونشرات اعلامية منها جريدة يومية تقـوم بتغطية فعـاليات المهـرجـان بالاضافة الى عروض الفرق المشاركة من دول المجلس والتي يبلغ عددها ستة عروض.

واكـد عـدد من النقـاد والمختصـين والمهتمين بقضايا المسرح بدولة قطر على اهمية هذا الملتقى المسرحي الشبابي واوضحوا في تصريحات لهم بهذا الصدد ان المسؤولية تقع على كاهل الشباب انفسهم خـاصة الـذي يحب المسرح ويؤمن بـه كـاداة من ادوات التعبير والاصلاح وربطوا عروض هذا المهرجان بـالمسرح التجريبي الـذي يعتمد في الاساس على ابـداع صيغ مسرحيـة لجديدة تخرج عن المـالـوف والسـائـد مشيرين الى أن مسرح الشباب هو مسرح القضايا الهامة التي تتعرض لمشاكل الشباب كطرف اساسي ورئيسي في كافة قطاعات الدولة.

وبدأ برنامج فعاليات المسابقة صبـاح امس باجتماع لرؤساء الوفود بقاعة (متراس) بفندق شـيراتون الـدوحـة أعقبه اجتماع اخر لاعضاء لجنـة تحكيم المسابقة.. وفي الساعة السابعة والنصف مساء اعلن عن افتتاح عروض المسابقة المسرحية الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت رعـاية رئيس المجلس الاعـلى لرعاية الشباب القطري الشيخ تامر بن محمد آل ثاني.

«الامارات» تفــوز للمــرة الثانيـــة بجائـــزة افضـــل طيـــران

دبي: في استفتاء اجرته المنظمة الوطنية «لاستفتاءات الرأي» بين القراء الخمسين الف لمجلة «اكزيكوتيف ترافلر» الصادرة من لندن، اعلن تسمية طيران الامارات وهي شركة الخطوط الجوية الدولية للامارات العربية، وللعام الثاني على التوالي اعلن تسميتها «طيران العام الى الشرق الاوسط» تتافس على اللقب جميع شركات الطيران العاملة في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى شركات من اوروبا، امريكا، اسيا وبلدان الشرق الاقصى.
وقد جاءت اخبار الجائزة قبل اقل من شهر على احتفال طيران «الامارات» بمرور اربع سنوات على البدء باعمالها، لتظهر نوعية الخدمة التي تقدمها «الامارات» والتي نالت الترحيب في جميع انحاء عالم السفر لكفاءتها وابتكاراتها.
الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس «الامارات» علق قائلا: اننا فخورون بنيل جائزة طيران العام الى الشرق الاوسط وللسنة الثانية على التوالي وهذا ما يعكس تصميمنا على تقديم افضل انواع الخدمة المتوافرة للمسافرين على متن طائراتنا ـ ومما جعل الجائزة اكثر تمييزا هو انه لم يمض سوى اكثر من عامين بقليل على تشغيل «الامارات» على خطوط اوروبا ـ الشرق الاوسط والفوز بهذه الجائزة مرتين خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة يعتبر تكريما لجميع موظفينا.

بحث امكـانيــة ازالــة العقبـا ت التي تعـوق وسائــل النقــل

وزراء الـنقــل والمــواصـلات بـدول الـتعـاون بحثـوا تقـديـم افضـل الخـدمـات لمواطني المنطقة

الرياض – بدأ بالرياض صباح امس الاجتمـاع الـرابـع لـوزراء النقــل والمواصلات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
وقد القى وزير المواصلات البحريني رئيس الاجتماع ابراهيم محمد حسن حميدان كلمة في بداية الاجتماع اعرب فيها عن الامل في الوصول الى النتائج المرجوة لتعزيز المسيرة التعاونية في مختلف فعاليات النقل والتي تجسد توجهات قادة دول المجلس.
كما اعرب الوزير البحريني عن ثقته التامة بان المناقشات سوف تتركز على ازالـة وتذليل العقبات التي تعـوق انسياب تنقل المواطنين والبضائع بين دول المجلس وتعزيز وتطوير الانظمة والاجهزة المتعلقة بتلك الفعاليات لكي تحقق وسائل النقل المختلفة اقصى المنافع الاقتصـاديـة والاجتمـاعيـة بالاضافة الى توفير المناخ المتكافىء بينها وحمايتها من المنافسة الخارجية لتقديم افضل الخـدمـات للمـواطنين والمقيمين في دول المجلس.
واكد حميدان ان توفير قاعدة للمعلومات المتعلقة بقطاع النقل سيزيد من فرص تحقيق التنسيق الفعال الذي نأمل ان يقود الى التكامل بين دول المجلس في هذا القطاع.
ووجه حميدان في كلمته الشكر لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبـدالعزيـز عاهـل المملكة العـربية السعودية لاستضافتها لهذا الاجتماع وللامانة العامة للمجلس على حسن الرعايـة والجهد وللصنـدوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي على ما قدمه من دراسة حول انماط النقل ودراسة جدوى انشـاء شركة لنقـل البضائع.
ويناقش الاجتماع الرابع لوزراء النقل والمواصلات بدول مجلس التعاون عددا من المواضيع الهامة ومن ضمنها دراسة انماط النقل وهي دراسة موسعة تهدف الى الخروج بمقترحات محددة لتحسين خدمات النقل بين دول المجلس والى سياسات التطوير المنسق لقطاع النقل فيها.
كما سيطلع الـوزراء على تـوصيات اللجنة الاستشاريـة لشؤون النقـل البري والبحري وكذلك توصيات كبار مسؤولي الموانىء في الدول الاعضاء.

دليــل لاكثـــر مــن ٦٥ الف شركة خليجية

المنامة – اصدرت دار الصقر للنشر بالبحرين مؤخرا الطبعـةالسنويـة الحادية عشرة من دليل الخليج لعام ١٩٩٠/٨٩م.
ويضم الدليل اسماء وعناوين اكثر من ٦٥ الف شركة في منطقة الخليـج اضافة الى اسماء ابرز الف شركة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فضلا عن احتواء الدليل على قسم مرجعي يشتمل على مجموعة واسعـة من المعلـومـات الاقليميـة والتجـارية والاقتصـادية وكـذلـك البيانات المتعلقة بالاتصالات.

تــدمير لغم بحــري عــلى سواحل قطر

الدوحة ـ صرح مصدر مسؤول بالقوات المسلحـة القطرية لوكـالة الانبـاء القطرية بأن القوات البحرية الاميرية القطرية قد قامت بتدمير لغم بحري عثر عليه عائما على بعد اربعة اميال الى الشرق من رأس الفان وعلى بعد اربعين ميلا بحريا شمال شرق الدوحة .

العثور على تسعة براميل مملــوءة ببعض المـــواد السامة في عمان

مسقط ـ اعلن امس انه تم العثور على تسعة براميل مملوءة ببعض المـواد الكيماوية الخطـرة وذلك بمحـافظة مسندم العمانية. وقال مصدر مسؤول في وزارة البيئة العمانية ان التحليلات المبدئية تشير الى انها معباة بمادة فاينال ستيت مـونومـور وهي المواد الخطرة على الانسان والاحياء البحرية بالاضافة الى قابليتها للاشتعال ، واكد أنه لم يحدث أي تسرب من تلك المادة داخل المياه الاقليمية للسلطنة او على شواطىء محافظة مسندم وذلك لانها معباة داخل براميل محكمة الاغلاق مشيرا الى أن الوزارة قد اتخذت كل الاجراءات الكفيلة بمنع تسربها ويتم مـراقبة المـوقف الاول بـاول وذلـك بالتعاون مع مختلف الجهات المعنية .
وطـالب المصـدر جميـع المـواطنـين والصيادين بضرورة الابلاغ الفوري عن اية براميل اخرى يتم العثور عليها دون محاولة فتحهـا ـ واضاف ان وزارة البيئة تقوم الان بمتابعة الموقف مع المنظمـة الاقليمية لحمـاية البيئـة البحرية بالكويت ومختلف الجهـات المسؤولة بالدول المجاورة لمعرفة الصور الكاملة للحـادث التي تعرضت لـه السفينة المنكوبة داخل مياه الخليج .
وكان مصدر مسؤول بوزارة البيئة قد ذكر يوم الاربعاء الماضي ان احدى السفن في منطقة الخليج قد تعرضت لحـادث خارج المياه الاقليمية العمانية مما تسبب في تسرب بعض النفايات السامة التي كانت تحملها السفينة في مياه البحر .

اعــداد تــقــريــر عــن الأحــيــاء المــائـيــة فـي أم الـقــيــويــن

دبي ـ أعدت وزارة الزراعـة والثروة السمكية بدولة الامارات من خلال مركز أبحاث تربية الاحياء البحرية بـأم القيوين تقريرا فنيا عن تأثير مـادة «فينيل ايسيتيت» على البيئة البحرية.
وقال وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والادارية السيد حمد المطوع بانه سبق لـمركز الاحيـاء البحريـة الاحتفاظ بعدد برملين من مادة «فينيل ايسيتيت» والتي تم العثور عليها ملقاة على شواطىء أم القيوين بتاريخ ٢٦ سبتمبر الماضي وأحضرت الى المـركز وذلك بغية اخذ عينة من محتوياتها ودراستهـا وتحليلها للخـروج بمدى تاثيرها على الاسماك الحية والكائنات البحرية الدقيقة الاخرى وتاثيرها على البيئة البحرية بصفة عامة.
واضاف ومن أجل ذلك قام المركز يوم الاربعاء ٤ اكتوبـر الحالي بـاجراء التجربة العمليـة التاليـة وهي اولا مكونات التجربة «أ» اربعة احواض بلاستيكية يحتوي كل منها على ٤٠ لترا من ماء البحر المصفى وتم تزويد هذه الاحواض بالهواء اللازم و «ب» تم وضع اربع سمكات من أسماك الصافي في كل حوض وتم قياس درجة الحرارة والملوحة في الاحواض ثم «ج» تم اضافة ٢٠٠ سنتمتر مكعب من مادة «فينيل ايسيتيت» الى الحوض الاول و١٠٠ سنتمتر مكعب الى الحوض الثاني و٤٠ سنتمتر مكعب الى الحوض الثالث اما الحوض الرابع فلم يضف اليه اي شيء باعتباره حوضا للمقارنة فقط.
واشار الى نتائج التجربـة وقال: ان الاسماك الموجودة في الحوض الاول ماتت جميعها بعد مضي ثلاث دقائق من بداية وضع المادة الكيماوية المذكورة أما الاسماك الموجودة في الحوض الثاني فقد ماتت بعد مضي ٥ دقائق من وضع المادة الكيماوية والاسماك الموجودة في الحوض الثالث ماتت جميعها بعـد مضي ٨ دقائق، أما أسماك الحوض الرابع والذي لم تضف اليه المـادة الكيماوية فقد بقيت حية حتى الان ولوحظ أن مادة الفينيل ايسيتيت التي اضيفت الى الاحواض ظلت طافية على سطح الماء في الاحواض.

العراق يستعد لاطلاق قمر تجسس للفضاء

القاهرة –ي ب– قالت صحيفة الشرق الاوسط ان العـراق سيطلق قمـرا صنـاعيا للتجسس مـزودا باجهـزة متطورة لتزويده بمعلومات عن الانشطة العسكرية للاعداء. واضافت الصحيفة ان البرازيل ستلعب دورا كبيرا في تنفيذ هذا المشروع الذي يكلف ٥٠ مليون دولار وهو جزء من برنامج لتطويـر الفضاء في العراق.

وقالت الصحيفة ان شركة برازيليـة يطلق عليها «اوربيتا» ومتخصصة في صناعة الاقمار الصناعية الدائرة في مـدارات حول الارض سـوف تكـون المتعاقد الرئيسي مع العراق. وسيتم تزويد العراق بالتكنولوجيـا اللازمـة ضمن الصفقة المشاركة فيها الوكالة البرازيلية لابحاث الفضـاء. وستمكن هـذه التكنولـوجيا العـراق من بنـاء مختبرات لبناء وفحص اقماره الخاصة وكذلك تدريب الفنيين العراقيين على يد خبراء برازيليين في هذا المجال. وقالت الصحيفة ايضا ان القمر الصناعي ربما يزود بكاميرات فرنسية الصنع حساسة جدا، ويزن ١٥٠ كيلوغراما وسيدور في مدار على ارتفاع ٧٠٠ كيلومتر .

آفاق خليجية

الوفاق الوطني اولا !

تابعت الاوساط الرسمية الخليجية باهتمام المناقشات النيابية التي جرت في الطائف بين ٦٢ نائبا يمثلون مختلف الطوائف املا بالوصول الى حل سريع للمشكلة اللبنانية بغية ترسيخ وقف اطلاق النار وانهاء كل العمليات العسكرية التي اثرت تـأثيرا بـالغا عـلى اللبنانيين وازهقت ارواح مئات الالوف منهم، بالاضافة الى انها عصفت باقتصاديات هذه الدولة الجميلة.
ان المتتبع للنقاش في الطائف يدرك ان هناك رغبة ملحة من اللجنة العربية الثلاثية العليا في انهاء الاقتتال وبدء مرحلة جديدة من التفاهم والوئام بين اهل الوطن الواحد بعيدا عن التدخلات الخارجية التي اسهمت كثيرا في تأجيج الموقف في لبنان، وعملت على تشريد ما يزيد على مليون لبناني الى دول عديدة، كان اخرهم حوالي اربعين الفا الى قبرص.
ان توقف النقاش والحوار بين البرلمانيين، يجب ان ينتهي، ويعود هؤلاء النواب الى الحوار الهادف والبناء بعيداً عن التشنج والانفعالات، رغبة في انهـاء كل الاشكالات التي رافقت الحقبة الماضية، والتي اودت بحضارة هذا القطر الشقيق الذي نتطلع الى ان يعود اليه الرخاء والسعادة ولشعبه الاستقرار والوئام.
فالتوقف الذي تم، نتيجة اعتراضات للنواب المسيحيين، يجب ان ينتهي في اقرب وقت وان تسهم الدول الكبرى في محاولة اقناع العماد ميشال عون رئيس الحكـومة العسكرية بغية القبول بوثيقة الوفاق الوطني، حتى يتم تفويت الفرصة على كل من لا يريد للبنان الصـلاح والاصلاح والهدوء والاستقرار... مطلوب من المجلس النيابي ان يوافق على هذه الوثيقة التي اعدت من قبل اللجنة بعد دراسات مستفيضة مع كل الدول الشقيقة والصديقة، لان وقف القتال واعادة الحياة الى لبنان اهم بكثير من النقاش البيزنطي الذي لن يعود بالفائدة مطلقا على هذا القطر سوى بالمزيد من الهلاك والدمار والذي عاني منه اللبنانيون الكثير عبر عقد من الزمن.
اننا اذ نتطلع الى الجهود العربية والدولية الرامية الى بلورة اقرار وثيقة الوفاق الوطني وازالة الخلافات بين كل الاطراف لنأمل ان تكون الايام المقبلة، حافلة بالانباء التي من شانها احلال السلام وان يتجسد التعاون الاخوي بين الاشقاء لكي ينصرف الجميع الى البناء والتعمير، بدلا من استخدام لغة المدافع التي زادت من كابوس الخوف والفزع والدمار.. !
وكلنا ثقة في ان لا يوافق رؤساء اللجنة الثلاثية العربية، على فض اجتماع النواب في الطائف الا بعد التوصل الى قرار حازم وحاسم بشأن الاصلاحات الدستورية، وبناء الدولة، وان لا يتم تاخير هذه الاجراءات نتيجة اختلاف المواقف حول عملية الانسحابـات... لان مثل هـذه الانسحابات تاتي بالمرحلة الثانية بعد عملية الاصلاح والوفاق الذي هو امل كل اللبنانيين والعرب المخلصين !

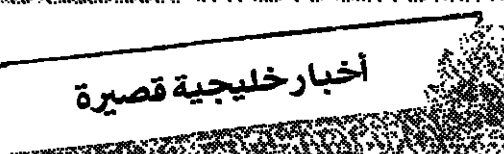
عبدالله القاق

جائزة العويس الثقافية

الشارقة – بلغ عدد المرشحين الذين تقدموا لنيل جائزة العويس الثقافية ٢٠٣ مرشحين وتم استبعاد ٩٧ مرشحا لعدم استيفائهم للشروط المنصوص عليها في النظام الاساسي واللوائح الداخلية للجائزة.
وقدر عدد المرشحين في حقل القصة والرواية والمسرحية ٧٥ مرشحا وفي الشعر ٥٢ وفي حقل الدراسات الادبية والنقدية ٢٠ مرشحا وفي حقل البحث العلمي والدراسات المستقبلية ٥٦ مرشحا.
ويذكر ان قيمة جائزة العويس الثقافية تبلغ ٢٠٠ الف دولار امريكي وتمنح بواقع ٥٠ الف دولار لكل حقل من حقولها.

معــرض الكتـــاب المعاصر

الشارقة – يقام خلال الفترة من الاول الى الثاني عشر من نوفمبر المقبل في الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة المعرض الثامن للكتاب المعاصر.
ويشتمل المعرض على مجموعة من الدوريات والمجلات النادرة مما يتيح للباحثين والمهتمين فرصة الاطلاع عليها وتزويد مكتباتهم بها وتقدر بـ ٦٤ دورية.



مكــافحــة التــدخــين فـــي البحـــريـــن

المنامة – عقدت جمعية مكافحة التدخين البحرينية أمس اجتماعا للجمعية جرى خلاله دراسة الخطة المستقبلية للجمعية وخاصة ما يتعلق بتوعية طلاب المدارس بمضار التدخين.
وركزت الجمعية في اجتماعها على مناقشة أحدث الطرق والاساليب لوضع برامج تهدف الى توعية الجمهور بمضار التدخين والتي تستهدف من ورائها اقناع المدخنين بالاقلاع عن التدخين ومنع الطلبة من التدخين ومناقشة بحث انتاج فيلم تلفزيوني خاص بمكافحة التدخين.

التجــربــــة الآسيويــــــة فـــي الادارة

الرياض – ينظم مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٦ من شهر ربيع الاول الحالي دورة تدريبية في مجال التجربة الاسيوية في الادارة في كل من اليابان وكوريا والهند باللغة العربية وذلك بمقر الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية بالرياض.
وأوضح أمين عام مجلس الغرف السعودية عبدالله طاهر الدباغ ان الدورة ستتناول التجربة الاسيوية في الادارة من خلال دراسة متعمقة مقارنة للاساليب والسياسات الادارية المطبقة في هذه الدول ومدى ملاءمتها لبيئة الادارة العربية.

الحــــرف الشـــعبيــــة بـــدول التـعـــــاون

الدوحة – ينظم مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية ندوة حول رعاية وتطوير الحرف والصناعات الشعبية في دول الخليج العربية تقام تحت اشراف المركز وبيت السدو الكويتي في العاشر من أكتوبر المقبل.
وتهدف الندوة الى التعرف على واقع الحرف والصناعات الشعبية في دول الخليج العربية وبحث مجالات تطويرها وابراز وتـاكيد جـدواها الاقتصادية.

الامــارات تشارك بــاجتماعــات منظمــة التــاهيـل الـدوليــة

دبي – تشارك دولة الامارات في أعمال المؤتمر الاقليمي الثاني لممثلي الجمعيات والهيئات العربية الأعضاء في منظمة التأهيل الدولية الذي يقام بالقاهرة خلال الفترة من ١٠ - ١٢ اكتوبر الحالي.
ويمثل الامارات في المؤتمر وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية محمد عيسى السويدي الذي سيتقدم بتقرير الى المؤتمر يتضمن تجربة الامارات في مجال رعاية المعوقين سواء من خلال الوزارة أو وزارة الصحة ووزارة التربية وكذلك الخدمات الاهلية في هذا المجال.

مصرع جندي اسرائيلي واصابة ٦ برصاص زملائهم في غزة

تصعيد المواجهات بين المواطنين والصهاينة واصابة عشرات الفلسطينيين بجروح واختناقات

فلسطين المحتلة - الوكالات - تشهد الاراضي الفلسطينية المحتلة تصعيدا للانتفاضة الشعبية العارمة ضد الاحتلال الاسرائيلي ووقعت امس عدة صدامات ومواجهات بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية اسفرت عن اصابة عشرات الفلسطينيين بجروح.

وقالت الانباء ان الحياة الطبيعية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين منذ عام ١٩٦٧ كانت عادية امس استجابة لنداء من القيادة السرية للانتفاضة الشعبية وجهته للمواطنين الفلسطينيين باستثناء يوم امس من خمسة ايام اضراب كانت القيادة قد دعت اليه احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية ضد اهالي بيت ساحور الذين يرفضون دفع الضرائب لسلطات الاحتلال الاسرائيلي.

وذكرت التقارير ان قوات الاحتلال الاسرائيلي اصابت امس ٢٠ فلسطينيا في غزة وخان يونس اثناء صدامات وقعت بينها وبين المواطنين الفلسطينيين.

واضافت ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي فرضت نظام منع التجول على مخيم المغازي وحي الشيخ رضوان في مدينة غزة تحت ذريعة مسح شعارات فلسطينية مكتوبة على الجدران.

ولا يزال نظام منع تجول كانت السلطات الاسرائيلية قد فرضته قبل ثلاثة ايام على مخيم البريج قائما امس ووفق انباء للراديو الاسرائيلي فان السلطات الاسرائيلية ستفرض الاقامة الجبرية على كافة مواطني قطاع غزة وتمنعهم من السفر الى خارج القطاع بدءا من الساعة الثامنة من مساء امس حتى الساعة الرابعة من فجر يوم الثلاثاء المقبل بمناسبة عيد الغفران اليهودي.

مصرع وجرح ٦ جنود

على صعيد اخر قتل جندي اسرائيلي واصيب ستة اخرون بعد ان اطلق النار عليهم من قبل زملاء لهم ظنا منهم انهم من فلسطينيي الانتفاضة.

وذكرت الانباء ان دورية اسرائيلية بينما كانت تسير صباح امس في الشارع الاول بحي الشيخ رضوان بمدينة غزة قابلت دورية اسرائيلية اخرى تلثم عناصرها على طريقة شباب الانتفاضة ففتحت نيران اسلحتها على الجنود الملثمين.

ويذكر بهذا الصدد ان جنود الاحتلال الاسرائيلي قد درجوا مؤخرا على التخفي بلباس الملثمين الفلسطينيين في محاولة منهم للقبض على العناصر الفلسطينية.

وقد فرضت سلطات الاحتلال طوقا عسكريا على مكان الحادث ونقلت القتيل والجرحى بطائرة عمودية.

وتأتي هذه الحادثة لتؤكد ان جنود الاحتلال يطلقون نيران اسلحتهم على الشباب الفلسطيني دون سابق انذار او محاولة لالقاء القبض عليهم.

وفي رام الله والبيرة اغلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس كافة المحلات التجارية في المدينتين وذلك بهدف كسر قرار القيادة الوطنية الموحدة الداعي الى فتح المحلات حتى الخامسة من مساء امس.

وجرت في المدينتين المتلاصقتين امس صدامات بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي رشق خلالها المواطنون القوات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة بينما اطلق الجنود الاسرائيليون عيارات نارية ومطاطية وقنابل غاز على المواطنين الذين اعتقلت عددا منهم.

ووضعت القوات الاسرائيلية حواجز عسكرية مكثفة منذ ساعات الصباح الباكر على الطريق بين رام الله والقدس ومنعت المواطنين من الوصول الى القدس.

وفي الخليل وقعت مواجهات بين قوات الاحتلال الاسرائيلي ومواطني المدينة في شارع الشلالة ورشق شبان ملثمون من ابناء المدينة دوريات عسكرية اسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة ورد جنود الاحتلال الاسرائيلي بعيارات نارية وقنابل غاز وقنابل صوتية واجبروا التجار على اقفال محلاتهم واحتجزوا العديد من المواطنين واقامت القوات الاسرائيلية صباح امس حاجزا عسكريا على مدخل قريتي سعير - الشيوخ واوقفت السيارات واخذت تدقق في هويات المواطنين.

وجرت اعنف مواجهات امس في قطاع غزة بمدينة خان يونس حيث جرح سبعة فلسطينيين واوضحت مصادر فلسطينية ان اربعة اخرين اصيبوا في رفح وثلاثة في مخيم البريج واثنين في مخيم جباليا وثلاثة في مدينة غزة.

وجرت مواجهات اخرى في قرية باطر القريبة من القدس ولكنها لم توقع ضحايا حسب المصادر الفلسطينية.

جرح ٥٨ شخصا

واصيب ٥٨ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور واختناقات خلال تصديهم لقوات الاحتلال في مواجهات جرت الليلة قبل الماضية في مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع.

اصابة ١٢ جنديا

وافادت الانباء ان هجمات المجموعات الضاربة الفلسطينية ضد الدوريات الاسرائيلية اسفرت عن اصابة ١٢ جنديا صهيونيا بحروق وجروح في مخيمات خان يونس والنصيرات وجنين ودمرت ١٣ سيارة تابعة للقوات الاسرائيلية والمستوطنين.

وذكرت هذه الانباء ان ادارة الاوقاف الاسلامية بقطاع غزة المحتل طالبت سلطات الاحتلال بفتح ثمانية مساجد مغلقة في غزة والنصيرات والمغازي ودير البلح اغلقتها السلطات بحجة استخدامها في التحريض ضدها.

من جهة اخرى ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان سلطات الاحتلال قررت اقامة معسكر جديد لمعتقلي الانتفاضة في الضفة الغربية كما قررت توسيع معسكر انصار ثلاث في النقب حتى يستوعب الفي معتقل آخرين.

واعلنت قوات الاحتلال الاسرائيلي مدينة بيت لحم منطقة عسكرية مغلقة واجبرت التجار على اغلاق متاجرهم وحاصرت منطقة سوق الخضار ومنعت سيارات نقل الخضار من دخول المنطقة.

واعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي مدينة قلقيلية صباح امس منطقة عسكرية مغلقة لليوم الثالث على التوالي واقامت الحواجز التفتيشية على مداخلها الاربعة.

وقالت الانباء ان طلبة مدرسة المرابطين الابتدائية في قلقيلية حطموا صباح امس زجاج ثلاث سيارات للمستوطنين الاسرائيليين في شارع الشهيد ابو جهاد في المدينة وهرعت قوات اسرائيلية كبيرة للمنطقة وطاردت الطلبة ولم تتمكن من اعتقال اي منهم.

واقامت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس حواجز عسكرية على كافة مداخل مدينة طولكرم التي لا تزال منطقة عسكرية مغلقة وذلك للحيلولة دون تمكين اعضاء حركة السلام الان الاسرائيلية من الوصول الى طولكرم ومخيمها للتعاطف مع المواطنين الفلسطينيين.

وقد اصدر وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين امرا يحظر اللقاء بين الف اسرائيلي من دعاة السلام وشخصيات فلسطينية في طولكرم وهذه هي المرة الثانية في اسبوعين التي تمنع القوات الاسرائيلية عقد مثل هذا الاجتماع الذي تخطط له حركة «السلام الان».

● جندي اسرائيلي يفتش جيوب شاب فلسطيني بعد ان فحص جندي آخر هويته وأعادها اليه أمام أحد محلات الصرافة في القدس المحتلة - رويتر -

● فيصل الحسيني يخطب في حشد من أنصار حركة السلام الآن الاسرائيلية

حذرت من امتلاك الكيان الصهيوني لاسلحة نووية

الدول الاسلامية تحيي الانتفاضة الفلسطينية وتعترض على مقعد اسرائيل بالجمعية العامة

الامم المتحدة - كونا - و ا خ - دعا وزراء خارجية الدول الاسلامية في منظمة المؤتمر الاسلامي الدول الاعضاء في المنظمة الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ القرارات الداعية لتعزيز صمود الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي وتقديم كافة اشكال الدعم السياسي والمالي والصحي والغذائي.

وحيا الاجتماع التنسيقي لوزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي في بيان ختامي له الليلة قبل الماضية في نيويورك الانتفاضة الفلسطينية المباركة واكد دعمه الكامل لها.

وادان الاجتماع السياسات والممارسات الاسرائيلية الوحشية التي تهدف لاستمرار الاحتلال واخماد الانتفاضة الفلسطينية التي ادت الى استشهاد اكثر من ٢٠٠٠ مواطن فلسطيني وجرح واعتقال عشرات الالاف اضافة الى ابعاد العديد من المواطنين الفلسطينيين عن وطنهم ومصادرة وتدمير ممتلكاتهم.

وقرر وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي توجيه رسالة باسم الدول الاسلامية الى سكرتير عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار يعربون فيها عن تحفظاتهم من وجود مقعد لاسرائيل في الجمعية العامة للامم المتحدة بسبب سياساتها الارهابية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة.

واكد الاجتماع ان قضية فلسطين هي جوهر النزاع في الشرق الاوسط وان السلام العادل والشامل لا يمكن ان يتحقق الا بتسوية قضية فلسطين على قاعدة الانسحاب الفوري والكامل وغير المشروط للقوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية الثابتة بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته الفلسطينية المستقلة على ترابه الوطني وعاصمتها القدس الشريف وتحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد.

كما دعا المجموعة الاسلامية الى تكثيف جهودها في الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي لتأمين الحماية الدولية للشعب الفلسطيني وفقا لاتفاقية جنيف الرابعة ووضع الاراضي الفلسطينية المحتلة تحت الاشراف المؤقت للامم المتحدة وانسحاب القوات الاسرائيلية تمهيدا لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

التجارب العسكرية

وندد الاجتماع بالتجارب العسكرية التي يقوم بها الكيان الصهيوني في منطقة البحر الابيض المتوسط بعد سقوط صاروخ اسرائيلي قبالة السواحل الليبية في ١٤ الشهر الماضي.

واعلن وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي ان اطلاق صاروخ من طراز اريحا ٢ الذي يبلغ مداه ١٣٠٠ كلم ويمكنه حمل رؤوس نووية يدخل في اطار سياسة العدوان التي تتبعها اسرائيل والتي ترتكز على صنع اسلحة الدمار الشامل والصواريخ الحاملة لها.

الوضع في لبنان

واعرب وزراء الخارجية عن قلقهم العميق حول الوضع في لبنان واكدوا وقوف الدول الاسلامية الى جانب الشعب اللبناني للمحافظة على وحدته ووحدة اراضيه الاقليمية وبسط سيادته على كل الاراضي اللبنانية وجدد الوزراء دعمهم للجنة الثلاثية العربية العليا لحل الازمة اللبنانية.

العراق وايران

كما اعرب وزراء خارجية الدول الاسلامية عن ارتياحهم لقرار كل من ايران والعراق بعقد محادثات مباشرة تحت رعاية سكرتير عام الامم المتحدة قصد التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وذلك من اجل التوصل الى تسوية شاملة وعادلة ودائمة.

افغانستان

ورحب البيان باستكمال انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان مؤكدا اهمية الاتفاقيات الموقعة في جنيف التي تشكل خطوة هامة نحو ايجاد حل سلمي شامل.

الحسين يحذر من مخططات خطيرة ويدعو لليقظة والحذر

عمان - كونا - حذر العاهل الاردني الملك حسين من المخططات المعادية الخطيرة التي تستوجب اليقظة والحذر فيما دعا في خطاب مطول القاه الليلة الماضية بمناسبة قرب استئناف الحياة البرلمانية هنا واجراء انتخابات نيابية المرشحين الى تجنب المنازعات والسقوط في مهاوي تبادل الاتهامات والتجريح والترفع عن رخيص القول وفاحش الكلام.

واكد في خطابه على ان يكون المرشحون والناخبون عند مستوى المسؤولية التي تفرضها هذه التحديات معربا عن امله بان يجتاز الاردن عتبة المرحلة المقبلة قائلا: كلنا امل في المستقبل وثقة في حل مشكلاتنا ومعالجة قضايانا ومواصلة مسيرتنا الميمونة مشيرا الى انه عقد العزم على انجاح التجربة.

جيش العدو اجرى مناورات لمدة ٩٦ ساعة

قال راديو العدو ان قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي انهت مناورة عسكرية واسعة النطاق في المنطقة الجنوبية من فلسطين المحتلة، وقال راديو الجيش الاسرائيلي نقلا عن مسؤول عسكري اسرائيلي قوله ان المناورات انتهت الليلة قبل الماضية واستمرت ٩٦ ساعة، وقد شاركت في المناورة التي ذكر انها جرت تحت اشراف رئيس الاركان الصهيوني الجنرال دان شومرون وحدات من المشاة والمدرعات والمدفعية وسلاح الهندسة وسلاح الجو.

اسرائيل اغتالت ويبران لتشويه سمعة المنظمة

بيروت - ق ن أ - رجحت مصادر دبلوماسية غربية في بيروت امكانية قيام المخابرات الاسرائيلية او احدى المنظمات اليهودية المتطرفة باغتيال الدكتور جوزيف ويبران زعيم احدى المنظمات الصهيونية في العاصمة البلجيكية بروكسل قبل اربعة ايام، وعزت المصادر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت امس هذا الاحتمال الى سعي اسرائيل لتشويه صورة منظمة التحرير الفلسطينية في الغرب بالصاق تهمة الاغتيال لها واتهامها بالارهاب ومن ثم عرقلة جهودها الرامية الى كسب الرأي العام الاوروبي لصالح تحركها السياسي السلمي في المنطقة. واعربت المصادر الدبلوماسية الغربية عن اعتقادها بأن اسرائيل ستسعى خلال الفترة القادمة لاستغلال عملية اغتيال ويبران كذريعة للقيام بعملية عدوانية عسكرية جديدة ضد القيادات الفلسطينية في لبنان وخارجه. واكدت المصادر ان عملية الاغتيال والاعلان عنها جاءت في اطار الحرب الاسرائيلية المعلنة ضد أجواء السلام في المنطقة وخاصة بعد الحوار الامريكي - الفلسطيني وبروز الخلافات الحادة داخل اسرائيل بسبب النقاط العشر المصرية.

وحدة اسرائيلية خاصة لقمع الانتفاضة بالقدس

ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان وحدة خاصة من الحرس المدني ستشكل في القدس لمواجهة الفلسطينيين في القدس المحتلة بعد تصعيد الهجمات ضد الاسرائيليين وبعث عضو الكنيست عمنوئيل جسمان رئيس كتلة القدس الموحدة في المدينة والذي عمل على تشكيل هذه الوحدة رسالة لحاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلي طالبه فيها باقامة وحدة من الحرس المدني تتوافق مع المتطلبات التي فرضتها الانتفاضة الفلسطينية.

وقال العميد اريبه دييي قائد شرطة القدس للصحيفة ننوي تشكيل وحدة تساعد الشرطة في معالجة قضايا الانتفاضة وتركز نشاطاتها في منطقة الخط الاخضر للمدينة وعلى وجه التحديد في المنطقة التي تمتد من التلة الفرنسية الى النبي يعقوب وشارع صلاح الدين ومناطق اخرى قرب مقر المندوب السامي واكد العميد دييي بان الوحدة ستتدرب على الاسلحة وعلى معدات خاصة لمواجهة الانتفاضة.

مبعوث اميركي يزور القاهرة وتل أبيب خلال أيام

بيكر اتصل بوزيري خارجية مصر واسرائيل وأرينز يتهم «العمل» بمحاولة نسف الحكومة

القدس المحتلة - الوكالات - اتهم وزير الخارجية الاسرائيلي موشي أرينز حزب العمل أمس بمحاولة فض الحكومة الائتلافية عن طريق الاصرار على التصويت على مبادرة مصرية لاجراء مباحثات سلام فلسطينية - اسرائيلية.

وقال محللون سياسيون أن حزب العمل سعى لاجراء التصويت متبعا سياسة حافة الهاوية ولكنهم اعربوا عن شكهم في أنه سيترك الحكومة التي شكلت منذ تسعة اشهر.

وكان مجلس الوزراء المصغر المؤلف من ١٢ عضوا قد رفض عرض القاهرة أمس الاول عندما اعترض وزراء حزب ليكود المتشددون على المقترحات المصرية التي ايدها حزب العمل وهذا يعني بموجب قواعد مجلس الوزراء ان المقترحات رفضت.

وقال ارينز لراديو جيش العدو ان شمعون بيريز زعيم حزب العمل «أصر على التصويت على اقتراح العمل الذي يعني عمليا اقتراح الاجتماع بوفد من منظمة التحرير الفلسطينية».

وسئل ارينز عما اذا كان حزب ليكود سيقترح بديلا لاقتراح حزب العمل فقال «سيكون علينا ان نرى كيف ستطور الامور، وانطباعي هو ان العمل راغب في فض الحكومة لأحداث تقدم في عملية السلام».

وقد حث حزب العمل مجلس الوزراء على قبول المقترحات التي طرحها الرئيس المصري حسني مبارك لاجراء مباحثات فلسطينية - اسرائيلية بشأن اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وتقضي خطة الرئيس مبارك بأن ترشح مصر أسماء اعضاء الوفد الفلسطيني. ويخشى حزب ليكود ان يؤدي قبول المبادرة المصرية برمتها الى اجراء مباحثات غير مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية بشأن التنازل عن اراض محتلة.

ويؤيد ارينز اقتراحا لوزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر باجراء مباحثات مصرية - امريكية - اسرائيلية بشأن تشكيل الوفد الفلسطيني، وقال بيريز للراديو انه ليس هناك اختلاف حقيقي بين المقترحات المصرية والامريكية. وقال ان حزب ليكود اثبت برفضه المبادرة المصرية انه لا يرغب في اجراء اي مباحثات سلام مع الفلسطينيين.

وقال بيريز انه سيتعين على حزب العمل أن يدرس الخيارات المتاحة امامه بعناية بما في ذلك ترك الحكومة.

واعرب اسحق جالنور العالم السياسي بالجامعة العبرية عن شكه في أن يترك حزب العمل الحكومة، وقال انه لا يعتقد ان مسألة عقد اجتماع فلسطيني - اسرائيلي قد انتهت.

وقال جالنور لرويتر «ان حزب العمل يدرس اللعب على حافة الهاوية محاولا أن يرى مبلغ ما يمكن ان يذهب اليه، رئيس الوزراء وزعيم حزب ليكود اسحق شامير ومتعلقا بامل أن يحصل على نوع من التأييد على الاقل من بضعة وزراء من ليكود».

ومضى يقول: «ان شامير لا يريد أن يأخذ الخطوة الاولى، انه يلعب لعبته المعتادة التي يعتمد فيها على فكرة ان هناك دائما جولة اخرى فلماذا لا يتشبث بموقفه حتى ذلك الحين».

وقال شامير للتلفزيون الاسرائيلي انه يرحب باشتراك مصر في عملية السلام ولكنه قال ان اسرائيل ليست مضطرة الى قبول كل فكرة مصرية. واضاف قوله ان عملية السلام لم تنته «وآمل أن يصل الاقتراح الامريكي، وسنجد فيه - ربما ولست واثقا من ذلك - وسيلة لدفع عملية السلام».

الامريكيون تحت الاختبار

وقال السيد فيصل الحسيني المؤيد البارز لمنظمة التحرير الفلسطينية لرويتر ان «الامريكيين تحت الاختبار، كي يثبتوا انهم جادون بشأن التوصل الى تسوية».

واضاف السيد الحسيني قوله «يجب على الولايات المتحدة أن توقف تدليل.. السياسة الاسرائيلية وان تبدأ في جعل شامير يشعر بأن العالم لا يخلق لهم - للاسرائيليين».

وقال ريتشارد بوشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة ترى ان قرار مجلس الوزراء المصغر امس الاول «مناورة برلمانية» اسرائيلية.

واضاف قوله ان الدبلوماسية بين الولايات المتحدة وأسرائيل ومصر نشطة.

اتصال هاتفي

وذكر مسؤولون امريكيون ان وزير الخارجية الامريكي اتصل هاتفيا امس الاول بنظيريه المصري عصمت عبدالمجيد والاسرائيلي موشيه ارينز في مسعى لتقليص الخلافات بين تل أبيب والقاهرة وابقاء جهود السلام قائمة. وقال بوتشر ان الاتصالين اجريا بعد رفض الحكومة الاسرائيلية المصغرة العرض المصري باستضافة مفاوضات فلسطينية اسرائيلية في القاهرة.

واوضح المتحدث انه ليست لدى بيكر خطط فورية للتوجه الى الشرق الاوسط. وقلل بوتشر من اهمية الرفض الاسرائيلي وقال «نرى أن الحكومة الاسرائيلية ناقشت خطة مبارك ولم ترفضها أو تقبلها».

مبعوث اميركي

وقالت انباء صحفية اسرائيلية امس ان الادارة الاميركية تدرس امكانية ايفاد مبعوث اميركي الى الشرق الاوسط لاجراء مباحثات مع الاطراف المعنية في محاولة لما وصفه بتنسيق المواقف.

وعلم لدى وزارة الخارجية المصرية امس ان مبعوثا من الخارجية الاميركية هو دنيس روس سيصل الى القاهرة خلال الايام المقبلة. وتتدرج مهمة روس التي يتوجه الى اسرائيل قبل وصوله الى القاهرة في اطار الجهود المبذولة لتنشيط المشاورات لبدء حوار اسرائيلي فلسطيني حول مشروع الانتخابات في الاراضي المحتلة.

الرد المصري

وتدرس مصر بعناية ردها على رفض اسرائيل لاقتراح مصري لاستضافة محادثات سلام اسرائيلية - فلسطينية.

وقال الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد للصحفيين «ان الموقف لا يزال محل بحث وان هناك اتصالات جارية مع الولايات المتحدة واسرائيل في هذا الشأن».

وقال دبلوماسيون ان مصر واسرائيل تنتظران على ما يبدو رؤية ما اذا كانت الولايات المتحدة يمكنها ايجاد وسيلة لدفع عملية السلام.

عرفات يزور القاهرة

وقالت صحف محلية انه من المتوقع ايضا وصول السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى القاهرة قريبا لاجراء محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وقد اعلن الرئيسان مبارك وعرفات كلاهما استعدادهما لاجراء اول محادثات فلسطينية - اسرائيلية مباشرة وتم توزيع قائمة باسماء المفاوضين الفلسطينيين المرشحين على دبلوماسيين في القاهرة وتونس التي يوجد بها مقر منظمة التحرير.

نتائج عملية متوقعة قريبا

الحوار السوري الفلسطيني وصل الى مرحلة متقدمة

دمشق - ق ن أ - كشفت دوائر فلسطينية مطلعة هنا النقاب عن ان الحوار السوري - الفلسطيني قد وصل الى مرحلة متقدمة على الصعيد السياسي وان الفترة القادمة ستشهد نتائج هذا الحوار بصورة عملية، واشارت هذه الدوائر الى التصريحات التي ادلى بها السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية والتي اكد فيها ان الجانبين قد حققا نتائج طيبة حتى الان، وقالت ان هذه التصريحات تعكس حجم الامال التي يعلقها الجانب الفلسطيني على مسألة اعادة الثقة والتفاهم مع الحكومة السورية، ولاحظ المراقبون هنا الاهتمام الذي اعطته وسائل الاعلام السورية لتصريحات قدومي حيث حرصت اذاعة دمشق على تكرار بث هذه التصريحات عدة مرات واجمعوا على ان هذا الاهتمام هو تعبير واضح عن وصول الحوار السوري الفلسطيني الى مرحلة جديدة ونجاح الجانبين في تخطي العديد من العقبات التي عاقت مسيرة الحوار خلال الفترة الماضية، وكانت عدة لقاءات قد جرت مؤخرا بين مسؤولين سوريين وفلسطينيين كان ابرزها الاجتماع الذي جرى حديثا في نيويورك بين السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري والسيد فاروق قدومي وهو اللقاء الذي اسفر استنادا الى مصادر عربية عن اتفاق مبدئي على ضرورة مواصلة الحوار تمهيدا للوصول الى صيغة سياسية مشتركة حول مجمل القضايا مثار الاختلاف.

وتقول دوائر مراقبة هنا ان الحوار السوري الفلسطيني يحظى ايضا باهتمام واسع من قبل الاتحاد السوفياتي حيث جرت مؤخرا مشاورات بين موسكو ودمشق حول ضرورة قيام سورية بتحسين علاقاتها مع منظمة التحرير وذلك في ضوء التطورات الاقليمية والدولية الراهنة. وتؤكد هذه الدوائر ان الجانب السوفياتي يحاول تضييق شقة الخلاف السياسي بين الطرفين وذلك على ارضية وجود تفاهم مشترك حول مجموعة من القضايا الرئيسية، وفي هذا الاطار تشير الدوائر المراقبة الى ان الاتحاد السوفياتي نصح سورية مؤخرا بضرورة زيادة فعالية حضورها السياسي على مسرح الشرق الاوسط خاصة وأن محاولات مكثفة تجري الان لعقد المؤتمر الدولي وتحقيق تقدم ملموس على طريق احلال السلام، ويهتم الاتحاد السوفياتي في هذا المجال بان يقوم نوع من التنسيق بين سورية ومنظمة التحرير لايجاد موقف سياسي موحد يكون قادرا على انتزاع الحقوق الفلسطينية والعربية من اسرائيل. وكانت العلاقات بين سورية ومنظمة التحرير قد بدأت في التدهور في أعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان ومحاصرة بيروت الغربية من قبل القوات الاسرائيلية عام ١٩٨٢ حيث اضطرت القوات الفلسطينية الى الخروج من بيروت والنزوح الى عدة عواصم عربية. وقد جرت بعد ذلك محاولات كثيرة لتسوية الخلاف لكنها باءت بالفشل واتسعت شقة هذا الخلاف في عام ١٩٨٥ على اثر المعارك التي نشبت في مدينة طرابلس بشمال لبنان.

وقد تواصلت الجهود والمبادرات العربية لاعادة العلاقات السورية الفلسطينية الى حالتها الطبيعية نتيجة لذلك حدث بعض التقارب في عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧ الا انه لم يصل الى المستوى المطلوب، وعندما قامت اسرائيل باغتيال ابوجهاد في تونس عام ١٩٨٧ وتقرر دفن جثمانه في دمشق توقع المراقبون انذاك ان يطرأ تحسن جديد على العلاقات في اعقاب حضور السيد ياسر عرفات الى العاصمة السورية للمشاركة في تشييع جثمان ابوجهاد، وبعد مضي السنوات الطويلة على مسيرة الخلاف السوري الفلسطيني تبدو الان الصورة وقد ازدادت وضوحا بعد هذا الكم الهائل من التطورات السياسية العاصفة التي شهدتها المنطقة فالحكومة السورية رغم انها تبدي قدرا كبيرا من التحفظ على التصريحات التي يجريها الرئيس عرفات مع مسؤولين اسرائيليين الا انها في الوقت نفسه تعرب عن املها ان يتوصل قريبا الى قناعة راسخة بأن السلام مع اسرائيل يحتاج الى قوة ذاتية تدعمه وتفرضه. وكانت دمشق قد اعربت مؤخرا عن ارتياحها لعدة مواقف فلسطينية كان من ابرزها قرار مؤتمر فتح الاخير بتصعيد الكفاح المسلح في الارض المحتلة ورفض منظمة التحرير لخطة شامير بشأن اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وابتعاد المنظمة عن التدخل في الشؤون والصراعات العربية فهذه المواقف اعتبرتها الحكومة السورية مؤشرات جادة على امكانية ازالة الكثير من الخلافات القائمة مع المنظمة.

اسرائيل واميركا وحدهما عارضتا القرار

الجمعية العامة تدين السياسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي المحتلة

الامم المتحدة - الوكالات - ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ساحقة السياسات وممارسات القمع والارهاب التي تنتهجها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وحظي مشروع القرار الذي تقدمت به المجموعة العربية ودول في حركة عدم الانحياز بموافقة ١٤٠ صوتا ولم تعارض سوى الولايات المتحدة الامريكية وحليفتها اسرائيل وامتنعت ست دول عن التصويت هي زائير وأورغواي والسلفادور وغرينادا وسانت فينست وغرنيادين وانيتجوا وبارمودا ويدين القرار انتهاك سلطات الاحتلال الاسرائيلي لحقوق الانسان الفلسطيني في الاراضي المحتلة بما فيها القدس الشريف والمتمثلة بشكل مميز في اطلاق جيش الاحتلال والمستوطنين الاسرائيليين النيران على المواطنين الامر الذي يسفر عن قتل وجرح المدنيين العزل وسياسة الضرب وتكسير العظام والابعاد وفرض قيود اقتصادية قاسية ونسف المنازل ونهب الممتلكات والعقوبات الجماعية والاعتقال الاداري وما الى ذلك.

ويطالب اسرائيل كسلطة قائمة بالاحتلال بالتقيد بدقة باتفاقية جنيف المتعلقة بحماية المدنيين زمن الحرب والموقعة في ١٢ اغسطس ١٩٤٩ والكف فورا عن سياساتها وممارساتها التي تشكل انتهاكا لاحكام هذه الاتفاقية.

ويدعو القرار جميع الاطراف الموقعة على هذه الاتفاقية العمل على ضمان احترام اسرائيل السلطة القائمة بالاحتلال لهذه الاتفاقية في جميع الظروف. ويشجب بقوة استمرار تجاهل اسرائيل لقرارات مجلس الامن ذات الصلة ويؤكد من جديد ان احتلال اسرائيل للاراضي الفلسطينية المحتلة منذ ١٩٦٧ بما فيها القدس وللاراضي العربية الاخرى لا يغير الوضع القانوني لهذه الاراضي بأي شكل من الاشكال. وطلب من مجلس الامن الدولي النظر بصفة عاجلة في الوضع في الاراضي المحتلة بغية النظر في التدابير اللازمة لتوفير الحماية الدولية للمدنيين الفلسطينيين في الاراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس.

ودعا القرار الدول الاعضاء ومؤسسات الامم المتحدة والمنظمات الحكومية وغير الحكومية والدولية ووسائط الاتصال الجماهيري الى مواصلة وتعزيز دعمها للشعب الفلسطيني وانتفاضته.

وطلب من السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار النظر في الحالة الراهنة في الاراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس بكل الوسائل المتاحة له وان يقدم تقارير دورية عنها على ان يقدم اول هذه التقارير في اقرب وقت ممكن.

كلمة قدومي

وتحدث رئيس الوفد الفلسطيني فاروق قدومي منددا بالسياسة الاسرائيلية الفاشية. واكد مجددا ان منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني تؤيد اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة باشراف دولي وليس تحت الاحتلال الاسرائيلي. وشدد قدومي ايضا على ان الانتفاضة ستستمر رغم القتل والاعتقالات وان فلسطين التي اعترفت بها مائة دولة تريد السلام وان منظمة التحرير الفلسطينية أظهرت مرونة وهذا لا يعني ضعفا. وشكر اخيرا الدول التي صوتت الى جانب هذا القرار قبل ان يعود الى مقعده وسط التصفيق.

المجموعة العربية

وتحدث نيابة عن المجموعة العربية مندوب ليبيا السيد علي التريكي مستهلا كلمته بالتذكير بمئات الشهداء من الشعب الفلسطيني الذين رووا بدمائهم ثرى فلسطين منذ بدء الانتفاضة الشعبية قبل حوالي عامين. ووصف التريكي مشروع القرار بانه معتدل ومتوازن اذ انه يدعو فقط الى انهاء سفك الدماء والالتزام بالمعاهدات الدولية ويندد بالقتل والمجازر.

وقال ان مشروع القرار الذي تبنته الجمعية العامة للامم المتحدة لا يهدف الى الاثارة والتحريض بل املته الظروف المأساوية للشعب الفلسطيني تحت الاحتلال الاسرائيلي.

الحجج الاميركية

من جهته كرر المندوب الاميركي احدى الحجج الاساسية للادارة الاميركية في هذا المجال وقال ان تصويته السلبي ناتج عن عدم التوازن في القرار المقترح. وقال ان الولايات المتحدة تأسف لعدم ادانة عنف التحرك الفلسطيني مثلما ادين عنف الجيش الاسرائيلي.

قوات عون سلمت الصليب الاحمر جثث ١٧ مقاتلا للتقدمي

بيروت - رويتر - سلم الجيش اللبناني الذي يقوده العماد ميشيل عون الصليب الاحمر جثث ١٧ مقاتلا دروزا سقطوا في معركة معه خلال جولة القتال الاخيرة التي استمرت ستة اشهر. وقال بيان من الصليب الاحمر اللبناني ان فرق اغاثة تابعة له تسلمت الجثث السبع عشرة لرجال ميليشيا الحزب التقدمي الاشتراكي يوم الجمعة الماضي.

الفهد: فرصة السلام الحالية لن تتكرر والازمة امام منعطف هام وحاسم

تعليق اجتماعات الطائف بانتظار نتائج الاتصالات مع الخارج للاتفاق على الانسحاب السوري

سعادة: مصرون على الضمانات الخطية ولن نتنازل عن مبادئنا الاساسية

الطائف - بيروت - وكالات - دخلت اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف مرحلة حاسمة ودقيقة فيما حذر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من ان الفرصة الحالية لن تتكرر وان الازمة اللبنانية وصلت الى مفترق طرق حاسم ومنعطف هام وسط اتصالات مكثفة تجريها اللجنة العربية مع اطراف عربية ودولية لتجاوز العقبة التي تواجه الاجتماع النيابي وهي البند المتعلق بانسحاب القوات السورية من لبنان حيث يطالب الفريق المسيحي بضمانات خطية حول بحث انسحاب القوات السورية فيما يطالب النواب المسلمون بالموافقة على هذا الموضوع كما ورد في خطة اللجنة العربية، وقد اتهم رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية العماد ميشيل عون سورية بشن حملة ترهيب ضد النواب حتى لا يطالبوا بانسحاب قواتها من لبنان، فيما دعت سورية النواب المسيحيين للتحرر من تهديدات عون.

واكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ان الفرصة متوفرة الان اكثر من اي وقت مضى امام اللبنانيين لبناء قواعد السلم التي تتيح وتمكن من قيام الدولة اللبنانية القادرة والقوية والمستقلة ذات السيادة الكاملة غير المنقوصة. جاء ذلك في رسالة بعث بها الملك فهد الى رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص ونشر نصها بعد ظهر امس. وحث الملك فهد الدكتور الحص- على اقناع النواب اللبنانيين الذين يعقدون اجتماعات في مدينة الطائف السعودية بالتعاون فيما بينهم للتوصل الى موقف موحد تجاه وثيقة الوفاق الوطني التي وضعتها اللجنة الثلاثية امامهم لمناقشتها واقرارها.

واضاف العاهل السعودي قائلا: ان مثل هذا الموقف الموحد يشكل كما تدركون الضمانة الوحيدة للهدف الذي اقره مؤتمر القمة العربي في الدار البيضاء والذي تسعى اليه جميعا والذي سعت ولاتزال اللجنة الثلاثية العربية العليا الى تنفيذه بعد ان تمت موافقة جميع الاطراف عليه والذي يؤكد على وحدة لبنان واستقلاله وسيادته على كامل ترابه الوطني وعلى ان اي حل لا يتم في اطار الحفاظ على هذه العناصر الرئيسية لا يمكن ان يمثل حلا حقيقيا للمشكلة اللبنانية.

الفرصة لن تتكرر

وحذر العاهل السعودي في رسالته من ان الفرصة الحالية لن تتكرر في المستقبل القريب بعد ان تهيأت جميع الاجواء والظروف اللبنانية والعربية والدولية لنجاحها وتمكينها من تحقيق الهدف المنشود.

واشار الملك فهد الى ان احدى الخطوات الاساسية والهامة هي توافق اللبنانيين فيما بينهم وهو ما دأبت اللجنة الثلاثية العربية العليا على وضعه نصب اعينها منذ البداية وهي المرتكز الذي تستند اليه وحدة وسيادة واستقلال لبنان كما انه ايضا محور اجتماعات النواب اللبنانيين التي تجري حاليا في الطائف وما سيعقبها من عقد جلسات للمجلس النيابي في بيروت في اعقاب اجتماعات الطائف للتصديق على ما سيتم اتفاق النواب عليه وبالتالي اجراء الانتخابات وقيام المؤسسات الدستورية اللبنانية.

وثمن الدكتور الحص الجهود التي تبذلها اللجنة العربية العليا وخصوصا المملكة العربية السعودية لاعادة السلام الى لبنان وقال في رسالة جوابية - ونحن من جانبنا نؤكد لكم تقديرنا الكامل للجهود الكريمة التي تبذلونها شخصيا ومن خلال اللجنة العربية الثلاثية العليا في سبيل انقاذ لبنان من محنته. واشار الدكتور الحص الى اننا لا ندخر جهدا في التعبير عن تأييدنا لكل ما تقوم به اللجنة العربية الثلاثية العليا من مساع حميدة والعمل مع كل المعنيين تمكينا للسادة النواب المجتمعين في الطائف من الاضطلاع بمسؤولياتهم التاريخية توصلا الى موقف يكون من شأنه انقاذ لبنان من الازمة الخطيرة التي باتت تهدد المصير الوطني اللبناني في الصميم. وذكر الملك فهد ان الازمة اللبنانية وصلت الى مفترق طرق حاسم ومنعطف هام وطالب الجميع بالعمل على انجاز ما يعيد الى لبنان امنه وسلامه.

ورسالة لعون

في الوقت نفسه بعث خادم الحرمين الشريفين برسالة الى العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية في لبنان تتعلق بالمناقشات النيابية لوثيقة اصلاحية عربية وخاصة بالخلاف بين النواب حول انسحاب القوات السورية من جزء من الاراضي اللبنانية.

وكشف النقاب عن ذلك الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب اللبنانية المسيحي ورئيس الجبهة اللبنانية التي تضم الاحزاب المسيحية الرئيسية في مؤتمر صحفي عقده ظهر امس في المركز الاعلامي التابع لاجتماع النواب اللبنانيين.

وقال الدكتور سعادة الذي يطالب مع معظم النواب المسيحيين بالتعجيل بانسحاب القوات السورية من لبنان ان الملك فهد بعث برسالة الى العماد عون تتعلق بالوضع في لبنان من كل جوانبه ولم يخض الدكتور سعادة في التفاصيل.

وقال الدكتور سعادة ان العاهل السعودي يقوم باتصالات ووجه رسائل الى اكثر من دولة حول موضوع البند الوارد في الوثيقة العربية والمتعلق بانسحاب القوات السورية.

وقال الدكتور سعادة ان البند المتعلق بالسيادة الوارد في الوثيقة العربية تركناه لاتصالات جانبية حتى لا يكون موضوع مزايدات وتقترح الوثيقة الاصلاحية العربية ان تنسحب القوات السورية الى سهل البقاع بشرق لبنان في فترة اقصاها ٢٤ شهرا تبدأ بعد انتخاب رئيس جديد للجمهورية وتأليف حكومة تمثل كل الاطراف واقرار الاصلاحات الدستورية وقال الدكتور سعادة ردا على سؤال انه لم يطالب بالانسحاب الفوري للقوات السورية وايضا لم يطالب بالبقاء الابدي والسرمدي لتلك القوات.

ومضى يقول لبنان دولة مستقلة واذا مررنا بفترة تعذر على القوى الشرعية ان تقوم بواجبها فلا يعني ذلك التخلي عن دورها حتى النهاية.

وقال لا يستطيع احد بالقهر ان يتغلب على احد وقال الدكتور سعادة انا اقول من مصلحة سورية ان تتخلص من الاوحال اللبنانية وان بعض الذين يتمسكون بالوجود السوري يتمسكون به لمصالحهم الشخصية.

وقال انه تحدث امس هاتفيا مع العماد عون واطلعني على مضمون الرسالة وتحدثت مع سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية وايضا مع البطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير وكل المباحثات تصب في مصلحة لبنان.

نريد الامن والسلام

واعرب الدكتور سعادة عن اعتقاده ان كل اللبنانيين يريدون الامن والسلام ولكن ليس بأي ثمن والسلام يجب ان لا يكون قنبلة موقوتة تنفجر بالجميع.

ومضى الدكتور سعادة وهو اول نائب مسيحي بارز يتحدث للصحفيين في الطائف يقول لسنا مستعدين كل عشر سنوات ان نقدم اولادنا الى القتال ووطننا الى الخراب وقال ردا على سؤال ان الوثيقة العربية ليست قرآنا ولا انجيلا والنواب لم يأتوا الى هنا ليبصموا على الوثيقة نحن هنا لمناقشة كل الامور وتعطيل كل الالغام بوجه الحل لكن دون التنازل عن المبادىء الاساسية.

وردا على سؤال عما اذا كان النواب المسيحيون يوافقون على الوثيقة اذا وافق عليها العماد عون قال الدكتور سعادة نحن نواب نمثل الشعب والعماد عون رئيس الحكومة له رأيه وربما لنا رأينا.

ومضى يقول قد نلتقي مع العماد عون على امور كثيرة واذا وصلنا الى مشروع اتفاق نتشاور لتحصين القرار واذا اردنا ان نضمن نجاحا لوفاقنا علينا ان نكون جميعا في هذا الوفاق.

واعلن الدكتور سعادة عن تشكيل فريق عمل برئاسة السيد حسين الحسيني رئيس المجلس ويضم عددا من غير اعضاء المجلس لصياغة الاقتراحات والاراء التي ابداها الاعضاء حول بنود مشروع الوفاق الوطني.

كما يقوم السيد الحسيني بعقد لقاءات واتصالات بين الاعضاء للتوفيق بين الاراء المتعارضة بهدف اعداد الصيغة النهائية التي يتفق عليها الجميع على ان ينتهي هذا الفريق من عمله اليوم.

ونفى الدكتور سعادة ان الاجتماعات تتم بين طائفة بعينها وقال انه على اتصال مع جميع النواب وان الاجتماعات تتم على اساس الكتل البرلمانية وليست على اساس طائفي.

جئنا للاتفاق

واعرب سعادة عن شكره وتقديره للدول العربية على صعيد مؤتمر القمة الذي انعقد بالدار البيضاء والذي خصص بكامله تقريبا لمعالجة الوضع في لبنان وكذلك على صعيد الجامعة العربية او اللجنة السداسية واخيرا اللجنة العربية الثلاثية العليا والمجلس الوزاري التابع له والسيد الاخضر الابراهيمي.

واكد ان النواب جاءوا الى الطائف بقلوب مفتوحة ويد ممدودة من اجل الوصول الى وضع حد للمأساة اللبنانية ولالام الشعب اللبناني مما حتم علينا ان تكون اجتماعاتنا سرية حتى نعود الى لبنان فئة واحدة وليس كما جئنا فئتين.

وقال ان اجتماعات الطائف تدارست جميع بنود الوثيقة الا البند المتعلق ببسط سيادة الدولة وبالتالي انسحاب القوات السورية وهو البند الذي ترك لاتصالات جانبية ثنائية او ثلاثية او حتى رباعية حتى لا يكون هذا الموضوع مجال مزايدات لاننا عند الامور الجوهرية والاساسية لا مجال للمسايرات وانما الحقائق يجب ان تقال مشيرا الى ان اللجنة الثلاثية المتمثلة بوزراء الخارجية الثلاثة واللجنة الثلاثية العليا تقوم بعدة اتصالات وردا على سؤال عما اذا كان يتوقع التوصل الى حل نهائي للازمة اللبنانية واختيار رئيس للجمهورية قبل نهاية العام الحالي قال هذا ما نأمله ويمكن ذلك اذا ارتفعنا جميعا الى مستوى المسؤولية الوطنية.

ونقلت - ا ف ب - عن مصادر الجبهة اللبنانية في بيروت قولها ان الدكتور سعادة اجرى امس من الطائف اتصالا هاتفيا مع العماد ميشيل عون وقالت هذه المصادر ان سعادة ابلغ عون انه ينتظر مع باقي نواب الفريق المسيحي ضمانات خطية حول برمجة انسحاب الجيش السوري من لبنان لكي يقبلوا وثيقة الوفاق الوطني.

تكثيف الاتصالات

في هذا الصدد قالت رويتر ان النواب اللبنانيين علقوا اجتماعاتهم التي بدأت قبل اسبوع بانتظار نتائج اتصالات عربية ودولية تجري لازالة العقبات التي واجهتهم عند مناقشتهم موضوع انسحاب القوات السورية من جزء من لبنان. واوضحت الوكالة ان النواب كانوا قد وصلوا الى طريق مسدود خلال لقاءات جانبية فيما بينهم في محاولة للوصول الى صيغة مقبولة من مختلف الاطراف حول البند الوارد في الوثيقة العربية المتعلق بانسحاب القوات السورية.

وقرر النواب وضع هذا البند الوارد في الوثيقة العربية والمتعلق بانسحاب القوات السورية.

وقرر النواب وضع هذا البند جانبا فيما انهوا مناقشة كل بنود الوثيقة العربية الاخرى. ويطالب معظم النواب المسيحيين بوضع برنامج زمني لانسحاب القوات السورية والاسراع بهذا الانسحاب ويتبنى النواب المسلمون ما جاء في الوثيقة العربية التي نصت على انسحاب القوات السورية الى سهل البقاع بشرق لبنان في مدة اقصاها ٢٤ شهرا تبدأ بعد انتخاب رئيس جديد للجمهورية وتأليف حكومة تضم جميع الاطراف واقرار الاصلاحات الدستورية في مجلس النواب.

وابلغ مصدر نيابي مستقل - رويتر - ان الاجتماعات العامة للنواب التي علقت يوم الجمعة علقت ايضا امس لان الاتصالات فيما بين النواب للوصول الى صيغة مقبولة لموضوع الانسحاب السوري لم تصل الى نتيجة.

انتظار نتائج الاتصالات

ومضى المصدر يقول «ان النواب سيحاولون وضع صيغة نهائية للبنود التي اتفق عليها وجميع الاقتراحات التي طالبت بتعديل بعض البنود الاخرى على الوثيقة الاصلاحية التي وضعتها المملكة العربية السعودية والمغرب والجزائر».

وقال المصدر «اننا نقوم بهذا العمل بانتظار ما سيتم من اتفاق حول انسحاب القوات السورية».

وقال نائب مسيحي طلب عدم الافصاح عن اسمه - لرويتر - ان ما يجري حاليا هو عملية انتظار للاتصالات العربية والدولية التي تجري خارج قاعة المؤتمر وخارج الطائف لتليين المواقف.

ومضى النائب يقول ان الاتصالات التي تقودها اللجنة العربية الثلاثية تهدف الى اقناع العماد عون باتخاذ موقف ايجابي من البند المتعلق بانسحاب القوات السورية ودفع النواب المسيحيين الى نفس الموقف.

طلب ضمانات خطية

وذكرت الفرانس برس في هذا الصدد ان النواب واصلوا صباح امس في مجموعات صغيرة مناقشات الجلسة الموسعة التي علقت لليوم الثاني على التوالي بسبب الخلافات في وجهات النظر حول مسألة الانسحاب السوري وفق ما علم من مصدر مطلع.

واشار المصدر الى ان نواب الفريق المسيحي كثفوا بصورة خاصة اجتماعاتهم لاقتراح - صيغة جديدة - للفصل المتعلق بالانسحاب السوري من لبنان في وثيقة اللجنة الثلاثية العربية.

ولا يزال المتشددون في الفريق المسيحي يطالبون ببرنامج زمني محدد للانسحاب الكامل للجنود السوريين الخمسة والثلاثين الفا بينما يتحدث المشروع العربي عن مجرد - اعادة انتشارهم - شرق لبنان بعد سنتين من التصويت على الاصلاحات السياسية التي تمت الموافقة الاجمالية عليها في الطائف.

وصرح نائب مسيحي معتدل لوكالة فرانس برس «اننا من جانبنا نأمل الحصول على الاقل على ضمانة مكتوبة من قبل اللجنة الثلاثية بانها ستبقى الى جانبنا في حال النزاع عند تطبيق الخطة على الارض».

تحرك دبلوماسي ضخم

واضاف النائب «ان اللجنة الثلاثية وعدت ببحث اقتراحنا» عندما يتم التوصل الى اتفاق داخل هذا الفريق على صيغة جديدة. وقال لقد بدأت اللجنة بصورة سرية تحركا دبلوماسيا ضخما على هامش جلسات الطائف.

واكد وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل مرارا لنواب الفريق المسيحي ان مشروع اللجنة الثلاثية وهو ثمرة اجتماع عربي ودولي غير قابل للتعديل في جوهره في ما يتعلق بمسألة الانسحاب السوري.

وذكرت - ق.ن.أ - ان اللقاءات الجانبية تمحورت في اجتماع اعضاء اللجنة الثلاثية العربية مع كل من صائب سلام وجورج سعادة الى جانب اتصالات اعضاء اللجنة ورؤساء الكتل النيابية المتواصلة مع مراكز اتخاذ القرار في كل من دمشق وبغداد وبيروت.

ولم تخف مصادر مطلعة في الطائف اشارتها ان اتصالات اللجنة الثلاثية العربية شملت ايضا القوى الفاعلة في العالم وفي مقدمتها الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وعدد من الملوك والرؤساء العرب في مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين والملك الحسن الثاني عاهل المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وهم اعضاء اللجنة المكلفة من قبل القمة العربية بالدار البيضاء من اجل استخدام علاقاتهم القوية مع مراكز اتخاذ القرار في كل من بيروت وبغداد ودمشق في محاولة للالتقاء في منتصف الطريق باقرار النقاط المختلف عليها في مشروع ميثاق الوفاق الوطني على طريق الحل النهائي للازمة.

وذكرت مصادر مقربة من الاجتماع ان هناك اتجاها لتقريب وجهات النظر بين الجبهات المتعارضة بشأن الانسحاب السوري من لبنان بتعديل ما جاء في نص الوثيقة حول هذه النقطة بجعل الانسحاب السوري من لبنان يتم في مدة اقصاها سنة ان لم يكن ستة شهور بدلا من سنتين وهي الفقرة التي تمركز عندها الخلاف بين اعضاء المجلس وان تقدم سورية برنامجا زمنيا لهذا الانسحاب.

عون يتهم سورية

من جهته اتهم العماد عون سورية بشن حملة ترهيب على النواب اللبنانيين حتى لا يطالبوا بانسحاب الجيش السوري من لبنان.

وقال بيان صادر عن مصدر مقرب لرئيس الحكومة العسكرية اللبنانية ان المسؤولين في دمشق يحذرون عبر وسائل اعلامهم من مذابح لم يسبق لها مثيل قد تؤدي الى تفتت لبنان وذلك بهدف ترهيب النواب المجتمعين في الطائف.

واتهم البيان دمشق بانها «اثارت سابقا مذابح عدة بين الميليشيات والطوائف لتبرير تدخلها وفرض هيمنتها».

..وسورية تتهم عون

وفي دمشق دعت صحيفة - تشرين - الحكومية السورية نواب الفريق المسيحي الى التحرر من تهديدات العماد عون.

وقالت ان نواب المنطقة الشرقية مطالبون بالارتقاء الى مستوى المسؤولية والمشاركة الفعلية في انقاذ لبنان من خلال التحرر من تهديدات العماد عون الذي ينفذ مخططا اسرائيليا.

ورأت الصحيفة ان النواب الذين يطالبون بضمانات حول انسحاب الجيش السوري من لبنان يخشون في الحقيقة من العودة الى بيروت والتعرض لتهديدات وابتزاز عون الذي زودهم قبيل سفرهم الى الطائف بتوجيهات دقيقة لاحباط موضوع الاصلاحات السياسية.

رسائل من صدام لقادة التعاون العربي

ايران تطالب دي كويلار باظهار شجاعة اكبر لاقرار السلام مع العراق

بغداد -طهران- الوكالات - ترأس الرئيس العراقي صدام حسين امس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء استغرق زهاء الثلاث ساعات، تم خلاله بحث الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واتخذت بشأنها القرارات والاجراءات المناسبة.

من ناحية اخرى وصل وزير العدل العراقي اكرم عبدالقادر مبعوثا للرئيس العراقي الى عمان وسلم رسالة خطية الى العاهل الاردني الملك حسين.

وسيتوجه المبعوث العراقي في اختتام زيارته للاردن الى كل من القاهرة وصنعاء ليسلم رسالتين مماثلتين للرئيس المصري حسني مبارك واليمني علي عبدالله صالح.

من جهة اخرى اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز في واشنطن مع وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية وافاق تطورها بالاضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك. وكان عزيز قد اجتمع في نيويورك مع وزراء خارجية الدول الاربع الاخرى دائمة العضوية في الامم المتحدة وهي بريطانيا والصين وفرنسا والاتحاد السوفياتي.

على صعيد اخر قالت صحيفة «طهران تايمز» الايرانية ان احلال سلام دائم بين العراق وايران يحتاج الى توفر قدر اكبر من الشجاعة السياسية لامين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.

وقالت الصحيفة ان دي كويلار قام في تقريره الاخير الى مجلس الامن الدولي بخطوة ايجابية لكنها تكاد لا تكفي.

واضافت انه كان عليه ابلاغ الامم المتحدة ان غالبية اعضاء مجلس الامن الذين وافقوا بالاجماع على القرار ٥٩٨ لا تؤيد تطبيق القرار بسبب مصالحها السياسية.

وقالت وكالة الانباء الايرانية نقلا عن الصحيفة ان قدرا كبيرا من رصيد الامين العامة للامم المتحدة السياسي يتوقف على احلال السلام بين العراق وايران، مشيرة الى ان دي كويلار يعرف تماما ان وقف اطلاق النار الهش بين البلدين لا يمكن ان يعتبر انجازا كبيرا.

من ناحية ثانية بحث وزير الخارجية الصيني جيان جيتشين في اليوم الثاني من زيارته لطهران مع وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي وقف اطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان الوزير الصيني تعهد بتأييد بلاده للتنفيذ الكامل للقرار ٥٩٨.

وكان وزير الخارجية الصيني قد وصل الى طهران الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية لبحث المسائل ذات الاهتمام المشترك والقضايا الدولية.

«تتمة المنشور ص ١»

اسرائيلية رفيعة المستوى ان رئيس وزراء العدو اسحق شامير وافق على ثلاثة فقط من المرشحين لعضوية الوفد الفلسطيني للمفاوضات مع اسرائيل والذين نشرت اسماءهم في القاهرة في نهاية الاسبوع الماضي. وهؤلاء الثلاثة هم: الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم، حنا سنيورة المحرر الرئيسي لصحيفة الفجر المقدسية، والمحامي غسان الشكعة من نابلس.

ويعتقد شامير بأن هؤلاء الثلاثة ليسوا من اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية على الرغم من انهم من المؤيدين للمنظمة. في حين يعتقد بأن بقية المرشحين لعضوية الوفد الفلسطيني وعددهم تسعة اشخاص هم من اعضاء المنظمة.

مخطط اسرائيلي

واضافت المصادر السياسية تقول بان شامير يفضل بأن تقوم اسرائيل بتحديد واختيار اعضاء الوفد الفلسطيني الذين ستتفاوض معهم حول الانتخابات في المناطق المحتلة، على ان تجري المفاوضات بين الوفدين الاسرائيلي والفلسطيني في القدس المحتلة او في واشنطن.

أما اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي فانه يوافق على جميع المرشحين لعضوية الوفد الفلسطيني من سكان المناطق المحتلة، لكنه يعارض اشتراك محمد ملحم وأكرم هنية في عضوية الوفد لانهما عضوان رسميان في المنظمة.

في هذا الصدد ذكرت صحيفة دافار الاسرائيلية انه خلال انعقاد جلسة المجلس الوزاري المصغر قبل ثلاثة ايام اخرج الوزير موشيه شاحل من حزب العمل جهاز تسجيل من حقيبته وطلب من الوزراء الاستماع الى شريط تسجيل بصوت الارهابي ارئيل شارون سجلت عليه اقوال كان شارون قد ادلى بها في شهر تشرين ثان ١٩٧٦ خلال كلمة له أمام النادي الاقتصادي في القدس المحتلة.

وقال الوزير شاحل بأن شارون كان يرى بمنظمة التحرير الفلسطينية في ذلك الوقت شريكا رئيسيا في المفاوضات مع اسرائيل، وبالفعل فقد استمع الوزراء الى صوت شارون وهو يقترح التفاوض مع كل العرب بما في ذلك منظمة التحرير. ويقول اذا لم نفعل ذلك فان سحابة من الغيوم ستظل تخيم على منطقة الشرق الاوسط.

وفي اعقاب سماع صوت شارون اطلق شامير ابتسامة صغيرة ساخرة وكذلك فعل الوزيران موشيه ارينز ونسيم، أما شارون نفسه فقد التزم الصمت التام لعدة ثوان دون أن يتفوه بأي شيء، وبعدها قال لقد أخطأت. نعم اخطأت وأنا لست من خريجي حركة بيطار، أنا من كفار ملس.

الحاخام الاكبر لاسرائيل يدعو للقضاء على العرب

كشف الحاخام الاكبر عوباديا يوسف عن الحقد الصهيوني ضد العرب، ونقل راديو العدو عن الحاخام قوله ان العرب جميعا يكرهون اسرائيل بصورة مطلقة

ولا يمكن التعايش مع الثعبان فالثعبان يجب تحطيم رأسه تماما والقضاء عليه وكذلك هو الحال بالنسبة للعرب يجب عدم الاشفاق عليهم والتعاطف معهم وانما القضاء عليهم.

واضاف الحاخام بقوله: ان السنة العبرية الجديدة هي سنة انتصار على اعدائنا الحقيقيين وليس اعداءنا الروحانيين. واذا اتحدث اعن بني اسماعيل العرب الذين تحذر الشريعة التوصل الى اي سلام معهم وانما طردهم من ارض اسرائيل الكبرى والقضاء عليهم.

وقال بانه يجب تحطيم جماجمهم.

وجدير بالذكر ان الحاخام المذكور قد اصدر فتوى دينية تنص على ان الشريعة اليهودية تسمح بتقديم تنازلات اقليمية مقابل السلام.

اعفاء وزير المالية العراقي من منصبه

بغداد - صدر مرسوم جمهوري في بغداد مساء امس باعفاء السيد حكمت عمر مخليف وزير المالية العراقي من منصبه.

كما صدر مرسوم اخر يقضي بان يتولى الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة مهام وزير المالية بالوكالة.

وصدر كذلك مرسوم جمهوري يقضي باعفاء الدكتور عبدالله بدر دانوك من مهام وزير الزراعة والري بالوكالة.

نائب بوش قبل دعوة لزيارة فلسطين المحتلة

واشنطن - «الرأي العام»

كشفت مصادر اميركية رفيعة المستوى لـ«الرأي العام» عن ان نائب الرئيس الاميركي دان كويل سيصل الى فلسطين المحتلة خلال الشهرين المقبلين، وربما في عيد الميلاد المقبل واضافت المصادر ان كويل استجاب مبدئيا الى دعوة اسرائيلية لزيارة اسرائيل وينتظر الان مصادقة الرئيس جورج بوش على الزيارة وتحديد الموعد النهائي لها، واوضحت المصادر ان الدعوة نقلت الى كويل بعد ان اعرب عن رغبته بزيارة اسرائيل خلال اللقاءات التي اجراها مع شخصيات اسرائيلية وجرت محادثات معه مؤخرا بهدف ترتيب موضوع الزيارة وقالت المصادر ان مبادرة دعوة كويل للزيارة جاءت من اوساط يهودية اميركية وان هذه الاوساط تلقت تشجيعا من وزارة الخارجية الاسرائيلية ومن سفارة اسرائيل في واشنطن وقد سبق لكويل ان زار اسرائيل مرتين في السنوات الاخيرة عندما كان عضوا في مجلس الشيوخ عن الحزب الجمهوري.

استئناف الحوار الفلسطيني-الامريكي قريبا

تونس - «الرأي العام»

كشفت مصادر فلسطينية لـ«الرأي العام» ان الحوار الفلسطيني الامريكي سيستأنف قريبا، واوضحت المصادر انه من المتوقع ان تعقد جلسة الحوار الخامسة المقبلة خلال الاسابيع القليلة المقبلة، واشارت المصادر ان الرئيس الاميركي جورج بوش اوعز لوزير خارجيته جيمس بيكر بضرورة استئناف الحوار بالسرعة الممكنة

اصابة ٦ جنود اسرائيليين بتصادم دوريتين في غزة

قال راديو العدو ان ستة جنود اسرائيليين اصيبوا بجراح مختلفة اربعة منهم جراحهم بين متوسطة

وبليغة جراء تصادم وقع صباح امس بين سيارتين عسكريتين في حي الشجاعية بغزة وقد تم نقل الجنود والجرحى الى مستشفى سوروكا في بئر السبع.

واضافت الاذاعة العسكرية ان حادث التصادم نتج عن السرعة الزائدة للسيارتين العسكريتين.

وأوضح الراديو ان السائقين العسكريين يعتقدون ان مضاعفة السرعة في المدن والقرى العربية سيحول دون اصابتهم بالحجارة والزجاجات الحارقة وتعتقد الشرطة العسكرية الاسرائيلية ان انتشار هذا الفهم تسبب في ازدياد حوادث الطرق وان معظمها كان انقلابا لهذه السيارات العسكرية او فقد السيطرة على السيارة بعد رشقها بالحجارة او التصادم كما حدث امس.

نيابة عن

«تتمة المنشور ص ١»

استأذنكم باستخدام عبارة عالمية اسواق المال كبديل لاندماج اسواق المال حيث انني وجدت صعوبة في الحديث عن اندماج اسواق المال في الوقت الذي تشتد به المنافسة بين الاسواق المالية وعليه فانني سأتكلم عن عالمية الاسواق لتعني ما نحن بصدده.

ثم تحدثت دموضي الحمود رئيسة اللجنة التحضيرية للمؤتمر وقالت ان نظام أسعار الصرف المرنة قد عزز وبشكل اكبر حركة تدفق الاموال بين الدول حيث اصبحت قوة العملات غير مرتبطة باداء قطاع التجارة الخارجية لهذه الدول.

وقد عقدت أمس ثلاث جلسات شارك فيها كل من الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح محافظ البنك المركزي والدكتور خالد الفايز والسيد ماينر وورنر والدكتور اسامة الفقيه والسيد جون بليور والسيد جون وليامسون، وترأس الجلسات كل من وزير التربية أنور النوري وعبدالرحمن العتيقي المستشار الخاص لصاحب السمو الامير والدكتور شعيب عبدالله شعيب مدير الجامعة.

مجلس الوزراء

«تتمة المنشور ص ١»

وحث سموه جميع العاملين في هذه المجالات على الاستمرار في بذل قصارى جهدهم لما فيه الخير للأمة الاسلامية.

وقد اعرب سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء وبأسم اعضاء الحكومة عن عظيم شكره وتقديره للجهود الكبيرة التي بذلها حضرة صاحب السمو الامير خلال جولته الناجحة والتي جسدت المواقف المبدئية الراسخة التي تقوم عليها سياسة الكويت .. واكدت حرص واهتمام سموه على ترجمة هذه المواقف الى أجراءات عملية من شأنها الاسهام في سيادة السلام والاستقرار والخير على البشرية جمعاء.

تعليق اجتماعات

«تتمة المنشور ص ١»

حتى الان هو مناقشة عامة ومحاولة الوصول الى صيغة توافقية معربا عن قناعته بتحقيق الوفاق اللبناني وبأهمية التعاون العربي. وقال رزق وهو رئيس تكتل النواب الموارنة المستقلين ان النواب اللبنانيين حضروا الى الطائف لكي يتحاوروا ويتناقشوا بحرية تامة وبما يحقق مصلحة الوطن اللبناني.

ونفى رزق في تصريحات للصحفيين ما تردد عن ان النواب وصلوا الى طريق مسدود فيما يتعلق بموضوع بسط السيادة اللبنانية وانسحاب القوات السورية من لبنان.

وردا على سؤال عما اذا كان متأكدا من ان الاجتماع سينتهي الى اقرار (وثيقة الوفاق الوطني) وقال ادمون رزق انني اجزم باننا جميعا مقدرون لمسؤولياتنا ولاهمية ودقة المرحلة وان التوصل الى صيغة وفاقية امر ميسور.

ونقلت اليونايتدبرس عن مصادر نيابية قولها ان العماد عون الذي كان على اتصال هاتفي مع النواب المسيحيين في الطائف نصحهم بالوصول الى انسحاب جزئي على الاقل للقوات السورية، وقال عون لصحيفة اخبار اليوم المصرية انه يأمل في ان يعتمد على مصر اذا فشلت محادثات الطائف، ونقلت الصحيفة عن عون قوله: مصر لعبت دورا مؤثرا في دعم جهود اللجنة الثلاثية ولكن يمكن لمصر ان تفعل اكثر من ذلك.

هذا وقد جرت مشاورات بين النواب اللبنانيين امس في قصر المؤتمرات بالطائف في اجتماعات لمجموعات صغيرة منهم.. كان منها اجتماع ضم السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب مع مجموعة من عشرين نائبا من مختلف الكتل والاتجاهات..

واجتماع للسيد صائب سلام «سني» رئيس الوزراء الاسبق مع عدد من النواب..

واخر للسيد كاظم الخليل «شيعي» اكبر النواب سنا مع رينيه معوض وشفيق بدر وجبران طوق وادمون رزق وفؤاد نفاع وادوار حنين واوجست باخوا - نواب موارنة - وعبداللطيف الزين - شيعي - وعلي العبدالله - شيعي - وعثمن الدنا - سني.

وعلم ان موضوع السيادة اللبنانية وانسحاب القوات السورية كان محل بحث في هذا الاجتماع.. كما جرى التداول بشأنه في اجتماع عقده الدكتور جورج سعادة مع النواب عادل عسيران - شيعي - وامين الحافظ - سني - ورشيد الصلح - سني.

كما علم من مصادر نيابية لبنانية ان الاتصالات تجري حاليا مع دمشق لاعلان ما اسمته هذه المصادر اعلان حسن نوايا بشأن مشروع برمجة الانسحاب السوري من لبنان. وذكرت هذه المصادر ان اللجنة الثلاثية العربية قد حصلت على ضمانات من سورية حول هذا الموضوع.. وان هناك احتمالا كبيرا بموافقة النواب على بند الانسحاب السوري من لبنان الوارد في وثيقة الوفاق الوطني التي طرحتها اللجنة العربية مع ادخال تعديل على المدة الزمنية للانسحاب وهي سنتان.

واجتمع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي عضو اللجنة العربية أمس - بصورة مطولة - مع السيد حسين الحسيني حيث جرى.. وفقا لمصادر المؤتمر استعراض وتقييم للاتصالات الدولية والاقليمية التي اجراها الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب عضو اللجنة العربية الثلاثية في الامم المتحدة.. وكذلك الاتصالات التي اجريت مع العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية في لبنان.

كما اجتمع وزير الخارجية السعودي مع الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب ورئيس الجبهة اللبنانية تجمع احزاب وشخصيات مسيحية وكان سعادة قد اجتمع قبل ذلك مع السيد الحسيني حيث بحثا كما ذكرت مصادر عليمة كيفية الخروج بتفاهم حول البند الوارد في وثيقة الوفاق الوطني بشأن بسط السيادة اللبنانية على كامل التراب لبنان وانسحاب القوات السورية من لبنان.

رأي

«تتمة المنشور ص ١»

الحكومة، كما نعلم، ليسوا (متطفلين)، على العمل الوزاري، المسند لكل منهم تنفيذه والاشراف عليه، لانهم (متمرسون) في العمل، ماضون في اداء الواجب دون خلل، ساعون دأبهم الى التكامل المنشود، مع ان الكمال لله، وبينهم كثير من شتى الاختصاصات والكفاءات المميزة، دكاترة، ومهندسون وقياديون في ما امضوا من سنوات وسنوات، قبل ان يتسنموا مناصبهم الوزارية، ليعملوا لا ليظهروا! ولينتجوا ويتعاونوا ويسهموا في عملية بناء هذا الوطن امتدادا لخدمات جليلة سبقت لهم وماتزال في اطار وزاراتهم بحجم اكبر واشمل، والامثلة كثيرة، وما يجوز ان نغمط حقهم او كفاءاتهم، واخلاصهم بدعوى (حب) التغيير او التبديل، من غير ما سبب مقنع، ولا مبرر معقول ولا حجة مقبولة، وما اكثر الامثلة الطيبة بين وزرائنا هؤلاء، ووزير المالية؟ من اكفأ واقدر من تولى هذا المنصب، انه رجل مال واقتصاد، من بيت اقتصادي، درس الاقتصاد، وتمرس فيه، وخبر شؤون المال والاعمال والمؤسسات والبيوتات المالية والفعاليات الاقتصادية في كل مكان ... وناصر الروضان، مثلا، اعطى الكثير الكثير بدوره، في مجال الاسكان، وهو صاحب خبرة وكفاءة ومقدرة، ووزير العدل، رجل قيادي وله ماض مشرف وجهود ملموسة، ومثل هذه المواصفات تنطبق على العديد من الوزراء الاخرين، فلماذا (نغمة) المطالبة بـ(تغيير الوجوه)؟ اذا كان كل وزير قائم بوزارته على ما يرام فما الغاية من تغيير او تبديل؟ ان التغيير، لا يجوز ان يأتي على حساب شخص الوزير نفسه، لمجرد اننا (نرغب) في ان نغير فلانا بفلان! ان هذه الوزارة مكتملة ومقتدرة تمام الاكتمال والاقتدار، وهذا رأي الكثيرين غيرنا، وحرصنا ينطلق نحو مزيد من استقرارنا وقناعاتنا الوطنية ويتخطى كل الامزجة .. ونحن نعلم كذلك، ان ارضاء الناس غاية لا تدرك، ونعلم ان من يعمل، لا بد وان يصاحب عمله خطأ ما، او (اجتهاد) ما .. ان الذي لا يخطىء هو الذي لا يعمل!! وان وزراءنا يتمتعون بالثقة والتقدير والاحترام، في مجتمعنا واذا كنا نريد مزيدا من العمل والانتاج والعطاء، من الوزراء فلنساعدهم على انجاز ذلك، لا ان نعترض على بقائهم ...!

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

لعلاجها ومن يساعد بصدق واقتدار، في تحقيق التكامل المطلوب، في هذا الاطار، بمعالجة مشكلة ونكاد نقول «أزمة» المديونيات، الكبيرة والصغيرة، ومديونيات «بنك التسليف» للناس المدينين مديونيات البنوك الأخرى، والعوائق القائمة أمام السداد، وتخطي «الحواجز» المؤدية الى عرقلة المسيرة الاقتصادية، على نحو جيد وفعال، ونحو ذلك من مشكلاتنا نحن، وقضايانا نحن، نواجهها بشجاعة وصراحة ووضوح، ونتكاتف جميعا، كل بما يخصه، لرأب أي تصدع في الجدار الاقتصادي، لانه الركن الركين، والاساس المكين، في تحقيق التوازن والتكامل والازدهار والتغلب على كل المعوقات والسلبيات، بروح العزم والارادة والبذل الصادق طالما كنا نستهدف المصلحة العامة لكويت المستقبل، والتي هي فوق كل مصلحة، وكل اعتبار. فهل ترانا نفعل؟ ونبدأ بأنفسنا من فورنا لحل مشاكلنا الاقتصادية والمالية - جمعا وافرادا؟ انها - لو فعلنا - الخطوة الاولى الرائدة على الطريق الصحيح!

مؤسسة العثمان

تأجير سيارات امريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية اتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع واجرة تحت الطلب

ت ٥٧٢٢٥٨٩/٥٧٤٣٣٢٦/٥٧٤٠٩٣٢/٥٧٤٤٥٤٥/٥٧٤١٢١٦

ملك الاثاث

طقم كنب (٢+١) ٥٠ د.ك	غرفة نوم مزدوجة ٢٤٠ د.ك
ديوانية ٨ قطع ١٢٠ د.ك	غرفة نوم مفردة ٧٥ د.ك
مطبخ ٧ قطع ١.٥ د.ك	سرير طابقين ٤٥ د.ك

السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي

الأهرام للديكورات

أصباغ / ترميم / مظلات / ورق جدران / أرضيات / قواطع / أسقف صناعية / نجارة / جبس - تلفون / ٤٧٦١٩٨٠ - ٤٧٦١٩٨١

مؤسسة روضة الكويت

تصليح تلفزيون وفيديو

تركيب ايريال عادي ومركزي

اتصل بنا.. ودع الباقي علينا..

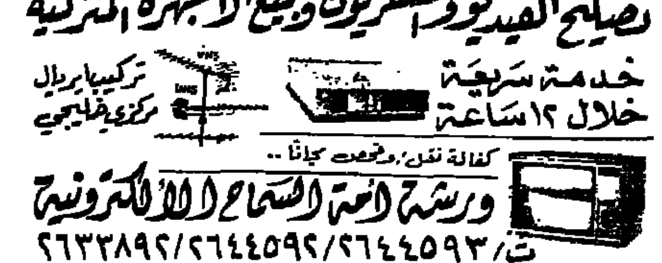
ت ٢٦٤٨٣١٨/

مركز لؤلؤة الكويت لمقاولات الديكور

جميع أعمال الديكور (جبس + أسقف صناعية) أعمال الأصباغ بجميع أنواعها - المساح - ورق جدران - الكاشي - الحديد - الرخام - البورسلان - أبواب وشبابيك ألمنيوم - مظلات خام وكيرلي - أسوار حديدية للحدائق وواجهات المنازل - مع التنسيب - درابزينات - السلالم - تجهيز المطابخ - أعمال النجارة (غرف نوم + أثاث + مكاتب عادية + مكتبات تحت السلالم - أبواب خشبية) تمديدات كهربائية وصحية - طابوق جيري وأسود - بلاط بلاستيك - ترميمات (هدم + بناء)

أسعار مناسبة + دقة في المواعيد - للاستعلام تلفون ٢٤٠٥٢٢٠

تصليح الفيديو والتلفزيون وجميع الأجهزة المنزلية



خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة - تركيب ايريال مركزي وخليجي

كفالة نقل وفحص مجانا..

ورشة أمة السماح الالكترونية

ت/ ٢٦٤٤٥٩٣/٢٦٤٤٥٩٢/٢٦٣٣٨٩٢

لحفلاتكم وأفراحكم

طقاقات وفرق موسيقية - حجز قاعات تصوير فيديو رجال وسيدات - كراسي - زهور - بطاقات دعوة فرقة زفة - زينة أفراح - بأسعار مناسبة جدا..

مع تحيات: عادل الخليفة

ت/ ٢٤١٠٣٨٢/ ٨٢/ ٤٧٤٦٠٠/ ٢٤٢٢٨٧٨

الاعلان هدية لحامل هذا

تصليح تلفزيون فيديو - استريو

صدق أو لا تصدق بـ ٣ دنانير

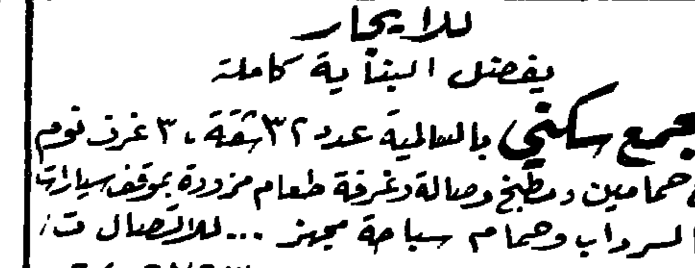
نقل وفحص الجهاز مجانا

اختصاصنا تركيب ايريال مركزي وخليجي

أضواء المروة - ت ٤٧٤١٤٨٣

للايجار

يفضل البناية كاملة



مجمع سكني بالسالمية عدد ٣٢ شقة، ٣ غرف نوم مع حمامين ومطبخ وصالة وغرفة طعام مزودة بموقف سيارات بالسرداب وحمام سباحة مجهز... للاتصال ت/

٥٧٤٠٥٢٠/١ - ٥٧٤٥٦٦٨ - ٥/٤/٢٤٠٢٧٢٣

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة - تركيب ايريال مركزي وخليجي

كفالة نقل وفحص مجانا..

مؤسسة حواس

النقرة / شارع العثمان / بجانب اشارة مدرسة خالد بن الوليد ت/ ٢٦٣٩١٥٩

مؤسسة دينار للمقاولات الكهربائية

تكييف و كهرباء

ومقاولات اصباغ

ت/ ٩٠٢٥١٢٥/٤٣١١٤٥٥/٦٦

لحفلاتكم و افراحكم

فرقة الاصدقاء المصرية لزفة العروسين

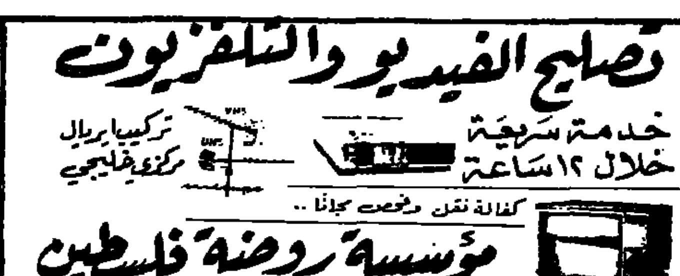
طقاقات - فرق موسيقى - حجز قاعات - زهور - كوشة للعرسان - تصوير فيديو وفوتوغرافي - احزاج تلفزيوني - تأجير كراسي - بطاقات دعوة

مفاجأة هدية - صورة فوتوغرافي للعروسين

مع تحيات مؤسسة الاصدقاء للافراح

ت ٤٧١٩٥٢٢ - ٤٧٦١١٨٩ (الاسكندراني)

تصليح الفيديو والتلفزيون



خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة - تركيب ايريال مركزي وخليجي

كفالة نقل وفحص مجانا..

مؤسسة روضة فلسطين

النقرة / شارع العثمان / عمارة الزمامي والفوزان / ت ٢٦٤٢١٥٢

"أبو محمد" للخدمات

الهند والفلبين وسيلان

دقة في المواعيد

ت/ ٢٦٢٥٢٤٣٦٢ « الروضة »

ديكورات المنصور

لصناعة وتركيب ديكورات الجبس الداخلي والخارجي

نقشات مختلفة للأسقف .. زوايا وكرانيش متعددة الأشكال ...

الشويخ الصناعية / شارع الكندراي / بعد اشارة المرور خلف محطة مرسال البترولية / للاتصال ت/ ٤٨١٥٦٧٥ - ٤٨١٤٦٧٣

لتصليح

خدمة سريعة

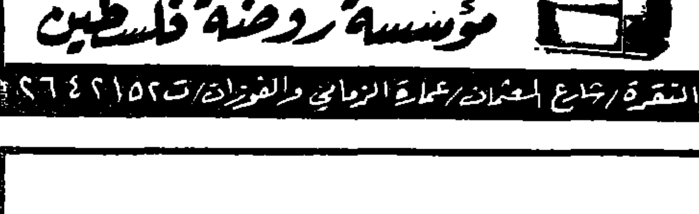
الفيديو / التلفزيون / المكيفات / الثلاجات / غسالات تركيب ايريال ... نقل الجهاز وفحصه مجانا..

مؤسسة البطحاني

تلفون / ٢٦٦٩٩٨١ - ٢٦١٩٦٥٦ - ٤٨٨٧٦٧٨

فرصة للشراء / بالاقساط - بدون فوائد

مطابخ معدنية والمنيوم تصاميم حديثة



مطابخ ستيل - سعر المتر ١٧٠ دينار

مطابخ المنيوم - سعر المتر ٨٥ دينار

مطابخ حديد مدهون - سعر المتر ٨٥ دينار

جودة عالية - كفالة لمدة طويلة - دقة في التصميم والتنفيذ

شركة الحميضي لمواد البناء

حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف

الشويخ - مقابل معرض بي ام دبليو - ت ٤٨١٤٤٩٩/٦ خطوط

معرض الأسمر

يعلن عن وصول أحدث البدلات الرجالية الأوروبية لعام ١٩٩٠

بنطلون رجالي + قمصان + كرافتات + بلوفرات رجالي ونسائي / أحزمة جلد وتشكيلة ملابس داخلية قطن ١٠٠٪ رجالي

الكويت / شارع فهد السالم / بجانب مسجد الملا صالح / عمارة الأوقاف رقم ٤ / ت ٢٤٢٢٨٠٣

مجموعة شركات للتجارة العامة والمقاولات

بحاجة إلى

سكرتيرة تنفيذية

تجيد اللغة العربية والانجليزية + خبرة في هذا المجال ...

ويفضل أن يكون عندها خبرة عن التجارة الخارجية ...

ت/ ٢٤٠٥٨٩٢/٣ السيد أبو أحمد

مؤسسة تاج الأمراء للأثاث والديكور

PRINCES CROWN EST. for Furniture & Decoration

الآن فقط ٨٥ د.ك اغتنم الفرصة

غرف نوم وصالونات جاهزة وتفصيل حسب الطلب بشرط الجودة

ويوجد تشكيلة أخرى من المكتبات بأحجام مختلفة - البيع جملة ومفرق

الري - الشارع الخلفي لشارع الغزالي / خلف معرض الفراحية ومعرض العثمان - مدخل شارع ٩٢ - تلفون ٤٧١٨٠٠٣

مطبخ المنيوم كامل باسطح رخام

مع المفاصل ٢٢٥ د.ك

مطبخ ستيل كامل ٣٩٠ دينار

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، المنيوم، حديد، مدهون، خشب

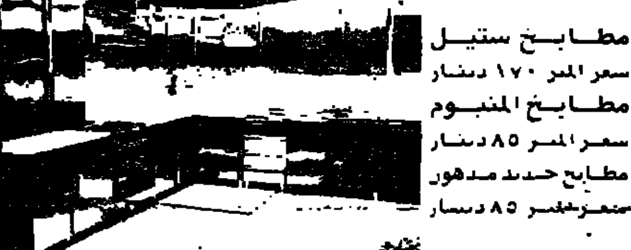
مطابخ بنتا:

الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب

☎ : ٢٤٣٧٩٨٩ - ٤٣٣٤٢٢٨

XP2000 HIGH-PERFORMANCE RADIAL SERIES

الجديد دائما من GENERAL TIRE



مؤسسة الجهاد التجارية

بيع جميع أنواع الاطارات والرنكات لجميع أنواع السيارات

الماني - أمريكي - انجليزي - ايطالي - ياباني - صيني

وكلاء اطارات

جنرال الامريكي / أفون الانجليزي / جنك سنك المتاز

الوزن والتركيب: مجانا

صالون منتخب الخليج للرجال

بشرى سارة لدى

حلاقة شعر	١٫٠٠٠ دينار
حلاقة شعر طفل	٧٥٠ فلس
حلاقة لحية	٥٠٠ فلس
غسيل رأس	٧٥٠ فلس
سشوار	١٫٠٠٠ دينار
صبغ شعر	١٫٠٠٠ دينار

خدمة تدليك ومساج الوجه والجسم بأحدث الأجهزة بالإضافة إلى خدمات أخرى ومع كل حلاقة الرأس واللحية غسيل الشعر مجانا

مجانا

النقرة، شارع عبدالله العثمان بتقاطعه مع شارع بيروت - مجمع الهاجري - بجوار مطعم المأكولات العراقية - تلفون ٢٦٣٤٣٤٢

نفتح من الساعة ٨ صباحا لغاية ١٠ مساء بدون توقف

معهد البدر العلمي



يعلن عن التسجيل في الدورات التالية

علوم الكمبيوتر: ادخال بيانات - تحليل نظم - تشغيل الكمبيوتر الشخصي - البرمجة بلغات كوبول - بيسك باسكال - لوتس 123 / بيسك

المحادثة باللغة الانجليزية والفرنسية والألمانية والأسبانية والفرنسية

الدراسات التجارية - السكرتاريا: طباعة (عربي / انجليزي) التلكس الاختزال محاسبة ومسك دفاتر - ادارة الأعمال - المراسلات التجارية معالجة الكلمات بالكمبيوتر

حجز ومبيعات تذاكر الطيران - الخياطة والتفصيل نظري وعملي

أيام خاصة للطالبات والطلاب • المواصلات متوفرة - ت/ ٢٦٣٩٨٢٧ - ٢٦٣١٠٤٤

النقرة - تقاطع شارع العثمان مع شارع أحمد بن طولون

خدمة النقل والفحص مع تنظيف وتلميع الجهاز مجانا

تصليح فيديو وتلفزيون ومسجلة سيارة..

تركيب ايريال مركزي وانتركم وبيلات

مع صيانة لمدة سنة مجانا

تركيب زينة للافراح وجميع المناسبات

استقبال العناوين ٢٤ ساعة على تلفون ٢٦١٨١٨٥

ولكل ٣ فواتير تصليح صيانة جهاز مجانا...

مؤسسة الأشعة الكهربائية

ت/ ٢٦٣٤٣٤٢/٢٦١٨١٨٥



نتعامل بالاقساط - نفتح الجمع - ننفذ جميع التصاميم

بنتا BANTA

عبدالعزيز بودي - طريق المطار بجوار علي عبد الوهاب

☎ ٢٤٣٧٩٨٩ - ٤٣٣٤٢٢٨





سوق وداد

استلموا هداياكم من

١٠ دينار واحصل على راديو مع جهاز

يعلن لزبائنه الكرام عن توزيع شرائح من الأقسام التالية: أواني مفروشات وهدايا أطفال / ملابس نسائية أدوات كهربائية وساعات ..

نحن دائما نقدم الأفضل

٣٥ دينار واحصل على خلاط وماكينة قهوة - ٢٥ دينار واحصل على ساعة نسائية

اشترى بقيمة احدى هذه المستطيلات

الفحاحيل / انتهاء شارع مكة / مقابل العلوي / تلفون رقم ٣٩٢٩٠٢١

الخليج المركزي

٢٨ / ٩ / ٨٩ ولغاية ١٠ / ١١ / ٨٩

٥ دينار واحصل على طقم جلاسات ماء

تشكيلة كبيرة من الهدايا عند منزلية وتحف والبلاستيكية وباقي الأحذية وملابس رياضية ومدرسية

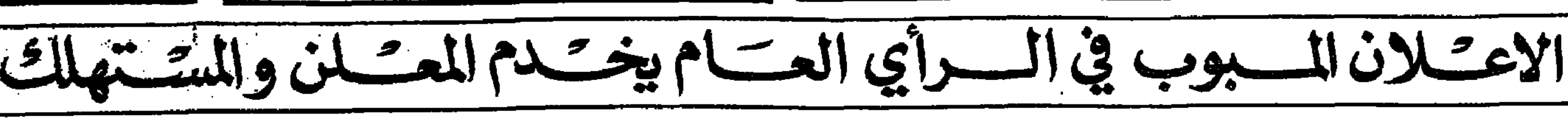
نحن دائما نقدم الأفضل

٢٠ دينار واحصل على مطحنة قهوة - ١٥ دينار واحصل على طقم شربات زجاجي

واحصل على الرديف الموجودة بداخلها

دوار البلدية / الميزانين / المطابع

مع تحيات ادارة السوق



الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

المراوغة الاسرائيلية في اروقة الامم المتحدة

في هذا الوقت من كل عام تنعقد جلسات الجمعية العامة للامم المتحدة للبت في عدة قضايا حيوية تخص جميع دول العالم وتسود مثل هذه الاجتماعات والجلسات احيانا روح التفاهم، واحيانا اخرى تخيم عليها الكراهية والنفاق، فبالنسبة لقضية الشرق الاوسط التي تعتبر من اكثر القضايا تشعبا وتعقيدا نظرا لاستمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة، وتطالب الدول العربية بعزل اسرائيل من الجمعية العامة، وتصوت معظم الدول الاعضاء لصالح ذلك ولكن يخرج ممثل احدى الدول الغربية للقيام بتحرك فني معين لابطال مفعول الاقتراح العربي، او بان يتم ابطاله بالفيتو الامريكي الشهير.

ويتم السماح لاسرائيل بالجلوس في مقعدها المخصص لها لمدة عام اخر، بين الدول الاخرى الاعضاء بالرغم من دكتاتوريتها وارهابها وممارساتها التعسفية.

ان التحدي العالمي يتمثل في تجريد اسرائيل من حق عضويتها في الجمعية العامة للامم المتحدة، وهذا ما سيتم في غضون الايام القليلة القادمة، ولكن وكما تقول الصحيفة ان المواقف قد تغيرت وتبدلت وفق المستجدات على الساحة الدولية، فمن المتوقع ان تقرر الدول العربية القيام بتحرك جديد تجاه موضوع السلام في الشرق الاوسط والذي ترفضه دائما الحمائم في اسرائيل، التي تنفر من السلام وكان السلام يهددها!!

وحول كل ما يقال فيما يتعلق بموضوع الانتخابات التي قد توصل الاطراف الى تسوية لقضية الشرق الاوسط هناك امور هامة قد اهملت، حسب ما جاء في الصحيفة: فكاتب المقال وهو اية. امن. روزنتال، يقول ان احد هذه الامور يكمن في ان كل دولة عربية باستثناء مصر ما تزال تعتبر نفسها ومن الناحية الرسمية في حالة حرب مع اسرائيل!! ويزعم الكاتب ان كل دولة عربية تسلح نفسها كما لو انها تستعد لضرب اسرائيل ودخول معركة معها غدا!!

ويتهم صاحب المقال الدول العربية بانها لن تكون مرتبطة او ملتزمة باية اتفاقية قد يتم التوصل اليها بين اسرائيل والفلسطينيين، كما انها ستواصل جهدها وبدون مغامرة لاستخدام جميع ثقلها السياسي والاقتصادي ضد الكيان الاسرائيلي فضلا عن الحفاظ على تنامي التهديد العسكري كما يتهم كاتب المقال بعض الدول العربية بانها تصر على دعم الفلسطينيين من اجل تلبية مطالبهم وتحقيق حقهم، المتمثل بشطب دولة اسرائيل! وهذا دائما هو التضليل الاسرائيلي بعينه والذي ما انفكت اسرائيل وتتذرع به لكي تستجدي عطف ومساندة دول العالم المضللة، ودائما ما تتشدق الحمائم الاسرائيلية بكلمة السلام، ووجوب قيام الدول العربية بصنع سلام مع اسرائيل، في حين ترفض اسرائيل وحمائمها كل تحرك دبلوماسي او اي اقتراح ياتي او يصدر من خارج اسرائيل او من غير زعمائها. كما تقوم الدعاية الاسرائيلية المضللة باقناع دول العالم بان منظمة التحرير الفلسطينية تتعهد بموت او شطب اسرائيل!

ويزعم كاتب المقال ايضا، قائلا: «لن تجلب اية اتفاقية قد تبرم مع الفلسطينية السلام للشرق الاوسط ولكن قد يحدث ذلك عندما تنهي الدول العربية عداءها لاسرائيل والذي بدى منذ اربعين عاما «منذ انشاء الكيان الاسرائيلي على الارض العربية الفلسطينية».

والادهى من ذلك، تقول الصحيفة على لسان كاتب المقال، ان الكيان الاسرائيلي كان يطالب العرب باقامة السلام منذ تاسيسه!! وقد قامت السلطات والقوات الاسرائيلية باعادة سيناء لمصر على امل ان تقوم الدول العربية الاخرى بصنع سلام مع اسرائيل!!.. ولم يتم ذلك!!

والان وكما تقول الصحيفة، ومع مقترحات شامير ومقترحات الرئيس المصري، فان للعرب فرصتهم الان للمساعدة في ايجاد تسوية فلسطينية! فبامكانهم قبول اسرائيل كعضو شرعي في الامم المتحدة، والتخلي عن حملتهم القاضية بطردها منها، وهذا بدوره كما يعقب كاتب المقال سيكون بمثابة مقدمة جيدة تجاه خطوة جديدة اساسية اي التزام بانهاء حالة الحرب مع اسرائيل وذلك عندما يجلس الفلسطينيون والاسرائيليون معا.

هذا وتعقب الصحيفة قائلة ان الامريكان ممثلين في الحكومة وفي الصحافة يحثون اسرائيل على المزيد من التحرك باتجاه تسوية فلسطينية، ومن ثم تغير من اسلوبها وتقول سيكون الوضع او الموقف اكثر فعالية اذا ما قام الامريكان بالضغط على الدول العربية التي تهدد وتحيط باسرائيل ان تقدم سلاما من جانبها. ما من شانه ان يساعد في ايجاد تسوية فلسطينية!!

وتزعم الصحيفة قائلة، في الاسبوع الماضي، دعا الاسرائيليون كل وفد عربي في الامم المتحدة، مطالبين بعقد اجتماع مع وزير الخارجية، موشيه ارينز.



● شامير

وقد رفضت الدعوة من جانبهم باستثناء مصر وقد خرج جميع اعضاء الوفود العربية باستثناء الوفد المصري من القاعة عندما بدأ ارينز بالقاء خطاب امام الجمعية العامة في الامم المتحدة.

هذا وتقول الصحيفة، عقب سنوات من سياسة الانفتاح والحديث عن اهمية السلام الاقليمي في كل مكان، صوت الاتحاد السوفياتي مع العرب الى جانب الاقتراح الداعي الى طرد اسرائيل من الامم المتحدة، ويامل كاتب المقال بان تظهر موسكو المزيد من الشجاعة ولم يوضح نوع هذه الشجاعة المطلوبة!!

ونستلخص من كل ما جاء ان اسرائيل تتمادى في مماطلتها وتضليلها لدول العالم لكي تقنعها بانها مظلومة دائما وانها دائما تسعى للسلام بالرغم من الممارسات التعسفية المستمرة لسكان الاراضي العربية المحتل، وبالرغم من رفضها لكل مسعى واقتراح دبلوماسي ياتي من اية دولة او من قبل اي طرف من خارج الدائرة الاسرائيلية المتقوقعة.. بل وتتمادى في سياستها الملتوية وتنادي بشعار جديد: «السلام من اجل السلام، وليس بالسلام مقابل الارض».. وهذا يعني عدم استعدادها بالتنازل عن الاراضي العربية المحتلة مقابل ايجاد سلام في منطقة الشرق الاوسط!!!

■الهيرالدتريبيون■

اسرائيل تسجن طيار السلام لالتقائه بعرفات

«ساعيد الكرة فورا حال خروجي من السجن...» لم يبد على آبي ناتان الندم والانسحاق وهو يسمع الحكم عليه بالسجن ستة أشهر مع الشغل والنفاذ واثنتي عشرة سنة مع وقف التنفيذ.

أما سبب الحكم عليه فهو خرقه «للقانون المضاد للارهاب» الذي يمنع على المواطنين الاسرائيليين الاتصال باعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية. وفي سنة ١٩٨٨، تحادث «طيار السلام» الذي يعتبر أحد الوجوه البارزة في اسرائيل أربع مرات مع السيد ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد عرض القضاة على آبي ناتان قبل البت في القضية بعض المنافذ التي تمكنه أن ينجو بواسطتها من السجن كأن يطلب الاستئناف أو يطلب أن تحول عقوبته بالسجن الى عقوبة عمل للنفع العام لكنه فضّل قضاء العقوبة في السجن لتمريغ ذلك «القانون الجائر» في التراب وقال: «أنا سعيد أن أدفع الثمن من أجل الديمقراطية...» وقد رد داعي السلام على القاضي الذي برّر قراره بالحاجة الى وضع حد للفوضى بقوله: «انها ليست الفوضى، انها الحرية وليس من حق السياسيين أن يحتكروا السلام...»

ويعتبر السلام أحد اختصاصات ناتان البالغ من العمر ٦٢ عاما. وهو يهودي مولود في ايران وتربى في بومباي. وقد بدأ حياته الداعية الى السلام سنة ١٩٤٧ عند انقسام الهند وباكستان فقد كان طيارا ونظم رحلات جوية لمساعدة اللاجئين وفي اسرائيل اصبح نقيبا في سلاح الطيران من ١٩٤٨ الى ١٩٥١ قبل أن يستلم قيادة طائرة تابعة للخطوط الجوية الاسرائيلية «العال» طيلة ثماني سنوات. وفي منتصف الستينات وبعد افتتاح مطعمه «كاليفورنيا» في تل أبيب، بدأت حملته من أجل تحقيق السلام في الشرق الاوسط وفي سنة ١٩٦٦ نزل بطائراته الخاصة في بورسعيد في مصر عبدالناصر، عدو اسرائيل اللدود. وقد حمل له عريضة سلام وقع عليها مائة الف اسرائيلي وعندما عاد سجن اربعون يوما، ولكنه أعاد الكرّة سنة ١٩٧٥ وقدم مائة الف وردة لأنور السادات. ولا يمكن لأي كان أن يتجاهل تحركات آبي ناتان فوسائل الاعلام تتابع باهتمام بالغ جميع تصرفاته التي تخدم قضية عادلة فاثناء المجاعة التي اهلكت الاخضر واليابس والناس في اثيوبيا والسودان وأثناء الزلزال المدمر الذي ضرب نيكاراغوا وجمهورية ارمينيا وفي مآسي شعب القوارب في فيتنام، كان آبي ناتان يتبرع بملايين الدولارات...

وهو يسعى الآن الى بناء مركز لاعادة تأهيل مدمني المخدرات في صحراء النقب ونظرا لديناميته، يستطيع في نفس الوقت أن يقوم بحملة لاطلاق سراح اليهود السوفيات المحتجزين في الاتحاد السوفياتي أو يشن حملة أخرى على تجارة الالعاب الحربية. لكن ما العمل الاكثر أهمية واستمرارية الذي قام به؟ انه صوت السلام. وهي محطة بث اذاعي مركزة على باخرة تزن ٥٧٠ طناً وراسية قبالة السواحل الاسرائيلية بعيدا عن المياه الاقليمية للكيان الاسرائيلي. ويقسم آبي أن ثلاثين مليون مستمع في الشرق الاوسط يستمعون الى اذاعته لأن برامجها الموسيقية رائعة. وقد فتحت له تلك الاذاعة أبواب الطبقات الاسرائيلية الراقية في تل أبيب التي قدم لها سهرة ممتعة احتفالا.. بايداعه السجن...

■لوفيغارو■

الحرب الاهلية تشتعل من جديد مع مغادرة القوات الفيتنامية كمبوديا

● هل يعود السلام الى كمبوديا؟

يقول العقيد نجوين فان ثانه: «لقد حان الوقت لان تعود الى بلادنا» ومن المقرر ان ينضم العقيد ثانه الى ستة وعشرين الف جندي من القوات المدرعة الفيتنامية - وهي اخر دفعة من جيش الاحتلال الفيتنامي، وفقا لما تقوله مصادر هانوي - وذلك في المسيرة القصيرة وهي عائدة لبلادها من كمبوديا. هذا وسيقوم الكمبوديون وهم يلوحون بالاعلام ومعهم ابناء الريف بالتصفيق والتهليل لهم على انهم «ابطال» وذلك لما قاموا به من جهود ممثلة في الاطاحة بنظام بول بوت الوحشي وتشكيل حكومة ذات مصداقية في فينوم بينه. لكن الجنود الراحلين يغادرون تاركين وراءهم بلدا فقيرا ما زال يئن من وطأة حرب اهلية مدمرة والتي قد تتصاعد عندما يتوقف المطر وعندما تتراجع مياه الفيضان في شهر نوفمبر المقبل.

كما ان المقاومة الكمبودية ما تزال تتفاخر برجالها التي لا تقل عن ٣٧٠٠٠ ثائر مسلح، بما فيهم ٢٣٠٠٠ رجل يقاتلون داخل البلاد، جاء ذلك على لسان الناطق الرسمي لوزارة الدفاع في هانوي، العقيد فان ثاي.

وبينما تنسحب فيتنام، نجد ان القتال بين قوات فينوم بينه وجيوش المقاومة تتنامى وتزيد، اما المنطقة التي تمتاز بالسخونة العالية فتتمثل في «بيلين» الواقعة بالقرب من حدود «ثاي» «الحدود التايلندية» في مقاطعة باتمبانغ.

هذا وهناك ما يزيد عن فرقة من افضل قوات فينوم بينه تخوض معركة مع الخمير الحمر بغية السيطرة على الاراضي المرتفعة، حيث تسقط اكثر من الفي قنيفة مدفعية من جانب الخمير الحمر، يوميا، اما في المنطقة الشرقية الجنوبية للعاصمة، تجد ان الخمير الحمر يبدأون في اختراق «الطوق الاحمر» المعروف بخط الدفاع هناك.

وان مستقبل الحكومة التي تساندها فينوم بينه تعتمد بشكل كبير على جيشها الذي يقدر بخمسة واربعين الف جندي، فضلا عن اعتمادها ايضا على مئة الف رجل من الميليشيات المحلية، وحتى هذه اللحظة نجد ان قوات فينوم بينه لم تفقد اي من المواقع الهامة والرئيسية بالنسبة للمقاومة، ولا تزال قوات او وحدات الجيش تستعرض بل تظهر تنسيقا ضئيلا فيما يتعلق بأرض المعركة، وبالرغم من هذا فان رئيس الوزراء هون سين يظهر وكانه واثق من ان قواته لا تزال هي المسيطرة وان لها اليد الطولى في المعركة.

هذا ويقول دبلوماسيون من الكتلة الشرقية في فينوم بينه ان حكومة هون سين لا تزال تتمتع بشعبية جيدة وملحوظة، كما انه ومن الواضح نجد ان تحركاته واجراءاته السياسية والاقتصادية، ممثلة في اصلاح الاراضي والتحرر الاقتصادي واستعادة البونية كديانة وطنية - كانت كلها ناجحة، لكن هناك مجادلات وهمس سري يدور في سوق اورسي، السوق الرئيسي في فينوم بينه، ويكشف عن درجة مذهلة من القلق حول مستقبل كمبوديا عقب الانسحاب الفيتنامي منها.

فقد ارتفع سعر الارز اكثر من عشرة في المئة، بينما بدأت العائلات هناك بتخزين وتكديس كميات من الارز تحسبا لنشوب قتال هناك.

ويقول هين لورن، الذي يبلغ اثنين واربعين عاما، ويعمل صيدلانيا في أحد مخازن العقاقير والادوية: «انني خائف، نظراً لشكوكي حول مقدرة قواتنا من حمايتنا».

هذا وينتاب تاجر السلع والادوات الكهربائية، ليم كوسول، ينتابه الخوف من احتمال عودة بول بوت مرة ثانية ويضيف تاجر الارز، تشينغ تشاي قائلا: «اذا ما قدر وعاد بول بوت الى هنا فسوف نقتل جميعا».

اما امل كمبوديا فيكمن في انه عقب ان اختبر كل طرف الطرف الاخر فيما يتعلق بارض المعركة، خلال هذا الفصل الجاف، فان الفصائل المتحاربة ستكون منهكة وتعبة، وان تصوراتهما الخيالية ستزول وتذهب ادراج الرياح، وسوف يواجهان الحقيقة والواقع اخيراً، والذي يتمثل في ان الصراع الذي نشب بينهما ودام قرابة العقدين يمكن ان يُحل او ينْفض فقط عن طريق اجراء مباحثات او مفاوضات سلمية بينهما.

● جنود هانوي لدى انسحابها من كمبوديا

■ نيوزويك■

الحركة العسكرية الموريتشيسية تخطط للاستيلاء على السلطة

تعيش جزر موريتشوس نوعاً نادراً غريباً من الديمقراطية في افريقيا. فالحركة العسكرية الموريتشيسية لم تحكم البلاد سوى تسعة أشهر منذ انشائها. غير ان هذه الحركة تجسد دائماً أمل الاتجاه اليساري في البلاد بشكل أصبح غاية في الواقعية.

عمر طويل ونجاح قليل

والواقع انه ليس من السهل ابداً أن يقضي حزب أو حتى انسان عشرين عاماً في الحياة السياسية بسهولة وحتى لو قضى أقل من ذلك فالامر ليس سهلا، وعندما يكون الموضوع متعلقاً بحزب له مكانته في المجال السياسي بل أكبر حزب في جزيرة موريتشوس تم نفاجاً بانه لم يتمكن من الوصول الى سدة الحكم خلال عشرين عاماً الا لمدة لا تتجاوز ٩ أشهر متأرجحة في نظام يقال انه ديمقراطي. فمن هنا لا تدهش اذا رأينا وسمعنا معظم الشعارات والاقوال والاصوات لا تشير الا الى الاستياء، وقد ظهر ذلك في ساحة مسرح «روزهيل» القديم، وروزهيل من أكبر خمس بلديات تنقسم اليها البلاد وهي التي جرى فيها مؤخراً الاحتفال الذي نظمته الحركة العسكرية لموريتشوس بمناسبة عيد ميلادها العشرين، وقد استمرت هذه الاحتفالات من ٢٩ سبتمبر حتى أول أكتوبر الحالي.

تسعة أشهر في السلطة

وهذه التسعة أشهر التي قضتها الحركة في الحكم تنحصر بين يونيو سنة ١٩٨٢ ومارس سنة ١٩٨٣ أي بعد «الاغتيال الانتخابي» أي عندما وجدنا ستين نائباً برلمانياً لا يقف أمامهم، أي معارض وكان الهدف صفر أو لا شيء، وكان هذا الحادث الانتخابي بمثابة عامل صقل حزب العمال القديم الذي أسسه السير «سيومو ساجور رام جولام» أبوالاستقلال في موريتشوس ويحلو لليسار أن يتحدث عن هذه اللحظات السعيدة وحتى لم تكن هذه الانتخابات بمثابة أيام قصيرة اتسمت بشيء من السعادة لأن الازمة الاقتصادية في ذلك الوقت كانت رهيبة، غير ان الحركة العسكرية لموريتشوس كانت في مركز القيادة، ثم كان الانفصال وذلك عندما استقال معظم الوزراء وقام رئيس الحكومة أنيرود جوجنوت بتشكيل حزبه الجديد، وهو الحركة الاشتراكية لموريتشوس، وأمام هذا الحزب منيت الحركة العسكرية لموريتشوس بهزيمتين نيابيتين في شهري اغسطس ١٩٨٣ وفي ١٩٨٧ أي منيت بثلاث مصائب مقابل حالة نجاح واحدة، ولم تتمكن الحركة العسكرية من استرداد قوتها بعد ذلك.

تغير الاحوال في الجزيرة

ويعترف المسؤولون من المتأثرين بجيل الثمانية والستين الفرنسي في موريتشوس بأن كل شيء قد تغير، وأخذوا يناقشون الاوضاع كلها الآن، بما في ذلك ماضيهم وما اجتازوه من محن وما ارتكبوه من أخطاء، وما أنجزوه من نجاح، ويعترفون بأن الشيب قد خط شعر رؤوسهم، ومع ذلك لم يتوصلوا الى كثير من الحقائق، فلقد سبق لهم ان قرأوا كتب الكاتب السياسي الافريقي المتفرنس فرانز فانون وأخذوا يحطون من شأن الرأسمالية ويصفونها بأنها «استعمار جديد» وأخذوا يدعون بأنهم سوف يستبدلون مبدأ صراع الاجناس «بصراع الطبقات».

وقد أصبحوا يتغنون بما يسمونه «اشتراكية الممكن المتاح» ويحترمون الاوضاع الاقتصادية وأخذوا يتشبثون بنجاح الادارة والتطوير ويعملون على الجمع بين الفاعلية والتعددية، ومع بداية عام ١٩٨٢ أصبح أنصار الحركة العسكرية في موريتشوس على جانب من الأهمية. وازدهرت تعاليم بشيل روكارد في هذا الجو الاستوائي وكان على رأسهم أي جماعة الحركة العسكرية الموريتشيسية «بول بيرنجير» الأمين العام، وزعيمهم الجديد المحامي «بريم نابابنج» والذي يعد بمثابة رئيس وزراء، ودام حكمهم شهوراً قصيرة، وحاولوا ان يضعوا أسس الاصلاحات التي ارتأوها صالحة،

وأخذوا يخططون في ذلك الوقت لاقامة نظام الجمهورية في هذه الجزيرة التي كانت تابعة للتاج البريطاني، كما عولوا على تقليل سلطات رئيس الوزراء.

غير أن هذا كله لم يصنع لهم السعادة التي يحلمون بها، فمنذ ست سنوات ونصف أصبحت الحركة العسكرية في موريتشوس على المحك وأخذت تسرع الخطى وصار لها شعبية كبيرة. ولكن كيف يمكنها الخروج من «جيتو الانتخابات» وكيف يمكنها الحصول على نسبة الـ ٢ أو ٣٪ من الأصوات التي كانت تنقصها مساء يوم الانتخابات؟

ازدهار اقتصادي

وشهدت جزيرة موريتشوس انفجاراً اقتصادياً لم يكن متوقعاً وذلك منذ عام ١٩٨٤ وازداد هذا النمو بمعدل ٧٪ سنوياً، وذلك ايضاً بفضل انشاء «المنطقة الحرة الصناعية» فكان ذلك حائلا دون وصول اليسار الى اغراضه وهي محاربة البطالة المقنعة وعلاج النقص في الأيدي العاملة. وراحت الحركة العسكرية لموريتشوس تنبه الاذهان الى ان الصحة الاقتصادية الجيدة التي تشهدها البلاد حالياً ناتجة عن التعامل بالصدمات تلك السياسة التي ينتهجها الجناح القائم في السلطة، وعندئذ عرف بول بيرنجيه الذي كان وزيراً للمالية في ذلك الوقت كيف يعقد مفاوضات مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، وها هو انيرود جوجنوت يحصد النتائج اليوم.

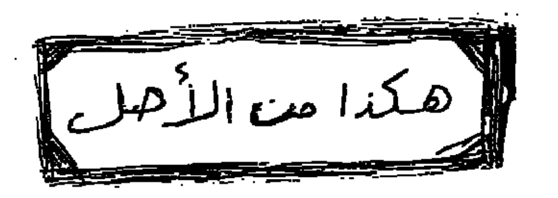
الحركة العسكرية الموريتشيسية تريد الوحدة

كيف يمكن العودة الى حكم سليم الآن في هذه الجزيرة التي يصل عدد سكانها الى مليون نسمة نصفهم من أصل هندي و١٦٪ منهم من الهنود المسلمين و٣٠ الف من أصل صيني والبقية من الزنوج والبيض (١٠ آلاف) وكذلك بعض الجماعات من أصل «كريول».

وتنادي الحركة العسكرية الموريتشيسية اليوم بتوحيد الصفوف اذ انها تجعل من نفسها الناطق الرسمي باسم الاقليات المسلمة سواء من الهنود أو الكريول وذلك في مواجهة الاغلبية ذات العقيدة الهندوكية، وتريد الحركة العسكرية بذلك التخلص من الطائفية والاقليمية، وهما الآفتان اللتان أسفرتا عن وضع التفكك والتمزق الذي تعيشه الجزيرة الآن، والسؤال المطروح الآن كيف يمكن للحركة العسكرية ان تجتذب الناخبين الهنود دون ان تتهاون في موضوع الاقليمية والطائفية؟ ولو انها فعلت هذا لتعرضت لهجمات اليسار الشرسة التي ستحتمي في قيام النعرات الاقليمة المتعصبة وتتهمها بأنها استسلمت للبورجوازية.

على كل حال لم تتهاون الحركة العسكرية لموريتشوس حتى الآن في أي مبدأ أو عقيدة من عقائدها، ولكن هل ستمضي الى طريق الديمقراطية السليم؟

■لوموند■



حديث الفن

التلفزيون والمسرحيات المحلية

لا أحد يستطيع انكار دور التلفزيون في نشر الفن المسرحي بين الجماهير ، فقد استطاعت الشاشة الصغيرة ان تزيد من حجم المتابعين للحركة المسرحية بعد ان قام التلفزيون بعرض الاعمال المسرحية عبر سهراته ، ومنها حقق نجوم المسرح جماهيريتهم عبر هذه العروض التلفزيونية لأعمالهم المسرحية ... فهذا الدور الهام الذي قام به التلفزيون تجاه الحركة المسرحية أخذ يتلاشى وينكمش بعد أن تخلى التلفزيون عن عرض المسرحيات المحلية عبر سهراته الاسبوعية كما كان من قبل بكثافة واضحة .

فبجانب ما حققه التلفزيون للحركة المسرحية من انتشار وتعريف الجماهير بنجوم الحركة المسرحية ، كان التلفزيون في نفس الوقت هو الدعم المادي لفريق العمل المسرحي ، ليتكمش هذا الدور ايضاً عن الحركة المسرحية بعد ان تخلى التلفزيون عن شراء الأعمال المسرحية المحلية ، وأخذ يفرض شروطه التعجيزية في الشراء .

الغريب انه مع انكماش دور التلفزيون تجاه حركتنا المسرحية المحلية نجده يواصل شراء الأعمال المسرحية العربية بصورة كبيرة ، وخاصة الأعمال المسرحية التي تنتج تحت اسم مسرحيات تلفزيونية ، ويقدم لها الدعم الاعلامي وايضاً التسهيلات الانتاجية ليتحول دعم التلفزيون الجهاز الرسمي الحكومي لحركتنا المسرحية المحلية الى دعم تجار المسرح باسم أعمال مسرحية تلفزيونية ، والدليل على ذلك حجم الأعمال المسرحية المحلية التي أعلن عنها من خلال دورة أكتوبر البرامجية . فقد كان التلفزيون في السابق يعرض تقريباً مسرحية محلية أسبوعياً تتنوع بين الجديد والقديم ، لكن الآن فقد تخلى التلفزيون عن دوره الحقيقي تجاه حركتنا المسرحية المحلية ليقدم واجبه ومواقفه الايجابية فقط نحو الأعمال المسرحية العربية ، وليتها عروض وأعمال مسرحية تتناسب والعرض التلفزيوني ، بل وجدنا الاتجاه أصبح محصوراً بدعم ما يسمى بالمسرحيات التلفزيونية.

ويبقى المهم هنا هو عودة الدور الحقيقي للتلفزيون نحو دعم حركتنا المسرحية المحلية من خلال تصوير هذه الأعمال ، وخاصة الجيد منها بالاضافة الى وضع سلسلة المسرحيات التي تم تصويرها على خريطة العرض التلفزيوني بحيث يتم التبادل بين الأعمال المسرحية الجديدة والأعمال القديمة التي من خلالها يتم الارتباط بين الجمهور وحركتنا المسرحية . فالجيل الجديد من الجمهور لم يشاهد المسرحيات القديمة أو يتابعها أو يعرفها تلفزيونياً ولو لمرة واحدة حتى تكون تلك وسيلة لتعريف هذا الجمهور بتاريخنا المسرحي . فالجميع يعلم ان التلفزيون يضم العديد من الأعمال المسرحية المحلية التي تعطي له فرصة عرضها دون تكرار لاكثر من دورة برامجية بدلا من اعطاء مساحات زمنية لبعض المواد التي يعاني منها المشاهد حالياً .

□■□

قال بوكروة

هناك أمور مسرحية كثيرة تتطلب من وزارة الاعلام ممثلة بجهات الاختصاص وضع النقاط على الحروف ، كما كان موقفها في ضرورة تواجد رئيس لاي وفد اعلامي تشرف عليه وزارة الاعلام ، والذي أعجبني أكثر ان جهات الاختصاص احتوت الموقف ، وسيطرت عليه ولم تترك فرصة لاي رأي يخالف الواقع الذي يجب أن يكون فعلا ... من هنا نقول ان الوقت قد جاء حتى تحكم جهات الاختصاص قبضتها على الحركة المسرحية وتوابعها وتتخذ اجراءاتها القانونية ضد من يحاول ان يتسلق على أكتاف الحركة المسرحية .

□■□

آخر كلام

«من حفر حفرة لأخيه وقع فيها» .

بلال عبدالله

التلفزيون ينذر عبدالغفار عودة ويطلب التحقيق معه نقابيا

شهدت استوديوهات التلفزيون بالقاهرة حادثا غريبا جديدا عليه، وذلك عندما اصدر ممدوح الليثي رئيس قطاع الدراما بالتلفزيون المصري قرارا بانذار الممثل عبدالغفار عودة الذي يشترك في تصوير السهرات العربية «فدائيون في الاسلام» والتي ينتجها التلفزيون المصري، وذلك بعد ان انتهى التحقيق الذي اجرته ادارة الشؤون القانونية بالتلفزيون مع عبدالغفار عودة بتهمة الاخلال بالنظام والامن.

وكان عبدالغفار عودة قد رفض التوقيع على عقد السهرات عندما قام مدير الانتاج بكتابة اجور اقل من الاجور المتفق عليها في اللائحة فقام عودة بصفته سكرتير نقابة الممثلين بحث الممثلين على عدم التوقيع على العقود.

وقد ارسل ممدوح الليثي خطابا الى نقابة المهن التمثيلية يبلغها فيه بقراره ويطلب من النقابة التحقيق مع عبدالغفار عودة لتجاوزه قواعد العمل النقابي واستغلال صفته النقابية في تحريض الممثلين على التوقف عن العمل وطلب الليثي من النقابة ابلاغه بالنتيجة.

● عبدالغفار عودة

اضواء على مسرحيات الموسم القادم

مسرحية «فناتك» وفنانون من القاهرة وبغداد

اغاني بكل اللغات العربية وضحك متواصل وحوار ساخر

كتب: صلاح البابا

في الكويت الآن نهضة مسرحية كبيرة، فهناك مسرحيات جاهزة وتنتظر صالة للعرض، وهناك عشرات المسرحيات تحت الاعداد والتجهيز.
ومن المنتظر ان يشهد الموسم القادم عشرات المسرحيات واغلبها كوميدية ساخرة.
اما مسرحيات الطفل، فهي قليلة بالنسبة لاعمال الكبار في هذا الموسم.



● داود حسين

● امل طه ومحمد حسين

مسرحية

ومن المسرحيات الحديثة التي يتم تجهيزها منذ فترة مسرحية بعنوان «فناتك» وهي من النوع الكوميدي الاستعراضي ومكونة من فصلين.. والجديد في هذه المسرحية ان مخرج المسرحية هو «غافل فاضل» الذي عرف من بدايته انه مخرج تلفزيوني للمنوعات، ثم تحول الى مخرج «للدراما» التلفزيونية ايضا. ثم تحول اخيرا الى مخرج مسرحي، وهذه هي المسرحية الاولى التي يقدمها في هذه التجربة. والملاحظة الثانية ان من بين اعضاء الفريق المكلف بتجسيد النص فنانين معروفين من القاهرة وبغداد.

فمن القاهرة يلعب البطولة الفنان الكوميدي وحيد سيف بدمه الخفيف. ومن بغداد يقوم بالبطولة ايضا «امل طه» الكوميديانة العراقية المعروفة من خلال اشتراكها في البرنامج الناجح «يعجبني ولا يعجبني» حتى النصف الثاني «لامل طه» وهو محمد حسين عبدالرحيم سوف يشاركها ايضا في بطولة هذه المسرحية.

محلي

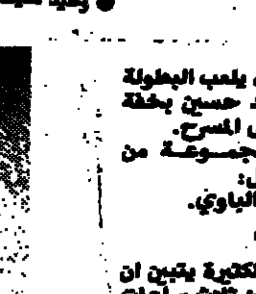
ومن الفنانين المحليين، يلعب البطولة الفنان الكوميدي داود حسين بخفة ظله وخفة حركته على المسرح.
ويشارك الجميع مجموعة من الفنانين المعروفين مثل:
يوسف محمد، صالح الباوي.

ضحك

ومن خلال البروفات الكثيرة يتبين ان مدة المسرحية تزيد عن ثلاث ساعات وكلها ضحك متواصل، ورغم ان فرقة بلال الشامي الشعبية تشترك في احداث المسرحية الا ان هناك «٧» اغاني كتبها فرحان الهادي من الحان جاسم الغريب والطريف ايضا ان وحيد سيف سوف يغني بعض هذه الاغاني وبالطريقة المصرية وكذلك امل طه ومحمد حسين عبدالرحيم يغنيان بالطريقة البغدادية.

كلام اخير

وسوف تفتح الستارة عن هذه المسرحية يوم ١٩٨٩/١١/١ على خشبة مسرح الدسمة.
وفق الله الجميع



● وحيد سيف



● صالح الباوي

الفن هنا ... وهناك

معهدا المسرح والموسيقى بين بداية عام جديد وموسم فني ثقافي مزدحم

مهرجان بابل ومشاركة أربعين دولة في فعاليات الاحتفال

كتب سامي الباجوري

جولة جديدة مع الفن هنا وهناك حيث نتوقف كما تعودنا حول العديد من المحطات الفنية محلياً وعربياً وعالمياً لنطل معاً على أحداث وأخبار الوسط الفني ونتعرف على ما ستقدمه لنا الأسرة الفنية من أعمال فنية جديدة ، وما هي ظروف انتاج هذه الاعمال الجديدة لنحقق صورة جديدة من التواصل مع الفن هنا وهناك .

نظراً لارتباط النشاط الفني بمناسبة الاسبوع الاعلامي الكويتي الذي أقيم في العاصمة الفرنسية تحت عنوان «الكويت في باريس» ، حيث شاركت بنات وأبناء المعهد العالي للفنون الموسيقية في فعاليات هذا الاسبوع بمناسبة زيارة سمو أمير البلاد للجمهورية الفرنسية ، فاننا نقول ان البداية لمعهد الموسيقى جاءت مبكرة بما يبشر بموسم فني ثقافي نشط هذا العام ، خاصة وان هناك خطوات لمشاركة المعهد ضمن فعاليات دورة الصداقة والسلام التي تقام في الكويت بدعوة من صاحب السمو أمير البلاد .

بداية الجولة هذا الاسبوع لابد وان تكون مع أهم الصروح الاكاديمية في مجال الفن على امتداد المنطقة الخليجية باعتبار ان هذه الصروح الاكاديمية هي المنابع الأساسية التي تمد الحركة الفنية عامة والموسيقية والمسرحية خاصة بالقدرات والمواهب المؤهلة أكاديمياً لخدمة حركتنا الفنية محلياً وخليجياً .

معهد الموسيقى

لقد بدأ معهد الموسيقى موسمه الفني مبكراً وهذا يجعلنا نأمل ان تكون البداية الخاصة بالجانب الاكاديمي للمعهد ايضاً بنفس النشاط والفاعلية ، خاصة ان هناك اتجاهات أكاديمية لتطوير مناهج المعهد العالي للفنون الموسيقية لتقديم سياسة تعليمية تتناسب مع احتياجات الخطة الفنية المستقبلية التي تعمل وزارة الاعلام على تنفيذها .

معهد المسرح

يعتبر المعهد العالي للفنون المسرحية واحداً من أهم المعاهد الاكاديمية التي تعمل في مجال تعليم فنون المسرح في المنطقة العربية من خلال المقارنة من حيث منهجية العمل الاكاديمي أو المكانة الجغرافية ، ومساحة ما يقدمه من خدمة للحركة الفنية .

من هنا يعتبر البعض ان هذا المعهد لابد ولن يشهد مرحلة جديدة من التطوير الاشمل خلال المرحلة المقبلة ، وهذا ما ظهرت بوادره من خلال الخطوة الجادة التي حققتها ادارة المعهد الجديد ، من خلال المطابقة بين مواد التدريس الموجودة باللائحة ومواد التدريس الموجودة في جدول العام الدراسي لتختفي مشاكل عامة حول هذا التباين من مواد اللائحة والمواد المدرسة فعلا ، وهذه خطوة تحسب لصالح المعهد حالياً ، كما ان خطوة الادارة الجديدة للمعهد نحو استقلالية العمل الاكاديمي بعيداً عن الروتين الاداري خطوة جادة ستعطي للمعهد مكانته على خريطة العمل الاكاديمي عربياً ، فمثل هذا المعهد له طابعه العلمي وتركيبته الخاصة بالهيئة التدريسية التي يعلمها أصحاب الاختصاص الاكاديمي ، وهذه تحكم من خلال قواعد أكاديمية لا قواعد ادارية تشكل نمطية في تحقيق المستويات العلمية العليا للهيئة التدريسية .

هذا وقد علمت «الرأي العام» - (الصفحة الفنية) بان المعهد لديه خطة كاملة لبرنامج الموسم الثقافي لهذا العام ، بجانب موسم فني متكامل يتعايش في المعهد مع المناسبات التي تعيشها الكويت .



● صلاح ذو الفقار

● دكتور محمد مبارك بلال

الخيانة الزوجية كلاكيت

مازالت الخيانة الزوجية هي الشغل الشاغل للسينما العربية عامة والمصرية خاصة ، رغم العديد من الموجات الاخرى التي تتناولها السينما مثل المخدرات ، التزييف ، العودة الى الوطن ، العمارات المنهارة... وغير ذلك .

فقد بدأ في مصر الاعداد المرحلي لتصوير الفيلم الجديد «لعبة الاشرار» احدث أفلام المخرج الكبير بركات ، وهذا الفيلم مأخوذ عن قصة وسيناريو وحوار حسن الملك ، حيث يقدم الفيلم التيمة الخاصة بالخيانة الزوجية بالاحداث ... فتتأزل علاقة الزوج بزوجته ثم العلاقة بين عشيقها وزوجة العشيق ... فرغم ان تيمة الخيانة الزوجية قديمة الا اننا نجد ان المعالجة التي يقدمها الفيلم جديدة من خلال فكرة جادة ، حيث نجد الكاتب الروائي رياض يجسد شخصية الفنان صلاح ذوالفقار دون أن يجد نهاية مناسبة لروايته الجديدة التي استوحاها من خياله لتسوق اليه الاقدار نهاية منتزعة من واقع حياته ، حيث اتفقت الزوجة كاميليا «صفاء السبع» مع عشيقها عماد «سمير صبري» على التخلص من الزوج الكاتب الروائي بالقتل ، طمعاً في ثروته التي حرمت منها وطمعاً في جسد الزوجة ... فتكتشف زوجة عماد «آثار الحكيم» الامر فتقوم بانقاذ حياة الاديب الروائي من القتل ، لنجد الكاتب يصل من خلال هذه الحادثة الى نهاية لاحداث روايته الجديدة التي حاول البحث لها عن نهاية .







● صفاء السبع



● سمير صبري

مهرجان بابل

تشارك في مهرجان بابل بالعراق ٤٠ دولة تعرض فرقها العديد من العروض الشعبية والفنائية ، وكانت هيئة المسرح والسينما العراقية قد قدمت في بداية المهرجان عرضاً عن باب يعكس الاحداث التي مرت بها عبر العصور ، وشارك في العرض نحو (٥) آلاف شخص ضمن خمس فرق عراقية للفنون الشعبية ، وهي: القومية العراقية ، البصرة ، أربيل ، ستحاريب للرقص الشعبي ، ومجاميع طلائع الاتحاد الوطني لطلبة العراق ... كما شاركت في الحفل دار الازياء العراقية بتقديم عرض عن أزياء العراق قديماً . كما قدمت مصر عروضاً للفرقة القومية للموسيقى العربية التابعة لدار الأوبرا المصرية ، وقد شاركت فرقة الجاز الفرنسية لاول مرة ضمن فعاليات مهرجان بابل كما شاركت كل من فرق سويسرا وكندا وايرلندا والنمسا

حياة صوفيا

تعد السينما الايطالية حالياً فيلماً روائياً طويلا تتناول فيه تاريخ ايطاليا السياسي والعسكري من خلال تقديم قصة حياة الفنانة العالمية صوفيا لورين حيث يقدم الفيلم جانباً من الحرب العالمية وجانباً من التحول السياسي في ايطاليا وعلاقة ايطاليا بدول حلف الاطلنطي وموقعها في الطرف الجنوبي من القارة الاوروبية . هذا وتجري المفاوضات حالياً لمشاركة صوفيا ببطولة هذا الفيلم .

بامبو



● محمد جابر

من المسرحيات الجديدة التي تجهز حاليا للطفل، مسرحية بعنوان «بامبو» كتبها سامي العلي ويخرجها بدر بورسلي الذي يخرج لاول مرة للمسرح .
يلعب البطولة محمد جابر «العيدروسي» مع مجموعة كبيرة من الشباب، اما البطولة النسائية فيقولون انها ستكون مفاجأة .

هذا سيفوه امام القضاء غدا



● خالد النفيسي

يمثل امام القضاء صباح يوم غد الاثنين وفي مبنى قصر العدل كل من الفنانين سعد الفرج وعبدالحسين عبدالرضا وخالد النفيسي ومحمد السريع في اول قضية في تاريخ الكويت ليقول القضاء كلمته العادلة حول التهم التي وجهت للمذكورين ابان عملهم في مسرحية هذا سيفوه.

المخرج الاردني هايل العجلوني استطاع ان يسرق عيون المشاهدين خلال فيلم «الزهرة البرية»

عمان- خاص لـ «الرأي العام»:

المخرج التلفزيوني والسينمائي الاردني المعروف هايل المجلوني صاحب تجربة عريقة في مجال التلفزيون والسينما.. تجربة متانية طرق خلال سنوات عديدة في مجال العمل الفني العديد من فروعه المتنوعة، حتى كانت الحصيلة خبرة مخضرمة جادة في مختلف مجالات السينما من ديكور وتصميم ملابس ومناظر وكذلك العمل التلفزيوني... كل هذه الخبرات وظفها المخرج والفنان المتميز هايل العجلوني في اخراج الفيلم السينمائي الذي حاز على اعجاب النقاد والفنانين الذين تابعوا العروض الخاصة الاولى لهذا العمل السينمائي الاردني المتميز «الزهرة البرية».
ضمن الحلقات الدراسية والنقاشية العديدة التي ينظمها مركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية في الاردن بالتعاون مع النادي السينمائي الاردني..
استعرض المخرج هايل العجلوني تجربة «عشرين سنة من التاني» - كما اسماها - خلال عمله في التلفزيون والسينما وتجربته الناجحة في فيلم «الزهرة البرية» وما تظافر لهذا العمل من عوامل النجاح باستخدام الخبرات وتوظيف التقنيات السينمائية والطاقات الابداعية حتى خرج هذا العمل بالصورة التي عرض عليها..



● بطلة الفيلم ايمان هايل

الموسيقى التصويرية لغة رئيسية في تتبع الحدث وخلقه احيانا من العدم!!

في بداية حديثة قال هايل العجلوني: لست انا من سيتصدى للكلام بمزية واحدة او اكثر مما احاط بها فيلم «الزهرة البرية» والذي اختلف بقصته والسيناريو والاخراج وجملة النواحي الفنية المحيطة وطريقة الاستعداد لانتاجه كل هذه العوامل جعلت التعامل مع النتائج النهائية للفيلم تعاملا بدأ في اعتماد لغة السينما وتفضيلها اساسا يستند الى قواعد علمية واكاديمية وفكرية وفنية لتصل الحد. وتكون اطلالة اعلامية جديدة يستفاد منها كحالة استفادة جماعية الهدف منها فتح قنوات الحوار مع الجهات التي جهلت واهملت اهمية السينما عبر المدة الطويلة. ولاحاطتها وتعريفها بالفوائد الجمة التي تعني بها صناعة السينما وترويجها ومحاكاة العالم المتحضر وتعريفه بالابعاد الانسانية والاجتماعية والنفسية وجملة القضايا التي ترسم خارطة للاردن واضحة جلية لطرحها ربما الى مسافات ابعد من خارطة الوطن العربي.
من هنا تعادلت خطوط العقل بالنوايا الطيبة وبالافاق المتسعة لدى مدير مركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية- رئيس النادي السينمائي الاردني حسان ابو غنيمة ومجموعة المفكرين والنقاد والباحثين في هذا المجال وبالمركز المذكور، فقاموا بمشاهدة الفيلم في عرض خاص ومنهم من لم يكتف بمشاهدته مرة واحدة عدلا وانصافا. ثم ادرج الفيلم بقرار بعد ذلك في الحلقة الدراسية النقدية والفكرية والاولى من نوعها في الوطن العربي والتي دارت محاورها حول السينما والتقنيات ونوقش الفيلم نقاشا تشريحيا بحضوري كوني كاتبه ومخرجه ومنتجه وكان يرافقني بعض ابطاله والعاملين فيه.

تجربة «الزهرة البرية»

بعد ذلك بدأ المخرج التلفزيوني هايل العجلوني في استعراض تجربته مع فيلم الزهرة البرية مبتدئا ذلك بمقدمة حول الصعوبات والعقبات التي واجهها ولكنه اصر على الاستمرار والمضي في الطريق الذي رسمه لنفسه محافظا على المستوى الذي اراده ان يكون.. فقال:

الرواية

لقد عرضت هذه الرواية على بعض المختصين بالانتاج.. بهدف بيعها اما بعضهم قال.. السيناريو يفتقد الى حوار البطلة (ربيعة) وكيف يمكن فهم القصة اذا لم تتكلم البطلة لا بد من كتابة حوار لها فالجمهور العربي لا بد ان يسمع، وبعضهم قال.. الاستاذ يجب ان يكون طبيبا فالطبيب هو الذي يداوي ويكون على يديه الشفاء اما الاستاذ فالعملية غير مقنعة، وبعضهم قال.. اشتريها اذا زوجتهم فالجمهور يجب ان يخرج مسرورا وما فائدة العلم اذا لم يتزوجوا، وبعضهم قال.. نقول للممثلين بانها ساعة تلفزيونية ونحاسبهم على هذا الاساس نعم نعملها ثلاثية هكذا نشتري فما رأيك؟.
وانا قلت لهم جميعا لا وصبرت حتى تحقق جهدي كما رأيتم.
لقد سردت بعض هذه الامثلة.. واردت منها توثيق ما يجري في هذه المرحلة كما اردت ان ابين مدى تاثير هؤلاء على صناعتنا السينمائية البحتة.. وتحولنا الى الفيديو.. او الاستعاضة باداة الفيديو لعمل سينمائي كما هو الحال في تجربتي التي ما زالت في تحليلها...

تقنيات السينما

ان مسالة الاستعاضة بتقنيات الفيديو عن الاداة السينمائية تستوجب الحذر الشديد عند التقييم العام للنتائج.. لان ما يصور للتلفزيون يختلف في بنائه الاساسي عن مرئيات السينما في تكوينها واحجام لقطاتها وتاثيرها على المتلقي..
ولعل من شاهد الزهرة البرية يتذكر بان البناء الاساسي للفيلم كان سينمائيا مع مراعاة بعض الامور التي ما كانت لتتحقق ابدا لا صناعيا ولا عروضا بعد ذلك.. لهذا دخلت بعض تقنيات الشاشة الصغيرة لتكسر بعض القواعد الهامة والاساسية في اساليب السينما المتعددة، ولقد احتجت لكي ادرس بعناية فائقة احجام اللقطات.. والتي اعتمدتها كاساس في الاسلوب السينمائي وكوحدة رئيسية بخلاف اسلوب المشهد التلفزيوني، الذي هو وحدة التكوين.
لقد ادخلت التكوين المسرحي.. واعطيته البعد السينمائي واستخلصته منه ثم سمحت للعين بان تقترب وما كنت لانسى بان المتلقي سيرى عملي بعد كل ذلك من خلال شاشة صغيرة.

اللون

اما حكاية اللون... فلو كانت الاداة سينمائية لظهرت كثير من المزايا اللونية والتي تشكل فوارق بالمعاني وتقوم بالتاكيد على بعض النواحي التي يستوجب التاكيد عليها بلغة السينما... ولابراز الكثير من الاهمية الضمنية في التباين الطاغي بين ما هو هامشي وما هو رئيسي وكذلك بالضوء ايضا وكلنا يعرف مقدار تحكم المصور السينمائي بعدسة الكاميرا وبعدها البؤري والعمق لكل كادر من كوادر الفيلم.. كل ذلك في حدود الخبرة السينمائية في مجالاتها المتنوعة.
ولقد حرصت على ان يظهر شيء من هذا وان المشاهد عبر الشاشة الصغيرة يستطيع ان يميز بسهولة مدى التعبير باللون وتاكيد التضادات الحاسمة في بعض مواقع الفيلم الدرامية وذلك باعتماد اللونين الابيض والاسود لتصوير حالة الفزع التي كانت تنتاب ربيعة اثناء هروبها الليلي نحو غرفة الدرس.



● المخرج هايل العجلوني

الموسيقى

اما في الموسيقى.. فلقد اضفى الفنان وائل ابو نوار على الفيلم صبغة روحية.. كان قد قرأ السيناريو فبدأ في تدوين الجمل الاولى.. كان يريد ان يقول كل الكلام الذي حبسته ربيعة في صدرها.. وكان تدخلي في هذا ان المرحلة ما يجب ان تمر وكان عليه ان يشاهد الفيلم كامل ثم يعزفه بروحه العاشقة كما يرى وكما يشاء.. وهكذا فلقد اعتمدنا الموسيقى التصويرية كلغة رئيسية في تتبع الحدث وخلقه احيانا من العدم وكانت مسالة هارموني في اعلى مستوياته وكانت الموسيقى تسبق الحدث احيانا لتقوم بعملية التنبيه.

الاداء... والادوار

اما بما يختص بالاداء.. وفهم الشخصيات من قبل الممثلين فلقد احتاجت التجربة منذ البداية ان اطرح اسلوبا جديدا في التعامل.. يعتمد على خلق الثقة اصلا بين المخرج والممثل..
ولخلق هذه الثقة كان لا بد من التاكيد على ثقة الممثل بنفسه اولا ولقد استعرضت مع كل ممثل على حد ظروف شخصيته.. بعثا لتاريخ قريب بعيد وهو فترة الخمسينات وكان همي ان اقنع بان كل شخصية من شخصيات الفيلم انما تحدث بلغتها هي وليس بلغة الممثل نفسه... لقد تعود الفنان عندنا بان يغالي في تركيب الشخصية المسندة اليه والدور الذي سيقوم بتقمصه.. لتخرج الاعمال في نتائجها نقائضا للقضايا المراد تجسيدها. وفي غياب المخرج القادر تتعاظم هذه النقائض والاستعارات لطبقات من الصوت مخالفة للمراد وللمزيد من الانفعالات الوجهية التي تبعث على التشنج وما الى ذلك لتصبح الجملة اشتاتا وكان كل فهم يبحر تلو بر مجهول فتتول الاشرعة الى اكثر من ضياع..
ولقد حكمتني التجربة ومنذ البداية بان اكون قاسيا مع البعض في بعض الحالات واخص بالذكر الفنانة (ايمان هايل) وكنت كلما رأيتها ترتاح من حمل ربيعة المروعة عن اكتافها افاجئها بصدمة جديدة عنيفة تجعلها تعيد الشخصية على ظهرها متحملة كل شقاء هذه «الزهرة البرية» لاقوم بتصوير المشهد.. واشهد بانني كنت بخسا للغاية في هذه الامور..

موقع التصوير

لقد قيل بان مواقع التصوير قد خدمتني واقول بانني خدمت نفسي والغرض بانتقاء المكان.
ويعود الفضل في هذا للزميلة هلا نفاع مديرة الانتاج والمتابعة في الفيلم والى رئيس بلدية الفحيص لقد دخلنا مئات البيوت في الفحيص بحثا عن الموقع او المواقع حتى وجدنا ما يطابق الديكوباج وهو المرجع المعتمد للفيلم والذي قمت بتاليفه رسما وكتابة قبل ذلك بحين.
الا ان المواقع لم تكن صالحة ١٠٠٠٪ وما كانت تلائم فني الصوت او المصور ولهذا فقد انفقنا معظم الوقت لتحقيق شكل نهائي مقبول وذلك على حساب المادة وليس على حساب النتائج.
لقد استغرق التصوير مدة خمسة عشر يوما (ايام عمل) في غضون شهر شباط فبراير ١٩٨٩ لقد كان الطقس مروعا في هذا الشهر ولكن بتعاون المجموعة العاملية في الفيلم استطعنا ان نستغل سوء الطقس لمصلحة العمل تحقيقا لابعاد السيناريو ووصولا الى هذه النتائج.
لقد كان التعاون بيني وبين المصور ابراهيم عفانة وفني الصوت فؤاد سلامة تعاونا اخلاقيا مبعثه حب العمل. بغض النظر عن المعوقات والمنغصات التي سببها المركز الذي تعاونت معه والتي لا اجد لها تفسيرا واحدا حتى الان.
تلك المنغصات التي تبلورت اثناء عملية المونتاج والمكساج والتي استطاع كل من جمال الفانك المونتير المعروف وعصام العصيري فني الصوت استطاعا التنزه فوق كل ما ورد وقاما بخدمة العمل بضمير تقني مؤهل وقادر ومدرك وشريف.
انما جاء بهذه الورقة من استعراض مختصر لمجريات الامور حول عمل اردت له ان يكون معبرا لصناعة سينمائية اردنية فاذا تكاتفت الايدي بعد ذلك فسيكون لنا هنا في الاردن صناعة سينمائية واعية ومزدهرة وان لمركز التوثيق السينمائي مسؤولية تاريخية ووطنية ازاء ذلك..



● لقطات من الفيلم السينمائي الاردني «الزهرة البرية»

بـــداية فعـــاليات

مهرجان مسرح الشباب الثالث لدول مجلس التعاون الخليجي

«اغنية الاخر» عرض الافتتاح للامارات واليوم عرض «البئر» للبحرين

ثلاث جوائز لافضل العروض واخرى للممثلين

استضافت دولة قطر عروض المسابقة المسرحية الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي بدأت مساء يوم امس «السبت» على خشبة مسرح قطر الوطني وتستمر حتى يوم ١٤ اكتوبر الجاري.
يشتمل المهرجان على ندوات ومحاضرات ونشرات اعلامية منها جريدة يومية تقوم بتغطية فعاليات المهرجان بالاضافة الى عروض الفرق المشاركة من دول المجلس والتي يبلغ عددها ستة عروض واكد عدد من النقاد والمختصين والمهتمين بقضايا المسرح بدولة قطر على اهمية هذا الملتقى المسرحي الشبابي واوضحوا في تصريحات لهم بهذا الصدد أن المسؤولية تقع على كاهل الشباب انفسهم وخاصة الذين يحبون المسرح ويؤمنون به كاداة من ادوات التعبير والاصلاح.. وربطوا عروض هذا المهرجان بالمسرح التجريبي الذي يعتمد في الاساس على ابداع صيغ مسرحية جديدة تخرج عن المألوف والسائد مشيرين الى ان مسرح الشباب هو مسرح القضايا الهامة التي تتعرض لمشاكل الشباب كطرف اساسي ورئيسي في كافة قطاعات الدولة.

بداية الفعاليات

وبدأ برنامج فعاليات المسابقة امس السبت باجتماع لرؤساء الوفود اعقبه اجتماع اخر لاعضاء لجنة تحكيم المسابقة.. وفي الساعة السابعة والنصف مساء اعلن عن افتتاح عروض المسابقة المسرحية الثالثة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت رعاية سعادة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب.
افتتحت دولة الامارات العربية المتحدة اول عروض المهرجان بمسرحية «اغنية الاخر» تاليف واخراج حبيب غلوم بينما يقدم شباب دولة البحرين اليوم الاحد مسرحية «البئر» تاليف عبدالنبي حميد السلمان واخراج حسن عبدالرحيم يليها شباب المملكة العربية السعودية غدا الاثنين بمسرحية «نهاية المباراة» تاليف سامي جمعان واخراج علي الغويني ثم شباب سلطنة عمان حيث يقدمون يوم الثلاثاء مسرحية «اشاعة فوق تنور ساخن» تاليف واخراج عبدالكريم جواد.. ويوم الاربعاء يقدم شباب دولة الكويت مسرحية «الرسالة الاخيرة» تاليف بدرالحمود واخراج حسين المسلم.
ويختتم شباب دولة قطر فعاليات المسابقة المسرحية الثالثة لشباب دول مجلس التعاون حيث يقدمون يوم الخميس مسرحية «زنزانة البحر» تاليف واخراج الفنان عبدالرحمن المناعي.

● حبيب غلوم

● عبدالرحمن المناعي

الجوائز

ويمنح الفريق الفائز بالمركز الاول في المسابقة درعا وميداليات ذهبية ويمنح الفريق الفائز بالمركز الثاني ميداليات فضية بينما الفرق التالية سوف تمنح ميداليات برونزية.. كما يمنح المشاركون شهادات تقدير.. وقد اضافت دولة قطر هذا العام منح جائزة لاحسن ثلاثة ممثلين بالاضافة الى ميداليات ذهبية لاحسن نص واحسن مخرج واحسن ديكور.
ويتم تقييم اعمال المهرجان من خلال لجنة التحكيم التي تم اختيارها من المختصين بالدول المشاركة بالاضافة للاراء التي تطرح خلال الجلسات النقدية التي تعقب كل عرض من عروض المهرجان.
وقد تقرر في هذا الصدد ان تكون ابواب المسرح مفتوحة امام الجماهير لمشاهدة عروض المهرجان مجانا.
الجدير بالذكر ان المسابقة تهدف الى تنمية المواهب المسرحية المتوفرة لدى شباب دول مجلس التعاون وتكثيف اللقاءات الثقافية بين شباب دول المجلس والاطلاع على النشاط المسرحي في الدول الاعضاء واستخدام المسرح للمساهمة في معالجة القضايا الاجتماعية التي تواجه مجتمعات دول المجلس.

كيم ثومسون.. خجولة في الحياة.. وماهرة في ادوار الحب..

الممثلة كيم تومسون اشتهرت بعد دورها الدرامي في فيلم «حياة امرأة شريرة» وينتظر النقاد مشاهدة فيلمها الجديد «سرقة الفضاء» وبالرغم من جاذبيتها وجمالها وادوارها الجريئة التي ظهرت فيها.. الا ان كيم مازالت تعتبر نفسها فتاة خجولة.. وقد انفصلت مؤخرا عن صديقها ليال داتسون.. الكاتب والمخرج المسرحي وبمناسبة هذا الانفصال تقول كيم.. «انني فتاة صعبة في التعامل معها.. لكنني اعتقد ان عيبي الوحيد هو الخجل..»
– وعن العمل تقول كيم.. «انني مشغولة تماما وليس لدي وقت فراغ للتفكير في علاقات حالية.. لكنني اهتم حاليا بزيارة صديقاتي.. واذهب معهن الى السينما والمسرح من آن لآخر...
وكيم تبلغ حاليا الثامنة والعشرين من عمرها وكانت من قبل تدرس في مدرسة للراهبات.. وكانت رغبتها وطموحها ان تصبح راهبة في يوم ما... تقول كيم.. «الواقع ان السينما غيرتني تماما لقد اصبحت امثل ادوار الحب بسهولة.. وخاصة في فيلمي الاخير «سرقة الفضاء» لقد مثلت دور المحبة الصغيرة .. وقد ساعدتني كثيرا مخرجة ومنتجة الفيلم، سوزان جورج وزوجها سايمون ماكور كيندال ولقد كان الاثنان يعملان مسبقا بالتمثيل.. لقد اقنعاني ان مشاهد الحب هي جزء لا يتجزأ من الفيلم ككل.
وعن الحب تقول كيم.. «لا يهمني ان يكون الرجل وسيما.. ولا يهمني مظهره.. ولكن يهمني ان يكون مثقفا.. وعلينا نحن النساء ان نختار من بين الرجال من نحب ان يكون زوجا او حبيبا... ولم تكن النساء في الماضي لديهن متعة الاختيار.. ان المرأة تستطيع الان ان تتزوج وتعمل ايضا وتكون اما وفي ذات الوقت ترعى منزلها..»
وقد اعلنت كيم انها مثل اية امرأة اخرى تحب ان يكون لها اطفال.. وهي تحترم الاستقرار العائلي وتحبه.. ولكن قبل ان تفكر في الزواج والاطفال يجب ايضا ان تقتنع بالرجل الذي ستتزوجه.. يجب ان تشعر نحوه بالحب ويشعر هو نحوها بالحب ايضا..

روضة

● الممثلة كيم تومسون

رجـــل وامـــرأة



مديحة حمدي تصور حاليا السهرة التلفزيونية «رجل وامرأة» قصة وسيناريو وحوار وفيق خيري، بطولة أنور اسماعيل.
السهرة تتحدث عن أسرة تتكون من أم متفانية في تربية أولادها، وأب بعيد عنهم بسبب تفرغه لعمله، وبعيد عن زوجته أيضا.

● مديحة حمدي

هكذا من الأجل

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١م

«الرأي العام» ١٩٨٩/١٠/٨ العدد ٩٢٧٧ | ٤٠ صفحة



AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.D.
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT

رئيس التحرير المسؤول
محمد جاسم السعيد

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

طبع من عدد اليوم
١٠٢٤١١

صاحب الامتياز
عبدالعزيز فهد المساعيد

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت، التوزيع ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت.

حديث الناس

«رحلة في اعماق افريقيا -٢»

لقد كان الانطباع الذي خرجنا به من زيارة جمهورية غينيا والتي كانت اول محطة للرحلة الاميرية الى افريقيا والتي اطلق عليها «رحلة الخير» ان الدعم الحقيقي الذي يقدمه العالم لهذه الدول يجب ان ياتي مجردا من الاهداف السياسية والتي نرى كثيرا من الدول الاجنبية ومن خلال ما سمعنا هناك انها تتهافت على ايجاد موطىء قدم لها في افريقيا، ولمعرفة هذه الدول باهداف واطماع الدول الاجنبية فانها تتجنب قبول اي مساعدة او دعم منها ولكن الظروف احيانا تخذلها، ويخذلها موقف الدول الاسلامية مما يضطرها الى القبول ببعض المساعدات والمعونات..

ولقد لفت نظر الوفد الدكتور عبدالرحمن حمود السميط الامين العام للجنة مسلمي افريقيا والتي تؤدي اعمالا جليلة وانسانية حيث التحق الدكتور بالوفد من باريس ورافقنا طوال الجولة في الدول الافريقية، ولاننا وجدنا في هذا الانسان النموذج الصادق والانسان الجرىء الذي يقتحم غابات افريقيا ومجاهلها بحثا عن المحتاجين وبالاخص المسلمين الذين اصبحوا لا يعرفون من الدين الاسلامي الا اسمه!!

لقد انتشرت خدمات هذه اللجنة بفضل جهود الدكتور عبدالرحمن السميط في كل مناطق وداخل اعماق افريقيا حيث تجرد هذا الانسان من كل مظاهر المدنية واهوائها وانغمس كداعية وهاد بين قوم لا يعرفون ولا يفقهون معنى الحياة والعيش واللغة العربية فتوسعت نشاطاتها لتغطي ٨٠٪ من قارة افريقيا بل وصل الامر في بعض البلدان الى اعتماد اللغة العربية كلغة رسمية فيها حيث استطاع بجهوده الذاتية ودعم بعض الدول الاسلامية والخليجية ان ينشىء العديد من المراكز الاسلامية والمدارس والمساجد وان يغرس كل معاني الاسلام واهدافه لدى الكثير من القبائل والقرى والمناطق النائية التي كما قال عنها الدكتور، بشر لا يعرفون من الاسلام الا اسمه ومن طريف ما ذكره لنا انه كان يزور احدى المناطق المليئة بالقبائل البدائية في احدى غابات غينيا فاذا هو امام قبيلة تعبد صنما خشبيا اقيم على رقعة ارض واسعة.

سلم عليهم وعرفهم بنفسه فالتفوا حوله يتفرسون به ويهمهمون وبعد جهد جهيد من محاولة التفاهم ابلغوه بان احد المسلمين حضر اليهم قبل مائة سنة وتزوج منهم وعلمهم دينا اسمه الاسلام لكنهم نسوه الان حيث انه تركهم وعاد الى بلده ولكنه ترك

مجموعة من الكتب كان يقرأ بها ويصلي اذا تعرضوا الى الجفاف وعدم نزول المطر.. فكانوا يخرجون هذه الكتب من الارض حيث دفنوها ويقومون بالطقوس التي تشبه الصلاة.. فكان المطر ينزل.. ويقول الدكتور السميط انني عندما فتحت الرزمة وجدت الكتب عبارة عن مصحف وبعض كتب السنة والتفسير وغيرها !!
ولنا عودة غدا

أبو جاسم



سولو للوقاية من الحرائق

لندن - طورت شركة بريطانية جهاز تنفس جديد يزيد الى حد كبير من قدرة مكافحة الحرائق والعاملين بمنشآت النفط على التصدي لوهج النيران الشديد عند اندلاع الحرائق.

وقد تم اختبار هذا الجهاز وهو عبارة عن خوذة اطلق عليها اسم (سولو) واثبت الاختبار ان هذه الخوذة تستطيع حماية مرتديها من وهج النيران التي قد تصل

درجة حرارتها الى ١٠٠٠م وهي درجة تفوق تلك التي وصلتها الحرائق في معظم كوارث حقول النفط.

وتعتبر خوذة السولو اول جهاز تنفس من نوعه يجمع بين تصميم لهيكل من قطعة واحدة مضاد للماء مع قناع وجه لمقاومة

الضغط وبين امكانية استخدامه كوسيلة اتصال لاسلكية شاملة وبالخوذة قناع وجه داخلي وعدة

خاصة للرأس تجعل من السهل ارتداؤها مع تجنب الحاجة الى غطاء ذو قطعتين يجعلها عادة اقل متانة ويعرض مرتديها لخطر الصدمات الكهربائية عن طريق تسرب الماء اليها.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي

آل العيسى

ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

بدر عبدالوهاب عيسى عبداللطيف العيسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس السبت

تقبل التعازي في ديوان والده / عبدالوهاب العيسى
الكائن في ضاحية عبدالله السالم، قطعة ١، شارع ١٠، منزل ١، تلفون ٢٥٦٣٨٢٨ / ٢٥١٣٤٤١

إنا لله وإنا إليه راجعون

الرأي العام
يومية سياسية مستقلة

عميد الدار: ٤٨١٧٦٣٨
رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٩٦
مدير التحرير: ٤٨١٦٧١٥
الاقتصاد: ٤٨٣٢٦٧٠

الرياضة: ٤٨٣٣٤٧٦
المحليات: ٤٨١٥٨٨٦
الاعلان: ٤٨١٧٦٥١
التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥

المدير المالي: ٤٨١٧٩٩٨
شؤون العاملين: ٤٨٣٣٥٧٨
التوزيع: ٤٨١٧١١٧
فاكسميلي: ٤٨٤٩٢٩٨

الاستعلامات: ٤٨٣٣٢٠٨
البدالة: ٤٨١٣١٣٣ /٤/٥/٦
شكاوى ومتابعة
الاشتراكات: ٤٨٣٣٦٢٨

الاشتراكات للأفراد ٣٥ دينارا
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا
للخارج يضاف اليها أجور البريد

الملحق

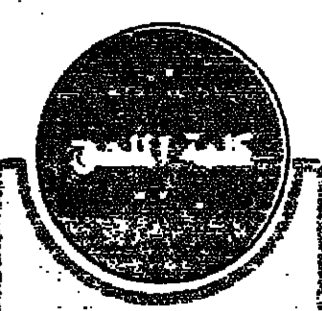
صاحب الامتياز عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير محمد جاسم السعيد

مدير التحرير بدر يوسف المساعيد

يصدر عن دار «الرأي العام»

الاحد ٨/١٠/١٩٨٩ العدد ٩٢٧٧



الخطر اليوم يداهم كل بيت، بل وكل غرفة ويختلي بكل فرد من افراد الاسرة، دون رقيب او حسيب، لا يراعي سن الطفل او مرحلة المراهقة للجنسين، ولا يلتزم بتعاليم الدين الاسلامي او بالاخلاق الفاضلة او بعادات المجتمع وتقاليده.

هذا الخطر يفرض وجوده على الجميع، وستكون نتائجه وخيمة، ويترك في الفرد والاسرة والمجتمع عاهات دائمة ويفرز سمومه القاتلة قد تتساءلون الآن.. ما هذا الخطر؟ فاجيب وبكل صراحة انه «الستيلايت» الايريال المتطور الذي بدأ يغزو كل بيت، ولا يخفى عليكم امكانيات وقدرات هذا الايريال في جلب ورصد كافة المحطات التلفزيونية العالمية الحكومية والاهلية، ومحطات الشركات والهواة وغير ذلك.

كما لا يخفى ما تتضمن هذه المحطات من برامج ثقافية!!! وفقرات ترويحية وترفيهية متطورة، اضافة الى السموم التي تقدم على اطباق ذهبية مغرية وباسلوب شعبي وحضاري غريب.

الشباب هم عدة المستقبل، وهم الركائز الاساسية للدورة، وعلى عاتقهم تقع المسؤوليات الجسام.

ومن هنا كان دور تلك المحطات في هدم هذا الاساس، واضاعته في هذه الاغراءات.

ومن هذا المنطلق تأتي اهمية دور الاسرة برعاية الابناء وحمايتهم من هذا الخطر الذي يهدد كل فرد من افرادها. فلا نكون مغالية في توفير ما نحتاجه وما لا نحتاجه ولا نكون سلبية في رعاية وتربية اولادنا وهم أملنا في مستقبل مشرق والغيرة قاتلة في كثير من الاحيان فلا داعي للتهافت وراء هذه الحضارات الكاذبة.

بدر يوسف المساعيد

الكوكايين قتل كريستينا اوناسيس


● كريستينا اوناسيس

اعترفت الارجنتينية «ماريانا لونيرو» صديقة كريستينا اوناسيس اغنى امرأة في العالم والتي كانت قد ماتت داخل شقتها - اعترفت مؤخرا بان صديقتها كانت مدمنة على تعاطي المخدرات وأنها تناولت جرعة كبيرة من الكوكايين قبل الوفاة مباشرة وهذا هو سبب وفاة ابنة اوناسيس وليس الريجيم او الانتحار أو القتل واضافت ماريانا بأن كريستينا كانت تمر بظروف نفسية سيئة في أيامها الاخيرة بسبب فشلها في حياتها الزوجية وللمرة الرابعة ومعاناتها من الوحدة التي ظلت تخشاها طول عمرها ودفعتها الى الادمان وتضيف بعد طلاق كريستينا وللمرة الثانية اصيبت بصدمة نفسية عنيفة جعلتها تنغمس في العمل لتتخطاها وكما تقول هي: لم اكن أفكر في يوم من الايام انني سانشغل بامبراطورية المال التي بناها والدي لكنني وجدت ان هذا هو المنقذ الوحيد.. كنت وحيدة في العالم بعد أن توفي أخي الكسندر ومن بعده والدي ولم يكن هناك زوج بجانبي ولذلك اقنعت نفسي بأن اسيطر على امبراطورية ابي وكانت كريستينا تقول لاقرب الناس اليها: لقد نجحت في تخطي أسوأ فترات حياتي لكن النهاية كانت فصلا مرا في حياتها وقد انتهى نهاية ماساوية وبقي موتها لغزا يستعصي على التفسير.

أيام في الملجأ

راديو وقليل من الطعام

احتياجات الملجأ الاجبارية

كتبت ريم ابوصالح

لحظات هدوء.. وتفاجأ في الحال بخلو الشوارع من المارة والسيارات، والجميع يهرعون الى ملاجئهم للاختباء من خطر نيران المدافع وشظايا القذائف والرصاص الطائش، الكل مرتبك، الاطفال يبكون، الآباء والامهات يبحثون عن اولادهم لاخذهم الى الملجأ، الرعب يصيب الجميع صورة تتكرر كل يوم وفي اليوم الواحد عدة مرات.

الامل الوحيد.. وقف اطلاق النار، المذياع يعلن، فيخرج الجميع ويكتشفون انها كذبة مع اننا لسنا في شهر ابريل!! ويعود الجميع مرة اخرى الى الملجأ احداث واخبار وقضايا عديدة تروى داخل الملجأ.. تعال معنا في هذه الرحلة الى ملاجىء بيروت.

حول الطلبات الغريبة للمدرسين والمدرسات

الملحق يستطلع آراء الطلبة وأولياء الامور والمدرسين واصحاب المكتبات

تحقيق جمالات فرحات



تحقق هذا الاسبوع يتناول قضية هذا الموسم مع بداية العام الدراسي، يعود الابناء والبنات من مدارسهم وقد حملوا العديد من طلبات المدرسين الغريبة والعجيبة كشاكيل وردية بخطوط خضراء، دفاتر مزركشة بالوان الطيف، قطعة قماش بمواصفات وصناعة خاصة... جلاد بزخارف اسلامية او عصافير ملونة.. طلبات كثيرة وكثيرة لا داعي لها.

طالع التحقيق صفحة «٤٠».

فيفيان للملحق «الرأي العام»:

ارقص واغني كلما احسست بأنني قلقة

لقاء اجراه

حامد بويابس

حبي الشديد للرقص يجعلني ارقص عندما احس بانني متعبة من شيء، فالرقص هو الشيء الوحيد الذي ينسيني همومي ومتاعبي. هذا ما قالته الفنانة فيفيان في حديثها للملحق.

وقالت الجمال اليوم ليس كل شيء، فالفنان هو الذي يثبت وجوده فلا جمال سوف ينفع ولا حتى معرفة المنتجين، فأيام زمان بالفعل انا معك كان الجمال شيئا ضروريا ومطلوبا من الممثلات.

وتقول وبكل صراحة أنا لا استطيع تقديم دور الصعيدية والفلاحة مهما كلف الامر فبالاضافة انني من اصل فرنسي فلا يمكن ان يكون لدي احساس صادق لتقديم دور الفلاحة.

فيفيان تحدثت عن مشوارها الفني وادوارها البطولية الاخرى ودور العديد من الفنانين والمخرجين.

- طالع الصفحة الفنية -

● ليلى علوي ● جيهان السادات

ليلى علوي وأكبر دور في حياتها الفنية

استعراض حقائق كثيرة لحياة جيهان السادات

فيلم الموسم (الهانم) وهي قصة لاحداث ومواقف افرزتها فترة تسلط جيهان السادات على الحكم في مصر خلال العهد الماضي. تقوم ببطولة الفيلم الفنانة ليلى علوي واحداث المسلسل أو الفيلم تبدأ بمقتل أمين عثمان وتنتهي بحادث مصرع أنور السادات. وخلال هذه الفترة استعرض حقائق كثيرة مما مر بحياة جيهان ومنها ان احدى العرافات قالت لها ذات مرة: ستكونين ملكة على مصر!! وقد تم تسجيل هذه الحقائق كما يقول السيناريست فيصل ندا من عدة مصادر، ولعل أهمها أحد رجال الاعمال، والمطربة ياسمين الخيام حيث ان ياسمين تعتبر من المقربات لجيهان السادات.. كما ان هناك علاقة عائلية بين عثمان أحمد عثمان وأسرة السادات.

وسيقوم بدور الرئيس أحمد زكي ومحمود ياسين لدور الزعيم جمال عبدالناصر، وفاروق الفيشاوي لدور المشير عبدالحكيم عامر. وهؤلاء هم الشخصيات الرئيسية التي ستظهر في المسلسل أو الفيلم أما الشخصيات الاخرى فسيتم الاتفاق عليها مع المخرج يحيى العلمي.

تقول ليلى علوي انها تشعر بالخوف الشديد مع الثقة حول هذا الدور الكبير الذي يمكن أن يكون أكبر دور في حياتي الفنية حتى الآن.

ولكن هل يجد هذا الفيلم أو المسلسل طريقه الى النور.. أم تعترضه بعض العقبات التي تؤخر تصويره أو حفظه في العلب.

● صالح النعيمة ● محمد عبده

صالح النعيمة يعتزل ويتحول الى التمثيل

مرشح لدور بطولة مع نور الشريف

يقول صالح النعيمة نجم منتخب المملكة العربية السعودية ولاعب نادي الهلال: ساخوض تجربة التمثيل فلربما حالفني الحظ الذي لم يحالفني كلاعب بعد اعتزال كرة القدم نهائيا مع نهاية العام المقبل وبالاحرى مع نهاية كاس العالم المقبلة واضاف قائلا قررت الاعتزال وأنا في قمة عطائي وهذا القرار هو الاخير ولن أتراجع عنه مهما كانت المغريات فقد آن الاوان لكي التفت لعائلتي وأعمالي الخاصة ومن الآن أقول لجمهوري الحبيب وداعا وأتمنى أن تتواصل الانتصارات وعن امكانية تحوله الى التدريب قال: ساقطع علاقتي بكرة القدم تماما لامارس أعمالي الاخرى فليس كل لاعب يعتزل يمكن أن يتجه الى التدريب ولو حدث هذا فسوف تكرر ماساة كل من وجد صوته جميلا اتجه للطرب وأنا لا أحب ان أخدع نفسي وربما انجح في التدريب ولكن سيكون ذلك لاني مشهور في الملاعب كلاعب وعن التمثيل قال صالح النعيمة انها فكرة بدأت منذ مدة وبمرور الايام تبلورت في ذهني لذا ساقوم بالتمثيل في عمل مع الفنان السعودي محمد حمزة ومحمد عبده في سهرة سعودية مشتركة فضلا عن أن هناك مفاوضات مع شركة سعودية فنية لكي أشارك نور الشريف ومحمد حمزة وسناء جميل في فيلم.


● زيكو

واضاف أن التمثيل محاولة وفكرة مجنونة وسوف أخوضها واعتقد أن الجماهير هي التي سوف تعلن اقتناعها بأدائي وأتمنى أن لا يكون هناك تمييز أي أن جماهير نادي النصر أو القادسية تتخذ موقفا آخر مني وعن نجوم الكرة السعودية في المستقبل قال أن احمد جميل وصالح المطلق هما الافضل كما أتوقع للاعب نادي الهلال خالد التيماوي التالق وعن الالقاب التي نالها كلاعب ومنتخب العرب قال صالح النعيمة اعتقد أن منتخب العرب حقق طموحه في الماضي من خلال ابراز بعض النجوم للساحة العربية وتعريف الجمهور العربي بهم ولكن خلال الايام الاخيرة وبالاحرى خلال اليوم الاولمبي بالقاهرة بدا واضحا بأن الجماهير تريد الآن نوعا جديدا لهيكل الفريق العربي وتمديد مشاركاته دوليا أما الألقاب التي اعتز بها فهو كابتن منتخب العرب وشارة كابتن المنتخب السعودي وعن عدم مشاركته في يوم اعتزال زيكو قال: دعوتي للمشاركة في مهرجان اعتزال زيكو جاءت في وقت غير مناسب حيث كنت أشارك مع المنتخب السعودي أمام منتخب سورية في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ ولذا فإن مشاركتي في منتخب السعودية أفضل وأنا أعتبر هذه الدعوة تكريم لكل اللاعبين العرب.

يكتبها: رضوان مقامس



الساعي

نصب واحتيال



● هل سمعت بالمثل الكويتي الذي يقول: «من طق طبله، قال أنا قبله» ؟ فهذا المثل ينطبق علي تماما.. فقد كنت من الذين ضربوا على طبولهم قبل الآخرين، حيث اشتريت شقة في اسبانيا، ودفعت العربون، ثم اكتشفت بعد فترة، انني تعرضت لعملية نصب واحتيال، وان البائع لم يكن سوى نصاب محترف..
لذلك نصحني أحد الاصدقاء بالذهاب الى مخفر الشرطة، وهناك سالوني ما إذا كنت أعرف هذا الشخص.. ولما كان جوابي بالنفي، قالوا آسفين.. لا نستطيع أن نتخذ أي اجراء ضد شخص مجهول.
وسؤالي هو.. لماذا لا تقوم سفارتنا في اسبانيا، بانشاء قسم خاص لرعاية مصالح المواطنين الكويتيين هناك، طالما أن العديد منهم يتعرض لمثل هذه المشاكل ؟

فؤاد . م

– أنت لست الوحيد الذي تعرض للنصب والاحتيال في اسبانيا، أو في غيرها من الدول.. ولو ذهبت الى الاخوان في السفارة، لما بخلوا عليك بالمشورة.. وكذلك لو سالت بعض الكويتيين الذين يملكون العقارات والأراضي هناك، لجنبت نفسك الوقوع في ذلك المطب.. أما أن تتحول سفارتنا هناك الى مكتب دلالة.. فاسمح لي !

أبجد هوز

● لماذا تقول ليلى مراد «أبجد هوز» مع أن حرف التاء ياتي في الترتيب بعد حرف الباء، والثاء ياتي قبل حرف الدال.. وما هي قصة الارقام التي تقابل الحروف في اللغة العربية.. هل يمكن أن جد عندك الجواب ؟

سميرة ماجد

– «أبجد هوز» قالها علماء اللغة وليس ليلى مراد.. هي غنتها فقط مع الريحاني، واكتسبت طابع الشهرة من خلال هذه الأغنية.
«فابجد».. هي أول الالفاظ التي جمعت فيها حروف الهجاء في اللغة العربية، وبقيتها كالتالي: «أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت تخذ ضظغ».
أما قصة الارقام.. فقد جعلوا لكل حرف من حروف اللغة العربية، رقماً حسابياً معينا يقابله.. يعني حرف الحاء مثلا يقابله الرقم ٨، وحرف الميم يقابله الرقم ٤٠ وهكذا.
واذا أراد شاعر ما أن يؤرخ لحادثة أو تاريخ معين، فإنه يعمد الى اختيار الحروف المقابلة للارقام، فإذا جمعناها اعطتنا التاريخ المقصود.
وأول من ابتكر هذه الطريقة هو الشاعر محمد شاكر النملاوي في مدح الشيخ عبدالغني النابلسي، حيث أراد أن يؤرخ لسنة ١١٣٦ هجرية فقال:

أهديك مدحاً بليغا يا سني غدا
بحر الفتوحات باهي الفضل والمنن

– اجمعي الارقام التي تقابل كل حرف من حروف البيت الاول أو الثاني، وستجدين ان المجموع هو: ١١٣٦.

★★★

جدول حساب الجمل

أ	١	ح	٨	س	٦٠	ت	٤٠٠
ب	٢	ط	٩	ع	٧٠	ث	٥٠٠
جـ	٣	ي	١٠	ف	٨٠	خ	٦٠٠
د	٤	ك	٢٠	ص	٩٠	ذ	٧٠٠
هـ	٥	ل	٣٠	ق	١٠٠	ض	٨٠٠
و	٦	م	٤٠	ر	٢٠٠	ظ	٩٠٠
ز	٧	ن	٥٠	ش	٣٠٠	غ	١٠٠٠

اليتيمة..



● سمعت مرة في الاذاعة، عن قصيدة تسمى «اليتيمة». وقالوا أنها سميت كذلك لانها القصيدة الوحيدة التي كتبها ذلك الشاعر.. ولكن لسوء الحظ لم أسمع بالاسم.. هل يمكن أن تعطيني فكرة عن اليتيمة هذه، وما هي قصتها ؟

علي عبدالله – جامعة الكويت

– يقال أن احدى أميرات العرب اشترطت على أبيها أن لا تتزوج الا من رجل أشعر منها.. فقصدها شاعر من «تهامة» يدعى «دوقلة المنبجي».. وفي الطريق التقاه شاعر آخر كان ذاهباً هو الآخر للأميرة. واسمع كل واحد منهما قصيدته للآخر.. فادرك الشاعر الثاني أن قصيدة «المنبجي» أفضل وأقوى من قصيدته، فقتله وادعاها لنفسه.. ولما تلاها على الأميرة، ادركت بذكائها ومعرفتها بلهجات العرب أن القصيدة ليست من نظمه، فلما استجوبوه أقر بذلك فقتلوه.
والقصيدة طويلة، ومنشورة في عدة كتب أدبية، الا أن أغلب هذه الكتب قد حذفت بعض أبياتها لامور اخلاقية.
ومطلع القصيدة يقول:

هل بالطول لسائل رد
أم هل لها بتكلم عهد

لهفي على وعد وما خلقت
الا لطول تلهفي دعد
بيضاء قد لبس الاديم
اديم الحسن فهو لجلدها جلد
فالوجه مثل الصبح مبيض
والشعر مثل الليل مسود
ضدان لما استجمعا حسنا
والضد يظهر حسنه الضد

– والبيت الأخير أصبح مثلا سائرا.

سيارتي يا دكتور



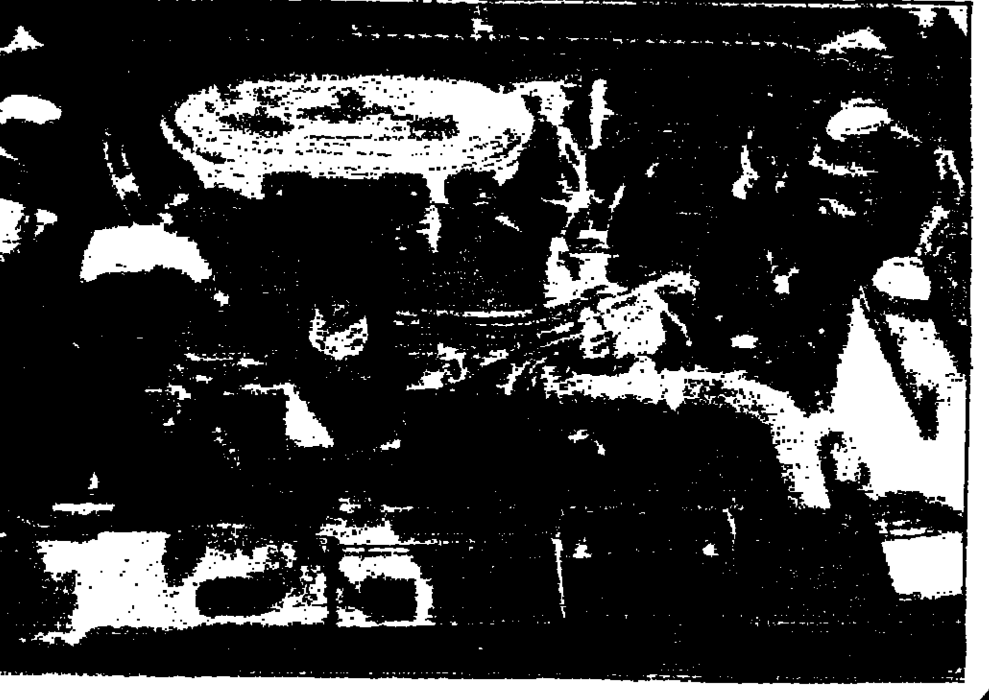
● ذهبت الى احد الكراجات لاصلاح المساحة الامامية للسيارة.. وبعد فحص لم يستغرق أكثر من دقيقة، أفتى الميكانيكي بانه لابد من تنزيل الهيئة الامامية لفحص الموتور وتبديله ان لزم الامر. والعملية بدون قطع الغيار تكلف عشرين ديناراً..
ولما كان الشتاء على الابواب فقد وافقت.. الا انه طلب ان اترك السيارة لديه، وان أعود لها بعد العصر.. لكنني اخبرته بانني ساعود له في اليوم التالي ريثما أجد سيارة أخرى تأخذني للعمل.
المهم.. عندما تركت الكاراج، رأيت ميكانيكياً كنت أعرفه من زمان في الكاراج المجاور.. ولما سالني عن سبب وجودي أخبرته بالموضوع.. فما كان منه الا ان شد أحد البراغي وكان مرتخياً، وانتهى الموضوع.. حتى أنه لم يطلب شيئا على اعتبار ان المسألة غير محرزة.
تصور.. الاول طلب عشرين ديناراً.. والثاني لم ير ما يستدعي طلب أي فلس.. وواضح أن الميكانيكي الاول أما أن يكون غشيما وإما أن يكون نصاباً، ولو أني أحبذ الثانية.
سؤالي هو.. أليس من اختصاص قسم حماية المستهلك في وزارة التجارة، مراقبة هذه الكراجات، واجراء اختبارات دورية لهؤلاء العمال، حتى يتجنب المواطن أي عملية نصب او غش في المستقبل ؟

أسعد ناصر – النقرة

– قرأت مرة في احدى المجلات الطبية المتخصصة بأن على المريض أن يستشير ثلاثة أطباء قبل أن يجري أية عملية جراحية.. فإذا اتفق الثلاثة على ضرورة اجراء العملية فليتوكل على الله.
هذا المبدأ الطبي الهام، يجب أن تطبقه على سيارتك.. يعني اذا أشار أحد الميكانيكيين بضرورة تنزيل الماكينة، فيجب أن تعرض السيارة على اثنين آخرين.
فهذه القصة التي ذكرتها، تتكرر كل يوم تقريبا.. ليس [illegible] فقط.. بل في كل مكان.. لكنها عندنا أكثر من أي مكان آخر.
أما حماية المستهلك.. فإنهم يقولون أن أي مواطن يتعرض لعملية نصب أو ضحك أو غش، ما عليه الا أن يتصل بالقسم، وهم سيقومون بالواجب.
ومن ناحية أخرى.. أرجو أن تعطيني اسم صديقك الميكانيكي هذا وعنوانه مع كارت توصية منك، لأني أشعر بعدم كفاءة جهاز التكييف، وذلك قبل أن يفتي أحدهم بضرورة اعدام السيارة في السكراب !







ادفع أولاً !

● لاحظت من خلال ردودك الحلقة الماضية.. أنك تستند على معلوماتك الشخصية.. أي أنك لا تستقيها من جهات الاختصاص حتى تعطي لاجاباتك اقناعاً أكثر للسائل. فما يدري صاحب السؤال، ان كان الجواب جدا أم هزلا.. رسميا أم غير رسمي.. فانا على سبيل المثال عندي سؤال ولكن يحتاج الى اجابة رسمية، فهل اطمع منك ان تتصل بالمسؤولين لمعرفة اجابته، ومن ثم تتصل بي شخصيا حيث أنه سؤال شخصي جدا لا يصلح للنشر.

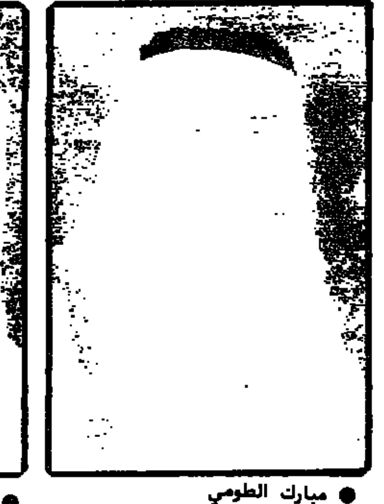
ف. م – الكويت

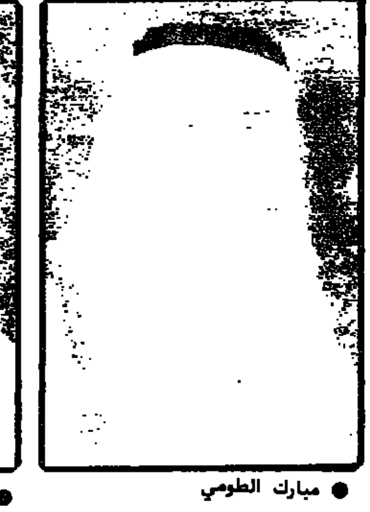
– هاتفي مطلوب ٧٥ دينارا.. ادفعها عني وساتصل بك !

سليمان الفليح قدم الـ ... كثير للشعر والشعراء

الشعر الشعبي يعيش عصـ ... ره الذهبي في الكويت







• سليمان الفليح • مبارك الطومي • حمود العنزي

الحالة النفسية للقصيدة تحدد مدى تلقيها

بقلم: حمود العنزي

عزيزي القارىء: دائما اود لقاءك واشتاق لـه واحيانـا القصيدة لا تستطيع ان تخرج عن حالتها النفسية الخاصة لذلك احيانا أتعمد كتابة موضوع لكي اخرج من الحالة النفسية للقصيدة. واليك عزيزي القارىء كتابا يهزه الشوق اليك.

فـــن

الاغنية الشعبية في الخليج بعد تطور وسائل الاعلام استطاعت ان تصل الى المستوى العربي وتنافس الكثير من الاغنيات العربية وهناك فنانون وضعوا بصماتهم على الاغنية الشعبية واستطاعوا اثبات وجودهم وقدموا للاغنية الشعبية الشيء الكثير ومن بين هؤلاء الفنان سلامة العبدالله الذي تميز خليجيا وعربيا بحسن اختياره للالحان والكلمات وبصوته الشجي الحزين وكذلك الفنان حبيب الدويلة الذي يحاول دائما تقديم الجديد والافضل للاغنية الشعبية.

برقيــــة:

سيدك أنا لو يوصل الهرج عني علما باني كنت مملوك بيديـك
لاجل الهوى وان خاب فيك أنت ظني مـا خـانت امثالـه مـزبهقـاويـك

أحمد حايف الظفيري

برقيتان

الاولى للشاعرة عابرة سبيل الرائعة التي قدمت قصائد جميلة جدا نتمنى ان تستمر دائما ولها كل الحب والتقدير.
الثانية للشاعر المحامي لماذا هذا الاختفاء فنحن بحاجة الى شعراء من امثالك يقدمون قصائد نطرب معها دعوة لك ان تكشف لنا عن أوراقك.

بيــــت:

مـا حـب نبـع مـا تطـولـه يمينـي
وأروي ضمـاي بحفنـة مـن اعيـونـه

سليمان المانع

لقـــاء

ما اجمل اللقاء بالحبيب وما أصعبه عندما يكون مصحوبا بالخوف من الناس فيكون اللقاء سريعا ومشوقا وتبتعد بعد ذلك وأنت بانتظار لقاء آخر لذلك الحبيب الذي لا تصدق به قول عاذل تعال معي عزيزي القارىء لقراءة هذه الابيات لمجبل الحشاش:

سلـم عـلي وريحـه الحليـب فـايحـة
وجـدايلـه من فـوق الامتـان طـايحـة
تنـاثـرت مـن فـوق وجهـه مـن الهـوى
وايـديـه في شعـره عن الـوجـه زايحـة
يـرفـع ظـلام الليـل بيـده عـن القمـر
ولاهبـت النسمـات فـاحـت روايحـه

مجبل الحشاش



لا تعتذر في بسمتك قبلك عيونك تعتذر
لا تعتذر في بسمتك تكفي العيون اعذارها
لاترتجف شفه ترى ما اقبل عيونك والعذر
والعين في وقت العتب تكشف ستار اسرارها
يكفي كحل عينك يسيح من موق عينك ينحدر
من نظرة العين الفتون ذقت العنا وامرارها
انتي كما مهرة لعوب مداسها روض خضر
والروض على جاله نهر ومشجر بازهارها
وان هبت النسمة فجر تجذب رياحينك عطر
يا مهرة تلعب بالفلا ومقيدة باسوارها
ان قلت عزمت الرحيل تقصر خطاي وتتعثر
وان قلت ابلغي يمها يقصر علي مشوارها

نديم الوجد

رد عاجـل

في احد الاعداد السابقة لصفحة الواحة في جريدة الانباء التي يعدها محمد المطيري قرأنا مقالة مدونة باسم ناصر منصور العجمي حاول فيها الاساءة للشاعر والاديب سليمان الفليح عندما قرأ لقاء مع الشاعرة فاتن عبدالعزيز في احدى المجلات وقالت ان وجود الشعر الشعبي مرتبط بوجود سليمان الفليح وانه لازال بخير وقال هو ان آخر قصيدتين لك افضل بكثير من سليمان الفليح نفسه. فلماذا الاساءة لشاعر قدم الكثير من خلال سنين خبرته الطويلة وقبل ان تتعلم انت وامثالك الكتابة.
ونحن هنا لسنا مدافعين عن سليمان الفليح فهو قادر على الرد على الكتاب والنقاد واعتقد انه لن يعير امثالك اي اهتمام.
ولكن اكرر لماذا الاساءة؟ هل هناك دوافع؟ وهل هناك ممر ضنين؟ اعتقد ذلك.

أبيــــات:

حـدو السلاح وكبـرو للمهمـة وتنـاهبوا حـر بعاد حـراويه
ارموه في سهم الردى والمـذمه مادام مانتوا طايلين مواطيـه
لوتجمعون جموعكم ما تهمـه ما فيه يكفيكم وحاضره يكفيه
يا شله التطبيل ما أنتم بيمـه لعباتكم ما هي ترى مثرة فيـه

«ن.ح»

اعتـــذار

الى الشاعرة انهار تحية لهذه الشاعرة البدوية الواثقة من نفسها عندما قالت:

يا مهتحبى بالقول اني بدوية يا رافع رأس الكبـر ما تـداري
نعم انـا من بدوسـاس وبنيـه وهذا يزيد بعزتي وافتخـاري
حنا بنات البـدو اهل الحميـة تشهد لنا العربان والكل داري
لو نلبس الموضة وشكل حضرية لبس الحضارة ما يغير مساري

الشعـر الشعبي في الكويت

يعيش ايامه الذهبية وليس معنى كلامي ان كل ما يكتب جيدا ولكن المقصود انه الكل يشارك بكتابة وقراءة ونقد البعض رائع والبعض الاخر متذبذب وهذه كلها مؤشرات تدل على ما اقصده وهو ان الشعر الشعبي يعيش عصره الذهبي ولو رفض الجميع.

بطاقة شاعر

سعود الفهد مقدم برنامج اذاعي ناجح قدم الكثير للشعر يتميز بحياديته وهدوئه بين زملائه.. شكرا له على ما قدمه للشعر من خلال برنامجه.

برقة للأخ ناصر السبيعي:

انت معد ناجح قدمت للساحة الكثير من الاسماء الشابة الواعدة ونحن الآن نطالبك بتقديم شباب جدد يقدمون شيئا جديدا لكي يستمر تفوق الساحة الشعبية الكويتية بجهدك وجهد كل الاخوة المعدين الذين ايضا قدموا الشيء الكثير للساحة الشعبية.

الى الراحلة

طالعتنا العزيزة الوطن في صفحة ألوان شعبية التي يعدها الزميل نصار الخمسان استراحة بقلم الراحلة في عددها الصادر يوم الجمعة الموافق «١ يوليو ١٩٨٨» وقد رافقتنا برحلتها بين الحرف والشعر في محاولة للبوح الصادق والقادم من الاعمال باستمتاع جميل وتطرقت في احدى نقاط الاستراحة الى واقع مر على حد تعبيرها فهي تقول ان هناك كثيرا من العشاق يستمر كل منهم في علاقته مع محبوبته مع انه يعلم علم اليقين بان هذه المحبوبة لم ولن تكون من نصيبه وان الفراق شر لابد منه والسبب كا قالت العادات والتقاليد البالية.

مقاطعة لعزيزتنا الراحلة:

عفوا عزيزتي اولا اود ان أسال انت راحلة من ماذا؟ ثانيا: عزيزتي ألقيتي اللوم على العادات والتقاليد، والحقيقة اننا تجاوزنا تلك الرحلة وأصبح الترابط بيننا اخويا ولكن العيب في البعض الذي يعتبر الحب سلعة تباع وتشترى ويسيء لنفسه ولمجتمعه ويعتبر الحب العذري شيئا لا ولن يعود فالقليل في هذه الايام من هو الصادق في حبه.
عزيزتي لعلني اتعاطف معك كما طلبت من القارىء في اول سطور الاستراحة واجد انك كما قلت انها محاولة للبوح الصادق والقادم من الاعماق!؟

اشـــارة

شفتـك مـع الـلي صـار عقبـي حبيبـك
واحتـارت الـعبـرة بـعينـي وصـديـت

كلمة حق للطومي:

مبارك الطومي شاعر أعطى ولازال يعطي لسنوات كثيرة كل ما بوسعه لخدمة هذا التراث كما كنت اتمنى ان اقرأ كلمة شكر لهذا الرجل من احد المهتمين بالشعر الشعبي.. نعم يجب ان لا ننكر دوره هو وأمثاله من الجيل الذي قدم للشعر الكثير.

آخر الاستراحة

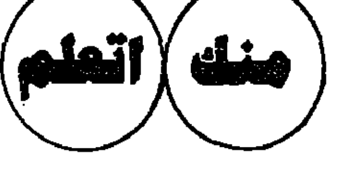
قصيدة مهداة الى من ألهمتني عشق الحرف وجنونه الى رفيقة عمري:

عطنـي وعـد يـا صـغـير الســن وعطيـك
عمـري وكـل أيـامـي المقبـلاتـي
انـا الـذي مـن بـدت البيض مـغليـك
يـا نـور حلمـي يـا بقـايـا حيـاتـي
وأنـت الحـلى والـزيـن يـا مـالكـي فيـك
كتمـت لـك جـروح الـهـوى بكلمـاتـي
وهـج الـدرر لـو مـا تضمـه اشـافيـك
نـور عـلى نجـوم السمـاء السـاطعـاتي
وقلـب تضمـه يـا حبيبـي محـانيـك
ارق مـا عطـى خـالـق الكـايـنـاتـي
أشبـك يـدي يـا شـوق في راحـة ايـديـك
عطنـي امـل واعيش بـاقـي حيـاتـي

«حمود العنزي»

اضــــاءة

الصخور المتحركة لا ينبت عليها العشب



انـا سـعيـد الحظ في مـعـرفـة ريـم
درة ثمينـة والمـزايـا حميـدة
القلـب لـغمتيـه يـا ريـم تلـغيـم
وتفجـرن دقـات قلبـي قصيـدة
انتـي وضـعتينـي بسجـن المظـاليـم
نـغمـات صـوتـك في الطبيـعـة فـريـدة
صـوتـك يحطـم مـاضي الحـب تحطيـم
ويـعيـد في روحـي حيـاة جـديـدة
منـك اتـعلـم كـان في الحـب تـعليـم
ومنـك اتـعـذب في الظـروف الـعنيـدة
سلمـت لـك قلبـي مـن الصـوت تسليـم
امـا هنـا والا حيـاة زهيـدة

عبيد الازمع

★★★★★

غـروب الـشـمس

مـع غروب شـافتهـا العيـون صـورت للعين شمس شـارقـة
موهت الشمس بالعـين الفتون واختلف نـور العيون الفـارقة
ناظرتني واخلفت فيني الظنون صرت اظن الشمس فوقي عالقة
في ظلام الليل والبسمـة بهون شفت انا البسمة جواهر بارقة
واهمست لي همسة فيها سكون همسة العاشق يناجي عاشقه
سمعتني صوتها العذب الحنون واهتويت الصوت واللي ناطقة
بـادلتني في حديث بـه ليـون عن هـوانا في حـروف صادقـة
هي تنادمني وانادمها واعون ونتنـادم في عواطف حـارقـة
واستمرينا على ذيك اللحـون دمعـة تقطـر ودمعـة دالقـة
واعدتني في وفاهـا ما تخـون مادرت فيني وعودي سـابقة
في هواها حالتي حالـة جنون وعن هواها الروح مني فارقـة

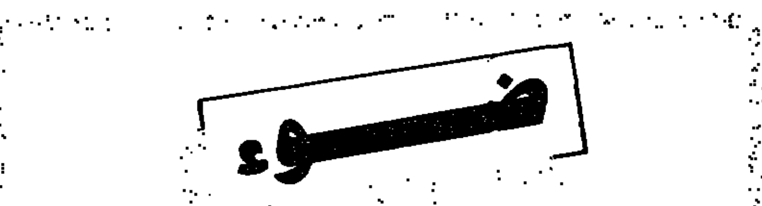
سهران

★★★★★

الصـــاع ارده

يمـه الشجـر انتـي وحنـا فـروعـك
يمـه الـذهـب انتـي وحنـا مـن الطـين
يمـه حـرام الـدمـع مـا هـو طبـوعـك
يمـه حسـافـة تنكسر دمـعـة الـعـين
تصبـري طفلـك كفـوفـه بطـوعـك
لـرضـاك اسـوي كـل شيء وتشـوفـين
يمـه انـا لا مـت قبـري دمـوعـك
واكـره وانـا عـايش عليـه تنـوحـين
دامـي ظنـاك وعضمـه مـن ضلـوعـك
الصـاع ارده لـلي بكـانـي اثنـين

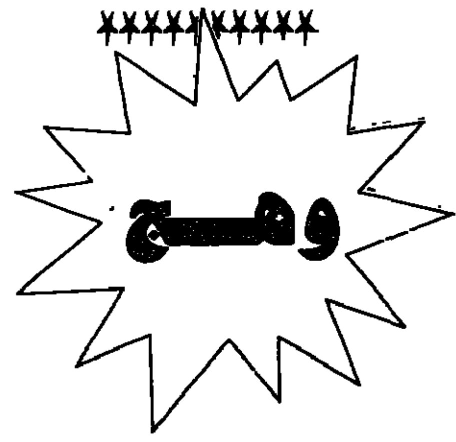
فيصل الشمري



عـرفـت قبلـك نـاس مثلـك وشرواك
ولقيـت بـك شي بـهـم مـا لقيتـه
تـعطـرت كـل القـوافي بطـريـاك
ومحـدن سبقـك وجيـت لـه وسط بيتـه

محمد العرير

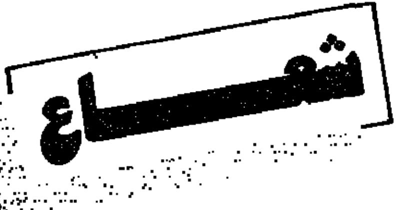
★★★★★★★★★★



عشقـي لـهـا عشـق الفـراشـات للنـور
يشـدهـا وليـا مسكـهـا حـرقـهـا

سامي الباسلي – قطر

★★★★★★★★★★



محـد مثـل قلبـي يحبـك ويـغليـك
ولحـد مثـل قلبـي تـرجـى حنـانـك
عطنـي امـل بـالحب شـوقـي وانـا اعطيـك
عمـري قليـل ان قلـت فـدوه لشـانـك

شاني المجيل

الملحق يستطلع آراء الطلبة واولياء الامور والمدرسين واصحاب المكتبات

حول الطلبات الغريبة للمدرسين والمدرسات

كتبت جمالات فرحات

مع بداية العام الدراسي الجديد واستعداد الطلاب لدخول المدارس في جميع المراحل تزداد الطلبات على اولياء الامور الذين يكونون اشد سعادة من الاطفال في عودة اطفالهم للدراسة لكي يستريحوا من عنائهم ومشاكلهم طوال فترة الاجازات والصيف، ولسان حالهم يقول: كان الله في عون المدرسين والمدرسات والمدرسة ايضا؟!!

والطلبات المدرسية كثيرة ومتنوعة وغريبة واحيانا تكون تعجيزية ويظن اولياء الامور انهم استراحوا من عناء اولادهم ليفاجأوا بمعاناة من نوع اخر انها طلبات المدرسين والمدرسات الذين يطلبون اشياء غريبة وعجيبة ويتفننون في مضايقة الاهل بطلباتهم المستحيلة احيانا.. من كشاكيل مربعة – ربع سم مثلا، او ٢٠٠ ورقة ولها الوان خفيفة للغاية، او جلاد عليه عصافير ملونة او جلاد خاص لكشاكيل لا يوجد الا بمكتبة معينة، او محايات غريبة على شكل بطة او وردة واقلام «ماركات» معينة.. انها طلبات غريبة وعجيبة، والضحية هو رب الاسرة الذي تضطرب اعصابه بفعل احجام اولاده عن الذهاب الى المدرسة خوفا من العقاب.

وحول هذا الموضوع الشيق ومع بداية العام الدراسي الجديد كانت لنا وقفات عديدة مع بعض المدرسين والمدرسات واولياء الامور والطلاب وحتى اصحاب المكاتب لنرى ما يعانونه في مثل هذه الايام من كل عام، حتى نضع النقاط على الحروف حول اهمية هذه الطلبات ومدى التصميم عليها بالرغم من مناداة وزارة التربية والتعليم سرا وعلانية بعدم ارهاق اولياء الامور بمثل هذه الاشياء؟!

وكان لقائي الاول مع احد اولياء الامور ابراهيم محمد عيسى الذي صادفته مصطحبا اولاده لاحدى المكاتب ويبحث عن متطلباتهم المدرسية فقال: انا عندي خمسة اولاد بمراحل التعليم المختلفة وعند بداية كل عام دراسي ابدأ في البحث عن الطلبات المدرسية للاولاد، وبالرغم من اني اسكن في سلوى الا اني حضرت لجمعية الشرق في محاولة ايجاد ما هو ناقص من طلبات الاولاد مثل كشاكيل ٢٠٠ ورقة التي لا اجدها بمنطقتي، وانا لا اجد اهمية لهذا التصميم على كشكول ٢٠٠ ورقة، ويمكن ان يستعاض عنه بمائة ورقة، وعندما ينتهي نشتري كراسة اخرى، وهكذا.. ولكن ماذا افعل والاولاد يخافون عقاب المدرس. وانا اضيع وقتي بين المكتبات والجمعيات بحثا عن طلباتهم. وللاسف هذا حالي الدائم مثل باقي اولياء الامور طوال العام ؟!!

ويضيف ولي امر اخر هو جاسم السيد محمد بانه من المفروض الا تطلب اشياء غير موجودة، وعلى المدرسين ان يراعوا هذا في طلباتهم، والموجود هو المفروض ان يكون، ولا داعي لاختراع الوان واشياء غريبة، فهذا مرهق لنا وفيه اضاعة للوقت ويحبط من عزم الاولاد بل وينفرهم من المدرسة؟!!

ويعلق ولي امر اخر هو الياس فرج قائلا: فعلا هناك طلبات غريبة لبعض المدرسات سابقا يقلن ان هذا الشيء في المكان الفلاني اما الان فتأخذ في البحث طويلا ولا نجد هذه الاشياء وانا اقترح ان توفر هذه الطلبات والمستلزمات المدرسية لدى المدارس ويقوم اولياء الامور بشرائها وفي ذلك توفير للوقت والجهد، بالاضافة لدقة الاختيار الذي يكون من قبلهم.

ويضيف محمد ابراهيم الثامر ولي امر احد الطلاب قائلا: بصراحة تطلب المدارس احيانا اشياء تعجيزية وطلبات غريبة لا يمكن ابدا ان تكون من مصلحة الطالب، «فالمحاية» مثلا يجب ان تكون على شكل بطة او زهرة او قلم من نوع معين، واحيانا هذه الاشياء لا تتوافر بالاسواق فماذا نفعل؟!

كما ان طلبات الرياضة او الموسيقى طلبات غير عادية ومبالغ فيها مثلا يطلب من طفلة في الروضة «مريولان» احدهما للاكل، والاخر للرسم، وفرشة ومعجون اسنان، ومطارة ماء وفوطة واقلام عادية والوان وكراسات مربعة وسادة وآلة موسيقية معينة واشياء غريبة وبصراحة هذه الاشياء مكلفة ومرهقة لاي انسان فما بالك برجل لديه ١٠ اولاد مثلا وكلهم بمراحل التعليم المختلفة ومرتبه محدود وظروف المعيشة صعبة؟!

بصراحة يجب ان يعاد النظر في هذا الموضوع، ولا يصبح ارهاق اولياء الامور وتنفيرهم من المدارس، فنحن في امس الحاجة لجيل مثقف واع، وبلادنا متعطشة للعلم تعطش الصحراء للماء، ونأمل من جيل الغد بعلمه ان يرفع الكويت عاليا.

وكما كانت لنا جولة مع اولياء الامور اردنا ان نتعرف اراء ربات البيوت او الامهات اللاتي انتشرن بالمكاتب والاسواق المركزية مع اولادهن بحثا عن اغراض معينة للدراسة. وكان لقائي الاول مع نجوى حسن التي قالت: بصراحة المغالاة في الطلبات ترهق ميزانية رب الاسرة أولا ويحجم بعض الاسر عن حبهم للعلم ودخول المدارس بالاضافة لتضييع وقت اولياء الامور وانا اتمنى ان تكون الطلبات عادية ومتوفرة بحيث تكون في متناول الجميع.

وتعلق سيدة اخرى هي فرزانة اقبال قائلة: هذه مشكلة نواجهها كل عام، وبصراحة يكون الاولاد خائفين جدا من الذهاب الى المدرسة بسبب العقاب علما بانه ليس لدينا اي ذنب او تقصير في ذلك. ولكن للاسف لا نجد معظم الطلبات بالمكتبات فماذا نفعل؟!

وهكذا كانت اراء اولياء ووليات الامور، فيا ترى ما هي اراء المدرسين والمدرسات وكذلك النظار حول هذا الموضوع؟!

وكان لقائي مع زينب يوسف مقدس ناظرة احدى المدارس الخاصة فقالت: بصراحة نحن لا نغالي في طلباتنا، ولكن نطلب الاشياء العادية المتوفرة في الاسواق الشعبية والجمعيات، وعندما نطلب هذه الاشياء مثل ألوان كشاكيل معينة او جلاد معين فلا نريد الا ان نعود التلميذ على النظام والترتيب بالاضافة الى تخصيص لون معين من الكشاكيل لكل مادة يساعدنا على التمييز بين مادة واخرى دون اختلاط كشاكيل المواد بعضها ببعض، وبذلك تصبح المكتبة بحالة مرتبة ومنظمة، وبسهولة تستطيع المدرسة الحصول على الكراسات من الالوان وانا كناظرة، وولية امر لاولاد يدرسون بالمدارس احبذ هذه الفكرة، التي هي لمصلحة الطالب حيث تخلق لديه نوعا من النظام والترتيب، والبنت يصبح لديها القدرة على تذوق الالوان.

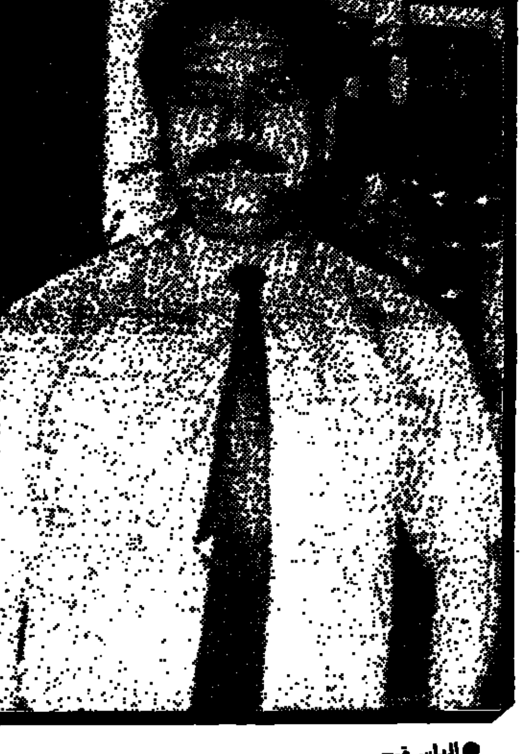
وتعلق الناظرة سهام الهضيبي قائلة: بصراحة المغالاة في هذه الطلبات اعتبرها نوعا من النقص في امكانات المدرسين وقدراتهم، ولهذا يستعيضون عنها بهذه الطلبات التعجيزية المبالغ فيها، وبصراحة نحن لدينا نشرة من الوزارة موجهة لسلك التدريس عامة بعدم ذكر اسم مكتبة او محل معين للشراء منه كما لدينا تعليمات من وزارة التربية بعدم ارهاق اولياء الامور بالمغالاة في هذه الطلبات التي يستعاض عنها بما هو متوفر وموجود حتى لا نبتعد عن الهدف الرئيسي وهو تعليم النشء.

وتضيف المدرسة نوال السيد عبدالمقصود قائلة: نحن لا نطلب الا ما يتمشى مع مراحل عمر الطالب الدراسي، فمثلا في الروضة يكتب التلميذ بالرصاص، اما عندما يبدأ بدخول الصف الثالث الابتدائي مثلا فنحاول ان نعلمه كيفية الامساك والكتابة بالقلم الجاف، كما ان طلباتنا تكون على حسب طبيعة المنهج وحسب طبيعة المواد ذاتها، فمثلا مادة العربي تحتاج لكراسة املاء اختياري، واخرى املاء منظور، وثالثة للتعبير والنحو، ورابعة للقراءة وهكذا لذا يجب ان تكون الالوان مختلفة لتسهل عملية الفرز حفاظا على وقت الطالب، وتعويده على النظام والترتيب منذ الصغر.



● الناظرة سهام الهضيبي ● فرزانة اجاويد اقبال ● المدرسة اقبال

اوليــاء الامــور: طلبــات بعض المـدرسات مستحيلة واضاعة للوقت





● محمد ابراهيم الناصر ● الياس فرج ● محمد عبدالاول صاحب مكتبة

صــاحب مكتبة: الطلبة يطالبون باشياء غريبة

ويعلن صاحب احدى المكتبات محمد عبدالاول تزفدر قائلا: ويأتي الينا الطلاب مع اولياء امورهم ويطلبون منا احيانا اشياء غريبة لا تكون متوفرة في معظم الاماكن، ونجد اولياء الامور مرهقين متضايقين من البحث.

اما الاولاد فهم يبكون ويصرخون خوفا من عقاب المدرسين اما بحرمانهم من الدروس طوال الحصة او ضربهم، وبصراحة لا اجد اهمية لطلب اقلام ودبية اللون من الاطفال، وبرايات على هيئة فيل او بطة لكل اطفال الفصل، واوراق ملونة تلوينا خفيفا جدا للرسم. وهنا نرى المدارس تصر على طلباتها، والاولاد يبكون واولياء الامور هم الضحية.

وتركنا انفسنا نتجول مع الاطفال والشباب لنعرف اراءهم حول هذا الموضوع وكان لي لقاء عابر مع مجموعة من شباب المتوسط: راشد حسن عبدالله بالصف الثالث المتوسط ومحمد علي عباس بالصف الثالث المتوسط وحسن علي متروك بالثاني المتوسط الذين قالوا: نحن بصراحة لا نجد اهمية تذكر لهذه الاشياء الغريبة التي تطلب منا، وكانت تطلب منا هذه الاشياء غالبا عند الصغر، اما الان فاصبحت اقل من قبل، ومن الاشياء التي تطلب منا مثلا نوع من الاحذية دون براغ وكذلك ارتداء فانيلة قبل القميص، ونوع معين من والشورتات للرياضة، ودرجة معينة من الاقمشة لعمل الزي المدرسي، وحتى الاطفال لهم متطلبات غريبة في الزي المدرسي والادوات المطلوبة.

ونترك هؤلاء الشباب بالمرحلة المتوسط لنعرف اراء اولادنا بالمراحل الابتدائية حول هذه الطلبات فتقول داليا مصطفى في الصف الرابع الابتدائي: انا مدرستي لا يوجد فيها اي مشاكل، وكل طلباتنا حصلنا عليها من الجمعية التي بمنطقتنا، اما شيرين وفيفيان فيقولان: نذهب مع «ماما» او «بابا» احيانا للشراء فاذا لم نجد بمكان نبحث في اماكن اخرى، وبصراحة الطلبات في مدرستنا عادية وبسيطة وموجودة في الاسواق، ونحن نضم صوتنا لصوت اولياء الامور ولاصحاب الاسر الكبيرة.



● الطلاب حسن، راشد، محمد بالمرحلة المتوسطة



● شيرين وفيفيان

نــاظرة مدرسة: المغالاة في الـطلبات نقص في امكــانات المــدرسين وقـدراتهم

















● الطالبة داليا مصطفى ● الاستعداد للعام الجديد ● حسن علي متروك ● اولادنا وبدء الدراسة

هـل طفلك يشاهـد التـلفزيـون لفترات طويلة؟

الخبراء يحذرون من مخاطر مشاهدة التلفزيون.. الامهات يقلن.. ولكن ماذا نفعل؟؟ والجميع يعترفون بان مشاهدة التلفزيون لفترة طويلة قد تؤذي الاطفال الصغار.. فهل يكون من الافضل اختيار البرامج التي يشاهدها الصغار؟

تقول احدى الامهات.. الواقع نحن لا نلوم الا انفسنا ذلك لان والده مدمن على مشاهدة التلفزيون وخاصة مباريات كرة القدم وبسبب ذلك كانت اول كلمة، ينطقها طفلي الصغير كلمة «جول» اي «هدف» وليس كلمة ماما او بابا.. وحتى العامين لم يكن طفلي الصغير قد شاهد الثلج ولم يكن يعرف التزحلق على الجليد.. لكنه كان يعشق تلك اللعبة ويطالبني بان يلعبها لكثرة مشاهدته لها في التلفزيون ولقد سمعنا عن هؤلاء الاطفال الذين القوا بانفسهم من النافذة وهم على اعتقاد أنهم يسيطرون كما يفعل السوبرمان.. وهنا لابد أن يثور السؤال: هل للتلفزيون تأثير ضار على الاطفال؟

والحقيقة ان مشاهدة التلفزيون لفترة طويلة ضارة على صحة الطفل الجسدية والمعنوية والاخلاقية والنفسية. ان مشاهدة التلفزيون لفترات طويلة يؤثر تاثيرا ضارا على عادات تناول الطعام ويجعل الاطفال يتميزون بالبدانة.. كذلك يؤثر في اسلوبهم في التحدث الى الاخرين.

ويؤثر في طريقة لعبهم التلقائية.. ويبطيء من قدراتهم على القراءة... والحقيقة ان أولياء الامور الذين يفضلون ان يشاهد اطفالهم التلفزيون.. بدلا من قراءة القصص لهم فانهم يؤخرون قدراتهم على الحديث بطلاقة كما ان الرابطة المدرسية القومية بانجلترا حذرت من ان زيادة العنف بين تلاميذ المدارس الابتدائية والمتوسطة يعود سببه الى مشاهدة برامج التلفزيون التي تتميز بالعنف.. ان التلاميذ يشاهدون باستمرار افلام العنف ويقلدون ما يرونه.. ولا يستطيع احد منا ان ينكر انه احيانا ما يشاهد تمثيلية يكون مغزاها ان الشخص لا يستطيع ان ينال شيئا الا اذا كان عنيفا ومتسلطا.. ان رؤية التلفزيون بكثرة يلغي لدي الصغير هذا الخط اللامرئي بين سن الطفولة وسن النضج.. الطفل يجب ان تتميز افعاله بالبراءة والسذاجة.. اما ان يرى باستمرار المشاهد المؤثرة العنيفة.. والطلاق.. والغيرة.. والمناقشات الحادة.. والفشل.. والموت.. كل ذلك يسلب من الاطفال طفولتهم وبراءتهم..بل وسعادتهم ايضا .



وقد اجرت هيئة الاذاعة المستقلة في انجلترا ابحاثا اتضح منها ان تسعة مشاهدين من كل عشرة يرون ان الاباء يجب ان يهتموا بالبرامج التي يراها اطفالهم وان ٨٠٪ يعتقدون ان الاباء عادة لا يهتمون بغلق جهاز التلفزيون عند اذاعة برامج لا تناسب الصغار... ان الطفل الذي يبلغ العام والنصف من عمره يستطيع ان يفتح جهاز التلفزيون.. وفي سن الثانية والنصف يستطيع ان يختار القناة التي يريدها واتضح ان بعض الاطفال الذين لم يذهبوا الى المدرسة بعد يشاهدون التلفزيون بمعدل ٣٠ ساعة في الاسبوع.... ويرتفع عدد هذه الساعات في امريكا ان بعض العائلات تجد ان التلفزيون جليس مسلي بالمجان لاطفالهم.. لذلك فهم يتركون الطفل امام التلفزيون غير عابئين بما يراه.. وقد يكون ما يراه الطفل بالمصادفة ضارا تمام الضرر... اذن ما هو الحل؟

هل من المفروض ان يكون التلفزيون بعيدا عن متناول ايدى الاطفال؟.. او ان يسمح للاطفال برؤية برامج معينة فقط وفي ظل رقابة من الكبار.... وهل التلفزيون بلا رقابة يضر بالطفل فعلا؟

من اجل ذلك كان هذا اللقاء بمجموعة من اولياء الامور بعضهم يعملون بالتلفزيون.. ولن يقتصر الامر على ذلك.. نحن نطلب منك يا سيدي ويا سيدتي القارئة ان تدلي برأيك ايضا...

دانا تعمل مغنية ولها ثلاثة اطفال جريس في السابعة.. وسوزانا في الخامسة.. وجون في الرابعة.. تقول دانا نحن نراقب ما يشاهده اطفالنا في التلفزيون.. وسوف نظل نفعل ذلك حتى يصل الى الاطفال في سن السابعة عشرة تقريبا ... انني أعتقد انه من الخطر تماما ان يفتح الطفل التلفزيون ويشاهد البرامج بطريق الصدفة.. انني اعتقد ان الوالدين لابد ان يكونا متيقظين تماما لكل برامج التلفزيون.... انني احتفظ لدي بالمنزل ببعض شرائط الفيديو التي بها برامج وتمثيليات تناسب الاطفال.. واطفالي يشاهدونا في الايام التي لا يخرجون فيها.. او تلك التي توجد اثناءها برامج تلفزيونية غير مناسبة لهم.. انني لا ادع اطفالي يشاهدون مسلسل دالاس او ايست اندرز فهذه المسلسلات خاصة بالكبار .....

وتقول بن جونر وهي مقدمة برامج في التلفزيون البريطاني.. ولديها اطفال تتراوح اعمارهم بين الرابعة عشر والثانية عشرة... والثالثة.. ثم العام الواحد ان لدي اطفال تختلف اعمارهم.. لذلك فلكل منه برامجه التي تناسبه.. انني لا اسمح للصغار برؤية برامج لم اشهادها من قبل..

انني اجد الصغار يتاثرون دائما بكل ما هو سيء ويكون من السهل عليهم تقليده.. كما انني لا اسمح لهم بمشاهدة المشاهد التي تتميز بالعنف.. كما انني احيانا كثيرة لا ادعهم يشاهدون نشرة الاخبار..

فعادة ما تمتليء النشرة بمشاهد الحرب والعنف.. اما اطفالي الاكبر سنا فانا لا اضع رقابة مشددة على ما يشاهدونه.. لانهم يستطيعون اختيار قراراتهم بشان ما يرونه وما لا يرونه.... ومع ذلك فهناك بعض الرقابة على ما يشاهدونه ..

اما مايك موريس الذي قدم البرامج الصباحي «صباح الخير بريطانيا» فلديه طفلان سارة في الحادية عشرة.. وهيلين في الثامنة.. يقول مايك «الحقيقة انني ادع لاطفالي الحرية في مشاهدة برامج التلفزيون... واعتقد انني محظوظ لان ابنتي تختاران دائما البرامج المناسبة.. فاذا كانت هناك برامج غير لائقة فانهما لا يشاهدانها.. ولكنني اعتقد ان هناك بعض الاطفال الذين يشاهدون التلفزيون بكثرة.. ومن هنا يحدث الضرر.. ان مشاهدة التلفزيون لفترة طويلة تكاد تلغي تفكيرهم الخاص... وتقتل هواياتهم.. وتجعل لديهم قصورا في التخيل ...

جمالات فرحات

المـاس ملك المـوضـة لهـذا العـام وكل الاعـوام؟!!



الرومان اول من اتبعوا تقليد خاتم الخطوبة وهم الذين لهم الفضل الاول والاخير في اضافة الماس الى الخاتم ليكون رمز المحبة واستمرار الحياة الزوجية وصمودها امام المشكلات ويرجع هذا لما اشتهر به الماس من قوة وصلابة للنار وللفولاذ وكان هذا في القرن الخامس عشر.
وتعددت النماذج والاشكال والفنون في صنع هذا القيد الجميل الغالي الرقيق والذي يحمل كل معاني الحب والتقدير.
واليك هذه المجموعة الرائعة من خواتم الخطوبة والزواج بعضها من الماس والبعض الاخر من الذهب وما عليك عزيزتي العروس الا ان تختاري ما يعجبك في حدود امكانيات زوج المستقبل.
فلا ارتفاع سعر الشبكة يدل على الحب ولا قلة سعرها يدل علي عدم المعزة والحب ولكن الحب الحقيقي يكمن في القلب وما هذه الاشياء الا عادات اتبعناها فلا ترهقي زوجك بما لا يستطيع ولتكن البداية بالمشاركة والتفاهم والتنازل؟!!
مجموعة رقيقة من الدبلات الذهبية البسيطة والمستديرة تحليها فصوص من الياقوت او الزمرد او الازورد اي شوقية او المرجان.
فاختاري الحجر الذي تفضلينه في دبلة خطوبتك وكذلك اللون الذي تهويه ويهواه خطيبك لتكون المشاركة منذ اللحظة الاولى.

حيرة النساء بين الشقار والسمار



ابرز استطلاع للراي اجري لحساب منتج مواد كيميائية لصبغ الشعر، ان الاميركيات الشقراوات مقتنعات بان الرجال يفضلونهن على صاحبات الشعر الاسود او الاحمر.
واعتبرت ٧٣ بالمائة من النساء اللواتي شاركن في الاستطلاع الذي غطى مجمل الاراضي الاميركية ان الشعر يشكل عنصر الجمال الاهم.
واكدت ٩١ بالمائة من الشقراوات انهن المفضلات بالنسبة الى الرجال، وادعت ٧٤ بالمائة من السمراوات الامر ذاته، اما صاحبات الشعر الاحمر فاكثر تواضعا اذ ان ٦٤ بالمائة فقط منهن اعتبرن ان لون شعرهن الناري هو المفضل بالنسبة للرجال.
ومن بين المجموعات الثلاث اعتبرت صاحبات الشعر الاحمر انهن الاقل سذاجة. واذا كان هذا اللون غير طبيعي، فان ٧ بالمائة فقط منهن يحاولن اخفاء الامر مقابل ٣٦ من الشقراوات والسمراوات.

من تجاربي

من الآن زهـورك ستعيش طويـلا؟

كثير منا من يحب الزهور والورود والنباتات المنزلية (نباتات الظل) لما تضفيه من لمسة جمال وراحة نفسية عند رؤيتها ولكن نظراً لظروف بلادنا المناخية الحارة تموت أغلب هذه الزهور ولا تستمر طويلا ونحن نقدم لك سيدتي النصائح التالية:

١- قربي نباتاتك كل صباح من مصدر الضوء غير المباشر أي بمعنى قرب الشباك أو البلكون بحيث يصل ضوء الشمس اليها .
٢- قومي بإزالة أوراق النباتات الميتة أو الصفراء أو ذات اللون المختلف عن باقي الاغصان أو الورود.

٣- للنبات يجب أن تضعي بعض الادوية والسماد التي وصفها لك بائع الزهور.

٤- لا توجهي المكيف اليهم مباشرة ولكن اجعلي مكانها متجدد الهواء الى حد ما ولكن بطريقة غير مباشرة.

٥- اذا أصبحت النبتة وافرة الظلال وثقل الحمل على الساق فيجب أن ترفعيه لاعلى بمثبتات حتى لا يكسر الساق وبين الحين والاخر قومي بمسح الاوراق بفوطة شبه مبللة لأن الاوراق تتنفس والاتربة تمنع تنفسها فتموت وكذلك قومي بمسح الورود برقة ولطف ويا حبذا لو قمت بتغيير الماء بصفة يومية على أن تكون مشبعة بالاكسجين حتى تعيش لمدة أطول.
وأخيرا ولكي تعيش أطول وقت ضعي للورود قطعة من السكر أو قرص من الاسبرين وستدهشين للنتيجة ؟!

طبق الاسبوع





صنف حلو من اسكندنافيا لعشرين شخص والتحضير في ٢٥ دقيقة ومدة الطهي ساعة واحدة.

المواد المطلوبة:

١- أربع ملاعق (حساء) زبدة.
٢- فنجان (شاي) من اللوز المحمص والمطحون.
٣- ثلاثة أرباع فنجان (شاي) من السكر.
٤- ملعقة (حساء) ليكور (شراب الفاكهة).
٥- ثلاث بيضات.
٦- نصف كيلو رقائق عجينة جاهزة ومثلجة.
٧- طحين للرش.

طريقة الاعداد:

تخفق الزبدة مع اللوز والسكر والفانيليا والليكور أي العصير الحلو المكثف حتى الحصول على خليط من الكريما، ثم تخفق بيضتان كل واحدة بعد الاخرى مع هذا المزيج حتى تختفي فيه وتكون معه شكلا واحداً.
تقسم الرقائق قسمين، فوق طاولة مرشوشة بالطحين، ويفتح القسم الاول منهما في مستطيل ابعاده (١٠ x ٣٥ سم) وبسماكة (٠,٥ سم) ويوضع في صينية ممسوحة بالطحين، وبالكريما يجعل مع وسطها مثل حبل من الحشوة. ويفتح القسم الآخر من الرقائق وبنفس الحجم ولكن بسمك (٠,٨ سم) وتمسح الرقائق الاولى حول الحشوة بالفرشاة والماء البارد وتوضع الرقائق الثانية فوقها فتغطى الحشوة وتضغط عليها قليلا وبسكين حادة النصل ممسوحة بالزيت تحدث جروح متوازنة مائلة على سطح الرقائق كما تسوى بها أطرافها ثم بالفرشاة يمسح سطحها بمخفوق البيضة ويترك ليجف قليلا. وبعدئذ تدخل الى الفرن الحامي جيداً وبحرارة (٢٢٥س) ولمدة ٢٠ دقيقة لا يفتح بابه في خلالها وتخفض الحرارة الى (١٠٠ش) وتترك لمدة ٢٠ دقيقة أخرى ويكون قد نضج عندما تصير العجينة شديدة التماسك. تقدم هذه الشطيرة للتحلية مع الشاي في أوقات الافطار أو ساعة العصاري وبالهناء والشفاء.

لجمال أظافرك
كيفيـة عمـل البـاديكـير والمـانيكيـر



★ قومي بازالة المانكير بالاسيتون المعروف ويفضل ان يكون داخل بتركيبه زيت لحماية الاظافر.
★ هذبي اظافرك باستعمال القصافه اولا ثم المقص الخاص بالاظافر ثانيا وخصوصا في الاركان.
★ قومي بادخال الجلد الزائد الى مكانه الطبيعي بقدر استطاعتك هذا بعد ازالة الجلد الميت من حول الاظفر وهذا بواسطة طرف المبرد المخصص لذلك ثم حكي الطبقة الجيرية من على الاظافر.
★ ابردي الاظافر بشكل مدبب بحيث تصبح بيضاوية من الجانبين وملساء وغير حادة.
★ حاولي استعمال المبرد الناعم بعد استعمال المبرد الخشن لتزيد نعومة.
★ قومي بعمل حمام للاظافر وذلك بوضع يدك في ماء فاتر مضاف اليه عصير ليمون لمدة ١٠ دقائق.
★ بعد التجفيف قومي بعد بعمل حمام زيت زيتون مع قليل من الجلسرين الدافيء في طبق وضعي اظافرك لمدة ٥ دقائق اخرى.
★ جففي يدك جيدا ثم قومي بطلاء الاظافر بالطلاء الواقي الشفاف اولا وحاولي ان يكون داخل بتكوينه الزيت للحماية واضافة ليونة على الظافر.
★ انتظري قليلا حتى يجف الطلاء وياحبذا لو تركتيه ليجف طبيعيا وبدون استعمال المكيف او المروحة ويستغرق هذا حوالي ٢٥ دقيقة.
★ انتبهي جيدا لحركة الفرشاة وبنفس الطريقة والاتجاه اصبغي اظافرك للمرة الثانية ولكن هذه المرة اللون الذي تريدينه ثم قومي بعد جفافه تماما بتكرير نفس الطريقة حتى تكوني راضية على درجة اللون الذي تريدينه.

للصباح.. ولايام العمل هذا الجاكت من الصوف.. ومن اللون الازرق.. يتميز بصفين من الازرار..

وبجيوب كبيرة.. وكول ريفير.. والاكمام تركيب.. ارتديه على تنورة من اللون الرمادي او الابيض.

أنا لا أنكر أصحاب الفضل عليّ..
وهناك الكثير ممن وقف معي!!

فيفيــان في حديث لملحق «الرأي العام»



● الفنانة المحبوبة «فيفيان»

اجرى اللقاء
المحـرر الفني
حامد بو يابس

في السابق «... رط أساسي للفنانة... وحاليا «الموهبة» هي الأساس

لا يمكنني أن أؤدي دور «الفلاحة الصعيدية» أبدا!!

«فيفيان» وجه فني عرفته عزيزي القارئ من خلال المسلسل الاجتماعي «احنا كسبنا القضية» الذي لقي صدى كبيرا عند مشاهدي الشاشة الصغيرة. لانه كان يعرض قضايا اجتماعية عديدة نابعة من المجتمع الكويتي.. لذا فقد أصبحت الوجوه المشاركة بالعمل لها بصمة واضحة في طرح القضايا.. وكان لملحق «الرأي العام» هذه الوقفة الصريحة مع الفنانة الصاعدة «فيفيان» التي ترفض العلاقات الشخصية في الوسط الفني. والآن لنتابع عزيزي القارئ ما طرحناه من أسئلة على ضيفتنا «فيفيان»:

● في البداية أود أن أطرح عليك سؤالا قد يكون غائبا عن أذهان العديد من المعجبين بالفنانة «فيفيان» وهو عدم الاعتراف «بالنجوم الثلاثة» والذين كانوا سببا رئيسا في شهرتك كفنانة ؟

– في الحقيقة أنا مثلت على مسرح «الهوسابي» مع الفنان «جورج سيدهم» و«هالة فاخر».. لكن لم أعمل مع الفنان «سمير غانم».. بل عملت مع «سيد زيان» ونبيلة السيد الله يرحمها.. كذلك الحال مع «مظهر أبو النجا» و«محمد نجم» و«عبدالمنعم مدبولي».. أما عن عدم الاعتراف «بالنجوم الثلاثة» الذين كانوا السبب الرئيسي في شهرتي كفنانة فهذا صحيح خصوصا أنني قد اشتغلت معهم في السينما و«المسرح».. فليس من الضروري أن أصرح بالخط العريض بانك صاحب الفضل عليّ.. لان هناك ايضا مجموعة أخرى عملت معها في بدايتي.. ولا يمكنني أيضا نكران هؤلاء.. لذلك فانا لا أنكر أبدا من صاحب الفضل عليّ.. !!

● حتى الآن لم نر لك عملا بطوليا في السينما.. أو التلفزيون ؟

– في «التلفزيون» لم أقدم أي عمل بطولي حتى الآن.. لكن في «السينما» عملت.. وبما أن والدي «الله يرحمه» كان مخرجا ومنتجا وموزعا سينمائيا كبيرا.. فقد كنت حريصة على ابعاده عن طريقي حتى لا يقال أنه سبب شهرتي.. لانني أحب أن أبدأ من الصفر دون مساعدة أحد.. !!

أول وآخر فيلم مع والدي

● باعتقادي أن الفيلم السينمائي الذي ذكرت أنك قمت ببطولته هو من انتاج «والدك».. فما رأيك ؟

– نعم.. فقد كان أول وآخر عمل شاركت به من انتاج والدي.. !!

● اذن أين عباراتك السابقة التي تقولين فيها أنك لا تفضلين بان يقال أن والدك وراء شهرتك كفنانة صاعدة ؟

– كما قلت لك.. هذا أول وآخر فيلم قدمته من انتاج والدي.. وان شاء الله هناك اعمال عديدة سوف اشارك بها في المستقبل.. والطريق أمامي طويل.

● وهل عملت أعمالا استعراضية ؟

– نعم.. لكن ليس بالمعنى الاستعراضي البحت.. وعموما أنا أفضل الأعمال التي تكون من الانواع الاستعراضية التي تكشف مواهب الفنان من غير التمثيل.. فانا مثلا أحب «الرقص».. ومرنة جدا في هذا الفن.. فاذا جاء عمل استعراضي فيه «رقص» بشكل ظريف فما المانع من القيام بعملية الرقص.

أرقص وأغني دائما

● يعني.. أنت مستعدة لتقديم أعمال بها «رقص.. وغناء» ؟

– نعم.. أنا جيدة في الاثنين «الرقص.. والغناء».. وعموما حبي الشديد للرقص يجعلني أرقص عندما أحس بأنني متعبة من شيء.. فالرقص هو الشيء الوحيد الذي ينسيني همومي ومتاعبي.

● برأيك.. هل البطولة الفنية تقاس حاليا بمقياس الجمال.. أم بمقياس العلاقات الشخصية بين الفنانين المنتجين ؟

– مع احترامي الشديد للسؤال.. اليوم «الجمال» ليس كل شيء.. فالفنان هو الذي يثبت وجوده.. أي يترك «بصمة كبيرة» بعمله.. فلا جمال سوف ينفع.. ولا حتى معرفة المنتجين سوف تنفع.. فايام زمان بالفعل أنا معك كان «الجمال» شيئاً ضرورياً ومطلوباً من الممثلات.. !!

● يعني تقصدين بان «الجمال» ليس شرطا لخلق النجومية في حياة فنانة فاشلة في الفترة الحالية ؟

– نعم أنا معك بهذا.. «فالجمال» الى الان مطلوب.. ولكن ليس كل الممثلات جميلات كما ترى.. فهناك العديد منهن لا يملكن «الجمال» لكن في المقابل يملكن مواهب أخرى وهي «خفة الدم».. وغيرها من المواهب الفنية الاخرى ومنها التمثيل الجيد.. والحضور الفني المتميز لدى المتفرج.

● ما رأيك الصريح بالفنانات اللاتي ظهرن في عصرك.. أي فترة وجود «فيفيان» على الساحة الفنية.. ؟

– أولا أنا من جيل «سماح أنور» و«صابرين».. و«الهام شاهين».. و«الهام» كانت تعمل من قبلنا بكم «سنة فن».. أما الحكم عليهن فهو صعب للغاية لان الفنان لا يسمى بفنان من عمل واحد فقط.. أي لابد من المشاركة باكثر من عمل حتى يمكننا الحكم عليه.. والفن عموما «خبرة.. وتجربة.. واحتكاك» فإذا لم يوجد هذا من عدة أعمال.. فباعتقادي أن الفنان لم يعمل شيئاً.

● يقال بانك رفضت عدة أدوار لتادية دور «بنت البلد»... «الصعيدية» مع أن شكلك الجميل لا يتناسب مع خطوط هذا الدور.. رغم أن هناك العديد من الفنانات الجميلات أدين هذا الدور بنجاح كبير.. فلماذا ؟

– أه.. لاحظ أنا أتكلم بمنتهى الصراحة معك.. فالدور «الصعيدي»... و«الفلاحة» لا أقدر أن أقدمهما.. مهما كلف الامر.. وكما يقولون بأن الفنان لابد أن يؤدي كل الادوار.. وأنا شخصيا بامكاني أن أؤدي دور «الفلاحة» لكن الجمهور لا يرغب ذلك.. والسبب ليس شكلي لان هناك من هم أحلى مني «بكثير».. وانما عندي «لدغة» في لساني».. وكذلك أنا من أصل «فرنسي» فلا يمكن أن يكون عندي احساس صادق عند تقديمي لدور «الفلاحة الصعيدية».. وممكن أن أقوم باي عمل عادي.. وانتهى منه.. لكن الناس «بعد كده بتقول «فيفيان» كانت وحشة اوي».. طيب لماذا أنا أفكر في العمل أساسا... وأنا أخاف بأن انزل من عيون المتفرجين في خوض مثل هذه الاعمال.. لذا تراني مبتعدة تماما عن هذه الاعمال... !!

أرقص.. وأغني.. عندما أحس بأنني قلقة من شيء ما..

● أنا مش «ملوعة» وأرفض العلاقات بالوسط الفني

● بصراحة وبدون زعل.. اطلق عليك «البعض» لقب «الدلوعة».. فما رأيك ؟

– كل اصحابي سواء كانوا من الوسط الفني.. أو خارجه كانوا يطلقون هذا اللقب عليّ.. وأنا لست «دلوعة» بالمعنى الذي تحمله هذه الكلمة.. وإنما «دلوعة» بكلامي.. لانني أتكلم بصوت رقيق جدا.. وهذا هو سبب هذا اللقب.. !!

● طيب.. ما رأيك بمن يقول بانك دخلت المجال الفني من خلال هذه «الدلاعة المصتنعة» وليس بمستواك الفني.. فما ردك ؟

– بالعكس.. أود أن أرد هنا بعبارة على الاخ الذي أفتى بهذه العبارات عني.. فمسرحية «الفهلوي» عملت بها بطولة مطلقة.. ولكن بالنسبة لي كان عندي هنا في أول عمل شاركت به.. دون خبرة في المسرح.. واليوم حينما تأتيني الى المسرح تلاحظ الفرق.. «وأنا كنت فيه.. وبايت فيه».. فالدلع المصطنع حسبما يدعيه الاخ ليس كل شيء.. وأنا عموما أدقق باختيار الادوار التي تقدم اليّ.. ولا اختار أي دور الا بعد دراسته دراسة وافية وواقعية حتى أحافظ على مستواي بنظر المتفرج.. وأنا أسير على خط القديمات السابقات أمثال «ماجدة» و«فاتن حمامة» لان هذا الخط الذي أسير عليه سيوصلني.. ولو بعد مائة سنة.. !!

● مع الزميل حامد بوبايس اثناء الحوار

● أحب الرقص

● ما أهم الاعمال الفنية الجديدة ؟

– الحقيقة أنا عندي العديد من الاعمال سواء كانت تلفزيونية أو سينمائية.. كما ذكرت لك.. أنا من النوع الحساس في اختيار ادواري.. وما زلت أناقش المؤلف فيما يرسمه لي من أدوار في جميع ما قدم لي من نصوص.. وقد أخذت عهداً على نفسي ألا توجد بعد الان مجاملات لمنتج.. أو مؤلف.. أو مخرج.. فلهذا لا يمكنني أن أحدد لك مدى مشاركتي باي عمل في الفترة الحالية.. !!

وأنا بكل صراحة اعتذرت عن العديد من المسلسلات التلفزيونية التي قد تكون أمنية أي فنان غير شريف ليس همه الا المادة.. ولن اشارك الا في الاعمال الجادة التي ترضي ذوق المتفرج وتشبع رغبته.

المجال صعب.. جداً..

● ما سمعته من عبارات سابقة تفيد أنك لم تحققي أي آمال أو طموح بسيط بدخولك في هذا المجال ؟

– والله.. هذا مجال صعب.. ولكن أقول بكل صراحة أنني لم أحقق ما يدور في ذهني.. يعني أنا أريد أن أصل بمجهودي.. وبنفسي.. وبشخصي.. وبتعبي.. وبكفاحي الى ما أريد حينذاك سأكون «فيفيان» المرسومة ببالي.. ولابد أن أبتعد عن «العلاقات بالوسط الفني».. لانني ضدها تماماً.. !!

● لقد ذكرت بانك تعتمدين على نفسك.. وعلى قدراتك الفنية في صعودك لسلم المجد والشهرة.. مبتعدة عن «العلاقات بالوسط الفني».. فهل عملت «فيفيان» أعمالا ندمت عليها ؟

– بالفعل أنا ندمت على العديد من الاعمال التي شاركت فيها خصوصا الاعمال المسرحية.. ومنها على سبيل المثال مسرحية «الخوافين» وأنا كنت نادمة أثناء مشاركتي بها.. ولكنها للأسف حسبت من الرصيد الفني.. لان الفنان محسوب عليه جميع ما يقدمه.. وللامانة لدي أعمال كثيرة ندمت عليها.. لكنني لا أحب ذكرها بحوارنا هنا.. وباعتقادي هذا يكفي.. !!

ارشادات والدي الحصيفة

● لنقف هنا.. ونقول «لفيفيان» هل من عبارات أخيرة تودين اضافتها في حوارنا الممتع هذا ؟

– أولا أود أن أشكر المخرجين الذين اعطوني فرصة القيام بالعديد من الادوار.. ومنهم المخرج «عبدالله الشيخ».. «حمدي الابراشي».. «نور الدمرداش».. والشكر كل الشكر لوالدي رحمة الله عليه.. على نصائحه.. وارشاداته الحصيفة.. وخصوصا عند دخولي المجال الفني.. فقد بدأ يأخذ بيدي منذ صغري.. وان كانت هناك كلمة شكر أخرى فهي من نصيب جريدتي «الرأي العام» القراء.

شاهـدت لـك:

«ولاد الايـه»

[illegible] زكي وشبكة العصابة التي تهدد نزواته

[illegible] معرفت أمين ودور الجريئة الكاذبة

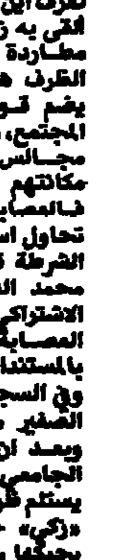
القاهرة –
ملحق «الرأي العام»:

احدث الافلام التي تثير ضجة كبرى هذه الايام في الاوساط الفنية والنقدية، فيلم «ولاد الايه» الذي يشترك في بطولته احمد زكي، معرفت امين، وهالة صدقي، ومحمد الدفراوي، وصلاح ذو الفقار، ومن اخراج «شريف يحيى» الفيلم يعرض لموضوع جريء ويطرح قضية التلاعب بمصائر الشعب وحرياته وأمنه الغذائي والاجتماعي، من خلال بطل محوري كان يحيا على هامش الواقع، لا يهتم الا بنزواته وملذاته لكنه فجأة وجد نفسه منجذبا الى الصراع الحاد بين عصابة تتآمر على مصائر الناس والواقع الذي يحياه.. والفيلم يقدم هذا المضمون من خلال خط اجتماعي حاد يصطبغ بطابع سياسي محلي، واضح.. فبطل «ولاد الايه» زكي «احمد زكي» موظف صغير يعمل في صمت ولا يهتم الا بعالم النساء والملذات ويحاول بشكل او بآخر ان يزيد دخله المادي، عن طريق الاتجار في ملابس النساء والعطور.

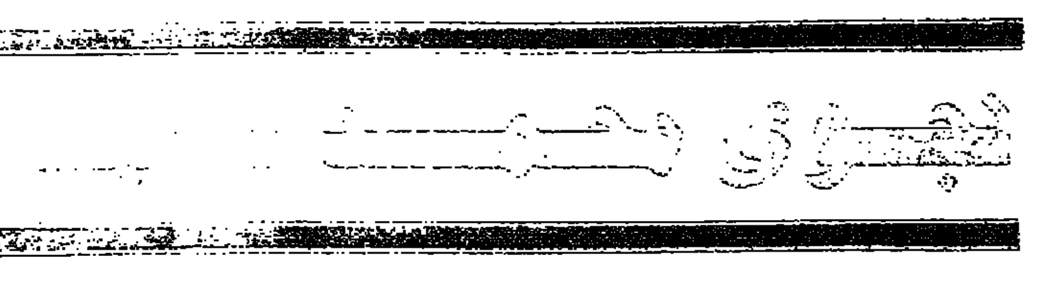
فجاة، وأثناء جولاته الليلية، يلتقي بفتاة هاربة «هالة صدقي» تحاول ان تستغيث به، فيهرب بها من شارع الى شارع، حتى يضيع في خضم الليالي، الطريق من امام العصابة التي تطاردها، وتطلب منه الفتاة ان يلقي بالظرف الكبير الذي تحمله في صندوق البريد، فهذا الظرف هام بمكان بالغ، ولابد ان يصل الى اصحابه وبامان، ويسقط في يدي «زكي» عندما تتركه وتطلب منه المعذرة، بعدما أوصلها الى مكان سكنها، لكنه في اليوم التالي يفاجا بافراد العصابة يقتحمون بيته الصغير، ويضربونه، ويعتدون عليه، ويطلبون منه تفسيرا للعلاقة بينه وبين تلك الفتاة فينكر، ولكنهم لا يكفون عن ضربه ولا يصدقونه عندما يقول لهم بانه التقى بها عن طريق الصدفة المحضة ومن كثرة الضرب يجري موليا الفرار من شقته شبه عار مستغيثا بالشرطة التي لا تصدقه عندما تعود معه الى لداره وتتهمه بانه ثمل وفاقد للوعي وتخيلاته العديدة هي التي دفعته الى مثل هذه التصورات والتصرفات الحمقاء لكنه – وبدون فائدة – يؤكد لهم ما حدث من جانب العصابة!

ولا يملك الا ان يذهب الى شقة تلك الفتاة المجهولة، لكنها تتهرب منه عندما يطلب منها تفسيرا لمطاردات العصابة، وقبل ان تكمل حوارها معه، تطلق يد العصابة الرصاص عليها فترديها قتيلة، ويتهم زكي بقتل تلك الفتاة المجهولة، فيصاب بذعر شديد، وعندما يذهب الى داره، يجد فتاة اخرى تلاحقه تطلب منه في توسل ان يهرب معها، فالشرطة قائمة للقبض عليه – وأيضا – العصابة لازالت تتعقب اثره، وتخبره بان تلك العصابة تطاردها هي الاخرى، وهي مظلومة مثله، ولكنه يكتشف وبعد رحلة طويلة من البحث والمغامرة وبعدما سقط في حبها، بانها ليست الا مخلب قط وعميلة للعصابة، دفعتها لكي تعرف اين ذهب ظرف المستندات الذي القى به زكي في صندوق البريد، ليلة مطاردة الفتاة التي قتلت فذلك الظرف هو مفتاح اللغز الكبير فهو يضم قوائم اسماء لها ثقلها في المجتمع، رجال سلطة، وزراء، رؤساء مجالس ادارات، ورجالات لهم مكانتهم وثقلهم في المجتمع، ولذلك فالعصابة التي تعمل لحسابهم تحاول استعادته وباي ثمن ورغم ان الشرطة قد قبضت على «راتب بك» محمد الدفراوي وبامر من المدعي الاشتراكي الا انه يحرك باصابعه العصابة في الخارج، لكي تمسك بالمستندات الخطيرة.

وفي السجن يلتقي راتب بك بالموظف الصغير «زكي» بعدما سلم نفسه وبعد ان قتلت العصابة الاستاذ الجامعي الذي كان من المفروض ان يستلم ظرف المستندات. وبعدما يتبين «زكي» خيوط اللعبة الكبرى التي يحيكها «ولاد الايه» او العصابة يصر على الانتقام والخلاص، فيتفق مع راتب بك على ان يخرجه من السجن ويعطيه مليون جنيه ويسلم له المستندات في الخارج، بعدما يؤمن له الطريق للسفر الى الخارج وبعدما يفك اسر «معرفت» التي اختطفتها العصابة وتحققت عليها. ويصدقه راتب بك ويهربه من السجن، لكنه يغدر به في النهاية، ويهرب مع معرفت بل انه يصر على ان يسلم المستندات بعدما وضع يده عليها الى القضاء ليكشف القناع عن لعبة ولاد الاية. وفي ساحة مبنى المحكمة تطلق العصابة على راتب بك النار لتتخلص منه بعدما اصبح ورقة محروقة وكان في طريقه لحضور الجلسة الاخيرة للنطق بالحكم، ثم تطلق النار على زكي الذي لم يعبأ بالاصابة ويتقدم الى المحكمة حاملا مستندات القضية مع معرفت ليوصل للقضاء الحقيقة التي تكشف الستار عن لعبة العصابة القذرة التي تتآمر على مصالح ومصائر الشعب البريء.. من خلال هذا الطرح الفكري والدرامي، يقدم لنا فيلم «ولاد الايه» فيلما متميزا على مستوى الفكر والمضمون والفن.



فن تشكيلي



الفنانة التشكيلية نجوى محمد سعيد تعيش ماساة وطنها بكل جوارحها معايشة داخلية عميقة تطاردها حتى في الرؤى والاحلام ويبدو ذلك جلياً في لوحاتها التي تتجه اتجاهاً سريالياً معبراً عن اللاشعور وعالم الغيبيات وما وراء الطبيعة.

الفنانة تأثرت بجمال وخيال وسحر الالوان

● نجوى محمد سعيد



● صرخة





● الحرية

● عائدون



● صراع

● غدا تشترق الشمس

عاشت بكل جوارحها مأساة وطنها في الرؤى والأحلام

وقد تأثرت بكل ما في الفن التشكيلي من جمال وخيال وسحر وحيوية الالوان وضربات الفرشاة المتلاحقة وما فيها من رموز وعلاقات تشكيلية وأفكار.

وهي تجتهد بخطى واثقة من تخطي الصعوبات التقنية والتكنيك نحو تحقيق هدف كنوع من الاصالة الفنية.

ويبدو ذلك بوضوح في أعمالها ومحاولاتها العديدة التي تحسب لها فهي تتخطى محاكاة الطبيعة وتبحث لها عن أسلوب خاص يميز اعمالها.. كما يتضح في ضربات الفرشاة بتلقائية وعفوية صادقة ويد مدربة تموج بالحركة والحيوية. وفي عدم انفصال الشكل عن المضمون وتسخير كل منهما لخدمة الاخر. وخاصة وأنها تتعرض لفكرة انسانية تشغل الرأي العام العالمي وهي قضية فلسطين التي تطغى بشكل واضح على معظم أعمالها مما يوضح أنها لم تعد كامنة في أعماق النفس واللاشعور فحسب بل هي تعبر عنها بصرخاتها المدوية في لوحاتها المعبرة عن الصراع القائم بين قوى الحق وقوى الباطل.

وان لم تظهر لنا قوى الشر مكتفية بآثاره ومدى المعاناة التي خلفها وراءه وإظهار معاناة الشعب الذي تنتمي اليه في لوحاتها: عائدون، الحرية، صرخة، صراع، غدا تشرق الشمس.

فإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على مدى الصدق في التناول الفني وهي تعبر عن رؤية شعبها ومعاناته وآلامه وآماله.. وهذا التفاعل الحي مع جذور الواقع مهما كان مريراً فإنه يعكس رؤية فنانة واعدة تستحق أسمى آيات الثناء وكل الاحترام والتشجيع وهي تعبر عن تطلعات المستقبل في العودة والحرية.

– لوحة الحب الازلي: في اسلوب سريالي واضح وبسيط عبرت الفنانة عن الانسانة الشجرة الضاربة بجذورها في أعماق الارض التي تمدها بالقوة والحياة والباسقة برأسها وذراعيها في عنان السماء.. والفكرة عظيمة توحي بحب الحياة والمطالبة بحق النمو والتطور والابداع والاضافة الانسانية. وقد تناغم اللون الازرق بدرجاته في البحر والسماء.. مع لون أعماق التربة في تنوع الالوان الحارة مع الالوان الباردة.

– غدا تشرق الشمس: في اسلوب سريالي أيضا عبرت الفنانة عن الانسان المحجوب عن ضوء الشمس بالجبال الراسيات وهي هنا رمز للعوائق والصعوبات التي تحول بينه وبين ضوء الشمس ولكنه بالصبر والتحمل والمثابرة والتمسك بالأمل والحق سيتغلب على كل السدود لينال روعة وبهاء وجمال شروق الشمس في الغد القريب وهو يمد نحوها يده.. كرمز للعمل وليس للاسترخاء فلا يضيع حق وراءه مطالب.

وقد استخدمت الفنانة الالوان الساخنة بصفة عامة كما يقضي بذلك جوهر الموضوع فجاء الشكل متكاملا مع المضمون.. كما أحكمت الاتزان وبناء التكوين في اللوحة.

– الحرية: نفس التناغم بين درجات الالوان الباردة في رداء الفتاة والالوان الساخنة في الخلفية.. وذلك في تكوين درامي مدروس وهي تسعى نحو أفق الحرية كقيمة عظمى في استعلاء وشموخ.

– صرخة: اعتمدت الفنانة على التناقض القائم بين اللون الساخن في مقدمة اللوحة واللون البارد في الخلفية وقد ركزت على اليد الممدودة التي تمنع بها قوى الشر وتقاومه وهي تطلق صرخة مدوية للبشرية سواء كانت صرخة استغاثة.. أم صرخة ألم وعذاب ومعاناة.

تتضح ضربات الفرشاة في السماء وفي شعر الفتاة وبحار الدم في أسفل الصورة وغموضها المبهم الموحي.. وتقلصات عضلات الوجه التي تعبر عن المعاناة والصراع الداخلي الذي يجتاحها كالإعصار.

– صراع: يتضح التناقض بشدة في هذه اللوحة المعبرة بحق عن الصراع الداخلي والخارجي ومقاومة قوى البغي والطغيان.. ويتضح الصراع بين درجات اللون الازرق ودرجات اللون الاحمر الساخن وتدفقه وحيويته وسخونته وكان الصراع قد امتد الى عنان السماء.. فتذكرنا على الفور بضربات فرشاتها الواثقة المنفعلة بضربات فرشاة فان جوخ في شموسه البديعة المميزة..

وضربات فرشاتها في حالة دوران معبر عن الازلية في الصراع بين قوى الخير والحق وقوى الباطل والشر.. وقد أفرغت في هذه اللوحة بشحنة تعبيرية مؤثرة حقا. مع الحفاظ على توازن اللوحة والتكوين المحكم وحيوية اللون وإثراء ملامس للسطوح.

– طبيعة صامتة: جاءت هذه الطبيعة الصامتة في موعدها تماما وكانها استراحة لالتقاط الانفاس.. فهي تحاكي الطبيعة باسلوب مبسط يريح العين والقلب.. وقد أجادت الفنانة محاكاة الطبيعة وخاصة في تدرج لون السلة ودراستها بتان وأعطاء الاحساس باختلاف ملامس سطح الفاكهة عن ملمس سطح السلة وقد تيسر لها ذلك مع التوافق اللوني.. فاتت اللوحة مريحة للعين بما فيها من تناسق يخلو من أي صراع.

– تامل: تتنبا الفتاة التي رسمتها الفنانة بانها قد توصلت نتيجة للتامل الى وجود خلل ما.. فنظرات العينان غير مطمئنة وتميل للجزع وحركة الاصابع عصبية خالية من الحنو والرقة.. وان كانت تبدو الفتاة في الظاهر ساكنة هادئة الا أنها في الباطن تثور ثورة عارمة وتكاد تصل بخيالها وأفكارها الى السماء حيث الامل الازلي في رحمة الله لكل مؤمن مهموم.

وقد استخدمت درجات من الالوان الساخنة ولكن في هدوء التامل فتلاحمت حركات الفرشاة في نعومة توحي بالسكون مما يؤكد توافق الشكل مع المضمون.

– عائدون: وكأن هذه اللوحة تقول لنا أن ختامه مسك فهي محكمة التكوين والتوازن والتوافق اللوني فإن جذب انتباه العين لهذا الطائر الذي تبرزه أشعة الشمس وأشعة الحق ويرد على هذا الانجذاب سريعا التدرج اللوني الابيض المائل للصفرة قرب نهاية اللوحة مما يجعل العين تجوب في اللوحة براحة تامة مع تهويمات العودة وحلاوة حق الطائر المهاجر في العودة الى موطنه الغالي الساكن بين جوانحه مهما اغترب وابتعد عنه.. وقد وفقت في أسلوب الأداء الفني حيث التوافق اللوني وتشكيل العناصر الفنية في تكوين محكم وإتزان بديع.



● الحب الاول



● تامل

برواز

الدراما وصورة التاريخ الاسلامي والعربي

هناك اعتقاد شائع عند بعض الفنانين بجعل الاغلبية منهم تعيش أداء دراميا عندما ينظم الفريق أي عمل درامي اسلامي أو تاريخي، حيث نجد الصراع وعلو الصوت بصورة تجعل المستمع والمتابع لهذه المادة الدرامية يشفق على الفنان من الاصابة في عروضه التي تتحد بصورة تقترب من الانفجار، ولا أدري ما الذي جعل هذا الاعتقاد يسيطر على أغلبية الممثلين مما جعل الشعور عند الجمهور يرتبط بين الشخصيات الاسلامية والتاريخية.

فنحن هنا لا نلوم الممثلين ولكن اللوم يقع على مجموعة المخرجين أصحاب الحق وتحديد رؤية الممثل للشخصية الدرامية، ومجموعة المؤلفين طبعا لديهم التصور على الورق لهذه الشخصيات ومواقع حدوث الصراعات التاريخية، لكن الرؤية التفسيرية التي نسمعها ونشاهدها تقع على مجموعة المخرجين بصفتهم أصحاب ترجمة تصور الكتاب من الورق الى الواقع التمثيلي، وهم مطالبون أيضا بتجسيد قدرات الممثل لصالح واقع الشخصية لتصبح واقعا ملموسا للمتلقي وليس «كاريكاتيرا» يضحك عليه المشاهد أو المستمع.

فالاعمال الدرامية وسيلة نرسم بها تاريخنا العربي والاسلامية وليس القصة منها تشويه هذا التاريخ، لذا لابد أن يكتسب منها الجمهور قدرات لمواجهة الواقع وهذا يتوجب على مجموعة المخرجين تصحيح مجموعة الصور التي شوهها «البعض» بشروحهم الدرامية المخالفة لمفهوم الفن الدرامي.

الباجوري

منى واصف مع الانتفاضة



● منى واصف



● فريد شوقي

من بطولة منى واصف وفريد شوقي وماجدة الخطيب وأمينة رزق وجميل راتب يصور المخرج أحمد الخطيب أحداث الافلام الروائية بعنوان «الانتفاضة» ... المخرج يستعين بخبراء من تشيكوسلوفاكيا لعمل المعارك الداخلية التي تدور بين الفلسطينيين والجيش الاسرائيلي.

الفنانة الشابة هالة النجار في طريقها الى القاهرة

تقدير كبير للحركة الفنية والمسرحية الكويتية المتطورة

● هالة النجار

الفنانة الشابة هالة النجار تعلمت الفن المسرحي من خلال التحاقها بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت وشاركت في بطولة مسرحيات كويتية ناطقة باللغة العربية، منها مسرحية «احذروا» و«رجل وامرأة» كما مثلت الكويت في أكثر من مهرجان مسرحي عربي مثل مهرجان بغداد والقاهرة الدولي الاول للمسرح التجريبي والقاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي، كما شاركت في مهرجان المسرح المحلي الاول وفي بطولة العديد من الأعمال التلفزيونية ... ثم انتقلت الى القاهرة لتكمل دراستها المسرحية هناك وبهذه المناسبة قالت:

– لن أنسى انني التحقت بالعمل الفني لاول مرة في الكويت، ووقفت على خشبة المسرح لاول مرة في الكويت، وقد عرفني جمهور المسرح في الكويت قبل جمهور القاهرة أو أي جمهور آخر في الوطن العربي ... من هنا أحمل للحركة المسرحية في الكويت كل التقدير والعرفان، وأنا أنتقل للعمل الفني في القاهرة عاصمة الفن المسرحي خاصة والفنون الاخرى بشكل عام.

وأضافت هالة النجار قائلة:

– ان انتقالي للساحة الفنية في القاهرة لا يفصلني عن الفن في الكويت، والدليل انضمامي لفرقة المسرح الشعبي أثناء تقديمها للعرض المسرحي «رجل وامرأة» ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الدولي الثاني مؤخراً، لانني بنت الحركة الفنية في الكويت. وتضيف الفنانة الشابة هالة النجار قائلة: ان انتقالي للقاهرة جاء لاستكمال دراستي المسرحية بعد أن بدأتها في الكويت حيث تعلمت فنون المسرح خلال السنوات الماضية على أيدي أساتذة في المسرح لهم مكانتهم على الساحة العربية وهنا يجعلني أحمل الكثير للحركة المسرحية الكويتية سواء داخل النطاق الاكاديمي أو في نطاق العمل المسرحي جماهيرياً.

الحظ والطالع

نحن في خدمتكم

هل لديك مشكلة ؟ نحن نستطيع مساعدتك في التغلب عليها.
هل حلمت حلما تريد تفسيره ؟ نحن نطمئنك ونفسره لك بالطريقة العلمية الصحيحة هل تريد أن تعرف حظك وطالعك ؟ نحن لدينا القدرة العلمية الفلكية (حتى ولو على سبيل التسلية).
لذلك اتصل بنا هاتفيا فنحن يوميا ما عدا (الخميس والجمعة) في خدمتكم من الساعة السادسة حتى السابعة مساء أو أكتب لنا على العنوان ص . ب (٦٩٥) الرمز البريدي (13007).

اعداد: صلاح البابا

حكمة فلكية

بعض الازواج في بداية حياته الزوجية يحاول ان يطوع زوجته ويروضها على طباعه ويعتقد انه في حرب دائمة بينه وبين زوجته لشهور طويلة ونحن نقول لهذا الزوج ان الزواج يجب ان يبنى على الصدق والاحترام وان الزواج شركة مساهمة يجب ان تنجح.

★★★

شاهدنا طالعك

هذه مجموعة من القراء اتصلت بنا هاتفيا تستفسر عن الحظ والطالع والمستقبل.

● الاسم بدور تاريخ الميلاد ١٩٦٥/٦/٧
اسعد زواج ما كان من مواليد برج الجوزاء، الميزان والدلو، حياتك الزوجية سعيدة لانك ستكونين صادقة في حبك وعواطفك.

● الاسم ذكريات تاريخ الميلاد ١٩٦٧/٣/٦
اسعد زواج ما كان من ابراج السرطان والعقرب تتاح لك اجمل الفرص فانتهزيها، حياتك طيبة بها بهجة وسرور واستقرار.

● الاسم سالي الحمدان تاريخ الميلاد ١٩٦٨/٧/١٢
اسعد زواج ما كان من مواليد برج الحوت والعقرب، الثور والعذراء، سيكون من ابنائك بنت مشهورة زواجك سيكون عاطفيا وناجحا وسوف يكون ملجأ لك.

● الاسم س.م تاريخ الميلاد ١٩٦٦/٨/١٦
اسعد زواج لك من مواليد الحمل، القوس والجوزاء والميزان، الزواج ناجح، ولكن ياكل مالك رجل بدون ضمير.

● الاسم ن.هـ تاريخ الميلاد ١٩٦٥/٧/٢
اسعد زواج ما كان من برج الحوت، العقرب، امامك فرص كثيرة، نجاح اكيد في الوظيفة، اسفار كثيرة.

● الاسم اشرف تاريخ الميلاد ١٩٥٩/١١/٢٤
اسعد زواج لك ما كان من برج الحمل، الاسد والميزان والدلو الحظ سوف يخدمك سوف تحقق احلامك بعد سن الثلاثين.

● الاسم هويدا تاريخ الميلاد ١٩٦٥/١/١٠
اسعد الازواج من برج الثور والعذراء والعقرب والحوت الوقت حليفك وسوف تقابلين بعض الصعاب، وبعد العسر يسر.

● الاسم مها تاريخ الميلاد ١٩٦٢/٨/٧
اسعد زواج ما كان من برج الحمل والقوس والجوزاء والميزان، النجاح مضمون، الزواج ناجح.

● الاسم شاكر عبدالواحد تاريخ الميلاد ١٩٧١/٤/١٩
نجاح اكيد في اعمالك، لو اردت النجاح عليك بالصبر ستكون لك شهرة وسلطة.

● الاسم نورة.ح تاريخ الميلاد ١٩٦٥/١١/٥
اسعد زواج لك من برج السرطان، العذراء والجدي والحوت، سوف تتحملين مسؤوليات واعباء مشاكل ومتاعب وتضحيات، اسفار طويلة، الحظ معك.

● الاسم عبلة تاريخ الميلاد ١٩٦٦/١/١
اسعد زواج من برج الثور، العذراء، العقرب، الحوت عندك القدرة على التنبؤ بالغيب، النجاح حليفك.

● الاسم ع.ص تاريخ الميلاد ١٩٦٨/٨/٦
اسعد زواج الحمل، القوس، الجوزاء، الميزان، الصحة ستكون جيدة، زيادة في الموارد المالية، امرأة سوف تأكل حقك المادي.



فشل الحياة الزوجية بين المرأة برج الحوت والرجل برج الاسد



يقول اهل الفلك ان النجاح بين المرأة برج الجوزاء والرجل برج القوس سببه:
– العلاقة بينهما علاقة فريدة ومميزة.
– برغم ان المثالية التي يتصف بها القوس تزعج الجوزاء الا ان الذكاء الحاد الذي تتصف به الجوزاء يزعج القوس ايضا.
– المرأة تعجب بمغامرات الرجل وهي تحب فيه عدم الاستقرار وعدم حبه للروتين.
– المرأة تعمل المستحيل لارضاء رغباته.
– يشتركان في صفة واحدة وهي حب مساعدة الفقراء والمحتاجين.
– نجاح الحياة الزوجية يزيد عن ٧٥٪. والله اعلم.

★★

اجمع الفلكيون عن الاسباب التي تجعل الحياة الزوجية تفشل بين المرأة المولودة في برج الحوت والرجل المولود في برج الاسد والسبب هو:
– المرأة تكره محاولات هذا الرجل الذي يبحث دائما عن العظمة والشهرة.
– هي ترغب في الرجل الذي يهتم بها ويرعى شؤونها.
– بحثه عن نفسه وأنانيته وطلب مجده كل ذلك يزيد في المرأة الاستياء والكراهية فهو في واد وهي في وادي اخر ونسبة النجاح في زواج المرأة (الحوت) والرجل الاسد لا يزيد عن (١٥٪). والله اعلم.

تنبؤات لاصحاب الاسماء التي تبدأ بحرف الدال



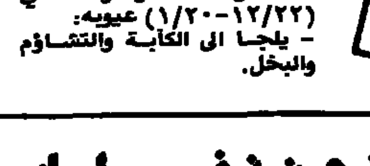


– فرص ونجاح في العام الجديد القادم في فرص نجاح مع مشاريع واتصالات مع شخصيات بارزة.
– مكاسب مالية، استقرار في النصف الاول من العام القادم.
– افضل الشهور ستكون ما بين فبراير وسبتمبر القادمين.
– ظروف حسنة وصحة، وثروة، لن يعتمدوا على احد، سوف يدق الحظ ابوابكم.
– الاحوال المالية ميسورة، مناسبات عائلية.
– الامور المستعصية سوف تحل في شهر مايو القادم.
– الروابط العائلية ستكون ممتازة العام القادم.
– رقم الحظ سيكون (٤). والله اعلم.

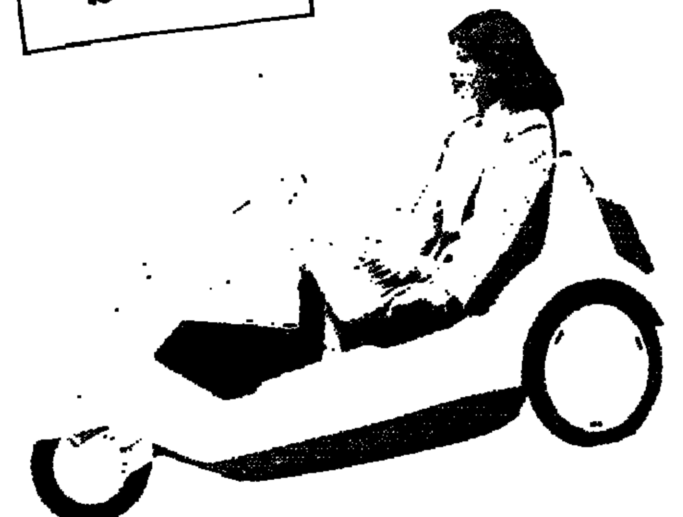
عيوب برج الجدي

هل تعرف عيوب المولود في برج الجدي؟
الانسان المولود في (١٢/٢٢-١/٢٠) عيوبه:
– يلجا الى الكآبة والتشاؤم والبخل.
– لديه كره دفين للنساء.
– يميل للعناد والشك وهو اناني بطبعه.
– خجول ولديه عدم الثقة ولديه الحقد.
– رداءة في الفكر وسخافة في الرأي. والله اعلم.

انت تحلم ونحن نفسر لك



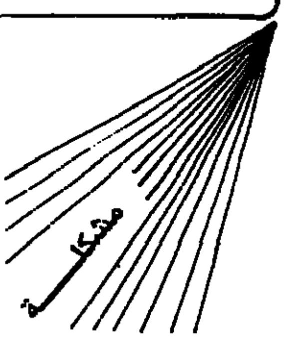




تستطيع ان تتصل بنا هاتفيا كي نفسر لك حلمك، او تكتب الينا لترى التفسير على صفحات الملحق.

حلمت انني اركب عربة (سيارة) ولكن قلبت بي فما هو تفسير هذا الحلم؟
نواف

تفسير الحلم:
تفسير حلمك يعني ان هناك «حيوانا» سوف يموت. والله اعلم.



مشكلتي تركت العمل

ابعث باول رسالة لكم معبرة عن مدى احترامي لهذه الجريدة المميزة وبالاخص صفحتكم الكريمة التي ننتظرها بفارغ الصبر ولتقديم مدى احترامي وشوقي في انتظارها كل اسبوع.
انا من مواليد ١٩٦٧/١٠/٢١ من برج الميزان ارسل هذه الرسالة كي اعرف طالعي وحظي لقد تم منذ فترة الاستغناء عني في العمل ولا تتصور نفسيتي السيئة لانني محتاجة للعمل نفسيا وماديا ولا اكذب عليك فانا بحاجة للوظيفة رغم انها متعبة ومرهقة وفي احلامي ارى نفسي وقد عدت للوظيفة مرة اخرى وانني سعيدة. وهناك شخص يحاول ان يفهمني بحبه وفي احلامي اجده يصرح لي بحبه ويحاول ان يساعدني فهل اجد حل لمشكلتي عندك؟
ابتسامة السلحدان –ن

حل المشكلة

اسعد زواج لك ما كان من مواليد برج الحمل، الاسد، القوس.
وارجو ان تحذري من مواليد برج الثور والعذراء والعقرب، الحظ سيكون معك ولكن بعد ان تصلي الى سن ٣٠ سوف تبدئين صفحة جديدة فيها كل الاستقرار، حياتك سوف تكون حافلة بالاحداث والعواطف والذكريات.

★★★

هل تريد ان تعرف مستقبل طفلك!!



رغم ان المستقبل لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى الا اننا نستطيع عن طريق (التسلية) ان نعرف حظ وطالع ومستقبل طفلك الصغير ارسل الان اسم طفلك وتاريخ ميلاده ونحن نقوم باللازم.

★★★

رسائلكم وصلت

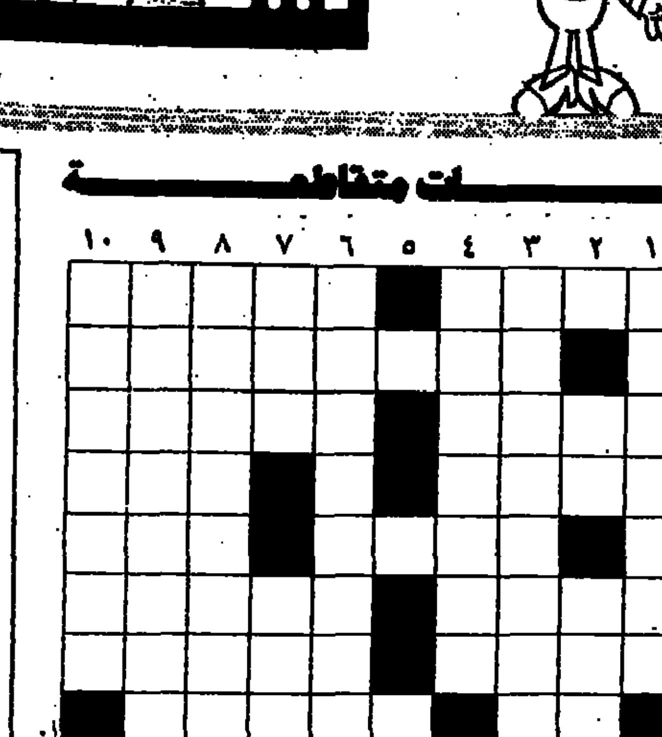
هذه مجموعة من الرسائل وصلت عن طريق البريد للملحق.

● محمد عبدالله قاسم قفلة – السعودية: انت من مواليد برج الاسد وطالعك يقول نجاح في العمل، سوف تتعرض للغش والخداع والخيانة، سوف تتزوج في ابريل او غسطس او نوفمبر، مفاجاة سارة في حياتك. والله اعلم.

● حبيب الطيب – الكويت:
حلمت ان مجموعة من اصدقاء والدي اتوا الى بيتنا لاخذ قياس سريره وعندما سالتهم لماذا واين لم يردوا على سؤالي فهرعت في الحال للبحث عن والدي في مكان تواجده وقبل ان اصل اليه استيقظت من نومي.
فما هو تفسير حلمي.
انت مؤمن بالله، ولو تحقق هذا الحلم فهذا يعني انك سوف تفقد والدك والاعمار بيد الله. والله اعلم.

تسالي

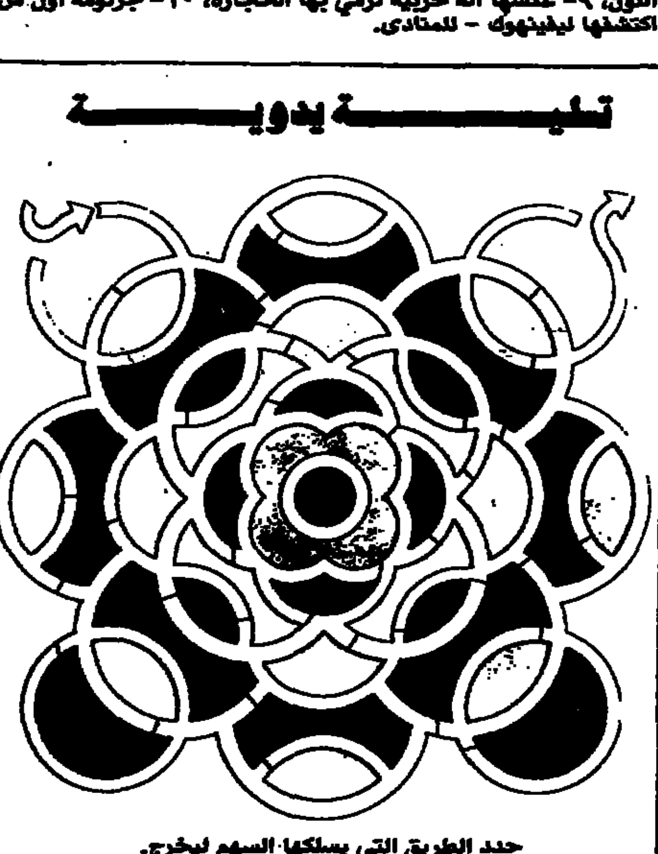
كلمات متقاطعة



افقيا:
١– عكسها شهر عقدت فيه اتفاقية مشهورة ثم ابرمت فيما بعد – مناطق ٢– حكموا مصر حوالي ٢٥٠ عاما، ٣– منقاد لهواه ولا يمكن رده – طائفة ومذهب، ٤ قبري – عائلة مطرب لبناني، ٥– عكسها جميلة – اول جنرال، ٦– اخرا – زعاق، ٧– عكسها نفيه – اطليا، ٨– عكسها من اطراف الجسم – اوجعنا، ٩– عاش – الاسم الثاني لروائي فرنسي صاحب كتاب «الطاعون»، ١٠– بلد عربي – مدينة فلسطينية.

عموديا:
١– ممثل انجليزي – شموس، ٢– قصد – جهاز تعرض بواسطته الافلام، ٣– اغنية لام كلثوم، ٤– كتاب «للجاحظ» – اخر الدواء، ٥– حرف مكرر، ٦– رئيس وزراء عربي سابق، ٧– وجهة نظر – خلاف ممنوع، ٨– صباغ احمر اللون، ٩– عكسها آلة حربية ترمي بها الحجارة، ١٠– جرثومة أول من اكتشفها ليفنهوك – للمنادي.

تسلية يدوية



حدد الطريق التي يسلكها السهم ليخرج.

ثقافيـــف

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

طريقة الحل: اتبع في حلها طريقة الكلمات المتقاطعة ذاتها. عند الانتهاء اجمع الحروف المرقمة بالسلسل فتحصل على اسم صاحب أو صاحبة الصورة.

افقيا:
١– ممثلة امريكية راحلة، ٢– مطرب وممثل فرنسي، ٣– جفن – مكيال – والدي، ٤– ينظر مجزومة – عائلة عنتر – خاصتنا، ٥– امشي – علم مذكر، ٦– عائلة اديب ايرلندي، ٧– نعرض عن ونصد – ضد اصبح، .– يمنح – بر، ٩– يعبر – يوجد على الشواطيء – ضمير متصل، ١٠– طرق – اسم موصول – والدتك، ١١– من الطيور معكوسة – خبيث الرائحة.

عموديا:
١– ممثلة فرنسية، ٢– مفكر امريكي لقب بصاحب اكبر دماغ في امريكا – انتفاخ (معكوسة)، ٣– جرف – مطربة لبنانية، ٤– حرف جزم – لهبة – يابسة، ٥– يقتل – حرف جر معكوسة، ٦– حرفان متشابهان مع حرفين متشابهين – مضجر، ٧– متجاوز – احرف متشابهة، ٨– للندبة – شواطيء، ٩– نحرزه – نحاس – حرف نصب، ١٠– من الالوان – شاركت، ١١– اديب مصري.

حقائق يصعب تصديقها

السبّاقة

اول امرأة طبعت على الالة الكاتبة تدعى «ليليان شولز» (١٨٥٦ – ١٩٤١) وكانت السباقة من بين ملايين النساء على نيل شهادة الطباعة على الالة الكاتبة التي اخترعتها والدها عام ١٨٧٢.

★★

الحصان الغريب

كان الحصان اسمه «تيم» وصاحبه يدعى ج.د.ويلدن. وكان هذا الحصان الوحيد الذي بامكانه الوقوف على عامود خشبي صغير طيلة المدة التي يقدم بها صاحبه العابه البهلوانية وهو واقف على ظهره. وذلك دون حراك..

امتحـــان

اراد احد الحكام ان يختار رجلا ليستخدمه امينا على امواله وخزائنه، فاذاع بيانا يدعو فيه الراغبين في تولي هذه الوظيفة الى الحضور..
وحضر الى دار الحاكم عدد كبير من طلاب الوظيفة، وكان طريقهم الى مجلس الحاكم ممرا طويلا مظلما ليس به احد من الحراس، وقد امتلأت جوانب الممر بالمجوهرات النفيسة..
واجتاز اولئك الطلاب هذا الممر الطويل المظلم، حتى وصلوا الى مجلس الحاكم، فقال لهم:
– ان الامتحان الوحيد لشغل هذه الوظيفة، هو ان ترقصوا امامي..
فوجم جميع المتقدمين، ولم يرقص منهم احد، الا واحدا، تقدم امام الحاكم يؤدي الامتحان!
ذلك لان الباقين كانوا قد ملأوا جيوبهم بالجواهر.

★★

الضرائب تلاحقه حتى في قبره !

■ استطاعت موظفة ضرائب في بافاريا ان تضبط قضية تهرب من دفع الضرائب ضد واحد من نجوم الكوميديا الالمان المشهورين وهو كارل فالنتين وذلك بعد اربعين سنة من وفاته ، فقد سمعت الموظفة برنامجاً اذاعياً عن ارث فالنتين ، وتصورت ان نجم الكوميديا لا يزال حياً فبعثت اليه برسالة على عنوانه في ميونيخ تستدعيه فيها للتحقيق معه بسبب اخفائه موارده المالية عن مصلحة الضرائب !

★★

دليل سياحي أعمى !

■ «جان كونتاسو» دليل سياحي رسمي في إقليم أوشون الفرنسي ، أعمى عمى كاملا ، ومع ذلك فانه قضى ثلاثين سنة بتمامها يقود السياح عبر معالم تلك المنطقة !

ذكاء

- ماهي التي كلما زدتها تقدما زدت منها ما تخلفه وراءك منها؟
- هل تستطيع باثني عشر رقما كلها ن فئة الرقم ٩ ان تتوصل الى حصيلة مقدارها «٣» مستعملا اية طريقة حسابية تريدها؟
- ما هي الكلمة الشاذة بين الكلمات التالية ولماذا: زهيد -فريد -صديد -عديد -بعيد -تليد؟
- خاض فريق لكرة القدم ٢٥ مباراة في السنة الماضية وفاز فيها بسبع مباريات اكثر من المباريات التي خسرها فما عدد المباريات التي فاز بها؟
- اذا كان عمر احمد وعمر شقيقه سعيد يبلغان معا ٥٦ عاما، واذا كان ثلث عمر احمد يساوي ربع عمر سعيد تماما، فما هو عمر كل منهما؟
- ما هو العدد الشاذ بين الاعداد التالية ولماذا: ٤٩ - ٦٣ - ٧٠ - ٨٢ - ٩١ - ١٠٥؟

معلومات

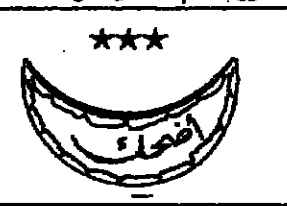
١- من كان اول انسان حلق في مركبة فضائية عبر اجواء الفضاء الخارجي ، ومتى كان ذلك ؟
٢- اين تقع مدينة شمتو وبماذا تشتهر ؟
٣- من كانت «ست الشام زمرد» ولماذا لقبت بـ«ست الشام» ؟
٤- المعروف ان الانسان يستنشق الهواء ليعيش . ولكن هل تعرف ما هي المادة التي يزفرها قبل كل استنشاقة ؟

★

اقدم المتاحف

يعتبر متحف العلوم الانجليزي «لاشموليان» في مدينة اكسفورد في بريطانيا من اقدم متاحف العلوم في العالم. وقد شيد في عام ١٦٧٩. وفي عام ١٩٢٤ كان يضم اكبر المجموعات من الاجهزة والمخترعات العلمية القديمة التي كان لها الفضل الكبير في تطور العلم الحديث وتقدمه.

★★★




سيارة خصوصية

● قال الرجل لزوجته : اتحبين ركوب سيارة زرقاء كبيرة ويقودها سائق خاص ؟
قالت الزوجة بحماس : نعم
فقال الرجل : اذا هيا بنا الى باص المواصلات .

بيضة مسلوقة

● وجدت ام طفلتها تسقي الدجاج ماء ساخنا فسالتها لماذا تفعلين ذلك ؟
فاجابت الطفلة : لكي يبيض الدجاج بيضا مسلوقا .

تظاهر بالنوم

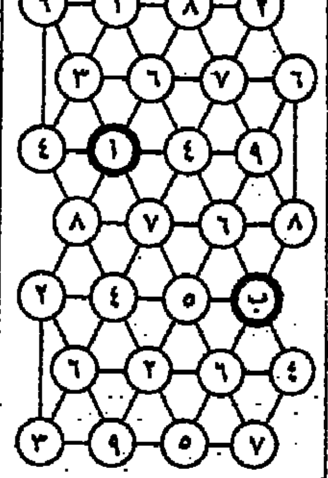
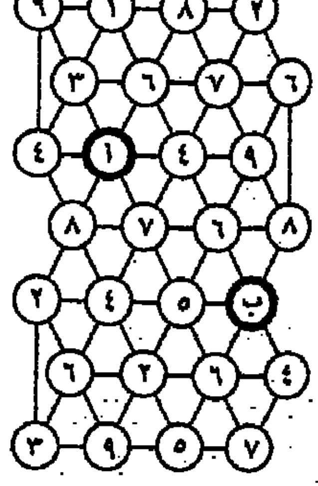
● قال الاب لابنه : حين تكون جالسا في الباص ثم ياتي شيخ كبير ليجلس ماذا تصنع ؟
قال الطفل : اتظاهر بالنوم .

مغامرات

● قال شاب لوالده : لقد قدت سيارتك اليوم للمرة الاولى اتود ان اخبرك ماذا فعلت بها ام تؤثر القراءة عنها في صحف الغد ؟

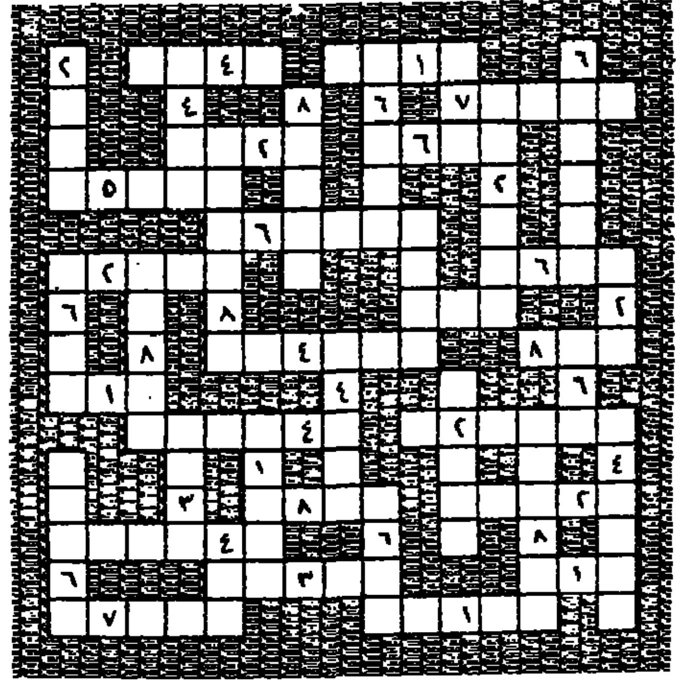
★★★

أرقام ودوائر

انطلق من الدائرة (أ) نحو الدائرة (ب) مرورا بالارقام، بحيث يكون مجموعها ٤٥ نقطة.. مع العلم بانه لا يجوز المرور على رقمين متتاليين.

الاعداد المتقاطعة



المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة التالية بشكل افقي «من اليمين الى اليسار» او بشكل عمودي «من فوق الى تحت» وقد نثرت فيها بعض الارقام لمساعدتك في التوصل الى الحل الصحيح الكامل .

الاعداد الثلاثية:

١١٦ - ١١٩ - ٢٧٨ - ٤٢٠ - ٤٥٦ - ٦٦١ - ٦٦٧ - ٨٦٠ .

الاعداد الرباعية:

١٢٤٥ - ١٣٣٥ - ١٦٥١ - ١٨٩٤ - ٢١٣٤ - ٢٤٤٧ - ٤١٢٣ - ٤٦٨٥ - ٦٣١٢ - ٦٦٢٢ - ٦٥٤ - ٩٨٧٦ .

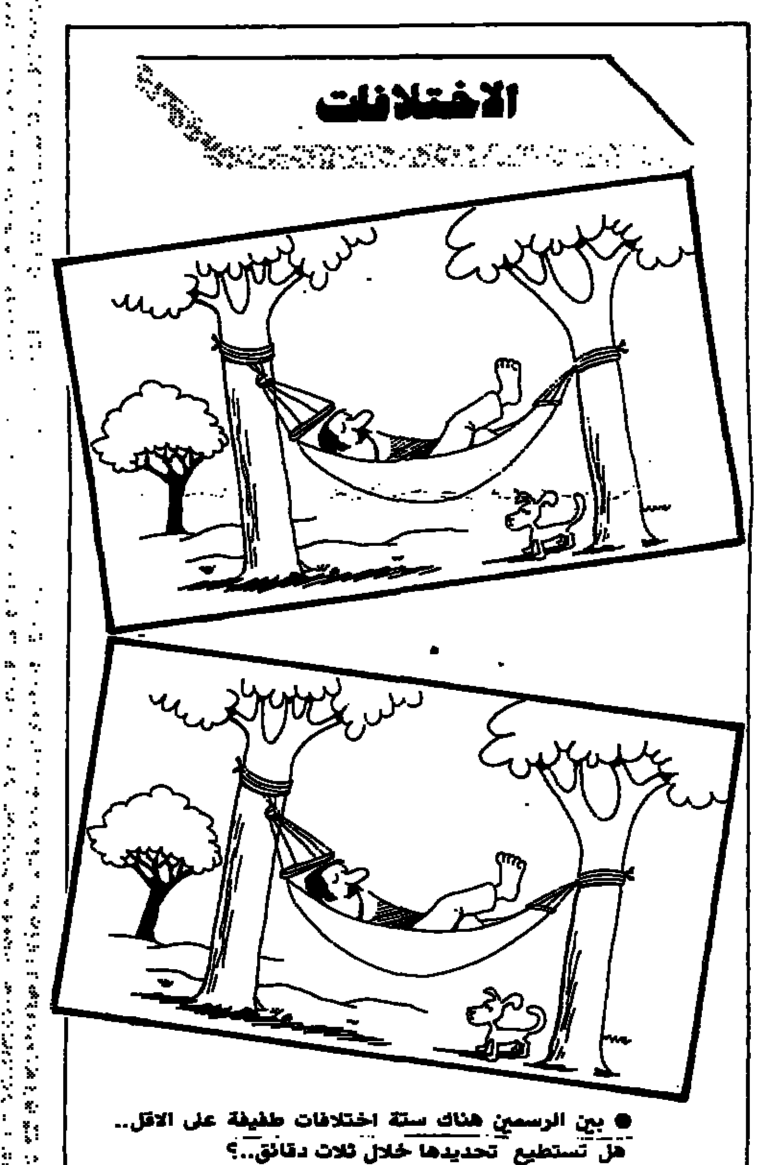
الاعداد الخماسية

١٢٣٤٥ - ١٢٥٦ - ١٤٥٦٧ - ٢١١٦٨ - ١٢١٦٨ - ٣١٩١٤ - ٣٦٤٣٩ - ٣٧٨٦٤ - ٤٥٦٧٨ - ٥٤٣٢١ - ٥٤٣٤٢ - ٧٨٦٥٤ - ٨٣٤٧٩ - ٨٧٨٧٦.

الاعداد السداسية:

١٨٥٥٨٦ - ٢٦٨٥٤١ - ٣٢٥٦٧٨ - ٤١٢٣٤٥ - ٥٦٧٨٩١ - ٦١٤١٣٤ - ٦٥٢١٣٥ - ٦٥٣٨٦٨ - ٨٤١٥١١ .

الاختلافات



● بين الرسمين هناك ستة اختلافات طفيفة على الاقل.. هل تستطيع تحديدها خلال ثلاث دقائق..؟

الاسم الضائع

ك	ع	ك	ك	ا	ل	م	م	ا	ن	م
ع	ع	ع	ع	ن	و	ا	ن	ن	ن	م
ع	و	ع	ر	م	ك	ا	ن	ن	ا	ل
ي	ح	م	و	ا	ك	ك	ن	ط	ق	ق
ب	ا	م	ج	ج	ك	ر	د	ب	ر	ق
ا	ن	ج	ج	ر	ب	ب	ب	ب	ي	و
ن	ج	ح	ح	ج	ا	ب	ك	ي	ي	ت
ي	ي	ب	ا	ب	ب	ب	ا	ر	ت	ت
ي	و	ر	د	د	ر	ب	ب	ع	ت	ت
و	و	و	د	ى	ع	ل	ف	ت	ت	و
م	و	ه	ا	د	د	ي	ل	ق	ت	ت

جميع الاسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة إما افقياً وإما عمودياً واما انحدارياً . ومنها ما هو ايضاً معكوس من فوق الى تحت أو من تحت الى فوق ، ولكنها جميعاً مستقيمة التنظيم . ونثرت بينها ستة أحرف تشكل الاسم الضائع الذي يطلق على دويبة تطارد دويبات وحشرات وتنتج من لعابها خيوطاً تستخدمها لاقتناص فريستها . اشطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في كلتا الشبكة والقائمة الى ان تاتي على جميع الاسماء ولن تتبقى بعدئذ سوى أحرف الاسم المطلوب .

قائمة الاسماء

بدن - كرب - ورد - بطن - تقل - حجم - توت - ملاك - قوت - كي - عراك - تعب - قلم - منام - وها - يباب - جوع - تقليد - درب - مكان - يوم - برج - تراب - جموع - برقان - وديع - جناح - عنوان - حجاب - كعك - ينابيع - بيت .

قطعة من الكبد لانقاذ فلذة الكبد

هل تنجح عمليات نقل أجزاء الكبد للأبناء؟

قد يواجه الذين ينتظرون اجراء عمليات انقاذ لاولادهم من خلال اجراء عمليات زرع كبد لمن يحتاج اليها خياراً آخر هو التبرع باقسام من أكبادهم لهؤلاء الاولاد .

وقد جرت حتى الآن عمليتان فقط لزرع كبد من متبرعين أحياء ، لكن واحدة من اللتين أجريت لهما عمليتا الزرع توفيت .

ويتوقع فريق من أطباء شيكاغو يعتبر من أهم الجماعات التي تقوم بعمليات زرع اجراء عمليات من هذا النوع خلال شهر أو شهرين أي عندما يتم الاتفاق على القواعد الخلقية لهذه العمليات .

ويعترف أطباء جامعة الينوي بمدى صعوبة الخيار لدى الاهل الذين عليهم ان يقرروا ما اذا كانوا على استعداد لاجراء عمليات جراحية خطرة قد تكون مميتة من أجل اعطاء أطفالهم الذين يواجهون الموت فرصة تبلغ ٨٠ بالمئة للاستمرار على قيد الحياة .

وفي خطوة غير عادية في أوساط المجتمع الطبي أعرب فريق شيكاغو عن قلقه في العدد الاخير من المجلة الطبية «نيو انجلند جورنال أوف مديسين» وبحث في المبادىء الخلقية التي يجب ان تتحكم بالعمل في هذا المجال واقترح خطوطاً عريضة تعتمد عند اجراء عمليات من هذا النوع .

وكتب الفريق الطبي يقول: «على الرغم من أن الامر ممكن من الناحية الفنية فان نقل عضو من شخص حي على هذا الشكل يثير مسائل خلقية معقدة تشتمل على موازنة المخاطر والفوائد واختيار المتبرع والمتلقي والموافقة عن اطلاع ومعرفة على هذا الأمر» .

وأعرب الدكتور مارك هوفمان رئيس فريق زرع الكبد في مستشفى بوسطن للاطفال عن ثقته بفريق شيكاغو الطبي . وقال «لكن لاشك في ان ازالة قطعة من كبدك تشكل عملية تنطوي على مخاطرة كبيرة» ... وقد جرى الاعتماد قبل الآن على متبرعين أحياء للتبرع بكلية أو قسم من البنكرياس . لكن الانسان يستطيع العيش بكلية واحدة أو بجزء من البنكرياس بينما لا يستطيع أحد البقاء حياً دون كبد .

فالكبد هو عضو فريد من نوعه بين أعضاء الجسم البشري وهو العضو البشري الوحيد الذي يستطيع التجدد . ويعتقد الاطباء منذ مدة طويلة انهم يستطيعون ازالة جزء من كبد متبرع حي وزرعه في طفل . وستنمو القطعة المزروعة في الطفل بينما سيتجدد كبد المتبرع في فترة أربعة أسابيع أو ستة .

واذا كتب النجاح لعمليات من هذا النوع فانها قد تؤدي الى حل مشكلة النقص الحاد في الأكباد المتبرع بها خاصة بالنسبة الى الأطفال . وحالياً لا تؤخذ الاكباد لهذه العمليات الا ممن يتوفى من المتبرعين . ويجري المزيد والمزيد من عمليات زرع الكبد كل سنة . وقد ازداد عدد هذه العمليات في الولايات المتحدة في السنة الماضية . فبلغ ١,٦٨٠ عملية من ١,١٨٠ سنة ١٩٨٧ و٦٢ عملية فقط سنة ١٩٨٢ . ومع ذلك فلايزال هناك طلب كبير جداً .

ويقدر المجلس الاميركي لعمليات زرع الاعضاء ان هناك كل يوم حوالي ٧٥٠ أميركياً ينتظر كل منهم الحصول على كبد . ومعظم هؤلاء من الأطفال الذين لا تقبل أجسامهم عضواً كاملا لانسان راشد . ويموت ما بين ٣٠ بالمئة و٥٠ بالمئة من هؤلاء الأطفال وهم ينتظرون توفر أعضاء من متبرعين مناسبين لهم .

وقد جرت أول عملية زرع كبد من متبرع حي في السنة الماضية في البرازيل . وتوفيت الطفلة التي أجريت لها عملية الزرع والتي تبلغ أربع سنوات من العمر بعد مدة قصيرة من العملية .

أما المحاولة الثانية فقد نجحت . ففي وقت مبكر من أغسطس استأصل المستشفى الملكي للأطفال في بريسبين في استراليا ربع كبد امرأة يابانية تدعى تسوكو تسوروياما (٢٩ سنة) وزرع في ابنتها ايتشيرو التي تبلغ ١٧ شهراً من العمر .

وكانت الطفلة التي ولدت دون قناة للصفراء موجودة في جسمها في المستشفى منذ يناير تنتظر متبرعاً يعطيها كبده . وقدر انها ستعيش بضعة أشهر فقط دون اجراء عملية زرع لها .

وبعد أسبوع من العملية الجراحية قالت تسوروياما انها تلقت تحذيراً من أن ازالة قسم من كبدها سيكون صعباً جداً . وأضافت قولها «لا أزال أشعر ببعض الالم في البطن لكنني أشعر بتحسن يوماً بعد يوم . وأنا الآن سعيدة جداً لان العمليتين نجحتا» .

ويقول الدكتور كريستوف برولش رئيس فريق شيكاغو انه واثق من ان عملية اقتطاع جزء من الكبد لن تؤدي الى مضاعفات لدى المتبرع اذا أجراها جراحون على خبرة كافية في هذه العمليات . الا انه اعترف بأنه «لابد في يوم من الايام من وقوع حادث طارىء أو مشكلة» . ولأن المتبرع سيعرض نفسه لمخاطر كبيرة فقد اقترح الدكتور برولش ألا تجري العملية الا لاطفال ليسوا على حافة الموت لكنهم يحتاجون الى عملية زرع خلال ثلاثة أشهر ليستمروا أحياء .

وأضاف يقول «لا نريد ان يشعر الاهل بأنهم يتعرضون للاكراه عاطفياً بالقول لهم افعلوا كذا والا فان طفلكم سيموت . واذا لم تكن حالة الطفل خطرة فان لدينا بدائل أخرى» .

واقترح الفريق ان يكون المتبرع أحد والدي الطفل وفي بعض الحالات النادرة أحد أقربائه البالغين أو جده أو جدته على ان يتخذ القرار النهائي في مؤتمر يضم فريق زرع الكبد واختصاصياً في الطب الداخلي،

فوائد الأسنان اللبنية



ان العناية بالاسنان اللبنية مهم جداً ، كما هو الحال بالنسبة للأسنان الدائمة ، بل وأكثر من ذلك ، فرغم ان فترة وجود الاسنان اللبنية تعتبر فترة مرحلية وقصيرة بالنسبة لعمر الانسان (٦ شهور - ١٢ سنة) الا ان هذه الفترة مهمة جداً لتكوين ونمو الاسنان الدائمة داخل الفك ومن ثم ظهورها لتحل محل الاسنان اللبنية بعدما تزول الاخيرة (الاسنان اللبنية) وذلك حسب برنامج رباني متقن ، وأي خلل يحدث في سير هذا البرنامج قد يشكل للطفل مشاكل مظهرية ووظيفية ونفسية يصعب علاجها أحياناً ، زيادة على التكاليف الكبيرة التي يتطلبها العلاج من وقت ومال . وهذا سبب وجيه للمطالبة بالاعتناء بصحة الاسنان لدى الطفل منذ ظهور أول سن لبني في فم الطفل . هذا فضلا عما يسببه تلف الاسنان اللبنية من آلام للطفل ورائحة كريهة للفم ومشاكل في التغذية ومضاعفات جسمية عامة أو مضاعفات مقتصرة على الاسنان الدائمة الموجودة تحت الاسنان اللبنية .

ويمكن تلخيص أهم فوائد الاسنان اللبنية بما يلي:

- تمكين الطفل من تناول الغذاء اللازم لنموه بصورة طبيعية .
- فوائد نفسية ، وهذه متعلقة بمظهر الوجه والكلام .
- تامين نمو طبيعي لفك الطفل ، ففقدان الاسنان اللبنية في سن مبكر قد يسبب نقصاناً في حجم الفك ، وهذا صحيح رغم وجود بعض الادلة المعاكسة لان هذه الدلالة تعتبر فردية .

كما ان الاسنان اللبنية تقوم بحفظ حيز كاف للاسنان الدائمة الموجودة تحتها ، فاذا فقد الطفل سناً من أسنانه اللبنية قبل الاوان ، فان الاسنان المجاورة لمكان السن المفقود سوف تتحرك لتغلق الفراغ الناتج من عملية القلع ، وهذا يعني فقدان المكان الذي يلزم كي يظهر السن الدائم في مكانه الطبيعي ، فيظهر السن في غير مكانه الاصلي أو يبقى مطموراً في الفك .

لذلك ينصح بعدم التفريط بالاسنان اللبنية ومعالجتها ان أمكن ولو اضطررنا الى اجراء قلع سن لبني أو أكثر يجب ان تجري تحليلا دقيقاً للحالة ووضع جهاز مناسب مكان الاسنان اللبنية المقلوعة لمنع ضياع الحيز المطلوب لخروج السن الدائم في مكانه الطبيعي ان لزم الامر ، ومهما كانت كلفة ذلك فانها بسيطة جداً واذا ما قيست بالفوائد العظيمة المترتبة على هذا العمل .

أحب الألوان الى العين

أحب الالوان الى العين الاخضر الفاتح والازرق السماوي والاصفر الفاتح ، أما الاحمر فهو لون متعب للعين لانه ينبه الاعصاب ويرهقها ، ولهذا السبب يستخدم اللون الاحمر في اضاءة الاماكن التي يستوجب اليقظة والانتباه .

أما غرف النوم فيفضل ان يستعمل فيها الالوان التي تهدىء الاعصاب ولا سيما اللون البنفسجي .

انجاز علمي جديد

بدلة عمل لرجال الاطفاء وأصحاب الورش الكهربائية ، سيتم وضعها في السوق الاستهلاكية قريباً ، وهي عبارة عن بدلة عمل تقاوم التيار الكهربائي بجميع ارتفاعاته ، كما تمنع الحرارة العالية ، مهما كان مصدرها من الوصول الى جسم الانسان . وتتالف من الياف بلاستيكية غطيت بعجينة من ورق الصحف القديمة لا تخترق ولا تنقل الحرارة ، كما انها لا تتاثر بالتيار الكهربائي مهما بلغت قوة صعقه ، وبعد ان نجحت التجارب الاولية في ستباع في السوق بسعر ١٨٠ جنيهاً استرلينياً .

●●●●●●●●●●●●●●

أخبار علمية

العسل دواء جيد للأمراض الجلدية والجروح المتقيحة

عالج كروينتز الالماني وغيره ، آلاف الجروح بالعسل مع عدم الاهتمام بتطهير مسبق ، وكانت الجروح المعالجة تمتاز بغزارة افرازها ، فتطرح منها القيح والجراثيم ، وكذلك استعمل الروس مزيجاً من العسل وزيت كبد الحوت في علاج الجروح المتقيحة والميتة السطوح ، وقد قرر البروفيسور كرينتس أن مرهم العسل وزيت كبد الحوت يزيد في كمية الجلوتاتيوني الذي يلعب دوراً كبيراً في عمليات التاكسد والاختزال وينشط نمو الخلايا وانقسامها ، وهذا سر الشفاء السريع للجروح المعالجة .

ومن المعروف أن للعسل خاصية مبيدة للجراثيم أثبتها العالم ميلانيليكا والعالم موريس ، وكان قدماء المصريين يستخدمونها للتحنيط ولحفظ الجثث من التعفن ، وعند الاختبار تبين ان العسل يقتل جراثيم حمى «التيفوس» وجراثيم حمى «التيفوئيد» وماتت جراثيم ماء الشرب كما ماتت جراثيم الالتهاب الرئوي والتهاب البريتون والخراجات والاسهال .

علاج لامراض الجهاز التنفسي

أورد الطبيب الروسي كيزيستين في أحد تقاريره لحادثة مريض عمره ٢٠ سنة ، تبين عند تشخيصه ان الجزء الخلفي من سطح بلعومه جاف ومغطى بطبقة كثيفة من الصديد ومثل ذلك في الحنجرة ، وبعد عشر جلسات استنشاق علاجية ، اختفى الشعور بالجفاف وعادت للغشاء المخاطي رطوبته وتوقف افراز الصديد . وطريقة المعالجة التي اتبعت ان أذيب العسل بالماء بنسبة ١٠ بالمائة ويرشاش خاص يرش المحلول على الجزء المراد علاجه لمدة خمس دقائق في كل جلسة .

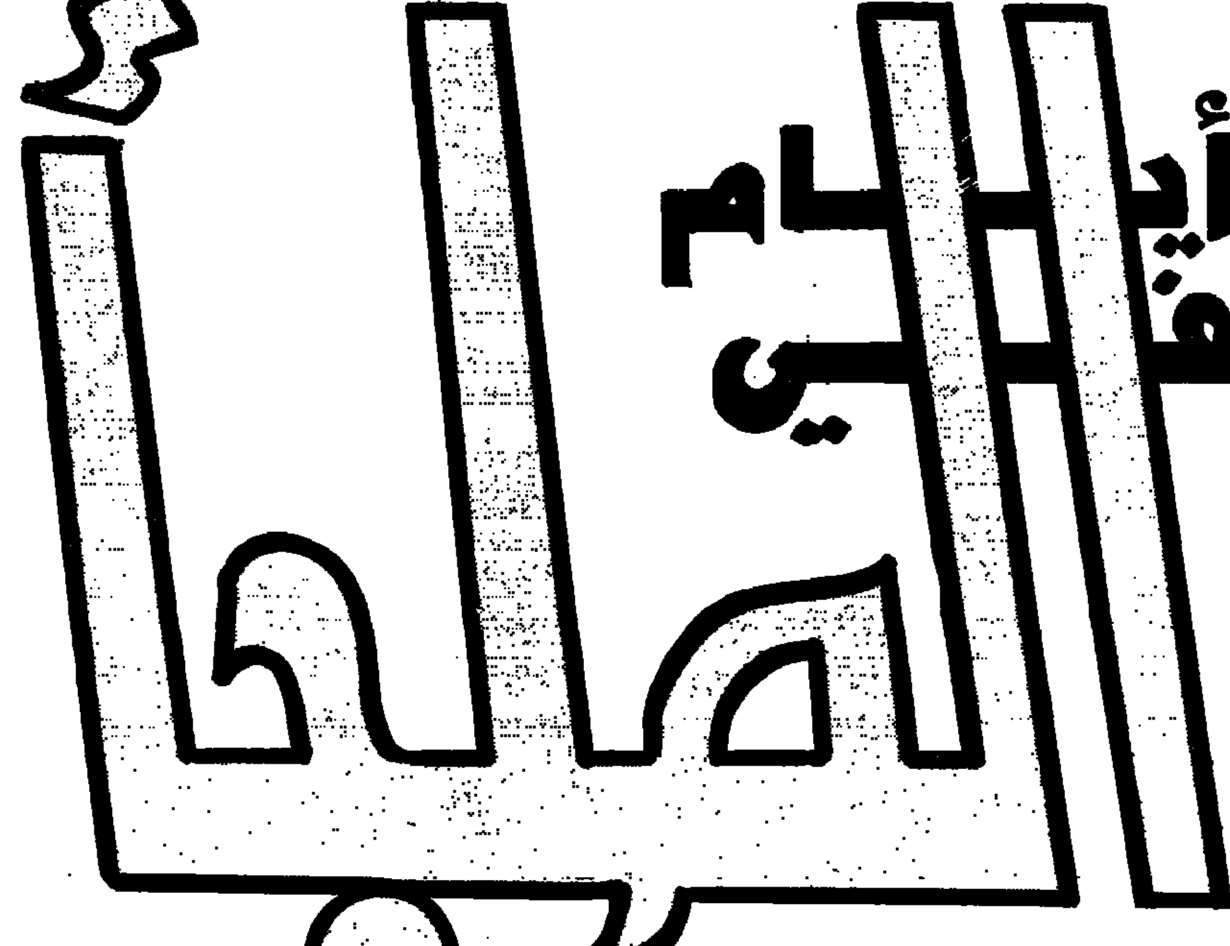
وفي علاج الزكام أوصى الدكتور هيرتويج باستعمال العسل الممزوج بعصير الليمون . أما الدكتور أورتل فيوصي باستعمال العسل الممزوج بعصير البرسيم الدافىء في علاج الزكام . وقد أضاف معمل ناترمان الالماني العسل الى مستحضراته المضادة للسعال . ويثبت ان العسل علاج جيد للذين يشكون من قرح المعدة والاثني عشر ، اذ تختفي آلام المرض بسرعة ، ويقف القيء وتزداد نسبة الهيموجلوبين بالدم ، وفي الحالتين السابقتين يجب تناول العسل قبل الوجبة الغذائية بساعة ونصف أو ساعتين أو بعد الاكل بثلاث ساعات ، وأفضل الاوقات هو قبل الافطار أو الغداء بساعة ونصف أو بعد العشاء بساعتين أو ثلاث ، وأحسن النتائج تحدث عند تناول كمية العسل المقررة مذابة في ماء دافىء تؤخذ كشراب .

وأما أبحاث معهد اركوفسك الطبي حول معالجة القرحة بالعسل ، فقد تم شفاء حوالي ٨٤ بالمائة من المرضى وأثبتت الفحوص الشعاعية ان نسبة التئام القرحة بالطرق العادية كانت حوالي ٢٩ بالمائة من المرضى ، وقد قصرت فترة المرض وزاد وزن المرضى وارتفعت نسبة الاخصاب في الدم وزاد عدد الكريات الحمر وأصبح المرضى اكثر هدوءاً ونشاطاً .

علاج للامراض الجلدية

أفاد كثير من العلماء الروس والالمان ان العسل دواء جيد لعلاج الدمامل والخراريج خصوصاً دمامل الوجه والجمرة الخبيثة بالتشطيب المسبق للمنطقة المصابة حتى يتسنى للعسل الولوج فيها ، وغالباً فان نظافة الدمل تكون تامة بعد ٢٤ ساعة ، ويستحسن وضع العسل عدة مرات يومياً كما ويستعمل العسل في تطرية بشرة الوجه وازالة التجاعيد . ويستعمل الروس خليطاً مكوناً من ١٠٠غم عسل و٢٥ غم كحول و٢٥ غم ماء تخلط جيداً ثم ينظف الوجه بقطعة مبللة بالزيت ثم توضع طبقة من المزيج السابق فوق الوجه وتترك لمدة ربع ساعة ، ثم تزال بالماء الدافىء ثم يوضع على الوجه طبقة رقيقة من البودرة .







الملجأ بيت ثان للبنانيين يمارسون فيه حياتهم بشكل عادي

«راديو» وقليل من الطعام عدة الرحلة الاجبارية الى الملجأ

كتبت: ريم ابو صالح

لست ادري سر العلاقة بين قلمي وايامي، وبين افراحي واحزاني، فكلما هممت ان اكتب أبى قلمي ذلك الا عن ايامي التي هي سلسلة خوف عشتها مع افراحي واحزاني، صفحات كلما اردت ان اطويها تطويني وكلما اردت ان انساها تذكرني بايام مظلمة فقدت فيها كل الامل، واخرى مشرقة عرفت فيها كل الامل..

في الطوابق الارضية السفلى وبين جدران سوداء، ومكان مظلم، ورائحة كريهة، وحشرات «مقرفة» وإحساس بالخوف، قضيت اياما متتالية.

في ساعات الفجر الاولى، او ظلمة الليل الساكن او منتصف النهار.. ودون موعد او انذار يبدأ القصف الجنوني يزرع قذائفه السامة في جميع المناطق. وتدوي أصوات الانفجارات والمدافع لتهز البيروتيين، وتبدأ الصواريخ تمر من فوقك بصوتها المرعب حتى تكاد تشعر بانها ستسقط فوق بيتك لا محالة، وستدمرك وتدمر كل شيء لذا فإنك لن تهدأ او ترتاح إلا عندما تسمعها قد نزلت في مكان آخر، ومع ذلك فإن صفيرها يثير الرعب كل الرعب، وهناك قذائف وصواريخ اخرى لا تكاد تسمع صوتها في الجو الا عند نزولها في مكان ما فتحدث فيه انفجارا عظيما، وهي اهون بكثير من تلك الصواريخ التي تصفر فوق رأسك.

لثوان تعيش في رعب لا تدري ماذا تفعل وانت تسمع صفير هذه الصواريخ فكل ما ستفعله لن يجدي فهي اسرع منك بكثير لدرجة ان عقلك لا يقوى على التفكير في اتخاذ التدابير اللازمة وكانك تقول لها، اذا كنت تريدين النزول فوق رأسي فهيا ولكن لا تدعيني انتظر هكذا طويلا فالانتظار يدمرني، وما هي الا لحظات حتى يتحول الليل الى نهار بفعل اضواء القذائف، والنهار الى ليل بدخان الحرائق.

وفي لحظات اخرى كانت الشوارع تخلو من المارة والسيارات، فلا تعود تسمع صوت احد، والناس يهرعون الى ملاجئهم للاختباء من خطر نيران المدافع وشظايا القذائف. وفي تلك اللحظات لا تسمع الا صراخ النساء وبكاء الاطفال فالكل مرتبك.. الاباء والامهات يبحثون عن اولادهم لينزلوهم الى الملجأ، والرعب الذي اصاب الاطفال من شدة القذائف جعل بكاءهم يغطي صوت القذائف وجعل الأهل في حيرة وارتباك اكثر.

ويبدأ الناس بالنزول من ابنيتهم مستخدمين الدرج بدلا من المصعد لخوفهم من اصابة سطح البناية بقذيفة فيسقط المصعد بمن فيه.

وترى الدرج قد ازدحم بالفارين والكل مرتبك يريد الوصول الى «ملجأ الامان»..

وكم من اناس لم تصبهم القذائف باذى، ولكن خوفهم وهرعهم ادى بهم الى الوقوع على الدرج واصابتهم بكسور او جروح.

وفي الملجأ حياة اخرى. فهو البيت الثاني بالنسبة لاكثر المواطنين الذين اعتادوا قضاء اغلب ايامهم في ذلك المخبأ.

عدة الملجأ

كما يذهب الكثير منا الى الصيد فيأخذ معه الاغراض الخاصة به، او تذهب في نزهة برية فتأخذ معك الاغراض المتعلقة بها، فان للملجأ ايضا عدة اغراض يضعها اللبناني قرب الباب حتى تكون جاهزة ولا يضيع وقته في البحث عنها.

واول ما يحمله اللبناني معه جواز سفره بالرغم من انه اصبح يجلب لحامله الكثير من المشاكل والتساؤلات، اضافة الى رفض اكثر الدول التعامل مع معظم من يحمل جوازا لبنانيا لاعتقادهم بأن اللبناني يحمل الحرب معه اينما ذهب، الا انه ما زال الكنز الثمين الذي يفخر به اللبناني ويحمله معه اينما ذهب خصوصا الى الملجأ فهو يأخذه معه ليحميه من السرقة او لخوفه من نزول قذيفة على بيته وحرقه بما فيه وحرق هويته وانتمائه لبلده. ويعتبر جواز السفر الأمل الوحيد الذي يخرج اللبناني من جحيم الحرب اذا قرر الهروب والسفر الى بلد آخر.

وكل لبناني يهوى حمل «راديو ترانسستور» في جيبه اينما ذهب. فلا يستطيع اي شخص النزول الى الملجأ دونه.. فهو الذي ينقل لهم ما يحدث فوق الارض وبوساطته يحددون انتهاء القصف وانهاء نزهتهم الاجبارية تحت الارض، والغريب انهم لا يكتفون «براديو» واحد يسمعونه جميعا بل لكل شخص راديو خاص به فالاختلاف حاصل حتى في ذوقهم لسماع الاخبار حيث ان لكل طائفة منهم اذاعة خاصة. مع انهم ذاقوا «الويل» من اكاذيب المحطات، فكم مرة اذاع عليهم المذيع خبر وقف اطلاق النار، تجد قلوبهم مليئة بالامل وجميع من في الملجأ يحمدون الله ويشكرونه ويجهزون انفسهم للخروج منه.

ويبدأون بحمل اغراضهم ليعودوا الى منازلهم. ونصب اعينهم حمام ساخن بعد قذارة الملجأ، وفراش نظيف مريح بعد النوم على الارض القذرة لساعات متواصلة حتى إذا ما وصلوا بيتهم واعدوا العدة واحسو بنعمة البيت والراحة. انفجر الوضع الامني بصورة أسوأ مما كان عليه، وزادت القذائف والصواريخ وكأنها تصرخ باعلى صوتها.. «ما قاله المذيع كذب» فلم يعلن وقف اطلاق نار او ما شابه ذلك، وما هي الاستراحة «يسمونها استراحة المقاتل» ولقد عدنا من جديد..

«لا حول ولا قوة الا بالله» متى ننتهي من هذا الجحيم، كلمات يرددها اللبنانيون اثناء عودتهم الى اماكنهم وقد اثر التعب فيهم، واصبحوا منهكين جدا يمشون على الارض بلا وعي او ادراك. ويعودون الى صديقهم «غير الوفي» لسماع مزيد من الاخبار التي تسعدهم مرة وتبكيهم مرارا.

وفجأة يصرخ احد الاشخاص: اسكتوا من فضلكم، هناك خبر جديد.. ويهدأ جميع من في الملجأ ويتركز حديث النساء على السيدة التي فقدت ابنها قبل ايام في قذيفة جاءت على بيتهم او العائلة التي تعرضت سيارتها لقذيفة وهم موجودون فيها فماتوا جميعا. او عن الست فلانة التي احترق بيتها فذهبت الى بيت اهلها مع اولادها ولم يعد لها بيت.

وتسكن الامهات اطفالهن عن الصراخ وتتوقف احاديث الرجال عن السياسة، وسعر الدولار وارتفاعه.. وغلاء المعيشة. وفي عيون كل منهم تساؤل عن سبب هذه «العلقة» ويهدأ الجميع بانتظار الخبر الذي يسمى «فلاش» والكل متلهف لخبر جديد يخرجهم من هذا المكان.

هدوء في جميع انحاء الملجأ.. وصوت المذيع يعلن عن خبر جديد.. توقف اطلاق نار سريع وثابت..

وهنا يهتف الجميع الحمدلله.. الظاهر فرجت..

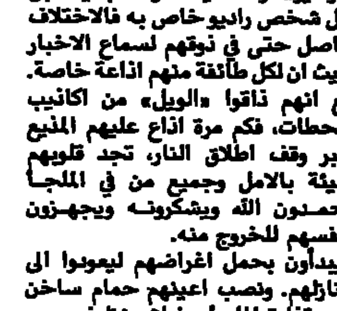
وهنا تصرخ احدى السيدات ان شاء الله.. وتبدأ بالبكاء «ما بقي فينا نتحمل اكثر من هيك» وكان هذا الخبر قد ذكرها بالمكان والحالة التي هي فيها، وينهرها زوجها ويطلب منها السكوت لسماع المزيد من التفاصيل.. ويكمل المذيع بقوله: «واحد اطراف النزاع» اعلن عدم قبوله وقف اطلاق النار الا بشروط.. والشروط دائما وابدا «تفجيرية».

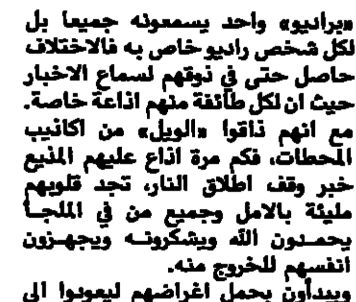
وهنا فقد اللبنانيون كل أمل وسلموا امرهم لله.. ورضوا بالواقع المرير «فالقصة مطوّلة» على حد قولهم ويعودون لتجهيز انفسهم واطفالهم للنوم، فالحشرات والقذارة والعتمة اهون بكثير من القذائف والصواريخ، وان كان الحذر لا ينجي من القدر جملة طالما سمعتها وانا أرى رجالا جالسين في الملجأ لا حول لهم ولا قوة، منتظرين الفرج والخروج من ذلك المكان الذي ضاق على صدورهم فجعلهم ضعفاء لا يعلمون ماذا يفعلون.. وعلى بعد قليل رأيت رجالا، طالما رأيتهم خارج هذا المكان يمشون تكاد الارض تتكسر من تحتهم لقوة خطواتهم.

يتحدثون فاحس في نبرة صوتهم صلابة اجسامهم يعجلون فأرى في اعمالهم قوة بأسهم.

شموع مضيئة وماء وقليل من الطعام

من الاشياء الضرورية التي يصحبها الهارب معه الى نزهته تحت الارض شموع تنير ملجأهم وتجعل جلستهم رومانسية، ذلك ان السكان قلما يرون الكهرباء فوق الارض فلا عجب اذا لم يروها تحتها.





ذكريات تلاحقني

منذ لحظة وصولي الى الكويت عاهدت نفسي ان أنسى كل ما حدث لي في بيروت، أنسى أيام الرعب التي عشتها بين القذائف المجنونة والصواريخ الملعونة، والمخبأ المدفون.

وأخذت قراراً بيني وبين نفسي ألا أتكلم عن تلك التجارب، لان مجرد الكلام يعيد الى نفسي رعب تلك الايام. ولكن بعد أيام وجدت نفسي أعيش تلك الذكريات يوماً بيوم، ولحظة بلحظة، وأصوات القذائف والصواريخ ترن في أذني، فيقشعر جسمي من الرعب وأنا بعيدة كل البعد عنهم.

ولم يزل صوت صراخ الأطفال يرن في أذني وأسمع سيارات الاسعاف فأقف من شدة الخوف والرعب، لم أزل أعيش مع تلك الذكريات، رغم انني ابتعدت عن المكان ولم أزل أذكر ذلك الملجأ بجدرانه السوداء الذي قضيت فيه أياماً رأيت الناس فيه على حقيقتهم.

يخطر ببالي يوماً انني سأزور ذلك المكان، أو أن أكون من نزلائه الدائمين، فطالما كرهته، وطالما حاولت الابتعاد عنه، حتى في أصعب الايام وأشد المعارك، وكنت الجأ أحياناً الى الطوابق الأرضية (الطابق الاول) فالطوابق السفلية تعتبر أمينة، ونادراً ما تصيبها القذائف، وفعلا استطعت الابتعاد عن الملجأ طوال الاربع سنوات التي قضيتها هناك، وكنت أدعو الله ان يبعدني عن نار الصواريخ وشظايا القذائف، وقعدة الملجأ، الى أن كان ذلك اليوم الذي اشتدت فيه الاشتباكات في بيروت حتى تحولت الى جحيم، نتيجة القصف المتواصل الذي شمل جميع المناطق دون استثناء، وكان القصف كان عشوائياً، ذلك ان الجهة المقابلة لا تحدد هدفها تماماً، ولذلك لا تعرف أين ستضرب وما هدفها.. لازلت أذكر ذلك اليوم وذكرياته التي تعيش معي وكأنها رفيقتي الدائمة، كانت الساعة تقارب الحادية عشرة الا ربع، ولم يكن هناك أي علامات تدل على احتمال وقوع قصف مدفعي، فالحالة «آخر رواق».. والناس جميعهم خرجوا الى أعمالهم، والتلاميذ اتجهوا الى مدارسهم والحياة الطبيعية، في تلك الاثناء كنت في زيارة أقربائي الذين يسكنون في منطقة تعد من المناطق الآمنة، وقلما ما تصاب بالقصف، فهي بعيدة عن كل التجمعات المهددة بالقصف وفجأة.. بدأت القذائف تتساقط على المناطق المجاورة لنا، وبدأت الصواريخ تمر فوق رؤوسنا وكعادة اللبنانيين فانهم لا يتحركون من أماكنهم الا اذا اقترب القصف منهم بشكل واضح، ولانني غريبة عن هذا الوضع الذي اعتادوا عليه، وحتى لا أظهر خوفي لقد مكثت في مكاني أنظر لكل فرد من أفراد البيت على أمل أن يتحركوا أو على الاقل أن يشعروني بأن الخطر اقترب، لكن الغريب انهم استمروا بأحاديثهم، وكأنهم لا يسمعون تلك القذائف والصواريخ، أو انهم تظاهروا بأنهم لم يسمعوا. ومكثت في مكاني لا أدري ماذا أفعل، أريد ان أهرب من المنزل، ولكن خجلي منعني، خجلت ان أخرج من بيتهم وأصحابه لم يتركوه، وانتظرت وأنا أكاد لا أشعر بنفسي وأحسست انني حتى لو أردت الهروب فقدماي لن تستطيعا السير.

وانتظرت، وكلما طال انتظاري قليلا اقتربت القذائف من مكان وجودي، حتى أحسست انها ستنزل فوق رأسي لا محالة، وبدأت أفكر بطريقة أحمي بها نفسي وقبل ان أصل الى حل سقطت قذيفة على جدار منزل فاصابت ساكنيه اصابات مدمرة قتلت وجرحت معظم السكان، عندئذ لم أستطع الصمود أكثر، وهرعت الى الباب الخارجي وأنا أسمع دقات قلبي وأخذ الجميع ينظر اليّ باستغراب، ونظر كل منهم الى الآخر، وكأنهم يتساءلون فيما بينهم ما الذي حدث وما سر خوفها ورعبها؟ ونظرت اليهم باستغراب أكثر وأنا لا أصدق بأن الحرب قد أثرت باللبنانيين لهذه الدرجة فاصبحوا غير مكترثين بشيء، وكأن الموت أصبح شيئاً عادياً.. ولم أشعر بنفسي الا وأنا أصرخ بهم بأن يتحركوا فلقد باتت القذائف قريبة جداً، ولكنهم لم يتحركوا وظلوا ينظرون لي وقد أضحكهم منظري الخائف وفي أثناء ذلك سقطت قذيفة على البناية المجاورة لنا بالضبط فاحدث سقوطها صوت انفجار فظيع ودخان كثيف.. في تلك اللحظة تحرك كل من في المنزل وكأنهم أحسوا بالخطر يقترب، والبطولة هنا لا تنفع مع القذائف، فتأكدوا بأن القصف عشوائي ومركز على المنطقة ذاتها، فقرروا النزول الى الملجأ.

وقمنا باستخدام الدرج ونحن في الطابق السادس، خوفاً من ان تسقط قذيفة على سطح البناية وعلى المصعد بالضبط فيقع المصعد ويقع من فيه. أما رحلة الوصول الى الملجأ فلقد كانت أصعب ما في الامر، حيث بدأت القذائف تسقط كالمطر قريبة جداً من «البنايات المجاورة»، ومع الزجاج المتناثر ودخان الحرائق وأصوات الانفجارات أصبحت لا أرى شيئاً، شعرت بأن وصولي الى الملجأ أمنية لن تتحقق بالرغم من قربه، وكلما كنت أنزل درجة أجد المسافة تطول، ولم أستطع ان أكمل تلك الرحلة، فلقد أحسست بأن الرحلة لن تنتهي والمسافة لن تقصر فاستسلمت للامر الواقع، وأخذت زاوية من سلم البناية أعتقد انها كانت في الطابق الرابع واستسلمت للبكاء بطريقة هستيرية ووقفت أنتظر قدري.. عندما تجمع بعض سكان العمارة حولي وأخذوا يهدئون من روعي وبعدها أنزلوني الى الملجأ.

لحظات ... ندم

ووصلت الى الملجأ الذي لم أكن أتصور أبداً انني سأصل اليه ودموع الندم في عيني.. فطالما كرهت هذا المكان وطالما رفضت الجلوس فيه، وعندما أسمع أصدقاء لي يرددون قصص جلساتهم في الملجأ يقشعر جسمي وأتعالى عليهم بقولي «مهما حدث فلن تطأ قدماي أرض هذا المكان المقرف.. القذائف أهون عندي من جلسة الملجأ مع تلك الحشرات والفئران».. جملة طالما رددتها قبل أن أعرف معنى الخوف، وكم كنت مخطئة، فعندما أحسست بالموت يقترب مني نسيت كل الكلام الذي كنت أقوله عن الملجأ وأصبحت أحبه أكثر من أي مكان آخر.

وعند وصولي اليه بدأت أشعر بالأمان ووددت لو أقبل كل ركن فيه علّه يغفر لي كلامي القاسي عنه.

ساعات وأيام قضيتها بالملجأ أحاول الخروج منه فيمنعني خوفي، وأحاول التأقلم فيقتلني يأسي.. انها مجموعة من المشاعر منها الخوف واليأس والأمان بين جدران سوداء لا تعرف معنى الحرية ولا تقدر مشاعرنا الشخصية.. في ذلك الوقت أحسست ان خوفي لن يذهب وقلقي لن يزول الى أن أغادر بيروت.

وقف اطلاق النار «اكذوبة» تريح اللبنانيين لبعض الوقت

احاديث سياسية، واخبار اجتماعية يتداولها اللبنانيون في الملجأ لتمضية الوقت



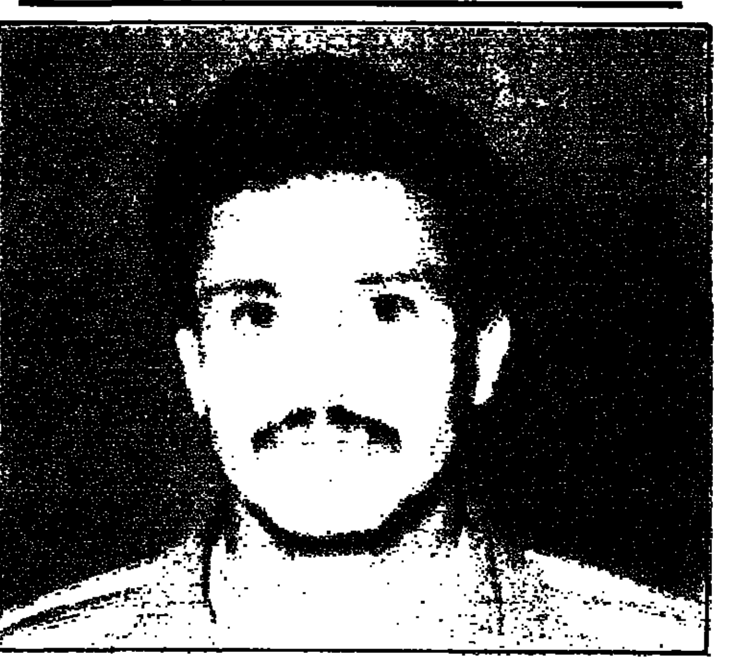
أبطال العالم يتساقطون أمام «قطار الصحراء» عويطة

جاء صيف ١٩٨٩ ليعوض البطل المغربي سعيد عويطة والملقب «بقطار الصحراء السريع» ما فاته خلال أولمبياد سيئول الاخيرة وبدأ عويطة نجاحاته هذا الموسم ابتداء من بطولة الجائزة الكبرى هي المناسبة السنوية التي تعتبر ملتقى لابطال العالم في العاب القوى وتقام فعالياتها في المضمار الاوروبي باشراف الاتحاد الدولي لالعاب القوى والاتحادات الاوروبية وكانت تلك المسابقة هي الفرصة التي تهيأت للعداء المغربي كي يثبت انه لايزال سيد المضمار وكان عويطة قد أطلق تصريحه المشهور قبل بدء سباقات الجائزة الكبرى بأنه الاعظم في المضمار، وقال: انتظروا صيفاً ساخناً في الملاعب الاوروبية وسأتيهم هذه المرة من حيث لا يتوقعون ــ وعندما سئل عما اذا كان يتوعد العدائين الكينيين بهزيمة أجاب: هم ومن معهم ممن شاخت أقدامهم وكان يقصد بذلك منافسه اللدود ستيف كرام، الذي هدد بانه سينسحب من سباق الميل اذا شارك فيه عويطه، وهرب بعد ذلك من مواجهته لانه متاكد من ان الهزيمة ستكون حليفته ... كانت البداية في لوزان بسويسرا عندما هزم عويطة بطل كينيا رونو في سباق الـ ١٥٠٠ م واتجه بعد ذلك لسباق الـ ٣ آلاف متر وكانت تلك مفاجاته الحقيقية في سباق كولونيا بالمانيا الغربية يوم ٢٠ أغسطس ١٩٨٩ فقد حطم الزمن القياسي لسباق ٣ آلاف متر مسجلا زمناً قدره ٧,٢٩,٤٥ د ولم ينس عويطة اتهامات منافسه ستيف كرام عندما اتهمه بانه يتهرب من مواجهة العداء الكيني أونديكي فشارك في سباق الـ ٥ آلاف متر في مضمار سيفيليا في أغسطس ١٩٨٩ متحدياً أونديكي وتمكن من الفوز عليه مسجلا زمناً قدره ٧,٤٣,٩٥ دقيقة ويومها قال عويطة: هذا هو ردي على ستيف كرام ولم يكن ذلك في الحقيقة هو الرد الوحيد الذي مارسه، اذ قرر ان يغزو كرام في سباقه الشهير وهو سباق الميل، حيث أعلن انه سيشارك في سباق الميل ببطولة بروكسل الدولية وأتصل هاتفياً مع ويلفريد ميرث منظم البطولة ليبلغه تفاصيل خطة وضعها بالاتفاق مع مجموعة من الابطال لتحطيم زمن كرام في الميل وقدره ٣,٤٦,٣٢ عام ١٩٨٥ وتقضي الخطة بان يتصدى العداء المغربي فوزي اللهيب لقيادة السباق في الجولتين الأولى والثانية ثم يقوم الهولندي روب دروبدز باحتلال الصدارة لمسافة جولة واحدة ثم يخوض سعيد عويطة وعداء كيني تنافساً للانطلاق نحو خط النهاية لتحطيم الزمن القياسي، ولكن كان هناك شيء واحد لم يحسب عويطه حسابه وهو المطر ... ففي يوم اقامة السباق جاءت السماء بامطار غزيرة لم يكن استاد بروكسل قادراً على امتصاصها لتسكن الحارة الاولى من المضمار وتعد تلك الحارة أهم الحارات لانها الأقصر مسافة وأهمها لتحطيم الازمان العالمية وتحقيق الفوز وفشل عويطة في تحطيم الزمن العالمي حيث قطع المسافة في زمن قدره ٣,٥٠,٩٠ دقائق بينما الزمن القياسي العالمي المسجل باسم كرام هو ٣,٤٦,٤٢ دقائق من قبل ٣ سنوات. وقال عويطة: لم أكن متاكداً من امكانية تحطيم الزمن القياسي لان لكل سباق ظروفه كما انه لا يمكنك ان تحطم جميع الأرقام القياسية في عام واحد.


● سعيد عويطة


● ستيف كرام

فهد المصبيح مايسترو الكرة السعودية: الحب عماد الحياة.. والمرأة النصف الآخر في المجتمع


● فهد المصبيح

الغرور مقبرة اللاعبين وابكي عندما يظلمني احد

مع اقتراب اقامة التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم عند قارة اسيا والتي ستقام في سنغافورة الشهر القادم والتي يشارك فيها ثلاثة منتخبات عربية هي السعودية ودولة الامارات وقطر بالاضافة الى الكوريتين والصين. نركز الضوء على نجوم المنتخبات العربية الثلاثة واليوم موعدنا مع نجم منتخب المملكة العربية السعودية فهد المصبيح لاعب نادي الهلال والملقب بالمايسترو وكانت بدايته مع الشهر عام ١٩٨٠ وشارك في دورات كأس الخليج السادسة والسابعة والثامنة والتاسعة وفي تصفيات كأس العالم ٨٢، ٨٦ وايطاليا ٩٠ ونهائيات كأس الامم الاسيوية الثامنة والتاسعة واولمبياد لوس انجلوس ونهائياتها وبطولة العالم العسكرية وتصفيات كأس العرب والدورة العربية السادسة ووصل عدد مباراته الدولية حتى الان اكثر من ٧٠ مباراة يحاول دائما تطوير مستواه والمساهمة في انتصارات منتخب بلاده ويقول فهد المصبيح عن بدايته كانت كبداية اي لاعب مارستها في شوارع الحواري وكنا نجري لقاءات مع افراد الاحياء القريبة واثناء الدراسة كنت امارس هوايتي بشغف كبير لا حدود له وخلال تلك الفترة شاهدني احد مؤسسي نادي للهلال واقنعني بالانضمام لذلك النادي وليبدأ مشواري مع الفانلة الزرقاء وهناك تدرجت بكل الفرق وانضممت للمنتخب السعودي بعد عام واحد من لعبي الهلال وعن رأيه في الحب يقول عماد الحياة واساس مسيرتها وعن الافضل الحب قبل الزواج او بعده قال ليس هناك وقت محدد للحب فهو ياتي في اي وقت وعن المرأة قال انها النصف الاخر في المجتمع وعن الاطفال قال انهم زينة الحياة الدنيا وعن السعادة قال كل شيء تجلب السكينة للنفس وسعادتي عند رؤية الابتسامة على وجوه الجميع والرجولة هي الصدق نحو كل شيء والحياة علمته بأن الثقة بالنفس والجرأة في العمل من اساسيتها وعن البكاء يقول فهد المصبيح ابكي عندما ارى نفسي مظلوما وعن الغرور قال انه مقبرة اللاعبين وعيب اللاعب الضعيف وعن امنياته الشخصية ان يخدم بلاده في اي مجال مناسب والوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة التي ستقام العام القادم في ايطاليا وعن الاعتزال يقول لم افكر اطلاقا بهذا الموضوع لانني اعتبر نفسي في بداية الطريق كما انني لم احقق كل طموحاتي الكروية بعد وعن دورات الخليج يقول: ساعدت هذه الدورات على تقدم مستوى الفرق التي شاركت فيها وعن نادي الهلال الذي يلعب له يقول انه بيتي ولن اتخلى عنه مهما كانت المغريات لانني مثل السمكة والهلال البحر الذي اعيش فيه.

من الاقوى بطل العالم في الملاكمة ام الكاراتيه

محمد علي كاد يواجه بروسلي ولكن الخوف من هزيمة اميركا امام اليابان الغى اللقاء

كثيرون لا يعرفون ان مشادة حصلت بين بطل ابطال العالم السابق في الملاكمة محمد علي كلاي وبطل الكاراتيه «الكونغ فو» في العالم بروسلي.. بدأت المناقشة مزاحا وتحولت الى التحدي الفعلي فقد قام محمد علي بزيارة نادي بروسلي وكان آنذاك بطل العالم وفي اوج شهرته وقوته فنصحه احد تلاميذ بروسلي بان يتعلم «الكونغ فو» لانها ستساعده على الليونة وتمده بقوة تساعده في التربع على عرش الملاكمة مدة طويلة فارتسمت ابتسامة ساخرة على ثغر محمد علي وقال ان قبضتي قادرة على تحطيم اي لاعب «كونغ فو» وهنا قال بروسلي على الفور: يمكنني اثبات العكس لاعب الكونغ فو يستطيع ان ينتصر عليك بسهولة وبدأ المزاح يتحول الى جد فقال تلميذ اخر لماذا لا تقام حفلة بهذا الخصوص ويصار الى تحديد موعد للقاء. وفي اليوم الثاني نشرت الصحف العالمية ان محمد علي سينازل بطل العالم الياباني في الكاراتيه وبدأت التكهنات عمن سينتصر.. اناس تحزبوا لمحمد علي واخرون تحزبوا للياباني وبدأ الانتظار لتحديد موعد المباراة وقيل ان ثمن البطاقة سيصل الى خمسة اضعاف ما كان يصل اليه عندما يلعب محمد علي واي بطل من ابطال العالم وراح الوقت يمر وتاريخ المباراة لم يحدد ليقول بورسلي: كنت اعرف ان محمد علي لن يوافق على اللعب والا لكان اللعب فيما بيننا هو وانا.. انه يعرف جيدا ان الخسارة ستكون من نصيبه في وقت يتربع فيه على عرش العالم للملاكمة ومعنى ذلك انه سيفقد اللقب والاموال التي يحصل عليها وعلى اية حالة فنحن على استعداد لتدريبه ويتاكد من خلال التدريب ان «الكونغ فو» يقتلع كل من يقف في طريقه فرد محمد علي ببضع كلمات حيث قال انهم يريدون الدعاية لهم ولكن.. لن اعطيهم اياها على حساب سمعتي وشهرتي انني اعرف جيدا ان الواحد منهم لن يصمد امامي ولو لدقيقة واحدة وعاد الحديث من جديد على صفحات الصحف لكن محمد علي الذكي جدا تجاهل الامر وشغل الناس بالدعاية لمباراته مع جو فرايزر الذي كان يعتبره اقوى خصومه الا ان متتبعي الملاكمة والكاراتيه راحوا من وقت لاخر يقارنون بين اللعبتين فاظهروا ان لاعب الكاراتيه عنيف جدا لدرجة انه يستطيع منازلة ملاكمين اثنين دفعة واحدة ثم كانت محاولات يائسة لجر محمد علي الى قبول التحدي ولكن بدون جدوى فعزوا ذلك الى انه في حال خسارة محمد علي امام الياباني بروسلي تكون اميركا قد خسرت امام اليابان وبالتالي تكون اليابان قد ثارت من اميركا على آي حال وبعد ذلك توقع البعض ان تقع معركة حقيقية بين محمد علي وبروسلي في اية لحظة قد يلتقيان فيها الا ان هناك من همس في اذن بروسلي قائلا اياك والتورط في معركة مع محمد علي لانك بهذا قد تخسر محبة السود وقد يصل الامر الى ابعادك من اميركا.

● محمد علي

● بروسلي

لكل سؤال جواب

■ جاءنا السؤال التالي من أحمد حجاز دمياط، يقول فيه: أنا من عشاق الكرة الانكليزية ويعجبني فريق مانشستر يونايتيد فارجو اعطائي لمحة سريعة عنه ؟
- نادي مانشستر يونايتيد تأسس عام ١٨٨٥ على يد مجموعة من عمال المناجم كان اسمها حينذاك - نيوتن هيث - وفي عام ١٩٠٢ أصبح اسم الفريق مانشستر يونايتيد الذي يحمله حتى الآن ويعد من أعرق الاندية الانكليزية وأكثرها شهرة وبطولة ومن أهم البطولات التي فاز بها - بطولة الدوري الانكليزي سبع مرات كانت الاولى عام ١٩١٠ والاخيرة عام ١٩٦٧ كما فاز ببطولة كأس الاتحاد الانكليزي ست مرات كانت الاولى سنة ١٩٠٩ والاخيرة عام ١٩٨٥ وفاز ببطولة كاس أوروبا للاندية الابطال عام ٦٧-١٩٦٨ وفاز بكاس الدوري تسع مرات.

رفع أثقال

■ جاءنا السؤال التالي من دينا فوزي - الكويت - تقول فيه: متى شهدت دورات الالعاب الاولمبية أول مشاركة عربية في رياضة رفع الاثقال ؟... وهل كان لتلك المشاركة نصيب من النجاح ؟
- أول مشاركة عربية في رياضة رفع الاثقال شهدتها دورة أمستردام الاولمبية التي أقيمت عام ١٩٢٨ وقد تمكن البطل المصري سيد نصير من الفوز بميدالية ذهبية في وزن خفيف الثقيل جامعاً في رفعاته الثلاثة ٣٥٥ كلغ وقد تفوق البطل المصري على الرباع الفرنسي الشهير لويس هوستن بفارق ٢,٥ كلغ.

هولك هوجن

■ جاءنا السؤال التالي من أحمد جاد - القروانية - الكويت - المصارعة الحرة لعبتي المفضلة وهولك هوجن نجمي الوحيد في تلك اللعبة أرجو اعطائي معلومة عن أهم مبارياته وانتصاراته ؟
- كانت البداية الاولى لهوجن في عالم المصارعة مع ريك فيلر أعظم أبطال المصارعة العالمية حيث كان يحمل لقب الاتحاد العالمي للمصارعة واحتفظ به لمدة ثلاثة أعوام وقهره هوجن في ١٥ دقيقة وبعد ذلك التقى مع العملاق الفرنسي اندريه الجبار وفاز عليه أيضاً وفي عام ١٩٨٤ كان لقاء التحدي مع بيلي جاك والذي يطلق على نفسه لقب الاستاذ، ولكنه انهار امام هوجن وفي حالة ماديسون بالولايات المتحدة فاز هولك هوجن ببطولة العالم بعد ان فاز على حامل اللقب بروسير بروري وبعد ذلك توالت التحديات من بيب باكلوند وداستي رودوز وكينق فون وكير باتير وجون ستود ونيك بيكونكل وقد فاز عليهم جميعاً.

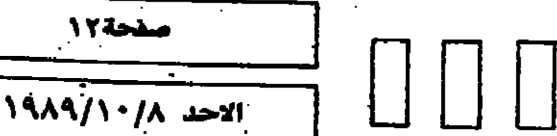
الرياضة انقذت «اورنيلا موتي» من الضياع

● اورنيلا موتي

اذا كان للسينما الايطالية نجمات واسماء بارزة فان اورنيلا موتي تاتي في مقدمة تلك الاسماء وقد لعبت الرياضة دورا هاما في تالق موتي حيث تقول بان الرياضة ساهمت في اثراء حياتي ففي بعض الاحيان كان الفراغ يقتلني ويجرني الى الشرب والسهر والتسكع بين المنتديات الليلية وحينما بدأ اهتمامي يتزايد بالرياضة انشغل كل وقتي أبدأ الان نهاري ببعض التمرينات الخفيفة والجري وبعد الافطار احمل ادوات الرياضة وعن الالعاب الرياضية التي تمارسها تقول اورنيلا موتي: اجيد السباحة وركوب الدراجات والتنس وساكون منافسة عنيدة لو سمحت لي الفرصة وواجهت ستيفي جراف بطلة العالم في التنس وتضيف اورنيلا موتي بانها تعشق مباريات كرة القدم وتتابع كل مباريات نادي ميلانو الذي يعد النادي الاول لديها وعنه تقول انه افضل فريق كرة قدم في ايطاليا حاليا خاصة لوجود ثلاثي هولندا فان باستن وغوليت وريكاردو وقالت لولا كثرة الاصابات لكانت كل البطولات الايطالية من صالح نادي ميلانو ويذكر ان «اورنيلا موتي» تعد اصغر نجمة اغراء في سينما السبعينات يبلغ عمرها الان ٣٣ عاما قضت منها ٢٠ سنة في السينما ومثلت ٤٤ فيلما لديها الان ٣ اطفال صورت اورنيلا فيلمها الاول وهي في الرابعة عشرة من عمرها كانت اصغر نجمة اغراء في ذلك الوقت وكانت تبدو وكانها نضجت قبل الاوان تحاول الان التوفيق بين عملها وحياتها كزوجة وام وتقول راودتني طموحات كثيرة هوليود - الاوسكار وغيرها.. حققت الكثير لكني لم احققها كلها.. لقد اصطدمت باميركا هذه الدولة التي لا تشفق ولا ترحم فلم اقبل ببعض التضحيات تضيف اورنيلا منذ بضع سنوات عدت الى ايطاليا.. الى امي واختي واصدقائي والسينما الايطالية لقد كبرت في السينما وعن ادوارها في المستقبل تقول اورنيلا اذا كانت الطفلة التي لاتزال تعيش داخلي كحلم بلعب ادوار اميرات الاساطير على الشاشة فانني ساختار رغم ذلك ادوار نساء حقيقيات من ارض الواقع من جهة اخرى فانا اليوم تجاوزت الثلاثة والثلاثين اي لم اعد نجمة اغراء فالجمال الداخلي يعوض عن ظهور التجاعيد.. الجمال شيء هام جدا بالنسبة الى الممثلة وانا ابذل كل الجهد للحفاظ عليه خاصة عن طريق التركيز على الرياضة والاهتمام بالغذاء وممارسة اليوغا يوميا.


● غوليت


● ستيفي جراف





زاوية اسبوعية يحاول فيها زميلنا «النساي» تسجيل بعض ذكرياته التي يعمل جاهدا لتذكرها من خلال المواقف والاحداث التي يمر بها، والتي تسبب له باستمرار الحرج والحيرة، وتوقعه في مطبات لا يحسد عليها في حياته الاسرية والاجتماعية والعملية.

لا شك ان من يتمارض يصيبه الله بالامراض، ومن يتناسى يقع في شر اعماله.

ولكن من كان صادقا مع نفسه ومع الاخرين فان الله لا بد ناصره على المتآمرين .. ومع هذا وذاك فانني انسى «ولله الحمد» خداع ومكر هؤلاء الاخرين.

اتصل بي صديق منذ عدة ايام واخبرني انني مدعو لعشاء خاص في فندق .. وقد تم حجز طاولة لخمسة عشر شخصا ضمن حفلة خاصة يقيمها الفندق.

شكرته على هذه الدعوة، ووعدته بتلبيتها ان توفر لدي الوقت المناسب، ولكنه اصر على ذلك واكد انها رغبته جميع الاصدقاء بضرورة الحضور والمشاركة .. والا فان العشاء سيلغى بالكامل ولن يحضر اي من الاصدقاء.

وامام هذا الاصرار وهذا الحب الجماهيري رضخت، وقلت انها فرصة للترفيه عن النفس في أجواء العمل المزدحمة.

وفي اليوم المحدد اتصل عدد من الاصدقاء المدعوين للتاكيد على موعد وزمان ومكان الحفلة.

وفي تلك الليلة عدت الى البيت مبكرا على غير العادة وارتديت ملابس خاصة تليق بهذه الدعوة الاخوية.

وما هي الا لحظات حتى قدم احد الاقارب يطالبني بمرافقته فورا للذهاب الى احدى العائلات وطلب يد .. وقدم ابنتهم لهذا القريب.

قلت في نفسي لا يمكنني بالطبع ان اتخلى عن هذا الموقف العائلي اولا .. ثم المساهمة في اكمال دين هذا العزوبي .. المعذب في الارض وليقع في القفص الخشبي وحتى يعرف من هو المعذب الحقيقي !! ثم ان العملية باكملها لن تستغرق اكثر من ساعة اذهب بعدها لملاقاة الاصدقاء.

وبالفعل ذهبت مع بعض الاقارب لمرافقة الاعزب «العاقل» وبدأنا نتحدث .. ونتحدث في شتى الموضوعات احيانا المرحة والخفيفة واحيانا الاقتصادية المعقدة وغيرها من الموضوعات، وعندما بدأنا بالجد طلبت من والد واهل العروس الحسناء يد ورقبة ابنتهم لقريبنا، علنا نكون اسرة سعيدة على سنة الله ورسوله.

وقد وعد اهل العروس خيرا .. على ان يتم الرد بعد عدة ايام .. ثم عدنا لتناول أطراف الحديث باسلوبنا المرح الخفيف .. وبعد لحظات جاءني من يهمس في اذني بان العروس كانت وامها يسترقان السمع وقد اعجبت العروس بشخصيتي ورفضت الحسناء الخطيب الولهان .. ولكنها على استعداد لقبول الزواج مني شخصيا وفي اسرع وقت !!!

مفاجاة لم اكن اتوقعها وقد كدت اسقط ارضا من المفاجاة احيانا اشعر بالسعادة تطير بي .. واحيانا اخرى افكر قائلا: هل يعقل ان يفعلها عاقل مرة اخرى !!؟

همست في اذن محدثي: خيرا سافكر في ذلك فيما بعد واستمرت السهرة حتى ساعة متاخرة من الليل ثم عدت الى بيتي ناسيا الدعوة.

وما ان وصلت حتى اخبرتني حرمي المصون ان الاصدقاء اتصلوا عدة مرات يطالبون حضوري الى الحفلة هنا تذكرت الدعوة، وما هي الا لحظات حتى رن جرس الهاتف وكان على الطرف الاخر احد المدعوين اعتذرت له، وابلغته بنسيان الموعد، ولكنه فاجاني قائلا ان الله يحبك .. ولصدقك وحسن نواياك انقذك من ورطة الدعوة .. ورطة !!! قال:

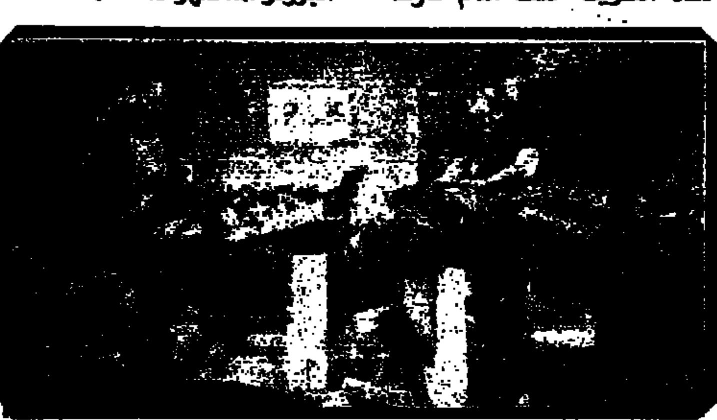
لقد تآمر احدهم .. بان يدعو هذه المجموعة من الاصدقاء ليسجل الطاولة والعشاء على حسابك ويورطك بدفع المبلغ حيث يتهمك دائما بالتناسي لا بالنسيان وقد تم بالفعل تناول العشاء ولكنه وقع في شر اعماله حيث ارغم على دفع المبلغ بالكامل بعد ان اتصل باحد اقاربه ليكمل الحساب وهكذا ينصر الله المسالمين والنسايين.

ناسي

بتراسنتا

مدينة تماثيل البرونز في ايطاليا







في منتصف الطريق بين كاراري والبحر المتوسط تقع مدينة بتراسنتا التوسكانية الايطالية التي تزهو بالوانها الطبيعية. وتبقى مدينة بتراسنتا مركزا تاريخيا للفنون وقد اكتسبت شهرة واسعة في فنون البرونز.

وياتي النحاتون من كافة انحاء الارض ليتجولوا في ازقة المدينة حيث توجد تماثيل فناني عصر النهضة وقد تاسست مدينة بتراسنتا عام ١٢٤٢ على سفح جبل روكادي سالا ويلتقي النحاتون على كل المستويات من الشهرة في ميدان المدينة بالقرب من قصر بريتوريو او الى جانب القطعة القديمة التي تمكنت بكل اعتزاز من مقاومة هجمات شارلز الخامس وشارلز الثامن خلال الغزو الفرنسي في القرنين الرابع عشر والخامس عشر.

لايزال الماضي حيا في بتراسنتا حيث توجد فنون باقية مثلما صنعت قبل آلاف السنوات.

ولا تزال عملية صب الشمع واقامة التماثيل سارية في المدينة منذ ٦ الاف عام وقد اصبح هذا الفن اكثر اهمية مع بداية عصر النهضة في اوائل القرن الخامس عشر.

وتفتخر المدينة حاليا بوجود ١٥ مسبكا فعالة اكتسبت ٣ منها شهرة عالمية.

واذا اتيحت للمرء زيارة احد المسابك لنحت التماثيل فانه سيشاهد غرابة وعجبا، حيث تتم عملية تحويل البلاستر الى برونز ويستخدم اهل المدينة طرقا قديمة لم تتغير منذ عهد سيليني الذي صب تمثال بيرسيوس.

وهناك طريقة اخرى لصنع البرونز عن طريق صب الرمل لكن هذه الطريقة تقف امام سرعة الناحت في الوقت الذي يمكنه تشكيل التفاصيل الدقيقة عن طريق صب الشمع.

والخطوة الاولى هي صنع القالب الاصلي حيث يمكن للناحت ان يعمل القالب باي مادة يختارها مثل الشمع او الخشب.

ويغطي المجسم او الموديل الاصلي بغطاء من جميع جوانبه وبعد ذلك يعمل النحات في مواد اخرى مثل الطين ليقوم بصنع موديلا بغاتيف الذي يقوم لاحقا بصب البرونز المنصهر داخله.



ابحار

يكتبها

مفيد فوزي

● لماذا انقطعت صلاتنا بينابيع الادب العالمي..؟ لماذا تخلفنا عن قراءة ما يكتبه غيرنا..؟ هل يتعارض ذلك مع اعتزازنا باقلامنا واوراقنا..؟ هل كل ما يكتب خارج حدودنا يفتقد القيمة والمضمون..؟ ام ان الثقافة في هذا العصر لم تعد ضرورة...؟

● هل الوزير موظف يرأس وزارة... هل هو رؤية سياسية..؟ هل هو واجهة اجتماعية..؟ ام هل هو حلقة الوصل بين نظام القانون وبين فوضى الخلق والابتكار..؟

● لماذا نكره النظام.. لماذا نعتبره تخلفا وضعفا وقلة مكانة...؟

هل لان النظام لم يعد قيمة للاشادة.. ؟ هل لان النظام غالبا ياتي بالحق بعد كثير من العذاب والمرارة..؟ ام لان النظام يغلق الباب امام محترفي الفوضى ومعتادي النجاح دون جهد او معاناة...؟

● متى يدخل استاذ ما فصول اطفالنا في مدارسهم فيغرس فيهم الشخصية الى جانب الحساب والعلوم...؟ متى تتحول مدارسنا الى قلاع بناء اجيال جديدة.. ؟ كيف يتعلم الطفل في فصله الثقة والاعتزاز بالنفس والمبدأ...؟ ام ان المباشرة صارت عدو الابداع دائما وفي كل مكان...؟

● هل نحن متحضرون حقا..؟ هل نخفي بداوتنا تحت ثيابنا الاوروبية وما زالت الصحراء تسكننا..؟ اذن لماذا يسرق منا انفعالنا تحضرنا..؟ لماذا تختفي ملامح الثقافة حين تغضب وجوهنا...؟

لماذا لا تشكل الحضارة وجدانا حقيقيا يستوطن كلماتنا وخطواتنا...؟

● متى نملك القدرة على المزج بين الماضي والحاضر.. فلا يلغي احدهما الاخر..؟ متى نملك حل المعادلة الصعبة بين الحفاظ على تراثنا وبين عدم تقديسه وعبادته...؟ متى نملك النضج لاختيار ما يصلح من الماضي لترميم الحاضر فنملك القدرة على بناء مستقبل...؟

● ما الذي يبقى منا بعد الرحيل يشير الينا...؟ هل هي كتبنا واقلامنا..؟ هل هي قضايانا على اوراق الصحف..؟ ام اننا نعيش عصرا خاويا يغني بفناء اهله وابطاله وافراده..؟

● هل ما زال الحب قيمة في حياتنا وسلوكا نتعامل به مع الاخرين ومنهاجا ذاتيا وجماعيا..؟ هل اصبح تراثا فنيا وغنائيا فقط..؟

ام انه في اعماقنا ينتظر لحظة انطلاق تحيي ما مات منذ سنين...؟

● متى نفتال داخلنا تراثنا القديم وماضينا العريق...؟ هل آن اوان بداية تقييمنا لانفسنا على ضوء واقعنا وظروفنا...؟ هل نحن صادقون بما يكفي للمراجعة؟ ام اننا من انفسنا وحقيقتنا.. نخاف..؟

● هل تغير مفهوم الجمال في عيوننا...؟ هل اصبح الجمال قيمة مادية فقط..؟ هل اصبح الجمال سلوكا مميزا وسط الزحام..؟ ام ان الجمال قد غاب وراء متاعب ايامنا وازماتنا...؟

● لماذا يحتضن الانسان قلمه احيانا...؟ هل الكتابة مجرد مهنة...؟

هل المشاعر فوق الاوراق وسيلة للضوء والشهرة فقط..؟ ام ان الاوراق رسالة لقلم يجب ان يحترف الحب والصدق...؟

● كيف ارضيك..؟ هل هو الحب والعطاء وشجن المعاني...؟

هل هو الاقتراب والاهتمام والسؤال..؟ ام ان الهدايا والهدايا فقط هي وسيلة الحصول على قناعتك ورضاك..؟



«ولنا كلمة..»

التطوير الاداري .. اين انت !!

● ان سياسة حكومتنا الرشيدة تكمن في طرح كل ما هو جديد ومفيد بنفس الوقت لمصلحة «المواطن .. والمقيم» معا...

فهناك العديد من الجوانب الايجابية التي اخذت الدولة بالسير فيها والتقدم والازدهار من خلالها .

● ومن هذا المنطلق حاولت عزيزي القارىء ان اجمع عبارات بسيطة تفسر لي وتقنعني بمعنى «التطوير الاداري» الذي نسمع عنه.. ولا نلمسه...!!

● فالكثير.. والكثير من «العامة».. اي ابناء هذه الارض الطيبة الغالية اثلجت صدورهم عبارة «التطوير الاداري» عندما سمعوا بها لاول مرة.. حيث اقتنعنا بشكل وبآخر بان ما دعت اليه الخطة الاقتصادية والاجتماعية الخمسية التي اتبعتها «الكويت» واشرفت الان على نهاية عامها الخامس ١٩٩٠/٨٩ من ضرورة تحقيق الجهاز الاداري للدولة لكل مراحل الخطة الاقتصادية والاجتماعية بصورتها الشاملة .

● وبناء على ما سبق ورغم ان الدعوة «للتطوير الاداري» جاءت متاخرة نحو اربع سنوات.. حيث جاءت الدعوة فقط منذ سنتين في حين ان الدعوة للالتزام «بمنهجية الخطة» قبل بداية مراحل خطتنا الاقتصادية.. فكان الامل ان يسير «التطوير الاداري» بخطى «اسرع.. واكثر ايقاعا» حتى تستطيع الاجهزة الادارية مواكبة مراحل الخطة وهي على مشارف نهايتها!!

● ولكن وللاسف الشديد جاءت التصريحات والاحاديث مجرد اقاويل «واوراق تكتب» «ومذكرات تعد».. و«اجتماعات تعقد».. دون ان تتحقق عمليات هذا التطوير المطلوب!!

● ولكي لا يكون الامر بعيدا عن الواقع ظهر البديل المعروف باسم «سياسة التدوير» والتي جعلت مدير شؤون الموظفين يحتل مركز مدير الشؤون المالية .. ومدير الشؤون المالية يحل محل مدير شؤون الموظفين.. وقياسا عليه فقد تم تبادل الاماكن بين السكرتارية .. والفراشات.. والفراشين الخصوصيين.. وهكذا .

حقا ان التطوير لم يقصر في عملية التدوير..!!

● ورغم ان الوالد والقائد «جابر الخير» اعطى درسا للجميع في خطابه الشامل حين اكد على اننا نريد الانجازات.. تصاريح.. وليست التصاريح... انجازات ..

● «فهل تختفي» تصاريح الانجازات .. في وسائل الاعلام على اختلاف انواعها من «صحافة».. وتلفزيون.. واذاعة.. من لقاءات .. ويلتزم الجميع بدرس الوالد القائد الواعي المدرك «جابر الكويت» عن قيمة واهمية هذا التطوير.. الذي نسعى اليه...!؟

اننا ما زلنا نامل ان يتحقق ذلك...!!

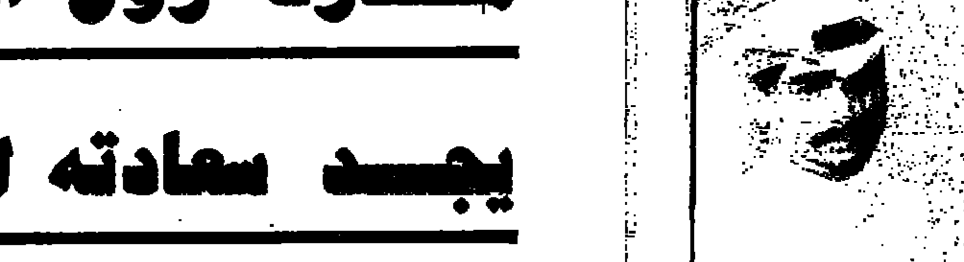
■□■□■

تذكيرا لجميع القياديين بمؤسسات الدولة بتعدد مشاربها.. استشهد بقوله صلى الله عليه وسلم: «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا.. ان يتقنه» .

■□■□■

واخيرا نقول: «على الصالح والخير نتواجه»

حامد بويابس



مارك زوج الاميرة آن

يجد سعادته المفقودة....



مارسيا كولاك يبدو انها ستكون المرأة التي ستشفي جراح مارك زوج الاميرة آن.. ويبدو انها هي التي ستخفف من الام الفراق ومارسيا رياضية وتجيد رياضة ركوب الخيل وهي اميركية وتبلغ الرابعة والعشرين من عمرها.. ويبدو انها اعجبت بمارك الذي يبلغ حاليا الواحدة والاربعين وقد تقابل الاثنان في احدى الحفلات بكندا..

واستمر الاثنان يرقصان معا ويضحكان.. ويتبادلان النكات طوال الحفل وحتى الساعات الاولى من صباح اليوم التالي..

وقد عادت الى الكابتن مارك حيويته لاول مرة منذ اعلان الانفصال بينه وبين الاميرة آن وقد قال راش سميث صديق مارك.. لقد حدث الاعجاب بين مارسيا ومارك منذ اللقاء الاول وراش سميث مليونير يدير سباق الخيول ويمتلكها.. وقد التقى الاثنان في حفل اقامه سميث.. ويقول المصور هاري سيسكند ان الاثنين لم يفترقا طوال المساء.. وقد غادرا الحفل في نفس الموعد تقريبا.. وقد شوهدا معا في الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي.. في احدى المناطق الخضراء البعيدة حتى يبتعدا عن نظرات الفضوليين.. ويبدو انهما سعداء معا ويتمتع كل منهما بصحبة الاخر.. وفور عودة مارسيا الى سكوتيا بنيويورك تحدثت عن الحفلة الممتعة وتحدثت عن الكابتن مارك.. انه شخص مرح.. ويتصرف بود..

ولقد رقصنا معا لفترة طويلة.. وكانت الموسيقى عالية فلم نتحدث كثيرا..

«والد مارسيا كان يعمل من قبل ضابطا بالمخابرات الامريكية .. وقد قال ان مارسيا تبحث عن الرجل المناسب..

روضة